

★
Junín

Semana del
20 al 26
de Abril
de 2024

Precio \$4300

Año 9
Número 406
Edición de
36 páginas
+ adicional sin
cargo La Tecla

ECONOMÍA LOCAL

**Tasa vial:
miles de
autos y motos,
millones
de razones**

Págs. 10,11 y 12



OJOS QUE VEN

**La improvisación
como bandera**

Págs. 14/15



8 AÑOS

PUNTIENDO LA TAPA



SEMANARIO

PERIODISMO DE LARGO ALIENTO

EDITORIAL

**Gestión sanitaria,
otra falencia
inquietante**



Pág. 03

SOCIEDAD

**Casa propia
imposible: si
la inflación se
va, ¿el crédito
vuelve?**

Págs. 16/17

EDUCACION

**El avance
contra la
universidad**



Págs. 20/21

**PASO BAJO
A NIVEL**



Cronología del fracaso petrequista

El intendente, ahora, busca una solución a la “ciudad partida en dos”, un problema que su gestión generó a través de la ineptitud y los celos políticos, que alimentaron incluso otras organizaciones locales. Junto a su ex secretario de Obras Públicas, actuaron de modo irresponsable en comparación a otros distritos donde el mismo tipo de proyecto, ya fue inaugurado el año pasado.

Págs. 4,5, 6 y 7

PRIMA

**Financiación Directa de Fábrica
con Entrega Programada**



11 6751-8907 / 236- 4267635 / 236 - 4689674 / 236 - 4681593 / 236 - 4436222

PLAN DE AHORRO - 236 - 4694082 / 236 - 4535949 / 236 - 4458045

Cmte CUITIÑO 27 - Junín Bs. As.

Sumario

Año 9 - Número "406"



Cronología del fracaso petrequista

El intendente, ahora, busca una solución a la "ciudad partida en dos", un problema que su gestión generó a través de la ineptitud y los celos políticos, que alimentaron incluso otras organizaciones locales. Junto a su ex secretario de Obras Públicas, actuaron de modo irresponsable en comparación a otros distritos donde el mismo tipo de proyecto, ya fue inaugurado el año pasado

Págs. 4/5/6/7

08

Entre Lanata y las prepagas

El Presidente envía señales que intrigan a su base electoral y a sectores que acompañaron su llegada al poder. ¿Desconcerta o está desconcertado?

22/23

¿Llega el fin de TikTok?

Acusaciones de espionaje y poca transparencia para la seguridad de sus usuarios, son los motivos por los que la plataforma podría tener los días contados.

24

BRABO, Buenos Aires

La provincia de Buenos Aires presentó un banco público y gratuito de recursos audiovisuales para que sean utilizados en registros filmicos de distintos tipos.



EDITORIAL
Otra falencia inquietante
03



10/11/12

Tasa vial: miles de autos y motos, millones de razones

La tasa vial es un impuesto extra que se cobra en unos 20 municipios de todo el país por la venta de cada litro de combustibles o metro cúbico de GNC. Los estacioneros aseguran que es inconstitucional pero en los municipios miran para el costado, ávidos de recaudar.



09
El Reino de Alexia

OJOS QUE VEN



14/15
La improvisación como bandera



16/17

Casa propia imposible

Arreglar la macroeconomía es un paso necesario, pero no suficiente, para volver a tener este tipo de instrumentos hipotecarios de acceso a la vivienda. Qué hacen otros países de la región.

Deportivo

32

Reconversión: De barra brava a liderar el sindicato de trapitos.

33

Por el tobogán

31

Sarmiento: Damonte quiere otro Verde, no tan verde.



SEMANARIO

PERIODISMO DE LARGO ALIENTO

Año 9 - Número "406"

Semanario de Junín

Periodismo de Largo Aliento
R.N.P.I. "en trámite"

Director Propietario: Javier Orellano

Instituto Nacional de la Propiedad Intelectual (INPI)
Registro de la marca N° 3476514
Clase 16 - Revista de publicación semanal.

Dirección: Avenida Córdoba 1471 - PB

Ciudad Autónoma de Buenos Aires (C.A.B.A.)

www.semanariodejunin.com.ar

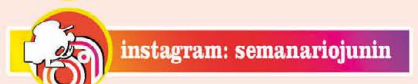
Tel. 054-9-0236-4647760

Servicios Fotográficos: Deborah Meraglia

Diagramación y Diseño: Estudios Break Gráfica y Scorpiocolor Servicios Gráficos

Imprenta: DWP S.R.L. y Gráficas Molar

✉ info@semanariodejunin.com.ar



Editorial

Otra falencia inquietante

La atención de la salud es un tema olvidado por la dirigencia local, que en la mayoría de los casos atiende sus necesidades a través de la amplia oferta privada.

Alguna vez el municipio propuso convertir al distrito en un "clúster", algo así como un grupo de empresas e instituciones interrelacionadas, concentradas geográficamente, que compiten en un mismo negocio, pero como la mayoría de los proyectos comunales terminó siendo no más que un evento de presentación colorido que luego se esfumó.

Decir que hoy la salud "está en crisis" es no más que una perogrullada, aunque vale reconocer que se profundiza merced a los recortes propuestos por el gobierno nacional y la mercantilización de la medicina en manos privadas que, hasta los propios libertarios -quién lo diría- ahora intentan poner en caja a las prepagas.

Los gastos en salud incluyen los medicamentos, que sufrieron aumentos desconsiderados, también los referidos a consultas médicas y odontológicas, si contar lo que representan las internaciones.

Junín cuenta con un hospital regional en el que abrevan la mayoría de los pacientes y que pertenece al gobierno provincial y está dedicado a la atención regional, motivo por el cual no puede brindar un servicio de calidad.



Por parte del gobierno municipal los centros de atención primaria se reducen a ofrecer lo mínimo para una población que supera los 100 mil habitantes y que, en medio de los recortes en los presupuestos domésticos, requerirá cada vez más servicios.

En ese escenario, complejo y cercano, es indispensable entender que "la jerarquización de los sistemas locales y su apuntalamiento como espacios políticos, sanitarios y administrativos para la coordinación de la salud constituye un desafío para el fortalecimiento del territorio".

Las promesas de un hospital municipal abundan en cada año

eleccionario y sería una buena acción en el caso de que se toma-

Las promesas de un hospital municipal abundan en cada año eleccionario y sería una buena acción en el caso de que se tomara con seriedad

ra con seriedad, aunque en los tiempos de "motosierra" parece una utopía.

Mientras tanto, habrá que arre-

glarse con lo que hay a mano y es esperable que lo que haya sean debates que lleven a proyectos para mejorar la atención municipal de la salud, en épocas donde las enfermedades se hacen cada vez más invasivas en las comunidades.

Es indispensable para ello arribar al círculo virtuoso del traspaso desde el sector provincial a los municipios de los efectores de baja complejidad, y desde los municipios al sector provincial de los efectores de alta complejidad. Si la articulación se fortalece de un lado y del otro es probable que los juninenses no la pasen tan mal y la gestión mejore en algo.

MONITOREÁ EN TIEMPO REAL

CENTRALIZÁ EL CONTROL DE TU HOGAR O COMERCIO, DESDE CUALQUIER DISPOSITIVO

ACCEDÉ A LAS TRANSMISIONES O GRABACIONES DE VIDEOS

IMÁGENES FULL COLOR

CON LOS OJOS PUESTOS EN LO QUE MÁS QUERES

C. R. A. CENTRO DE RECEPCIÓN DE ALARMAS

CABRERA 118 - JUNÍN

236-4455239

236-4424630 / 4631797

WWW.ALARMASNOROESTE.COM.AR

PASO BAJO A NIVEL

Cronología del fracaso petrequista

El intendente, ahora, busca una solución a la “ciudad partida en dos”, un problema que su gestión generó a través de la ineptitud y los celos políticos, que alimentaron incluso otras organizaciones locales. Junto a su ex secretario de Obras Públicas, actuaron de modo irresponsable en comparación a otros distritos donde el mismo tipo de proyecto, ya fue inaugurado el año pasado.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

El cruce de la avenida Rivadavia y las vías, ícono de gestiones que no pudieron resolver la partición ferroviaria de la ciudad, se transformó en el “**paso de los lamentos**” a partir de la búsqueda de soluciones y actualmente la obra se encuentra en una encrucijada de difícil salida, por cuestiones ligadas a la carencia de una dirigencia que sirva para construir y rompa el conservadurismo nato de grupos de presión.

Determinar la situación a partir de la cronología de los hechos no hace más que llegar a un punto de salida que tiene comparaciones odiosas con otras obras de infraestructura relevantes, postergadas en el distrito.

El resultado no es casual, sino que está íntimamente ligado a dos hechos trascendentes de los últimos años como lo es la falta de una gestión profesional a



cargo del municipio, con funcionarios que son valorados por la supuesta lealtad o amiguismo, antes que por su expertise.

Cualquier empresario caerá en la cuenta de que aplicando esa fórmula en su compañía la llevaría al fracaso estrepitoso, una ecuación que en el gobierno de Pablo Petrecca está a la vista.

Justamente días atrás el intendente planteó como salida a la paralización de la obra del paso bajo nivel, la “**posibilidad de vender terrenos ociosos del**

ferrocarril y que ese dinero se destine a la finalización de la

A fines de 2020, el petrequismo había comenzado una cruzada para que la obra no se llevara a cabo para minar la figura de Meoni

obra del viaducto” y que “obviamente, en este caso, el Gobierno Nacional debería ade-

lantar el dinero para que las obras inicien cuanto antes y no tener que esperar todo el tiempo necesario que esta alternativa demandaría para su implementación”.

La propuesta muestra dos cosas: una, la casi obsesiva mirada que tiene Petrecca sobre utilizar los predios del ferrocarril para desarrollos inmobiliarios privados; otra, la posibilidad de que se enfrente a un “**síndrome de Peter Pan**”, por intentar resolver los problemas a través de la fantasía y en algunos casos,



JUAN IGNACIO TELLERIA
ABOGADO



SAAVEDRA 197

236 462-5061



Juan Ignacio Iudica
ABOGADO

Coronel Suárez 40



(236) 457-2227

la falacia.

En tanto el alcalde insiste (como ya es costumbre), en buscar culpables externos y victimizarse, lo cierto es que la obra, de no haber sido constantemente atacada y mandada a atacar, debiera haber sido inaugurada el año pasado, tal como ocurrió con otras similares de la provincia y que fueron lici-

sar la situación en torno al paso bajo nivel que se añora en Junín desde hace casi un siglo.

En mayo de 2020, a poco de anunciada la pandemia a nivel nacional el flamante ministro de Transporte, Mario Meoni recibió a Petrecca en su despacho y según la propia información municipal: **“el Gobierno de Junín solicitó el financiamiento**

y el sanitario, que se encuentra al norte”.

“El objetivo específico es eliminar el riesgo que se produzcan accidentes al suprimir la interferencia vial-peatonal-ferroviaria. Mejorará las condiciones de circulación, la seguridad y el tránsito de ambulancias, patrulleros y bomberos. Obviamente, eliminará

zo de 2021, Meoni expresaba: “con mucha satisfacción quiero contarles a mis vecinos de Junín que, luego de realizado el proceso administrativo correspondiente, la UTE Lemiro Pietroboni SA - Sabavisa SA es la empresa adjudicataria para la construcción del Paso Bajo Nivel sobre Avenida Rivadavia”.

La importancia del proyecto generó que a esa convocatoria inicial acudieran seis oferentes: Pietroboni-Sabavisa, Vial



Petrecca y su ex secretario de Obras Públicas, Marcelo Balestrasse (hoy en el Concejo Deliberante), son los máximos responsables de esta situación

Agro, Esuco, Centro Construcciones-Wei Maker, OCSA y la UTE Tecma-Pose. Todas las cotizaciones sobrepasaron el piso inferior del 10% establecido en las reglas de juego.

El monto total estipulado para la obra era de \$943.524.444 y el plazo calculado para la finalización de 730 días corridos. Dos años exactos.

tadas en igual tiempo y con las mismas características.

• CRONOLOGÍA DEL FRACASO

Petrecca y su ex secretario de Obras Públicas, Marcelo Balestrasse (hoy en el Concejo Deliberante), son los máximos responsables de esta situación y de las demás parálisis que soporta el distrito en materia de infraestructura en los últimos años.

Vale para ello hacer una virtual línea de tiempo para repa-

para la concreción de esta obra (paso bajo nivel) cuyo objetivo general es mejorar la calidad de vida de los habitantes de la ciudad, al optimizar la comunicación entre los sectores en que se encuentra dividida Junín por las vías férreas”.

Decía Petrecca que “se busca lograr un mayor equilibrio socio económico entre los sectores norte y sur, potenciar el desarrollo del corredor comercial de calle Rivadavia y mejorar el acceso al casco céntrico ubicado al sur de las vías

las largas colas de vehículos y demoras por la barrera baja”.

En ese momento ya se sabía que “el Bajo Nivel estaría conformado por dos calzadas para la circulación vehicular, de 6 metros libres de ancho cada una, con un separador central de 1,50 metro, con dos veredas peatonales y dos bicisendas”.

Casi un año después, en mar-

• ATAQUE FURIBUNDO

Sin embargo, ya a fines de 2020, el petrequismo había comenzado una cruzada para que la obra no se llevara a cabo para minar la figura de Meoni y a la oposición en general, a pesar de que el intendente había afirmado otra cosa unos meses atrás.

El ex concejal del Frente Re-

T Servicio Técnico Especializado de RICARDO ROSSETTI

**ALBERTI 1173, ALTURA RUTA 188 Km 157
0236 154578091**

SISTEMA CONSTRUCTIVO

30 AÑOS DE EXPERIENCIA

EPS Isopor o Neotech
Malla de acero de alta resistencia
Hormigón

DIVISION PREMOLDEADOS

ADOQUIN RECTO GRANDE
ADOQUIN RECTO CHICO
ADOQUIN CURVO CHICO

Vte. López y Planes 1 **236 - 154726180**

PRESUPUESTOS Y ASESORAMIENTO SIN CARGO!

cooperativa innovar @coopinnovar @coopinnovar

novador, Patricio Fay, denunció en aquel entonces referido a la campaña contra la obra de infraestructura que “no son voces extrañas, son voces teñidas de política partidaria. Agoreros que van en contra del desarrollo de la ciudad y que buscan de manera miserable enfrentar a los vecinos contra las inversiones que Meoni trae a Junín”.

El dirigente señaló a varios dirigentes allegados a Cambiemos y a una “encuesta mal intencionada que se viralizó mediante redes sociales, que condicionaba las respuestas para obtener como resultado negativo la obra del Paso Bajo Nivel”.

Esa encuesta, denominada ‘Junín Elige’, fue organizada por el “Nodo Junín de la Red Argentina del Paisaje”, una pseudo organización que decía representar la opinión de los vecinos, estaba integrada por ejemplo por la arquitecta Laura Franco, funcionaria política e integrante del gabinete municipal de Pablo Petrecca.

Y cerraba: “La historia de la política puede mostrar muchos ejemplos de dirigentes, incluso que ocuparon cargos importantes, que por el lado público muestran una sonrisa, agradecen y felicitan, pero al mismo tiempo llevan adelante una estrategia oculta de difa-

mación y desprestigio contra aquellos que abrazan frente a las cámaras de televisión”.



En septiembre del año pasado, se inauguraron dos nuevos pasos bajo nivel en los municipios de Malvinas Argentinas y Pilar.

La muerte inesperada de Meoni produjo un golpe certero en las internas de la política local. A partir de ese momento la “operación antiaducto”, como la nominó por lo bajo un locutor local, ligado a los medios amigos, se incrementó.

En junio de 2021, Aníbal Mendiburo, coordinador del proyecto por parte de la empresa Sabavisa, llegó dispuesto a cumplir con el contrato. “En principio, armaremos un

obrador para arrancar con los trabajos previos, como son las instalaciones de cloacas,

quina de impedir” que ponía reparos en el proyecto original, el ex titular de Obras Públicas

agua, gas, electricidad, telefonía y fibra óptica que deben reubicarse, tras una tramitación con cada empresa y una posterior obra para llevarlo a cabo”.

No terminó de decirlo cuando reaparecieron los dirigentes afines al petrequisimo, más otros grupos de poder presionados por el gobierno local, para minar el intento de llevar adelante la obra anhelada por muchos juninenses desde el siglo pasado.

Tratando de sortear a la “má-

de la gestión Meoni, Agustín Pinedo, dio a conocer una serie de 32 planos relacionados con la tarea y que según explicó, serían los definitivos para llevar adelante el desarrollo de la ciudad.

Pinedo destacó en aquel momento que “al publicarse la primera imagen en los medios locales de la obra propuesta por el Ministerio, me puse en contacto con mi querido amigo Mario (Meoni) y le comenté que el proyecto, a mi parecer, no se ajustaba a lo que había-

MERCADITO

de Germán

TU MERCADITO DE SIEMPRE

Visitenos y compare precios y calidad...

...se sorprenderá




Lebensohn 238

46 Años



MENÚ SEMANAL

LA EMILIANA

ABIERTO TODOS LOS DÍAS



<p style="text-align: center; font-weight: bold; margin: 0;">COMIDAS ELABORADAS</p> <p style="margin: 0;">PASTEL DE PAPAS PURÉ DE PAPAS PURÉ DE CALABAZA PAPAS Y BATATAS AL HORNO BOCADILLOS DE ACELGA ESCALOPE DE PESCADO ALITAS ARROZ CON VERDURA ZAPALLITOS RELLENOS TORTAS DE TRIGO TORTILLA ACELGA TORTILLA PAPA C/S CEBOLLA BOMBAS DE PAPAS VERDURAS RELLENAS MUSLOS A LA PIZZA</p>	<p style="text-align: center; font-weight: bold; margin: 0;">CLÁSICOS DE LA EMILIANA</p> <p style="margin: 0;">POLLO AL SPIEDO POLLO AL LIBRO MATAMBRE A LA PIZZA BONDIOLA DE CERDO ASADO: COSTILLA, VACÍO, TAPA, CIMA PATA MUSLO CHORIZOS SANDWICH DE VACÍO SANDWICH DE BONDIOLA CHORIPAN PAPAS FRITAS</p>	<p style="text-align: center; font-weight: bold; margin: 0;">MILANESAS</p> <p style="margin: 0;">CARNE POLLO MERLUZA QUESO NAPOLITANAS AL PLATO SANDWICH COMPLETO SANDWICH SIMPLE CON O SIN PAPAS FRITAS</p>
<p style="text-align: center; font-weight: bold; margin: 0;">PASTAS</p> <p style="margin: 0;">TALLARINES ÑOQUIS RAVIOLES CANELONES LASAGNA</p> <p style="margin: 0;">SALSAS ROJA BLANCA BOLOGNEZA ESTOFADO</p>	<p style="text-align: center; font-weight: bold; margin: 0;">EMPANADAS</p> <p style="margin: 0;">CARNE CARNE DULCE POLLO JAMÓN Y QUESO CEBOLLA Y QUESO VERDURA CAPRESSE FRITA CORTADA A CUCHILLO FRITA BONDIOLA C/ VERDEO ARABES MATAMBRE</p> <p style="text-align: center; font-weight: bold; margin: 0;">TARTAS</p> <p style="margin: 0;">1/2 JAMÓN Y QUESO/VERDURA 1/4 PORCIÓN BRÓCOLI/ZAPALLITO/ESPINACA MINITARTA JAMÓN, QUESO, TOMATE Y HUEVO</p>	<p style="text-align: center; font-weight: bold; margin: 0;">PLATOS FRIOS</p> <p style="margin: 0;">RUSA MAYONESA DE AVE LENGUA A LA VINAGRETA TENDONES DE CERDO</p> <p style="text-align: center; font-weight: bold; margin: 0;">POSTRES</p> <p style="margin: 0;">CHOCOTORTA TIRAMISÚ CHEESECAKE FLAN</p> <p style="margin: 0;">OREO TORTA E. DE FRUTA GELATINA BALCARSE</p> <p style="text-align: center; font-weight: bold; margin: 0;">PAN/BEBIDAS/ ENSALADAS VINOS/CERVEZAS</p>

SAAVEDRA 50. JUNÍN.

mos proyectado durante su gestión como intendente” y el ministro avaló los cambios a realizar.



bernamental.

Suena a falsedad frente a lo relatado más arriba, cuando el jefe comunal expresa:

sonrojarse "es algo que hace 100 años se viene planteando en Junín la necesidad de pasos directos desde uno a otro sector de la ciudad, pero lamentablemente siempre vimos fracasar los diferentes intentos. Sin dudas la concreción de una obra que permita un paso sin cortes a los vecinos sería un paso importante para la integración de la ciudad".

Una vez más el intendente de Junín, eligió culpar a los demás de su propia ineficacia también alimentada por sus obsesivos celos políticos.

Es que el relato petrequista se cae a pedazos cuando se contrasta con la realidad y se observa (no sin envidia) que en septiembre del año pasado, los por entonces ministro de Transporte, Diego Giuliano, junto al ministro de Economía, Sergio Massa, encabezaron las inauguraciones de dos nuevos pasos bajo nivel (PBN) en los municipios de Malvinas Argentinas y Pilar, los que fueron iniciados (casual y tristemente) en el mismo tiempo y forma que el de Junín.

Esto exacerbó todavía más los celos del jefe comunal y de Balestrasse, quienes "fongonearon" la campaña a punto tal, que desde la cámara de Comercio e Industria dijeron que eran 200 los comerciantes afectados por la obra, cuando en realidad no llegaban ni a 30 según un relevamiento que haría tiempo después la delegación del ministerio de Trabajo de la Nación.

A las quejas del Ejecutivo comunal, hubo quienes se mostraron críticos como el caso del secretario general de UOCRA, Eduardo Diotti. "Ahora (se quejan) por estas obras, después será por los trabajos en las colectoras de la Ruta 7 porque dirán que les sacan estacionamiento, y así nunca vamos a tener un Junín que crezca. Esté el gobierno que esté, siempre habrá quien

"No voy a parar de gestionar y golpear todas las puertas hasta que se le encuentre una solución definitiva", cuando desde su esfera de poder generó el problema.

En su discurso de apertura del período de sesiones ordinarias en el Concejo Deliberante, Petrecca le echó la culpa a la "la desastrosa gestión kirchnerista, al frente del Gobierno Nacional, Con Massa, Cristina y Alberto a la cabeza" y agregó sin

Entonces se plantea la pregunta: ¿alguien se hará cargo y pagará semejante irresponsabilidad que llevó al fracaso a una obra emblemática para nuestra ciudad?

Incluso sea preciso interrogarse si son las vías del tren lo que divide a Junín y su desarrollo, o lo es la propia idiosincrasia de la comunidad acicateada por una dirigencia que no hace más que reflejarla en su peor versión.

El resultado no es casual, sino que está íntimamente ligado a dos hechos trascendentes de los últimos años como lo es la falta de una gestión profesional

ponga palos en la rueda".

En tanto, el gobierno nacional llevaba adelante en todo el país, la construcción de otros 25 pasos bajo nivel de las vías y en línea con el de Junín, daban inicio en octubre de 2021 uno en Pilar, también de la línea Sn Martín y otro en la localidad bonaerense de Malvinas Argentinas.

• LAS DOS CARAS

Entonces, mientras las gacetillas de prensa municipales hoy día, indican que: "El intendente Pablo Petrecca continúa gestionando y ofreciendo alternativas al Gobierno Nacional para que retome la obra del Viaducto en calle Rivadavia", la historia reciente no hace más que dejar al desnudo una personalidad dirigencial bastante atípica, pero no por ello desconocida, sino que se trata de un clásico de la gestión gu-

~ ALMACÉN DE MAR ~

GOLDEN Fish

SOMOS DISTRIBUIDORES DE PESCADOS Y MARISCOS

PESCADOS DE MAR Y RÍO + MARISCOS + EMPANADOS DE MERLUZA + EMPANADOS DE POLLO Y MUCHISIMO MÁS

DE MAR DEL PLATA A TU MESA

DE MAR DEL PLATA A TU MESA

CONTACTANOS ☎ 2364 57-7553 | 📍 Cabrera 51 | 📺 seguinos

Entre Lanata y las prepagas

El Presidente envía señales que intrigan a su base electoral y a sectores que acompañaron su llegada al poder. ¿Desconcierta o está desconcertado?

POR MARCELO FALAK

Javier Milei proclama sin tapujos sus profesiones de fe: anarcocapitalista por vocación, minarquista por necesidad; defensor a ultranza de la iniciativa privada, particularmente de la monopólica; enemigo de la más mínima pretensión regulatoria del Estado; ajustador aunque dueña y "valiente" para alinearse con Israel y hacer que la sociedad banque, si fuera necesario, un atentado terrorista.

Sin embargo, algunos de sus gestos más recientes intrigan a sectores que o bien hicieron mucho para que llegara al poder o bien aportaron largamente –tanto como la dirigencia tradicional– a la erosión de la confianza popular.

¿El mandatario desconcierta o está desconcertado?

- **EL ENIGMA DE LAS PREPAGAS**

El reposteo de un mensaje en Twitter que tildaba de "garca" y "sorete" al ceo de Swiss Medical Group (SMG), Claudio Belocopitt, dio el pistoletazo de salida de una ofensiva llamativa.

La violencia no debe sorprender en alguien que asume la política como una guerra o, lo que es lo mismo, como "un juego de suma cero". Sin embargo, el Presidente y Luis Toto Caputo, los dos res-



pensables de haber desregulado totalmente las cuotas de los seguros privados de salud a través del DNU 70/2023, terminaron espantados por el efecto que lo que ellos mismos desencadenaron podría ejercer sobre el humor de la clase media, sector que votó en buena medida al ultraderechista. Por eso el ministro de Economía había anticipado que convocaría a quienes integran la Unión Argentina de Salud para preguntarles por las causas de su desmesura. Pero Milei fue más allá, estableció en qué derivaría el tono de esa relación y el diálogo se hizo escaso e infructuoso.

- **EL CASO CLAUDIO BELOCOPITT**

Después de ajustes de hasta 163% en un cuatrimestre, el Gobierno pretendía que las empresas congelaran sus cuotas por dos

o tres meses. Sin poder explicar, entonces, para qué había desregulado ese y otros sectores en un comienzo, recibió como respuesta un "no" inicial. Ante eso, les reclamó que informaran formalmente qué están cobrando, lo que –de nuevo– habría puesto a las autoridades en un lugar de mayor comodidad si en el inicio de la gestión no se hubiesen desmantelado toda la estructura de seguimiento de precios y costos de la Secretaría de Comercio.

Además, y sobre todo, presentó una denuncia por "aumentos excesivos" y "cartelización" ante la Comisión de Defensa de la Competencia, así como un pedido de cautelar para que la Justicia revierta los aumentos recientes.

Ya que están, ¿no se les ocurrió enmendar con otro DNU lo que un DNU destruyó en primer lugar? No: se sigue la misma saga, aunque de modo más agresivo, que ya se ensayó con los supermercados. Mientras, la Secretaría de Trabajo cede en la paritaria de Camioneros con la esperanza de desactivar la huelga del 9 de mayo.

- **NOTICIAS ARGENTINAS**

Ahora que Belocopitt dejó el Cartel de las Prepagas –no sin lamentarse por haber aumentado menos que los peajes–, cabe esperar un poco de humo: acaso Milei y Caputo logren revertir el último incremento e insistir con un congelamiento fugaz, una gota en un mar de demasías. Sin embargo, nunca explicarán por qué, con la inspiración de Federico Sturzenegger y los manuales mohosos de

la Escuela Austríaca, se ataron las manos ante las grandes intereses para, de inmediato, gritar como locos contra fallas de mercado que, afirman, no existen.

Cabe recordar que el Presidente aleccionó en enero a los colectivistas del Foro de Davos sobre las bondades de los monopolios, necesarios –explicó– para asegurar "rendimientos crecientes" en la economía y así "generar bienestar".

Acá no entiende quien no quiere.

- **¿QUEREMOS DEMANDAR?**

Cierto sector de la prensa se especializó durante años en la denuncia de la corrupción, obre cuando esta era peronista. Con mayor o menor sesgo, eso no dejó de ser un aporte, al menos en los casos en que se ventilaban hechos y no operaciones.

Sin embargo, se sabe que en muchos casos fueron bastante más allá y que la prédica persistente y corrosiva contra "los políticos" fue uno de los elementos que aportaron, a través de los años, a la emergencia de una opción partidaria de ultraderecha que ya existía –desde hacía mucho tiempo– en las grillas de programación de algunas radios top.

Ciertos animadores de esa corriente caen ahora bajo las iras de Milei y responden en consecuencia. El Presidente, que se irrita especialmente cuando se habla de sus perros y de detalles nimios como el tiempo de permanencia del embajador de Israel en una reunión de gabinete, abusa del mote de "ensobrado" para embarrar a todo el que lo importuna. Al hacerlo con Jorge Lanata al menos innovó en su preferencia por destruir a mujeres.

El detalle es que con Lanata se topó con un comunicador de especial influencia en sectores que, se supone, son parte de la base social oficialista; un peligro que cae gota a gota y un error que le valdría más no repetir. Y también que este le pidió una reacción al gremio y sugirió que demandaría a Milei por calumnias e injurias.

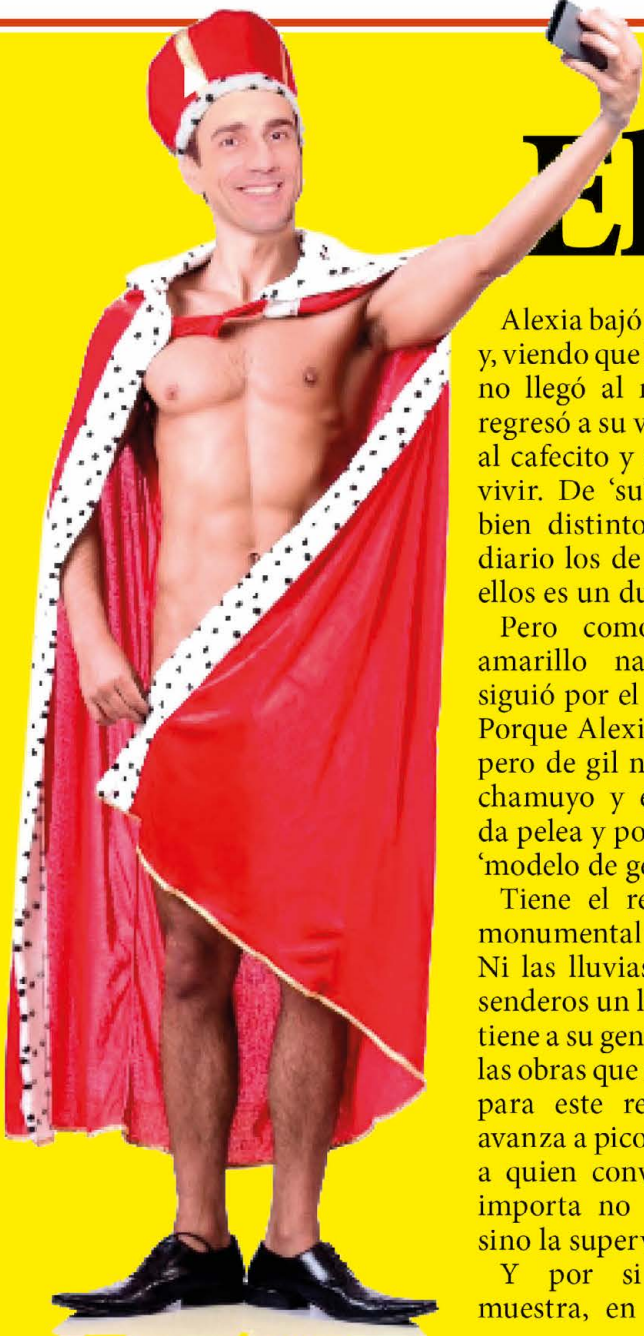
Acaso no sea mala idea que un hombre tan atento a los enfoques económicos deba responder civilmente por cada ofensa que no tiene cómo probar.

Siempre por el mismo camino...

Beneficiar a los mercantiles de Junín

PÁGINA AMARILLA

El reino de Alexia



Alexia bajó del avioncito de papel y, viendo que la multitud de turistas no llegó al reino como imaginó, regresó a su vida habitual. Es decir, al cafecito y el boconeo del diario vivir. De 'su' diario vivir, que es bien distinto del que soportan a diario los de las afueras, que para ellos es un duro pesar.

Pero como para el monarca amarillo nada de eso cuenta, siguió por el sendero emprendido. Porque Alexia será cualquier cosa, pero de gil no tiene nada y con el chamuyo y el disimulo sabe que da pelea y por eso no abandona su 'modelo de gestión'.

Tiene el reino con un desbole monumental pero eso ni lo inmuta. Ni las lluvias que hicieron de los senderos un lodazal, ni el piojo que tiene a su gente en pampa y la vía ni las obras que no están. Nada cuenta para este rey del disimulo que avanza a pico y sin pala, criticando a quien convenga, porque lo que importa no es mejorar el reino, sino la supervivencia de su traste.

Y por si hiciera falta una muestra, en medio del aguacero

reciente, no tuvo mejor idea que retratarse con las copas de los campeones, junto a un par de nenitos futboleros, mientras unos cuantos, chapoteaban en el barro.

Eso sí, ni bien calmó, se apuró a retratar 'los esfuerzos' que su equipo llevó adelante, ninguneando que todo podría haber sido más leve, si hubiera emprendido las obras que hace años debió haber hecho.

Alexia sabe que se juega los últimos cartuchos para intentar una despedida al menos digna, y si bien no olvida su frazada corta, mucho menos la memoria frágil, que demostró utilizar como todo un especialista.

Es su último período al mando del reino y los últimos años en el sillón de Rivadavia. Por eso, entre la nada que hizo en su reinado y lo poco que pueda hacer en lo que le

queda, intenta la patriada de hacer un poquito, no para ser recordado como un estadista, sino para asegurar su partida al calorcito de otro puesto, mejor remunerado, 'que le permita seguir al servicio de su gente', sin aclarar que 'su gente' son su reina y su dupla descendiente.

Y para eso, nada mejor que seguir haciendo lo mismo de siempre, es decir, nada pero contando que hace, boqueando sin hacer y prometiendo obras sin sentido y soluciones imposibles, solo para ver qué rédito personal puede sacar de cada acción.

Es decir, lo que hizo siempre y disfrazó tan bien, que le permitió usar la capa todos estos años, como si fuera un gobernante, cuando apenas si llegó a actor de reparto de historieta.

PetrEgo

Para no desentonar en su cadena de desaguisados de todo tipo y sin sentido, PetrEgo sumó esta semana un nuevo hito a su largo listado de acciones efectistas.

Pidió al Gobierno Nacional 'que venda' los terrenos ferroviarios 'y pague por adelantado' con ese dinero, a quien termine la paralizada obra del viaducto de calle Rivadavia de Ciudad Fría.

Se desconoce si lo hizo asesorado por su ex jefe Ojitos de Cielo que lo intentó en CABA, con resultados desastrosos para el Estado Nacional, por una subvaluación monetaria de lotes de gran valor inmobiliario que, se sospecha, también serían las segundas intenciones habida cuenta que PetrEgo acá, ya lo puso en marcha con su Master Plan para el sector al que volvió a apuntarle para 'lo que sea', 'sirva' y 'sume'.

En 2023, la Auditoría General de la Nación emitió un duro informe en el que cuestionó la venta o transferencia a la Ciudad de Buenos Aires de terrenos ferroviarios durante el gobierno de Macri. Los inmuebles, ubicados en Empalme Norte y la Playa de Colegiales, fueron vendidos con el argumento de costear las obras del Paseo del Bajo y los viaductos de las líneas Mitre y San Martín. Errores de cálculo en los montos, ventas por debajo del valor de mercado e irregularidades varias, fueron algunos de los puntos objetados por el organismo de control que resultaron perjudiciales para el Estado nacional.

PetrEgo será cualquier cosa, menos gil. Sabe muy bien que la fórmula de pico, rezongo y redes le suma un montón. En ese camino anda, en eso sigue. Con lo que sea, con lo que sirva para entretener a la gilada, contando que 'gestiona' para que todos vivan (con él) una vida mucho mejor.



Boletín comunal amarillo

MIRÁ LO QUE NO HICIMOS ESTA SEMANA:

- *) Contar qué onda con la Terminal de Micros. ¿Se inaugura este año, o el otro?
- *) Prometer, aunque sea prometer, que haremos algo por la ciudad.
- *) Trabajar, aunque sea, trabajar. No, trabajar de verdad.
- *) Crear la Dirección de Nenitos de Jardín. Es que tengo a los dos pibes sin laburo y la mano viene complicada.
- *) Un Máster Plan de Ciudad. ¿Para qué fue que ganamos? Ah, sí, para pasarla bomba.



Adheridos a



Secretario General: **ÁNGEL WASNIOVSKY**

**UNIÓN SINDICAL
EMPLEADOS MUNICIPALES**

« JUNÍN »

Juan B. Justo 48

Seguinos! ➡ @usemjnin Usem Junín

Tel.: 2364 207053 2364 272949

PABLO MOLINS
GESTIÓN INMOBILIARIA
MAT.: TOMO IX FOLIO 993

CONTACTO
(0236) 464 5181

RECAUDANDO PARA LA CORONA

Tasa vial: miles de autos y motos, millones de razones

La tasa vial es un impuesto extra que se cobra en unos 20 municipios de todo el país por la venta de cada litro de combustibles o metro cúbico de GNC. Los estacioneros aseguran que es inconstitucional pero en los municipios miran para el costado, ávidos de recaudar.



Se cumplen en Junín diez años de la imposición del canon comunal por "Uso de la trama urbana municipal".

REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

Según los datos del Registro Automotor, enero fue el peor inicio en los últimos diez años de los patentamientos de autos cero kilómetros en Junín: Apenas 113, contra 254 del mismo mes, pero de 2017. Y en todo 2023, se sumaron a las calles de la ciudad, 1076 unidades nuevas. En contrapartida, y por efecto de la crisis económica, lo que crece en la ciudad es el parque de dos ruedas. Si se toman solo las motos, poco más de 22.500 se sumaron a las calles juninenses en los últimos diez años. Entre los miles de unos y de otros, no es ninguna novedad que autos abundan en la ciudad, y motos, mucho más.

Ahora bien, más allá de la problemática del tránsito y sus derivaciones, como los siniestros viales de cada día, ese movimiento genera además, un in-

greso recaudatorio que llega a las arcas comunales en forma de impuesto. Igual que cuando llega la boleta de la luz, que figuran ítems que van al Tesoro municipal, con los combustibles, con cada litro, llega por 'tasa vial', un tributo que despierta enojos, encarece cada carga de combustible, pero que también genera ingresos.

Hace poco, cuatro municipios bonaerenses eliminaron o dejaron sin efecto la tasa vial sobre la venta de combustibles y ofrecen naftas, gasoil y GNC más baratas que otros distritos vecinos. Ti-

gre, Morón, Esteban Echeverría y Tres de Febrero decidieron sacar el tributo, decisión que fue celebrada por los empresarios estacioneros, que desde hace años denuncian que ese impuesto local es una "tasa impropia e inconstitucional", que implica una "doble imposición tributaria" porque el despacho de combustibles líquidos ya está gravado a nivel nacional.

En concreto, la tasa vial viola tres normas nacionales: la Ley 23.548 de Coparticipación Federal, que específicamente prohíbe que se establezcan

tributos similares a los ya establecidos de orden fiscal; la Ley 23.966 de Combustibles cuando señala que no se pueden establecer impuestos similares, en referencia a los ya vigentes Impuesto a los Combustibles Líquidos (ICL) y al Dióxido de Carbono (IDC), y en último lugar, el antiguo Decreto 505 de 1958 que creó Vialidad Nacional, que es conocido también como de "coparticipación vial", a la que adhirieron las provincias y por la cual se comprometieron a no establecer otros gravámenes locales sobre los combustibles líquidos.

IMPRESIÓN UV

tenemos la impresión de que **TODO ES POSIBLE**

graficasmolar.com.ar
impresiones@graficasmolar.com.ar

molar
INDUSTRIA GRÁFICA

Bto. de Miguel 280 - Junín (B)
(0236) 444 0768 236 4319069

IMPRESIÓN UV

Según advirtieron los directivos de Confederación de Entidades del Comercio de Hidrocarburos y Afines de la República Argentina (Cecha), la tasa vial genera asimetrías de precios entre estaciones de servicio de distintas municipalidades, haciéndolas menos competitivas, desestimulando la capacidad para reinvertir.

En algunos casos, los estacioneros lanzaron múltiples acciones judiciales para evitar que se cobren las tasas viales. El caso judicializado más paradigmático es el de Junín, donde un expediente escaló hasta llegar a la Corte Suprema de Justicia.

La estrategia de Cecha, con apoyo específico de Fecra y del estudio de abogados del constitucionalista Daniel Sabsay, es lograr una declaración de certeza en un tribunal, que impida el cobro definitivamente, y asociar a las ONG de consumidores en este reclamo. "En definitiva el perjudicado es el automovilista que paga más caro", sostienen. El temor es que los intendentes dejen de cobrar la tasa vial y aumenten los Ingresos Brutos a las estaciones.

quien transita por las rutas nacionales 7 o 188 y se detiene para abastecerse de nafta, gasoil o GNC en algunas de las estaciones que se ubican a la vera de las rutas en nuestra jurisdicción, no tocará ninguna traza urbana y sin embargo pagará el canon.

Esa tasa, según la ordenanza impositiva votada por mayoría en el Concejo en diciembre pasado, es de \$ 3,888 para el litro de gas oil; \$ 5,071 en el caso de las naftas y \$ 2,77 por cada metro cúbico de GNC y tendrán durante el año un alto incremento ya que, como lo estipuló la municipalidad local para ésta y el resto de las tasas, los importes previstos podrán ser incrementados por el Coeficiente de Variación de Actualización de Tributos (C.V.A.T) que se compone de las siguientes variables y ponderaciones:

a) 60 % de la variación del sueldo básico del personal escalafonario municipal correspondiente al agrupamiento y categoría Administrativo V, con una carga horaria de 30 horas semanales.

b) 40 % de la variación del precio final al público del litro de combustible Gas



¿Cumple el municipio en destinar efectivamente lo recaudado para el mantenimiento de 'la traza vial'?

rante la gestión de Mauricio Macri en la ciudad de Buenos Aires del 2007, donde se intentó sin suerte aplicarla por primera vez. Los estacioneros recuerdan la lucha encarada por Rosario Sica, la histórica dirigente de Fecra que falleció a los 96 años, quien frenó ese tributo que quiso poner el titular del PRO. Sin embargo, desde 2008 se vienen aplicando en distintos municipios de Córdoba, Provincia de Buenos Aires, Santa Fe, Neuquén, Río Negro y Entre Ríos, entre otros distritos.

En Jujuy la cámara de estacioneros local también logró frenar en varias oportunidades el cobro de este tributo, que allí nunca entró en vigencia. La respuesta judicial de los jujeños ante los reiterados intentos de aplicar tasas extra en esa provincia es ejemplo en otras localidades.

• UNA TASA QUE ENCARECE EL COMBUSTIBLE

Actualmente más de 20 municipios de todo el país cobran tasa vial a la venta de combustibles. San Isidro lo cobra en concepto de "tasa por servicios de protección animal" y en Florencio Varela lo recaudan para cambiar a las lámparas led la iluminación de la vía pública, bacheos, señalización y semaforización.

En Varela hasta ahora se cobra 1% por cada litro, pero esta semana el ejecutivo local propuso una ley para subirlo al 2% del precio libre de impuestos por cada litro y/o fracción expendido.

En Morón se sancionó una ley en pandemia, pero el intendente Lucas

Ghi nunca la puso en marcha, por lo que en Castelar, El Palomar, Haedo y Villa Sarmiento, el combustible vale más barato.

En Lomas de Zamora no la aplicaban, pero una reciente iniciativa en la primera sesión ordinaria del Consejo Deliberante planteó un sobreimpuesto del 2% por cada litro despachado para el mantenimiento de las calles del distrito, como ya ocurre en Almirante Brown.

Otros municipios que la aplican -y donde los combustibles son más caros- son Vicente López, San Fernando, Escobar, José C. Paz, Hurlingham, Malvinas Argentinas, Ituzaingó, General Rodríguez, Merlo, San Vicente, Quilmes, Castelli, Avellaneda, Pinamar, Junín y Rosario, que lo percibe sobre el precio en el surtidor neto de impuestos. El intendente rosarino, Pablo Javkin, anticipó que la tasa vial se utilizará para el plan de bacheos y pavimentación de calles en 45 barrios, que implicará una inversión de \$18.400 millones.

Entre los municipios en los que ya rige la nueva tasa vial se encuentran Mar del Plata- en rigor General Pueyrredón-, Pehuajó, Pilar y Almirante Brown.

En Mar del Plata, distrito gobernador por el intendente PRO, Guillermo Montenegro fue sancionada por el HCD una "Tasa para el Mantenimiento de la Red Vial Urbana Municipal" (tasa vial) que equivale a un adicional del 1,86% en el precio de los combustibles para costear el arreglo de calles (aunque es del 3% se aplica sobre el precio neto).



• EN JUNÍN, SUMA UNA MILLONADA

Según algunas estimaciones previas, este año podría llegar a recaudar a favor de la comuna de Petrecca más de 400 millones pesos. Creado bajo la denominación 'Tasa por Trazado Urbano Municipal' (supuestamente para mantenerlas) -y aunque se trate de un tributo inconstitucional, por diversos motivos-, lo deben pagar incluso quienes no usan las calles de Junín. De hecho,

Oil - Grado 2- Bandera YPF; según listado de precios de consulta al público de la Secretaría de Energía de la Nación.

El punto (b) justamente viene acumulando un aumento muy importante y este coeficiente será aplicable en los meses de mayo, agosto y noviembre de 2024.

• EL ORIGEN DEL COBRO DE LA TASA VIAL

La historia de la tasa vial se inició du-



MARTÍNEZ

ENVASES Y EMBALAJES

desde **1971** y seguimos más embalados que nunca

BOLSAS DE POLIETILENO OXODEGRADABLES
BOLSAS REUTILIZABLES / BOLSAS DE CARTON - HOT STAMPING

☎ 236 462-7454 ☎ Tel.: 0236 4430030 y rot.

Roque Vazquez 580 - R. S. Peña y 25 de Mayo - Tel.: (0236) 443-3800

www.industriasmartinez.com.ar/ f i industriasmartinez



El tributo ya fue judicializado pero el Municipio pudo sortear en primera instancia al menos dos presentaciones cautelares en el Fuero Contencioso Administrativo. Una de ellas, la presentó la Cámara del Transporte Automotor de Cargas (CETAC) y otra el diputado provincial de Avanza Libertad Guillermo Castello, ante una presunta "inconstitucionalidad" por infringir el régimen de coparticipación federal".

En diciembre de 2023, el intendente de Pehuajó, Pablo Zurro, consiguió sancionar una tasa vial que aplica un 2% al precio de venta de los combustibles. La contraprestación del distrito es el "mantenimiento, rehabilitación, señalización, modificación, mejorado y/o restauración de la infraestructura vial del Partido y sus espacios verdes, como así también para mejorar el medio ambiente".

El caso judicializado más paradigmático es el de Junín, donde un expediente escaló hasta llegar a la Corte Suprema de Justicia, pero se sigue cobrando

Pilar, distrito gobernado por Federico Achával (UxP) sancionó en enero de 2024 una tasa vial que incluye un recargo del 2,5% en el precio del litro de combustible y que está destinada a trabajos de mantenimiento y obras de asfaltado.

Hace pocos días, la Tasa Vial también fue sancionada en Almirante Brown (la Asamblea de Mayores Contribuyentes aprobó por 33 votos a 11). En la localidad gobernada por Mariano Cascallares, el costo de los combustibles será 2 % más caro.

DOS CIUDADES DEL CONURBANO LA QUIEREN

En los distritos de Quilmes y Berazategui, ingresaron sendos proyectos de ordenanza para avanzar en la creación de una tasa vial que grave el valor de

compra de los combustibles en las estaciones de servicio.

En la ciudad gobernada por Mayra Mendoza, el proyecto de ordenanza gravaría en un 2% sobre cada litro de nafta, gas oil o metro cúbico de GNC. En Berazategui, localidad a cargo del histórico intendente Juan José Musi, mañana jueves 4 de abril sesionará la Asamblea de Concejales y Mayores Contribuyentes para debatir la aplicación de un gravamen del 2% al precio de las naftas destinado al mantenimiento por el uso de la red vial municipal.

Como quedó claro, no es amarilla, ni violeta ni 'K'. La tasa vial es como el agua para muchos que pese a los rezongos de bolsillos flacos, suma mucho a las arcas municipales y son cada vez más los que la miran con amor, ante la necesidad de recaudar.

UN TRIBUTO QUE SE COBRA HACE AÑOS EN ALGUNOS MUNICIPIOS

Pese a los niveles de judicialización que han tenido los gravámenes y que llevaron a ciudades como Monte u Olavarría a desistir de su cobro, otros distritos optaron por mantenerlas o incorporarlas en los últimos años. Según un relevamiento de la Federación de Empresarios de Combustibles de la Argentina (FECRA) la tasa vial se aplica en los siguientes municipios: Tigre: Tasa vial municipal: por cada litro en combustibles líquidos y en GNC



Ituzaingó: Tasa vial municipal: Combustibles líquidos y otros derivados de hidrocarburos tributan el 2% del precio libre de impuestos por cada litro o fracción expendido

General Rodríguez: Mantenimiento y conservación de la red vial urbana: Combustibles líquidos: Diesel Oil, gas oil, naftas de cualquier octanaje y "otros combustibles líquidos de características similares excepto kerosene pagan un plus por cada litro o fracción de expendio.

Merlo: Tasa vial municipal: sobre el precio de venta vigente en la estación expendedora: Gas oil G2 2.50; Gas oil G3 2.50%; Nafta Súper 2.50; Nafta premium 3.00; Resto de combustibles 2.50; GNC 4.50% por m3

San Fernando Tasa vial a Combustibles líquidos San Isidro: Tasa por Servicios de protección ambiental Combustibles líquidos y GNC

Vicente López: La Tasa Vial se aplica con un plus por litro de diésel común, súper, premium y m3 de GNC A ellos, hay que sumar a dos localidades del PRO que en 2023 avanzaron sobre tasas a los combustibles. En Pinamar, una Tasa Vial grava la carga de combustibles en base al 3% del "precio libre de impuestos por cada litro o fracción expendido"

En Junín se abona una 'Tasa por Trazado Urbano Municipal' que se aplica en los combustibles, naftas, gasoil y GNC, la cual paga todo aquel que cargue en las estaciones del distrito, ingrese o no a la ciudad.

MATERIALES PARA LA CONSTRUCCION

de Hugo Cieri

CAMBIA LA FORMA DE COCINAR

Di Legno

Cañerías

Ferretería

Pinturería

Sanitarios

Aberturas

Grifería

Pisos

ACEPTAMOS TARJETAS DE CRÉDITO Y DÉBITO

POTENZA

ODISEA

Int. De La Sota 552 (esq. Bolivia)

Tel. (0236) 444-5299 - Junín (B)

91.9

FM CIUDAD

La radio de la gente

fmciedad91.9@gmail.com

Cte. Escribano 875 Tel. 236 442-6384

La Radio de la Gente

¿Argentina abandonó los derechos de los niños?

Contrariamente a las obligaciones establecidas en distintas normas, el Gobierno ha decidido recortar drásticamente los recursos destinados a las infancias. Políticas públicas que han tenido impactos positivos están siendo desmanteladas sin interés en mitigar las consecuencias que eso tendrá.

POR JULIETA IZCURDIA (*)

Argentina enfrenta una alarmante reducción en las políticas orientadas a proteger los derechos de las niñas y niños, especialmente en áreas cruciales como salud y educación. Las cifras hablan por sí solas: en los últimos seis años, más de 3,5 millones cayeron por debajo de la línea de pobreza, y más de 3,1 millones viven en condiciones de indigencia.

Hace tiempo que vivimos un proceso de empobrecimiento de la población que impacta de manera desproporcionada y cruel sobre las infancias, privando de derechos básicos y de condiciones dignas de vida a niñas, niños y adolescentes. Una de las estrategias más efectivas y celebradas regionalmente para revertir la reproducción intergeneracional de la pobreza es el Plan ENIA, una política pública impulsada desde el gobierno federal para prevenir el embarazo no intencional

en la adolescencia. Curiosamente, una de las pocas políticas públicas que logró instalarse como política de Estado, trascendiendo distintas gestiones de gobierno (se comenzó a implementar en 2018 y continuó hasta ahora), recibe ahora el embate de los recortes presupuestarios, desarmando sin dar razones la estructura institucional e interjurisdiccional que sostiene la rectoría, el impulso y la implementación de un plan exitoso en las regiones más desiguales del país.

La cruda realidad en que viven millones de chicas y chicos en Argentina llevó a organizaciones del colectivo "Infancia en Deuda" a presentar un informe al Comité de los Derechos del Niño de las Naciones Unidas, conformado por expertos y expertas que supervisan el cumplimiento de la Convención sobre los Derechos del Niño, de la cual nuestro país es parte. El documento detalla carencias en el acceso a la alimentación, resaltando que el 57% de las familias en provincias como Santiago del Estero sufren inseguridad alimentaria; barreras estructurales en el acceso a la educación de niñas y niños con discapacidad; y falta de servicios de cuidado, precisando que sólo el 19,1% de las niñas y niños entre 0 y 3 años accede a este tipo de servicios y que el 70% de los hogares con integrantes que necesitan cuidado lo resuelven a través del trabajo no remunerado asumido generalmente por niñas, adolescentes o mujeres del propio hogar.

Además, alerta sobre el desfinanciamiento de políticas públicas con impacto positivo en los derechos de niñas, niños y adolescentes, como la Educación Sexual Integral (ESI) y el Plan ENIA,

aportando datos que evidencian su relevancia para detectar y prevenir situaciones de abuso sexual (un estudio del Ministerio Público Tutelar de la Ciudad de Buenos Aires reveló que el 80% de las y los adolescentes que contaron con información y consejerías en salud sexual pudieron comprender que fueron abusados después de recibir clases de ESI) y para reducir los embarazos no intencionales en la adolescencia (datos del último censo muestran que se redujo del 49% al 27% la tasa de fecundidad adolescente).

El informe también pone de manifiesto las marcadas diferencias regionales en la garantía de esos derechos. Lamentablemente, el lugar de nacimiento sigue siendo un factor determinante para una vida con o sin derechos. El Comité ya había alertado sobre estas disparidades en 2018, instando a la Argentina a tomar medidas para revertir esta situación.

Contrariamente a las obligaciones establecidas en la Convención sobre los Derechos del Niño y la Ley N° 26.061 de Protección Integral de los Derechos de las Niñas, Niños y Adolescentes, el Gobierno ha decidido recortar drásticamente los recursos destinados a las infancias. El presupuesto de 2024 es un 72,7% menor que el de 2023 y un 78,5% inferior al de 2021. Según UNICEF Argentina, si se sostiene este recorte, la cobertura y calidad de los servicios clave para los niños se verán seriamente afectadas.

Las reglas de juego parecen estar cambiando con un claro desinterés sobre el impacto que esto genera en la población. Políticas públicas que han tenido impactos positivos, como el Plan ENIA,

están siendo desmanteladas sin interés en mitigar las consecuencias que la maternidad temprana tendrá sobre las trayectorias de vida de las adolescentes, asociadas a la deserción escolar y la inserción laboral de baja calidad. La maternidad temprana contribuye a la reproducción de los ciclos intergeneracionales de pobreza y mala salud. Si del rendimiento económico se trata, nada de esto parece contribuir a la productividad agregada del país. Estas políticas, valoradas por gobiernos de diferentes tendencias políticas, han buscado equilibrar las oportunidades entre personas de distintas provincias y niveles socioeconómicos.

Las desigualdades territoriales en el acceso a los derechos son históricas, pero se agravarán si continúan los recortes. En esta distopía de retrocesos impensados, mientras el gobierno parece abogar por un "federalismo del sálvese quien pueda", la comunidad internacional y amplios sectores de la sociedad cuestionan estas medidas y su impacto en los más vulnerables.

Como sociedad comprometida con la dignidad, igualdad y no discriminación, no vamos a naturalizar la existencia precaria de millones de personas. Enfrentaremos la sinrazón exigiendo explicaciones con razones públicas, produciendo evidencia, explorando y accionando todas las herramientas democráticas posibles. Recordaremos hasta el cansancio que los derechos son para todas y todos, que la igualdad no es sólo ante la ley, que es mucho más que eso.

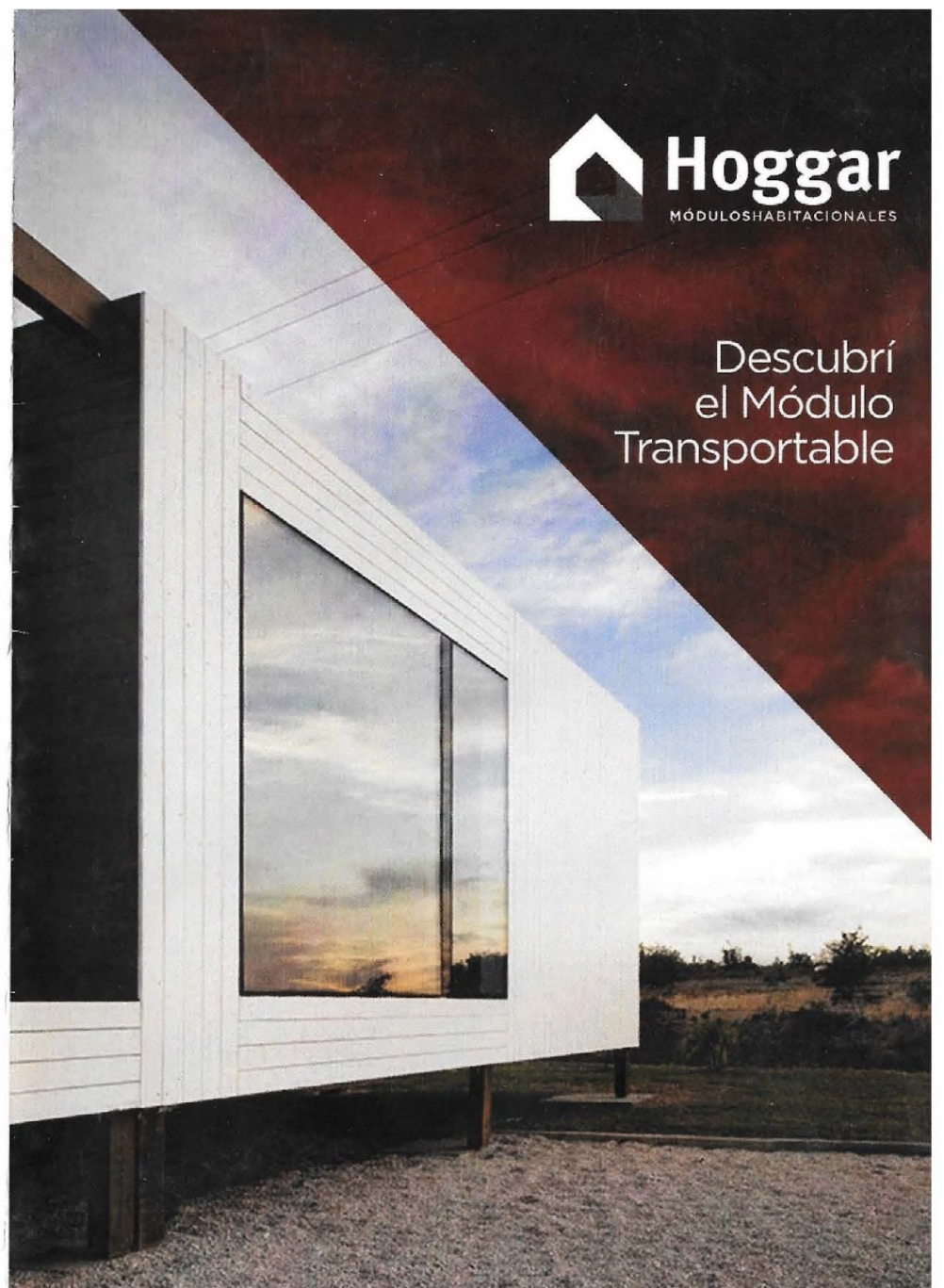
(*) La autora es responsable del área jurídica de ELA.

VENTAJAS DE HOGGAR MÓDULO



(0236) 4631101
(236) 15-4362325
Casa Central Junín
Av. Arias y Vicente Lopez
info@hoggarviviendas.com

Hoggar
MÓDULOSHABITACIONALES



Hoggar
MÓDULOSHABITACIONALES

Descubrí
el Módulo
Transportable

La improvisación como bandera

El agua de lluvia dejó al desnudo innumerables falencias de la tarea que debe cumplir el municipio brindando servicios, algo que viene siendo parte de las quejas vecinales, aunque sin ningún tipo de respuestas ¿Qué papel le compete al municipio en la gestión de la ciudad?



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

Tres días de lluvia intensa luego de tres años de sequía, no hicieron más que dejar al desnudo la improvisación del municipio en materia de gestión, sin una planificación, respondiendo ante la queja en las redes sociales para salir a tapar alguna de las tantas falencias, pero sin un programa de trabajo.

Calles anegadas adonde el agua tapó los pozos que ya tenían y de ese modo complicaron todavía más a los vecinos.

Falta de mantenimiento en los sectores estratégicos hicieron que una vez más se padeciera frente a las precipitaciones en medio de una gestión que no cumple con lo mínimo imprescindible en materia de servicios ni representación.

Algunas máquinas municipales aparecieron luego de la lluvia, demostrando lo tardío de las respuestas que debieran haber sido previstas, antes de la ocurrencia que se venía anunciado desde varios días antes que acontecieran.

Lo mismo ocurrió en los barrios ya conocidos y donde las viviendas son menos que un rancho. Llegar allí después del aguacero para preguntar: ¿te mojaste?, es una de las tantas ironías de la gestión Petrecca que espera que se desate el problema para ir a resolverla tarde y mal, pero nunca adelantarse a la situación.

El referente de "La Libertad



Avanza", Javier Souto, quien es además empleado municipal y se desempeñó en el área de Defensa Civil, fue claro a la hora de plantear los problemas acaecidos durante el fin de semana que pasó y que en muchos casos terminaron con agua dentro de las viviendas.

"El intendente debe empezar a gestionar y dejar de sacarse fotos. Pero también tiene un problema grave que es la cantidad de máquinas rotas y abandonadas, por ese motivo difícilmente veamos mejoras en las calles alejadas del centro y tampoco en los caminos rurales".

Con relación a los dichos de Souto, en el presupuesto municipal 2024 se destaca un gasto de alquiler de maquinarias de casi 90 millones de pesos, en tanto que en lo que hace a la reparación de las mismas, se aplican más de 77 millones de pesos y sin embargo, el parque automotor destinado a los servicios de mantenimiento, brilla por

su ausencia.

Respecto a los anegamientos que

Falta de mantenimiento en los sectores estratégicos hicieron que una vez más se padeciera frente a las precipitaciones en medio de una gestión que no cumple

fueron moneda corriente durante el temporal de lluvia, el líder libertario destacó que **"vengo advirtiendo sobre la necesidad de limpiar las alcantarillas, hacer una rectificación de los canales que sirven para el drenaje y poner en condiciones las compuertas re-**

guladoras del caudal que lleva el flujo del agua hacia el Río Salado, que es el único sitio hacia donde debe derivar el agua cuando se produce un exceso. Por otra parte hay que buscar la posibilidad de encauzar algunas de las banquinas y limpiar los sumideros en forma eficiente y no cada vez que se nubla y el cielo se pone negro. Pero para eso se necesita planificación y trabajo con miras a futuro, algo que no se le puede pedir a esta gestión que va emparchando las cosas".

Dijo que el problema está generalizado y por eso cuestionó que ni siquiera se haya podido controlar a través del desagüe norte construido hace algunos años, ya que **"no tuvo mantenimiento y si no está limpio el agua no se va".**

Del mismo modo, algunos de los caminos rurales quedaron en pésimas condiciones ya que no se efectuaron los trabajos necesarios, tal como vienen señalando productivo-



CONSTRUYENDO EL FUTURO

UOCRA

Unión Obrera de la Construcción de la República Argentina
Seccional Junín

Secretario General: Eduardo Diotti

Belgrano 92 - Tel. (236)444-2270 - E-mail: sinb070@uocra.org



res agropecuarios al respecto y reclaman que haya una contraprestación por el pago de la red vial, cuya buena parte de la recaudación se destina a otros gastos.

• NO SÓLO LA LLUVIA

Para peor y en medio de la crisis económica agobiante que soportan innumerables juninenses tras las últimas medidas de gobierno que produjeron fuertes recortes en ingresos familiares, el municipio sigue sin cumplir su rol que permita aliviar la situación.

Como si estuviera paralizado, el Ejecutivo no ha convocado a los actores sociales para la administración de programas que hacen a las políticas públicas, sino que viene declamando acerca de una agencia de Desarrollo, que piensa hacia el bicentenario cuando las urgencias son actuales.

En la más absoluta soledad el intendente anuncia reuniones con funcionarios nacionales de tercera o cuarta línea, mientras reniega del gobierno bonaerense y ni su propia tropa lo tiene en cuenta.



Asimismo aprovechar la capacidad que tiene en materia de I+D, la UNNOBA con el objetivo de hallar puntos en común que sirvan a la mejora de la gestión.

• LO QUE SE REQUIERE

Frente a la falta de rumbo y la evidente improvisación es importante dar un giro en busca de calidad.

Como señalan los sociólogos e investigadores, “el rasgo saliente en el requerimiento de la sociedad a los políticos es la necesidad de mejorar la capacidad de gobierno en los aspectos relativos a la gestión. Se les está reclamando capacidad de administración en el desempeño de tareas de gobierno y preparación para ello mientras aspiran a ser electos”.

Así, por ejemplo, el proceso de Reforma del Estado instaurado en los municipios “necesita contar con funcionarios con desarrollo en las capacidades de administración”.

Disponer de recursos financieros y físicos, pero sin capacidad de gestión —especialmente en el nivel superior—, es insuficiente para alcanzar rangos satisfactorios de resultados de políticas sociales. Asimismo, el desarrollo económico y social de la comunidad local, que se visualiza como el principal desafío de estos años para superar problemas sociales como el del desempleo, requiere una adecuada capacidad de administración por parte de los funcionarios políticos.

Algunas máquinas municipales aparecieron luego de la lluvia, demostrando lo tardío de las respuestas que debieran haber sido previstas

Frente al desmadre es prioritario buscar consensos entre los distintos sectores de la ciudad y armonizar la articulación entre lo público y lo privado, fomentando la cooperación entre ambos, para adelantarse a la propuesta del gobierno nacional.

Frente a la crisis es inevitable pensar que las nuevas formas de integración intermunicipal a nivel regional: la aparición de nuevas figuras jurídicas, como los consorcios regionales, dieron origen a la creación de uniones regionales de municipios en aspectos específicos a fin de posibilitar acciones conjuntas, economía de esfuerzos y mayor poder de negociación y oferta.



Cámara Pyme
del Noroeste
de la Provincia
de Buenos Aires.

Capynoba[®]
NOSPOTENCIAMOS

IMPLANTE DE MITRAL CLIP



INSTITUTO
de cardiología y cirugía
CARDIOVASCULAR

Casa propia imposible

Arreglar la macroeconomía es un paso necesario, pero no suficiente, para volver a tener este tipo de instrumentos hipotecarios de acceso a la vivienda. Qué hacen otros países de la región.

POR FEDERICO POORE

Febrero de este año fue el mes con menos crédito hipotecario en Argentina desde que lo empezó a medir el Banco Central.

En números: el dinero otorgado equivale a apenas 27 departamentos (en todo el país) y es casi 190 veces inferior al promedio de los créditos UVA, que rondaba los 500 millones de dólares mensuales. Los datos los calculó la consultora Empiria en base a la información del Banco Central.

¿Cómo hace entonces la gente para comprar un inmueble hoy en día? “En su mayoría son ahorros previos de muchos años, y hay un porcentaje de compra y venta (personas que venden un inmueble para con esa plata comprar otro). Lo llamamos efecto encadenamiento”, explica Soledad Balayan, de Maure Propiedades.

El resto de los mortales no tenemos chance, al menos en las grandes ciudades. En diciembre, la Dirección General de Estadística y Censos porteña estimó que una pareja de profesionales debería multiplicar sus ingresos más de cuatro veces para poder acceder a un préstamo para la compra de un departamento de 2 ambientes.

Según datos de la Encuesta Nacional de Gastos del Indec (ENGHo), en 2013 solo el 10% de los hogares pudo financiar la compra, cons-



trucción o ampliación de su vivienda. Hoy la situación es incluso más crítica.

“Hay profesionales a los que les cuesta alquilar en este contexto, así que imaginate que para crédito estamos muy lejos”, dice Soledad.

“El crédito hipotecario en Argentina siempre fue esquivo, principalmente porque la visión política preponderante no incluyó al sector financiero como actor relevante de la política habitacional y porque la macroeconomía no dio mucho margen para pensar en largo plazo”, dice Federico González Rouco, economista de la consultora Empiria y autor de El sueño de la casa propia.

Federico suele repetir que comprar zapatillas en cuotas y una vivienda al contado no tiene ningún sentido. Que muchísimos países -incluso varios latinoamericanos con economías inestables- lograron convertir al crédito hipotecario en el principal mecanismo que tienen los hogares de clase media para acceder a la vivienda en propiedad.

- **CÓMO TENER CRÉDITO EN ECONOMÍAS INESTABLES**

Un crédito hipotecario es un préstamo a largo plazo donde el banco toma como garantía la propiedad que la persona interesada quiere comprar o construir. Sin embargo, para que esto ocurra tienen que darse algunas condiciones, que Federico explica en El sueño de la casa propia.

Primero, el interesado debe reunir determinadas condiciones: un buen historial financiero, ingresos demostrables, eventualmente presentar uno o más cotitulares. Luego debe contar con los ahorros necesarios para pagar la parte del crédito que el banco no financia (lo que se conoce como pago inicial o down payment) y debe contar con un nivel de ingresos tal que el banco crea que la cuota va a ser pagada sin problemas.

Se imaginan cómo sigue el razonamiento. “En contexto de alta inflación, como los que fueron co-

munes en varios períodos de las últimas décadas en América Latina, el crédito hipotecario se vuelve muy lejano para el hogar promedio”. Es por eso que muchos gobiernos de la región desarrollaron instrumentos que permiten promover el crédito hipotecario en economías inestables.

Las experiencias regionales de este tipo arrancaron en 1967, primero en Chile con la creación de una Unidad de Fomento (UF) que evoluciona según el nivel de precios. Un año más tarde, Uruguay estableció la Unidad Reajutable (UR), atada a la evolución de los salarios, y al poco tiempo le siguió Colombia con la Unidad de Poder Adquisitivo Constante (UPAC), que de manera similar al caso chileno evoluciona de acuerdo a la variación de los precios durante el último año.

Hubo algunas reformas posteriores (Colombia reemplazó la UPAC por la Unidad de Valor Real y Uruguay creó la Unidad Indexada que hoy convive con la Unidad Reajutable), pero en lo fundamental el esquema se mantuvo. Mientras tanto, otros países se sumaron al intento por dar respuesta a la falta de crédito en contextos de crisis y alta inflación: México creó la Unidad de Inversión (UdI) y Bolivia hizo lo propio con la Unidad de Fomento de Vivienda (UFV).

“En la mayoría de los casos, los mercados de crédito hipotecario lo-



graron un nivel de desarrollo considerablemente mayor al argentino”, dice Federico. Y si bien esto no se explica necesariamente por las unidades indexadas, es posible pensar que han jugado un rol relevante.

“El contexto macroeconómico, político y legal es, quizás, el principal factor a la hora de entender el desarrollo del crédito hipotecario pero, en el día a día, debe apoyarse en estos instrumentos que permiten la transición. La unidad indexa-

el tipo de cambio como ancla nominal), el ordenamiento macroeconómico y la sanción de la Ley de Fideicomisos. Pero la crisis de 2001 -otra más en nuestra atribulada historia, y una de las peores- generó una masiva ruptura de contratos y destruyó la capacidad de ahorro de la población.

Según el trabajo citado, durante el kirchnerismo se dio una recuperación económica “que miró de lejos al crédito”. El Gobierno desarrolló

la importancia de contar con planes de ordenamiento territorial).

La primera edición del programa estuvo a cargo del Banco Hipotecario y no permitía la intervención de otras entidades financieras. Por entonces se ofrecían créditos con tasas de interés de entre 2% y 14% anual, cuando la inflación ya superaba el 20% o el 30%. Y más allá de los méritos del programa, hacia 2015 el crédito hipotecario para vivienda representaba apenas el 0,4% del

2018 cuando sobrevino una devaluación, cayó el salario real y se disparó la brecha entre el salario y el valor del metro cuadrado en dólares (otra crisis featuring Toto Caputo).

Pero mientras funcionaron, fueron prácticamente la última oportunidad que tuvieron los no herederos en Argentina para acceder a un crédito hipotecario. Esto parece contrastar con la narrativa que asegura que los UVA fueron una “estafa”, pero un vistazo a los números alcanzará para zanjar la discusión.

De acuerdo con datos oficiales presentados al Senado en septiembre de 2022, el índice de morosidad de los créditos hipotecarios es del 1,2%, muy por debajo del sistema (3,3%) y de cualquier otra línea de créditos, además de que permitieron extender los plazos para la devolución del crédito: de 20 años (lo normal hasta 2015) se pasó a plazos promedios de entre 25 y 27 años.

Otro dato demoledor: según indican los informes de Estabilidad Financiera del Banco Central, la evolución de la mora en los créditos UVA, incluso con montos variables, fue considerablemente menor que la de los créditos de cuota fija del período 2011-2015.

“Desde la creación de los créditos UVA se ha hablado mucho sobre cómo aumenta el capital adeudado en pesos, algo que omite que se reduce constantemente en UVAs y, posiblemente, también medido en dólares o en relación al inmueble”, explica Federico, y ofrece un ejemplo concreto: el de una persona que en octubre de 2017 compró un depto de 2 ambientes en Buenos Aires con un crédito a 25 años, financiando el 75% del valor del inmueble con una tasa nominal anual del 5,2%. Hacia enero de 2023, la deuda de esta persona pasó del 75% inicial al 39%, es decir que se redujo casi a la mitad en apenas un quinto del plazo.

Habrán casos puntuales donde la situación fue complicada, en especial para aquellos cuya cuota subió más que sus ingresos, pero no es diferente a lo que les ocurrió a los inquilinos argentinos, con la pequeña diferencia de que estos últimos cuentan con cero inmuebles a su nombre.



da es especialmente útil y necesaria en contextos de inflación elevada”, sostuvo el economista.

• ¿Y POR CASA CÓMO ANDAMOS?

En Argentina, las unidades indexadas comenzaron en 1980 durante la última dictadura con la famosa circular 1.050 del Banco Central que ató el valor de los créditos al índice de ajuste financiero (IAF). Esta experiencia resultó traumática por un problema de diseño, es decir, por haber elegido a la tasa de interés como valor de referencia. La hiperinflación de los últimos años del presidente Raúl Alfonsín terminó por dinamitar el sistema.

Durante los años noventa hubo un breve repunte del crédito, gracias a la caída de la inflación (con

una política de vivienda que prescindió del sistema financiero y se apoyó en los programas públicos, siempre insuficientes frente a la escala del déficit habitacional.

En 2012, el gobierno de Cristina Kirchner lanzó Procrear, un programa de créditos con cuota fija y subsidios a la tasa de interés con el que se buscaba revitalizar la economía local. Ramiro Segura y Natalia Cosacov, de la Universidad Nacional de La Plata, investigaron el impacto del Procrear y llegaron a la conclusión de que si bien logró dinamizar la construcción y el nivel de empleo en el sector, “esta dinamización también impactó en el incremento de los precios del suelo y de los materiales, que se transformaron en un obstáculo o un límite para la expansión del programa”. (En esta columna hablamos sobre

PBI (como referencia, en 1999 había sido del 2,8%).

• ¿LOS CRÉDITOS UVA FUERON MALOS?

En 2016, el gobierno de Mauricio Macri lanzó la Unidad de Valor Adquisitivo (UVA) y permitió que los créditos hipotecarios se ofrecieran con una cuota variable e indexada por el índice de precios al consumidor o IPC.

“La aparición del UVA redujo en un 56% el ingreso necesario para acceder a un crédito hipotecario y pasó a equivaler a menos de dos sueldos promedio”, explica Federico. Muchas personas que conozco accedieron a su primera vivienda gracias a uno de estos créditos y hoy pagan cuotas inferiores a las de un alquiler.

El esquema recién se rompió en



Sindicato de Mecánicos y Afines del Transporte Automotor de la República Argentina

Personería Gremial N° 85, Extendida por Resolución N° 10/56 D.N.T. a todo el Territorio de la República Argentina
(Afiliado a la C.G.T., CSIRA y Industrial Global Union)

Av. Belgrano 665 (1092) Capital Federal

Tel.: 4340-7400

Seccional Junín: General Paz 815 - Tel. 0236-4426471 - Junín (B)

¿Conviene invertir en intensificar la cría o la recria?

La consultora Elizalde & Riffel analizó si es conveniente destinar parte de un campo criador a recriar para aprovechar la mejora de las condiciones forrajeras y de políticas para el sector. Ahora, agregan un nuevo interrogante al menú de inversiones ¿es más beneficioso reforzar la cría o la recria?



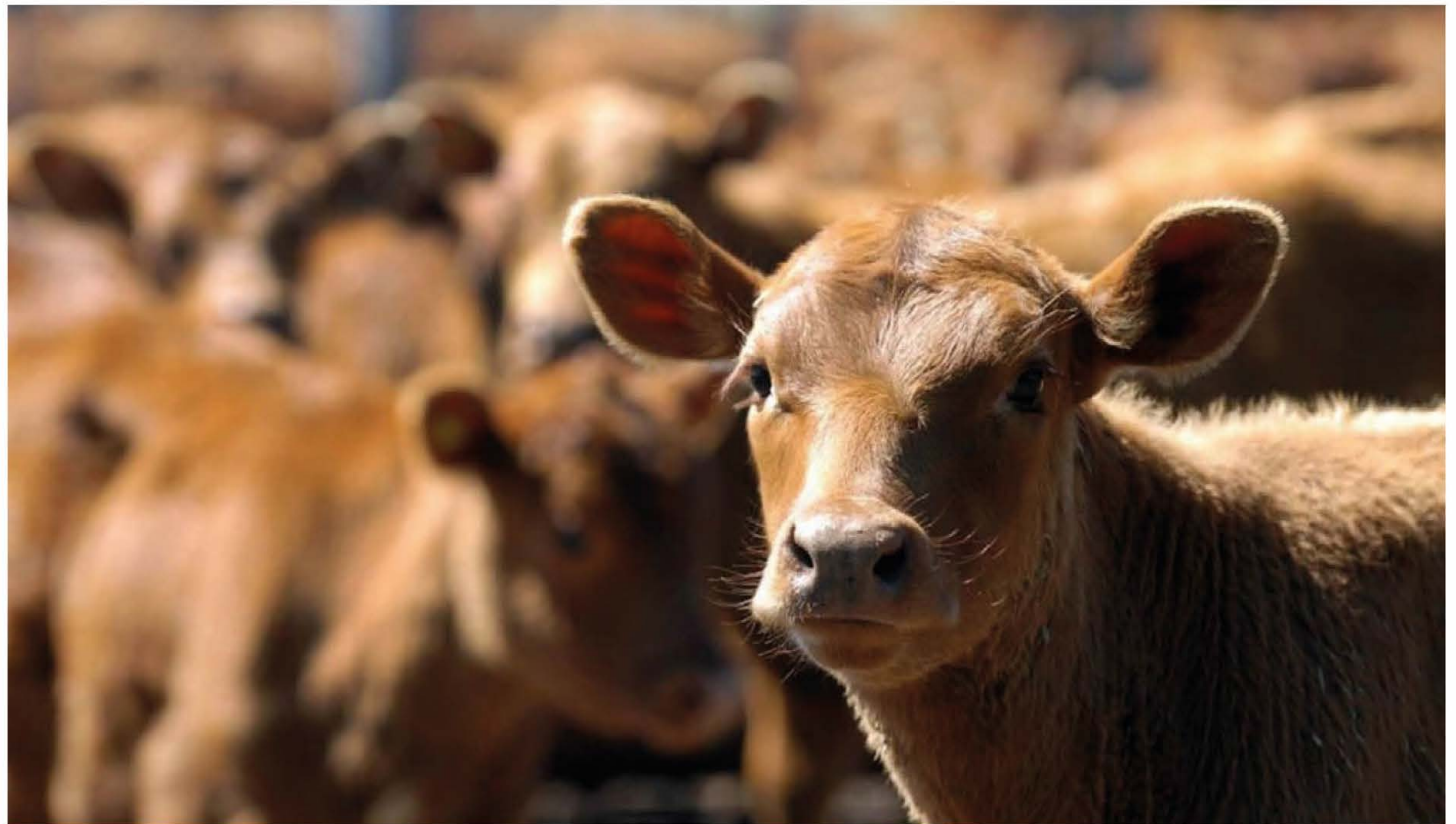
REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

Para contar con información actual, basada en modelos reales, dos especialistas compararon el resultado de cría y recria -con precios de marzo de 2024- en tres niveles de intensificación, en un trabajo realizado mediante un convenio con Phibro Animal Health.

El trabajo llevado a cabo por los ingenieros agrónomos Juan Carlos Elizalde y Sebastián L. Riffel, señala que la intensificación consiste en el reemplazo de distintos porcentajes del campo natural por promociones anuales y pasturas perennes, lo que permite aumentar la carga animal y mejorar la ganancia de peso durante la recria. Los datos productivos se obtuvieron a partir de los avances logrados mediante estas prácticas en campos pampeanos monitoreados por la consultora.

Los planteos de cría tienen una tasa de destete del 80% y un peso al destete de 170 y 180 kg para hembras y machos, respectivamente.

La ganancia de peso durante la re-



cria (10 meses) fue de 0,4 kg/cab/día para el modelo de baja intensificación y de 0,45 kg/cab/día para los de media y alta intensificación.

Los precios de venta considerados, (marzo 2024) en base a Rosgan son: terneros machos \$2.200/kg; ternera hembra \$2.000/kg y novillitos \$1.870/kg. Esto da una relación de compraventa negativa ya que el novillito representa sólo el 85% del valor del ternero.

Con estos parámetros se analizó el resultado productivo y económico de intensificar la cría y la recria en tres niveles, utilizando los mismos

recursos para ambas actividades.

La recria produce más kilos de carne por hectárea que la cría, independientemente del nivel de intensificación. Sin embargo, el grado de incremento entre ambas actividades es distinto.

La recria en campo natural produce un 17% más de carne que la cría, aunque a medida que se incluyen mejores recursos forrajeros -que permiten mejorar la ganancia de peso y la carga- la diferencia entre ambas actividades se amplía hasta un 40%. Es probable que, si la intensificación se acentúa, reemplazando una mayor proporción de campo natural por pasturas, el diferencial a

favor se siga incrementando, pero a tasas decrecientes.

El margen bruto de la recria fue menor (-45 USD/ha) que el de la cría (-21 USD/ha) en el nivel de intensificación bajo. Esto puede deberse a que, a pesar de utilizar los mismos recursos (100% campo natural), la baja ganancia de peso del novillito (0,4 kg/día) impacta negativamente a pesar de que la producción de carne fue un 17% superior, como se dijo anteriormente.

Esto a su vez indica que el resultado de la mayor producción de carne de la recria fue neutralizado en gran parte por la relación de compraventa negativa entre el ternero y novillito.

SÚPER PROMO

La Emiliana

POLLO AL SPIEDO CON FRITAS

\$8500

SAAVEDRA 50. JUNÍN

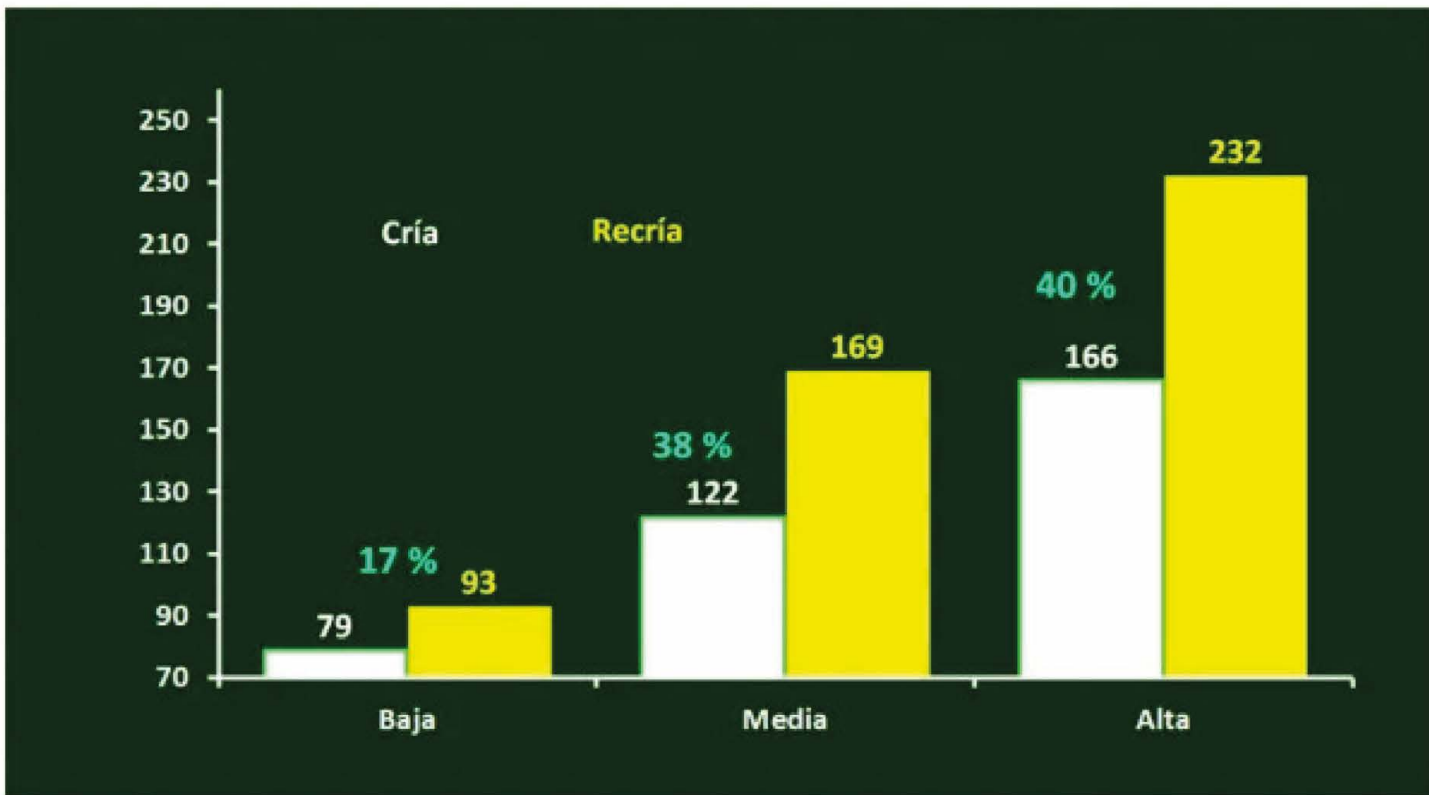
4-421202
154-321830

Gm
Guada Márquez
Wedding Planner

Desde pequeños eventos a grandes fiestas. Podemos hacer realidad tu sueño y nos encargamos de absolutamente todo

Contáctanos: (0236) 154562980
guadamárquez17@gmail.com

Producción de carne (kg/ha/año)



Cría y en recría en tres niveles de intensificación: bajo, medio y alto.

Una situación similar se advierte en los niveles superiores de intensificación donde la recría, a pesar de producir entre un 38 y 40% más de kilos, genera márgenes similares a los de la cría aunque la ganancia de peso mejoró a 0,45 kg/cab/día.

Esto demuestra como primera conclusión que la compraventa puede distorsionar el resultado económico de una actividad potencialmente mucho más productiva.

La recría fue menos rentable que la cría en el nivel de intensificación bajo debido al menor margen bruto y al mayor capital invertido

En cuanto a la rentabilidad sobre el capital de trabajo, el comportamiento fue similar. Como aclaración, el capital de trabajo se refiere a la suma del capital hacienda (vacas

en cría y terneros en recría) y del capital circulante (pasturas, verdes, sanidad, alquiler del campo, entre otros).

La recría fue menos rentable que la cría en el nivel de intensificación bajo debido al menor margen bruto y al mayor capital invertido.

Los niveles de intensificación intermedios y altos generan rentabilidades neutras o positivas, sin grandes diferencias entre la cría y la recría, por el mayor capital de trabajo invertido, a pesar de que la recría en ambos modelos es más productiva.

Esto brinda una segunda conclusión: el mayor capital de trabajo de la recría, sumado a la actual compraventa negativa explican la falta de respuesta en los resultados económicos al reemplazar parcialmente a la cría. No obstante, la ventaja potencial de incorporar la recría es otorgar mayor flexibilidad al sistema en su conjunto.

CONCLUSIONES

La recría es una actividad más eficiente y productiva que la cría utilizando los mismos recursos. Sin embargo, por el momento criar en

campo criador no se traduce en una mejora del negocio.

Una primera advertencia es que, a niveles bajos de intensificación, o sea, sobre campo natural, el reemplazo parcial de la cría por la recría empeora el margen bruto y el retorno de la inversión. Desde este punto de vista, cualquier inversión debería destinarse fundamentalmente a mejorar la cría.

A mayores niveles de intensificación la rentabilidad es la misma tanto en cría como en recría. En este caso, también sería conveniente seguir enfocados en reforzar la cría ya que, como se dijo, la recría no aumenta el resultado económico.

¿Cómo mejorar el negocio de recría? La alternativa sería buscar otros sistemas integrados para aumentar su beneficio. Probablemente la recría-terminación o el ciclo completo en campos aptos para estas actividades le dé más sentido a la recría por sí misma.

CAIDA INTERANUAL DE LA FAENA

La faena argentina totalizó 1,05 millones de cabezas en marzo, marcando un aumento de 1% con respecto a febrero y una baja interanual del 19%.

Ajustando los datos a los días hábiles, estas comparaciones pasan a ser de -4 y -11%, en ese orden.

Es la caída interanual más alta desde 2011, cuando los animales enviados a frigorífico se redujeron muy fuertemente, en el proceso de recomposición de existencias tras la superliquidación de 2008-2009. Las principales categorías muestran disminuciones interanuales de dos dígitos, entre el 12 y el 29%.

Entre éstas, destacamos la baja de vacas, con el 25%, ya que era la única de las cuatro más importantes, que todavía no había entrado en terreno negativo, desde que empezamos a vislumbrar la inflexión del ciclo, a mediados del año pasado.

La mermada categoría de novillos fue la que más cayó, con 29%, siendo la menos voluminosa de las cuatro, señaló el sitio Valor Carne.

La participación de hembras fue del 47,1%, no muy distinto al de los últimos meses, aunque muestra el menor aumento interanual en nueve meses. Y su tendencia, también, viene marcando una reducción desde hace cinco meses. Esto es cierto para datos mensuales como trimestrales, aunque todavía no se está viendo para datos de doce meses consecutivos, pero no falta mucho para que esto también se refleje.

Si bien la faena de los últimos 12 meses sigue siendo más alta que la comparable de los últimos trece años, el curso que ha iniciado es muy claro y sólo un acontecimiento impensado podría cambiarlo. No obstante, para dimensionar al párrafo anterior, las 14,2 millones de cabezas faenadas entre abril de 2023 y marzo del 2024 superan en sólo 3% al promedio de los cuatro años previos.

Claudio Carafiello
 Barbero y Peluquero
 Hombre
 Mujer
 Niño
 Hacemos cortes a domicilio
 Avda. San Martín 237
 Turnos al (236) 437-1063

OnLine
 Contacto directo
 contactodirect5
 contactodirec
Contacto DIRECTO
 Hacete fan vos también...!
 Junín
 Somos la Radio del Sindicato de Trabajadores Municipales de Junín, la única donde TODAS las voces de Junín son escuchadas...!!!

El avance contra la universidad

En resguardo de la educación pública, contra el desfinanciamiento y por la recomposición salarial, rectores y rectoras se declararon en emergencia presupuestaria.

ROXANA RUSSO

El Gobierno libertario pretende que el Estado deje de garantizar derechos ciudadanos en beneficio de los actores económicos que se esconden detrás del llamado mercado. En ese contexto entra la educación y en ese escenario el sistema universitario que desde hace meses declaró la emergencia económica y recientemente también la presupuestaria por la inédita precariedad que padece. Está funcionando, en este 2024, con el mismo presupuesto aprobado en octubre de 2022, a pesar de la brutal inflación.

Frente a una situación abismal donde muchas universidades corren un serio riesgo de cierre, Francisca Staiti, secretaria general de la Federación Nacional de Docentes, Investigadores y Creadores Universitarios (Conadu Histórica), anticipa: «Estamos necesitando que se conforme un gran frente universitario con todos los sectores. Hay que sensibilizar y concientizar hacia adentro de la universidad, un buen porcentaje de estudiantes votó a este Gobierno. Pero también concientizar hacia afuera, es muy sensible el tema en nuestra sociedad. La sociedad sigue convalidando a la universidad pública».

Las 55 universidades nacionales



habían reclamado, en diciembre de 2023, una actualización del 300% en el presupuesto. Docentes y no docentes también pedían una recomposición salarial (fue solo del 6% en diciembre, del 16% en febrero y del 12% en marzo de 2024). Coincidencia o no, con el primer paro universitario la ministra Sandra Petovello anunció una actualización del 70%.

«El 70% salió como un anuncio frente al paro del 14 de marzo. Fue solo eso, no existe la partida ni comunicación oficial. Alcanza a cubrir un 3% de lo que necesitan las

universidades para funcionar. No es ni siquiera un paliativo», agrega Staiti. Un concepto que complementa, desde Rosario, Andrés Sciara, decano de la facultad de Ciencias Bioquímicas y Farmacéuticas de la Universidad Nacional de Rosario (UNR). «De mínima necesitamos un 100% de aumento, sin considerar la inflación del resto del año, con lo cual con el 70% quedamos muy por debajo, y no sabemos cuándo se va a otorgar». En el mismo sentido, Germán Pinazo, vicerrector de la Universidad Nacional de General Sarmien-

to (UNGS), una de las pioneras en incorporar alumnos que fueron primera generación de universitarios en su familia, dice: «Con este 70% estamos a la mitad de lo que históricamente ha sido y además no es retroactivo a enero». Y suma un dato: «Mercadolibre dejó de pagar el año pasado más de 100.000 millones de pesos de impuestos y el sistema universitario por gastos de funcionamiento y por todo 2023 recibió 80.000 millones. No es un problema fiscal. El sistema universitario es eficiente».

Frutería y Verdulería
Gabby de Ferrari
 Gabriel Alberto

Tel. (0236) 463-2228
 Belgrano 50 - 6000 Junín (B)

• ARANCELAMIENTO O PRIVATIZACIÓN

La Universidad Nacional de las Artes (UNA) afronta los mismos problemas que todo el sistema, pero se destaca uno bien específico: sus alquileres. Además del edificio central cuenta con otros doce repartidos en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Lo detalla Sandra Torlucci, rectora de esa casa de altos estudios: «Esta universidad

inflación es mayor que la del INDEC».

En varias reuniones que los rectores mantuvieron con el Subsecretario de Políticas Universitarias, Alejandro Álvarez, le expresaron su preocupación ante la sospecha de una posible privatización o arancelamiento universitario. En este sentido, Sandra Torlucci especifica: «Nos dicen que quieren hacer una reforma, nada

de estudiantes que ingresó a las universidades nacionales aumentó un 67,6%, cifra que equivale a un crecimiento del 39,7% en la matrícula de pregrado y grado, según datos que en 2023 recabó el Ministerio de Educación de la Nación, hoy degradado a Secretaría. En consonancia, entre 2006 y 2016 se crearon 22 universidades públicas. Por primera vez en Argentina, todas las provincias tienen una uni-

Las universidades nacionales encaran el 80% de las investigaciones argentinas. Durante la pandemia de covid, estudiantes y graduados de la UNR crearon prototipos de respiradores, los primeros que se fabricaron en el país y a un costo 10 veces menor que uno fabricado en el mercado local. Y como ese ejemplo, hay miles. Lo destaca Francisca Staiti cuando dice que «las universidades cumplen un rol muy importante. Lo vemos hoy con el dengue: se abre la importación cuando tenemos universidades que están elaborando repelente a muy bajo costo, la universidad de Chaco Austral, por ejemplo».

Andrés Sciara, en el mismo sentido, dice: «Ciertos comentarios y visiones del Gobierno hacen que parezca que somos simplemente productores de graduados. La universidad investiga, produce servicios, genera cultura. Poner una ecuación de graduados-costos es un error garrafal en una institución que, con sus errores, es una de las que mejor funciona en el país».

Sandra Torlucci agrega: «Milei cree una cosa que para las ciencias sociales y sobre todo para la lingüística es clara: que lo que piensa él es la verdad, la realidad, la ideología natural y todo lo que piensan otras personas es una construcción y esa construcción es ideológica y esa ideología es marxista. Es el pensamiento único».

La universidad tiene en su línea de trabajo la relación con la sociedad, sus necesidades y el sistema científico de investigación es una pata fundamental de la tríada docencia, investigación y extensión: un terceto que el Gobierno anarcocapitalista aspira subsumir al mercado.



JUNIN. Abrazo simbólico en la UNNOBA por un «aumento presupuestario para las universidades».

tiene 25.000 estudiantes, 30.000 metros cuadrados alquilados y solamente 10.000 propios. Los alquileres representan el 80% de nuestro gasto de funcionamiento. Nos reclaman una actualización de los valores, que es lógica, y vamos a empezar a tener conflictos cada vez mayores».

Uno de los tantos soportes afectados son las becas universitarias que se relacionan fundamentalmente con el sostenimiento del estudiante para que no se produzca ese desgranamiento que suelen padecer los sectores vulnerados. Lo ejemplifica Francisca Staiti: «En la Universidad Nacional de Cuyo se inscribieron 3.500 estudiantes para obtener becas. Es imposible cubrir esa cantidad, ni siquiera el 5%». Y suma: «Lo que estamos viendo es disminución en las contrataciones tercerizadas como seguridad, limpieza. Este mes de abril va a ser difícil de transitar y mayo casi imposible».

La Facultad de Ciencias Exactas, Agrarias, Ingeniería y Agrimensura de la UNR, en su presupuesto 2024, ante la crisis presupuestaria, estimó una cifra de 102.623.675,43 pesos sin contar los extras que pudiesen surgir, y Andrés Sciara ejemplifica el costo de tan solo un insumo: «Una caja de guantes de látex se pagaba 4.500 el año pasado, hoy piden 24.000. Lamentablemente, hay que decir que nuestra

más. Obviamente, para ninguna derecha la justicia social es una cuestión que defiendan». Y de esas reuniones, Germán Pinazo señala: «En las conversaciones con el subsecretario me pareció que no quieren arancelar, pero dudo cuando el presidente dice que el impuesto es un robo... está diciendo que nadie debería hacer un esfuerzo pagando algo para que otra persona tenga derecho a nada».

Desde Conadu, Francisca Staiti plantea una variante preocupante: «Puede estar por un lado el arancelamiento, pero más allá está el esponsorio. Y en ese juego pierden todos y las universidades más chicas. Por eso dejaron en stand by el funcionamiento de las cinco universidades creadas por ley. Como en Chile: detrás de cada universidad hay una empresa que aporta y pone las reglas del juego. En los 90 –y hoy pasa también– se buscaban los grandes talentos que salían de las universidades y eran llevados a empresas multinacionales. El ranking de universidades va a decir cuál es la que está en condiciones de que la empresa invierta. Se apuesta a un Estado ausente, a un cambio de paradigma de lo que fue y es nuestra universidad desde la reforma del 18».

• UN EJE DEMOCRÁTICO Y DE PROGRESO

Entre 2012 y 2021, el porcentaje

de estudiantes que ingresó a las universidades nacionales aumentó un 67,6%, cifra que equivale a un crecimiento del 39,7% en la matrícula de pregrado y grado, según datos que en 2023 recabó el Ministerio de Educación de la Nación, hoy degradado a Secretaría. En consonancia, entre 2006 y 2016 se crearon 22 universidades públicas. Por primera vez en Argentina, todas las provincias tienen una uni-

CONFEDERACION ARGENTINA DEL TRANSPORTE AUTOMOTOR DE CARGAS

RAMON JATIP Presidente

¿Llega el fin de TikTok?

Acusaciones de espionaje y poca transparencia para la seguridad de sus usuarios, son los motivos por los que la plataforma podría tener los días contados. Por qué hay regiones que la prohíben, cómo afecta a la privacidad de las personas y su vínculo con las campañas políticas.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

En Argentina TikTok tiene alrededor de 16.22 millones de usuarios, según el reporte de finales de 2023 realizado por ByteDance, el gigante asiático que está detrás de la App.

Según una estadística de Statista, en enero de 2024, Estados Unidos era el país del mundo con mayor audiencia de TikTok con unos 148 millones de usuarios. Le seguían en la lista Indonesia, también con más de 120 millones y completaba el podio Bra-



sil, con una cifra cercana a los 100 millones. Sin embargo, este récord de usuarios en el mundo no está exento de controversia, especialmente en el país con el mayor número de descargas, Estados Unidos. Allí es donde el futuro de TikTok comienza a ser cuestionado. Tanto es así que, a mediados de marzo, la Cámara de Representantes dio el primer paso hacia la prohibición de la aplicación al aprobar un proyecto de ley con el respaldo de todos los partidos.

Este proyecto de ley obligaría a la empresa matriz china, ByteDance, a vender la red social o, de lo contrario, se la dejará fuera de operación en todo el país y pasará a ser prohibida.

Los legisladores norteamericanos argumentan que no proponen la prohibición de TikTok sino que piden su desvinculación de la empresa ByteDance que, afirman, es controlada por el partido comunista chino y consideran que la plataforma atenta contra la seguridad nacional porque aseguran que permite espiar y manipular a sus millones de usuarios en Estados Unidos.

Es importante tener en cuenta que la oposición norteamericana a la aplicación de videos no es nueva. El expresidente Donald Trump intentó bloquearla en 2020, pero los tribunales lo impidieron. Ahora, con 352 votos a favor y solo 65 en contra, la Cámara de Representantes, con mayoría republicana, ha aprobado una iniciativa de ley y, lo más reciente es que el gobierno de Estados Unidos ya estipuló un plazo de 180 días para que ByteDance venda la aplicación a

una empresa local o de lo contrario será excluida de las tiendas de Apple y Google. Es decir que se bloqueara a toda la comunidad.

La medida impulsada por los legisladores estadounidenses se basa principalmente en la preocupación de que TikTok, pueda compartir datos con el gobierno chino. Además, los republicanos afirman que China podría utilizar el poderoso algoritmo de la plataforma para difundir propaganda política.

Sin embargo, hace pocas semanas, el mismo presidente Joe Biden en una postura ambigua se unió a la red social para atraer a jóvenes votantes como parte de su campaña para ganar los comicios en noviembre de este año. Por su parte Trump, en recientes declaraciones afirmó estar en contra de la prohibición de la red social, principalmente porque eso favorecería al grupo meta que es propietario de Instagram y Facebook a los que llamó en reiteradas ocasiones "enemigos del pueblo".

• SIN TIKTOKERS NI CHALLENGES

Hoy, hay varios países que prohíben la red social y todos tienen un punto en común: que atenta contra la seguridad de los ciudadanos. China, país donde se inventó, no permite la descarga de la aplicación y, allí, se utiliza una muy similar que es la predecesora llamada Doujin.

India, la Unión Europea, Australia, Bélgica, Canadá, Francia, Nueva Zelanda, Reino Unido y Afganistán han bloqueado el acceso a la plataforma de videos porque atenta contra la



HÉROES
DE LA PANDEMIA
COVID-19

Atsa Filial Junín
atsafilialjunin
juninatsa

seguridad civil y por la cantidad de información a la que la aplicación tenía acceso.

A su vez, en 34 de los 50 estados norteamericanos, entre ellos Texas, Maryland, Alabama y Utah, prohi-

Nueva Zelanda, Nepal, Afganistán, Pakistán y Taiwán.

- **VIGILANCIA A LA PRENSA Y POLÍTICA**

En octubre de 2022 la revista For-

video, música y texto que atrapa a los usuarios.

ByteDance tiene sede en Pekín y lo fundaron en 2012 dos compañeros de habitación de la Universidad de Nankai de Tianjin, China. Si bien,

de tener efectos negativos en la salud mental de los usuarios, especialmente en jóvenes de entre 13 y 25 años, incluyendo ansiedad, depresión y problemas de atención.

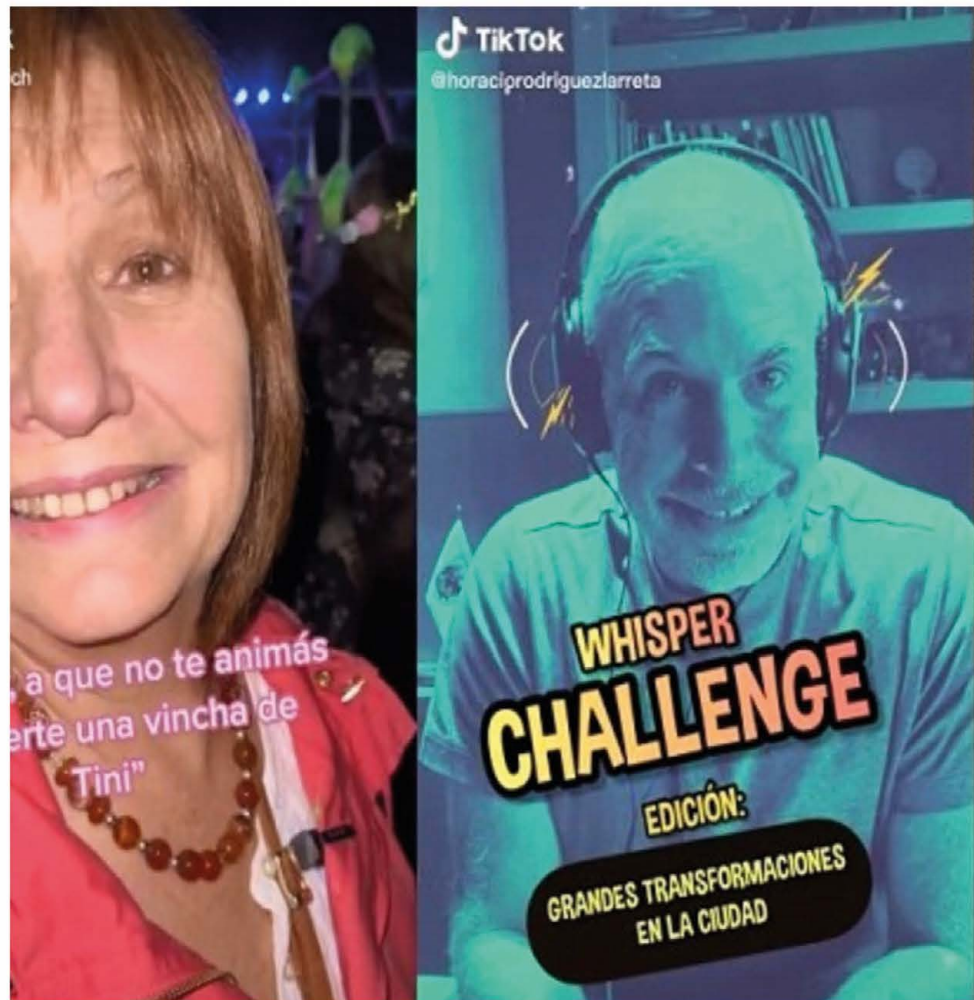
Asimismo, la Unión Europea y autoridades norteamericanas investigan si el diseño y algoritmo de TikTok están diseñados de manera intencional para generar adicción, especialmente en menores de edad. Estas investigaciones buscan determinar si la plataforma incumple con leyes de protección al consumidor.

- **ARGENTINA TIKTOKER**

La filial argentina de Amnistía Internacional realizó a finales del último año un estudio etnográfico de la plataforma. Allí, detectó serios problemas de adicción y la recepción constante de discursos agresivos. El informe alerta acerca del "carácter absorbente de la aplicación que genera nociones de pérdida del tiempo, de descontrol, e incluso de abducción."

A su vez, algunos políticos y figuras públicas han expresado preocupaciones sobre el contenido y la desinformación que allí circula, por su alto grado de viralidad del contenido y la facilidad con que se expone éste dentro de la comunidad de los usuarios.

En las últimas elecciones presidenciales, se pudo observar cómo esta plataforma de "videos que te alegran el día", formó parte de la estrategia de difusión política. Si bien en Argentina aún no se debate la prohibición de TikTok, no se puede ignorar los desafíos que enfrenta, desde preocupaciones sobre la privacidad de los datos hasta el potencial impacto negativo en la salud mental de sus usuarios.



bieron a empleados y contratistas del gobierno usar TikTok en dispositivos.

Por su parte, las universidades de esos estados también tomaron la decisión de restringir la aplicación para aquellos estudiantes que se conecten por medio del WiFi de uso público de los campus de las instituciones.

Desde el 2020, y en otro continente, el primer ministro de India, la prohibió y argumentó que existían

bes publicó un artículo que generó una alerta mundial. Allí se informa de la existencia de un equipo especializado en auditoría interna y control de riesgos dentro de TikTok. Este equipo, según la investigación, tenía la responsabilidad de "recopilar y retener información de ciertos usuarios, incluyendo políticos, celebridades, periodistas y personal gubernamental de Estados Unidos".

Según la revista estadounidense, TikTok no solo recopilaba información sobre la actividad de sus usuarios, sino que también llevaba a cabo un seguimiento de su ubicación física.

La compañía, que cuenta con 110 mil empleados en todo el mundo, además de TikTok, posee otras aplicaciones populares. A pesar de las preocupaciones sobre sus posibles vínculos con el gobierno chino, ByteDance ha cedido a la presión de Estados Unidos en el pasado y ha acordado almacenar los datos de los usuarios estadounidenses en servidores controlados por Oracle, una compañía externa a la empresa China.

- **UNA RED ATRAPANTE**

Al descargar TikTok, y con un fondo negro la App le anticipa al usuario que está a punto de ver: "videos que te alegrarán el día", luego del registro las personas pueden elegir los temas de interés que desea que se muestren con prioridad en el inicio: música, animales, ciencia, fitness y salud, hogar, trucos cotidianos, recetas, viajes, y muchos otros. Este rápido ascenso fue también impulsado en parte por la pandemia de Covid-19 y se sustentó en una combinación irresistible de

la plataforma de videos es innovadora para la expresión creativa y el entretenimiento, su constante flujo de contenido puede ser adictivo y, de hecho, también puede alimentar una dependencia preocupante en algunos usuarios.

Diversos estudios han encontrado que el uso excesivo de TikTok pue-

El gesto de deslizar ha dejado una marca indeleble en una nueva generación de usuarios digitales, que pasan horas navegando por la aplicación de video tras video.

riesgos de seguridad y privacidad. Asimismo, el Parlamento Europeo, la Comisión Europea y el Consejo de la Unión Europea, las tres principales instituciones del bloque de 27 miembros del viejo continente han restringido la aplicación en los dispositivos del personal.

También, en Bélgica, Francia y el Reino Unido, se tomó la decisión de excluir TikTok de los dispositivos de los empleados estatales.

En Australia se adoptó una medida similar y, como en los demás países, se argumentaron riesgos de privacidad de los datos y seguridad nacional. Lo mismo se hizo en Canadá,

BRABO, Buenos Aires

La provincia de Buenos Aires presentó un banco público y gratuito de recursos audiovisuales para que sean utilizados en registros filmicos de distintos tipos.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar



El Ministerio de Producción, Ciencia e Innovación Tecnológica de la Provincia presentó un banco público y gratuito con videos de alta calidad para que puedan ser utilizados en producciones filmicas bonaerenses. Se trata de registros audiovisuales con drones o cámaras de excelencia de algunos municipios y otras locaciones.

La idea de "BRABO" es ir recopilando y creando material audiovisual del territorio bonaerense, ya sea de paisajes,

fábricas o más, para que estos archivos luego puedan utilizarse en producciones de distintos tipos. El concepto se complementa con el resto de apoyos que está realizando la gestión provincial al mundo del cine con, por ejemplo, la plataforma BAFILMA.

Los distintos institutos oficiales que

se encuentran en la Provincia, pueden colaborar con el banco. Por el momento se informó que la Universidad Nacional de La Plata (UNLP) ya es parte y apoya el proyecto.

"El BRABO es un espacio que pone a disposición material que documenta los distintos aspectos sociales, históricos, culturales, científicos, tecnológicos, productivos, naturales y turísticos", explicaron desde el ministerio y aclararon que es el primer banco de

recursos audiovisuales en todo el país. El material podrá ser utilizado tanto para proyectos públicos como privados y según comentaron, la finalidad de los productos deberá ser "educativos, productivos, de interés general o de divulgación científica".

• MÁS INICIATIVAS

Hay otros proyectos de la Provincia para ayudar al cine bonaerense. La gestión provincial también cuenta con la plataforma audiovisual BAFILMA en la que se pueden ver, también de manera gratuita, registros cinematográficos de distintos tipos, pero todos de producción bonaerense. En este caso existen de tipo cortometraje, series o películas y de fines educativos, culturales o simplemente para el entretenimiento con difusión de lo bonaerense.

También se puede utilizar el registro de locaciones bonaerenses que muestra y difunde algunos lugares puntuales del territorio para que los directores puedan utilizar en sus grabaciones y la existencia del festival de cine bonaerense para la difusión de las producciones.

¡NUEVO REPELENTE!



Repelente liquido para toda la familia
(Base diluyente más aceite de citronella)

Ahuyenta mosquitos y cualquier tipo de insectos.

Precio presentación por 250cc \$1350

Encontralo en Colectora Dellepiane 85 o en Bto. de Miguel y Sampayo

BAFILMA, al alcance de todos

El gobierno de la provincia de Buenos Aires, a través del Instituto Cultural lanzó en 2023 la Plataforma Audiovisual Bonaerense "Bafilma", de contenidos audiovisuales provinciales y de alta calidad profesional, de acceso libre y gratuito en <http://bafilma.gba.gov.ar>

Se trata de otra política audiovisual que lleva adelante el Instituto Cultural, con el objetivo de fortalecer al sector y a las audiencias, a través de la creación de nuevas pantallas poniendo en valor los contenidos y narrativas que se construyen en todo el territorio bonaerense.

"Bafilma propone desarrollar un ámbito de difusión permanente que permita instalar en el concepto de 'Cine Bonaerense' o 'producciones bonaerenses' como una marca de identidad construida en forma colectiva, diversa y en permanente desarrollo, donde el audiovisual se convierte en un espejo y su pueblo se reconoce y consolida como tal", detallaron desde el Instituto Cultural.

Por su parte, el director de Políticas Audiovisuales del Instituto Cultural, Pablo Torrello, explicó que "en la búsqueda de garantizar una forma de acercar esos materiales para encontrarse con su público, nace BAFILMA que en principio propone convocar a directores y directoras bonaerenses para reunir sus contenidos, ponerlos a disposición de los habitantes de nuestra provincia en forma gratuita, y así visualizarlos, para construir nuestra historia y nuestra memoria como bonaerenses, y definir nuestra identidad en la diversidad. Más pantallas, nuevas audiencias bonaerenses".

La Plataforma Audiovisual Bonaerense reúne más de 500 títulos de directores y directoras bonaerense entre largometrajes y cortometrajes de ficción, no ficción y animación. Cuenta además con un catálogo de locaciones de más de 4.000 imágenes de paisajes naturales, edificios de diferentes estilos arquitectónicos, calles, rutas, ciudades y pueblos relevados en los 135 distintos de la provincia de Buenos Aires.

Fortunata
Panadería ~ Pastelería ~ Café

Av. Padre Respuela 259. Tel. 236 443 2752 ~ Cabrera 249 Tel 236 444101 ~ Lavelle 166. MIA CASA. 236 471 1448/ 236 453 8083

FORTUNATA EXQUISITECES
FORTUNATA.CAFÉ

SECCIÓN HIPHOP

Argentina y el rap, más vivo que nunca

Otra presentación alucinante ocurrió el fin de semana pasado. ¿Quiénes son y quiénes estuvieron? Te lo contamos acá con todos los detalles.

ESCRIBE RAGLIA,
ESPECIAL PARA SEMANARIO

Argentina, hermoso país, tiene una historia increíble de rap, como lo venimos demostrando a través de esta sección.

Existe un fuerte sentimiento y tantos artistas en cada rama del HipHop que realmente emociona, raperxs en todas las zonas y provincias, graffiterxs, breakers, DJ's y más repartidos por todo el país.

Esto lleva a crear encuentros donde los estilos son muy variados, con rap más 'noventoso' o con sonidos más actuales.

Sabemos que el rap tiene muchas variaciones y a lo largo y ancho del país podés encontrarlas a todas ya que cada rapper es únicx.

Por eso, una de las cosas que más se disfrutan son los eventos y allí donde se lleven muchos artistas es una emoción enorme ver a tu favoritx en el "flyer".

• UN JUNTE DE OTRO PLANETA

Normalmente lo que se ven son shows de algunos artistas adonde traen de invitados a algún rapper con quien hizo una colaboración o para que "telonee".

El pasado domingo 14 de abril hubo un junte de otro planeta presente en "Uniclub" de la mano de "OVXL".

Se trató del llamado: ARGENBARS, con su presentación "Jam volumen 1", que vale acotar debajo contiene un mensaje muy bueno que dice "barras hechas en Argentina" y además se trató de un show a puro pogo para romperse todx.

Tengamos en cuenta que Uniclub está ubicado en el barrio porteño de Balvanera, en Guardia Vieja al



El flyer del show realizado el fin de semana pasado.

3360 y tiene una capacidad para 600 personas, pero de ese público que "aguanta" el under argentino y disfrutan cada tema.

Los artistas que llevó esta edición fueron alucinantes.

Encabezando la lista estuvo la leyenda española Jaloner junto al beatmaker Dabe, autores de canciones como "La ley del más fuerte", "Descarao" o "Cactus" y hace poco, el ibérico sonó fuerte gracias a su tremenda participación (ya nombrada por acá) en Liga Bazooka.

Luego tuvo presencia Urbanse, leyenda del rap argentino, presente en el histórico grupo "La conexión real" y partícipe de otros grupos

en la vida del rap argentino, como "UZK" (Uniendo Zonas Krew), "ESTAF CREW" (Estudiantes del Asfalto), Voces Del Suburbio" y su primer crew "BSA CREW".

Por otra parte Santoz, oriundo de Villa Martelli, en el norte del conurbano, es un raperazo, productor y beatmaker increíble, con estructuras por donde lo mires y teniendo incluso colaboraciones con raperos como Duki y Frijo en temas como "Impala", "Paranoia" o "24K", además de sacar un álbum: "Interstellar" en 2017 y la locura de "Hiperborea" en 2022, siendo de los mejores discos que escuché.

Más abajo la Soui Uno, una artista

que empezó a pegarla con su música hace relativamente poco tiempo. Una rapera más que increíble con un álbum a sus espaldas llamado "Refugio" salido en 2021 y demostrando un nivel de boombap hermoso con temas como "Público Testigo", "Basura" o "Mala Paciente" y actualmente, preparando un trabajo que parece que viene a romper todo, llamado: "con un trabajo lanzado el día de ayer viernes, llamado "Nos cruzas en el pogo" álbum que vino a romper todo y que ya había adelantado un track, "RITMO" en colaboración con Oneyl y Neo Pisteá."

Luego, desde la tierra de las estructuras, Mar del Plata, nos encontramos con Lego Skillz, raperero con talento de sobra para esas estructuras y juegos de palabras que parecen fáciles, presentando temas como "Papiroflexia", demostrando esa habilidad que le pertenece. Un álbum salido en 2020 llamado "Cambalachhe" contando con colaboraciones con Troubles, Kamada, Tian vck, entre otros.

Maldita Russa también dijo presente desde zona norte. Artista en pleno crecimiento con un talento para "barras" poco antes visto, con temas alucinantes como "Poker" y "Toska" fue para "partir el escenario" de uniclub.

Para cerrar estuvo el DJ Haze mostrando sus habilidades en este rubro, También es beatmaker y como tal fue partícipe de temas como "Ready For Woo" de Acru, al que acompañó en su tour por España, presentando el álbum "EL DON", "Underrated" de Lego Skillz o "Espectros" de T&K, Nucleo Aka, Tintasucia y Ronpe 99.

Un evento increíble en el que cualquier fanático hubiera deseado estar. Esto demuestra que el rap argentino está más vivo que nunca y debemos apoyar y pedir que sigan haciendo este tipo de shows para que esta cultura en nuestro país no muera nunca. Y como decimos siempre, hay talento de sobra para que eso no suceda.

Talentedas figuras en “El Ojo Mocho”

El juninense Germán García y destacados intelectuales formaron parte de la revista.

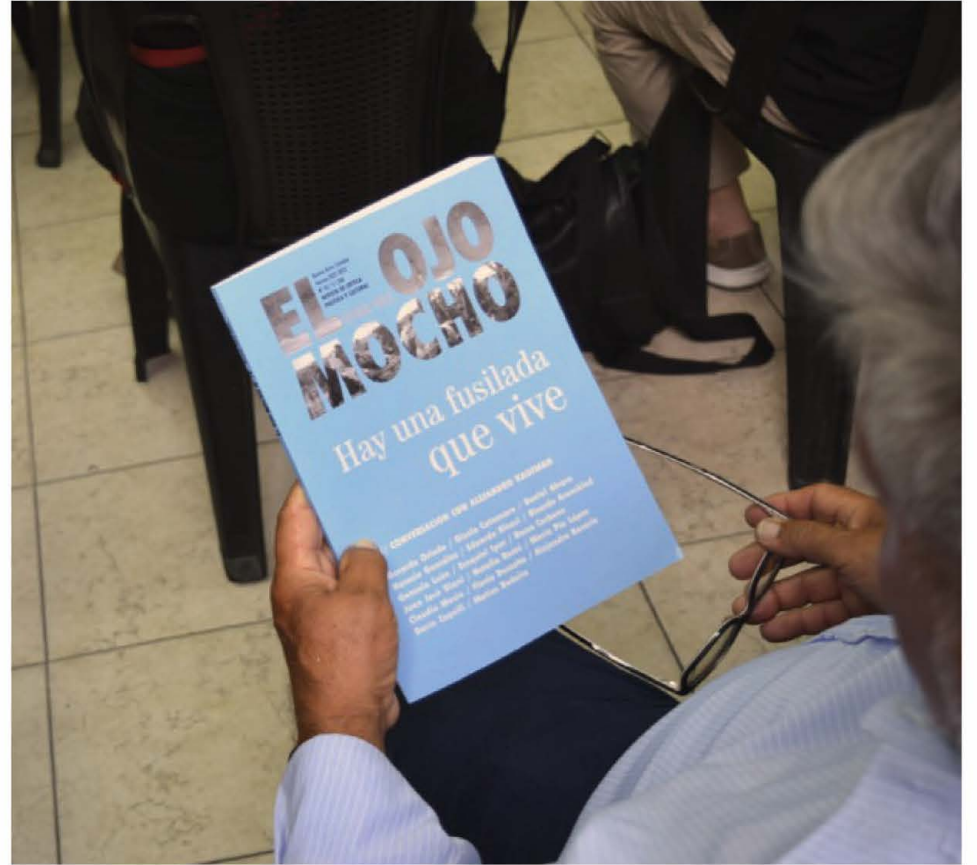


Escribe:
Ismael A. Canaparo

“El Ojo Mocho”, órgano de crítica cultural, fue publicada en Buenos Aires entre el verano de 1991 y la

primavera de 2008. Se editaron 21 números en 17 entregas (cuatro números dobles). El juninense Germán García, escritor y psicoanalista, tuvo una activa participación en la revista.

El grupo editor se mantuvo a lo largo del tiempo con pocos cambios. El primer número fue integrado por Horacio González, Eduardo Rinesi, Federico Galende, Graciela Daleo, Esteban Vernik y



Leonora Kievsky. En el segundo, se incorporó Christian Ferrer; en el cuarto, Daleo, Vernik y Galende se convirtieron en corresponsales en el exterior y se sumaron Guillermo Korn, María Pía López, Jung Ha Kang y Matías Godio al grupo editor; en el sexto, se integró Facundo Martínez; en el siguiente, Vernik y Emilio Bernini. Esa estructura quedó estable casi hasta el último número.

Como punto de partida, se explicita un espacio físico en el editorial del primer número: “Esta revista nació en un aula (la 310) de la Facultad de Ciencias Sociales, un aula medio incendiada, y con una pregunta medio descolorida: ¿Fracasaron las Ciencias Sociales en la Argentina?”. La pregunta “descolorida” que propone el grupo editor se lee en la cubierta de ese número; en los siguientes, se suman otras preguntas que articulan los ensayos y entrevistas: ¿se acabó la crítica cultural?, ¿qué significa discutir?, ¿se puede salvar la teoría?, ¿a qué llamamos política?

“El Ojo Mocho” incita al diálogo

como principio formal. Los lectores la recuerdan por sus entrevistas extensas con intelectuales de las ciencias sociales, la política y la cultura. Las conversaciones abren la mayoría de los números: Alcira Argumedo, Jorge Asis, Ricardo Bartís, Osvaldo Bayer, Nicolás Casullo, Carlos Correas, Américo Cristóbal, Emilio De Ípola, Jacques Derrida, Roberto Echevarren, Rodolfo Enrique Fogwill, Germán García, Eduardo Grüner, Daniel James, Ernesto Laclau, Oscar Landi, René Lourau, Josefina Ludmer, Alfredo Moffatt, Juan Molina y Vedia, Jorge Panesi, Néstor Perlongher, Juan Carlos Portantiero, Jorge B. Rivera, León Rozitchner, Jorge Rulli, Héctor Schmucler, Zoltan Szankay y David Viñas.

La entrevista a Carlos Correas en el N° 7/8 de 1996 tiene 37 páginas; la de Rodolfo Enrique Fogwill, en el N° 11 de 1997, 35. El proceso de producción se traslada de los debates en el aula 310 de la Facultad de Ciencias Sociales a los entrevistados,

Gestioná tu suministro con WhatsApp EDEN

+ 54 9 336 452 6944

Eden

Lincoln
CUIDA A
Lincoln

VENTILÁ
los ambientes

Mantené los
DOS METROS
de distancia

Usá correctamente
el TAPABOCAS

HIGIENIZÁ tus manos
de forma frecuente

NO COMPARTAS
mate, vasos ni cubiertos

Si presentás síntomas compatibles con COVID-19

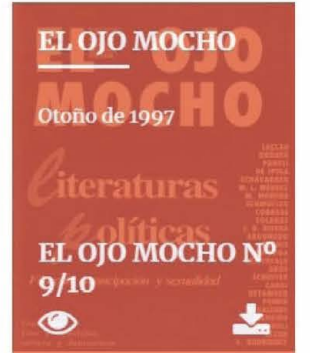
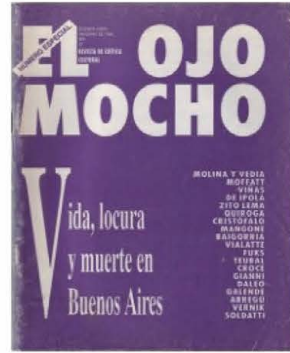
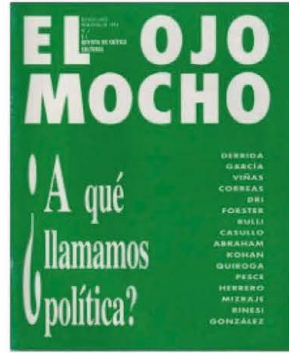
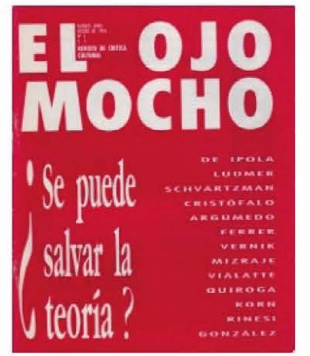
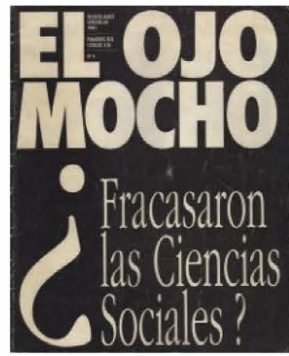
llamá al 107!

#LincolnCuidaALincoln

de allí a la escritura ensayística y, otra vez, en cada ejemplar, al intercambio incesante.

Durante la década del noventa, desde el retroceso de los indultos que liberaron a los responsables del terrorismo de Estado hasta la emergencia de los piquetes y la desolación –el discurso único y los resultados prácticos del “Consenso de Washington” en Argentina–, derrota social y política que encontró un freno generacional en las rutas y en el acto por los veinte años del último golpe militar en 1996, “El Ojo Mocho” supo convertirse en un puente entre generaciones partidas, y afirmó al ensayo como espacio de reflexión y resistencia a contrapelo de la crisis.

Grupo editor original estuvo conformado con los siguientes intelectuales: Horacio González, Eduardo Rinesi, Federico Galende, Graciela Daleo, Esteban Vernik y Leonora Kievsky. Después: Christian Ferrer (N° 2); Guillermo Korn, María Pía López, Jung Ha Kang y Matías Godio (N° 4); Facundo Martínez (N° 6); Emilio Bernini (N° 7/8).

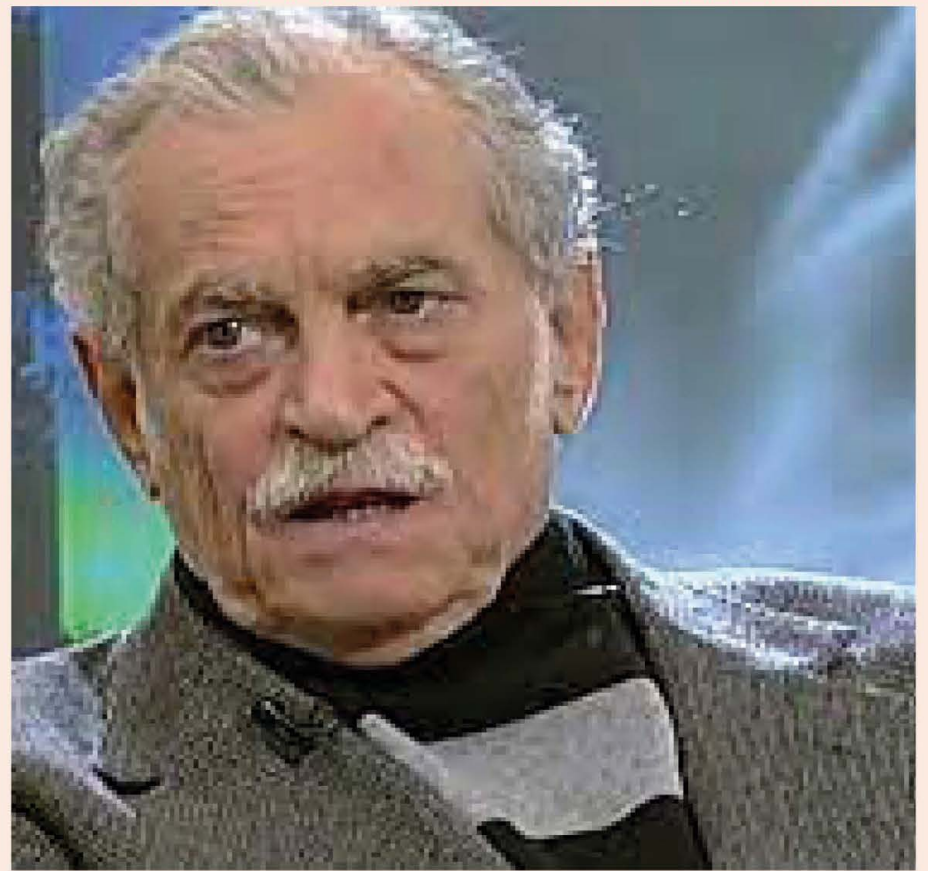


FOGWILL, EN EL STAFF

Rodolfo Enrique Fogwill (15 de julio de 1941 – 20 de agosto de 2010), nacido en Quilmes, fue un brillante escritor, además de publicista, sociólogo y docente. Participó, desde su comienzo, en la redacción de “El ojo mocho”. En el número 11 de la publicación (setiembre de 1997) se sometió a una larga entrevista de 35 páginas, que salió con el título de “Ética, conocimiento y provocación”, a cargo de sus compañeros de staff: Horacio González, Christian Ferrer, Eduardo Rinesi, María Pía López y Felipe Rinesi).

Fogwill se caracterizó por ser un escritor muy influyente. Su obra se considera una de las más importantes de la literatura argentina en las últimas décadas. Estudió Medicina, Filosofía y Sociología, y ejerció la enseñanza durante un tiempo. Se dedicó profesionalmente a la publicidad y el marketing, ámbitos en los que tuvo un notable prestigio (y que dejaron una perceptible huella en sus libros). A los 39 años, después de recibir un importante premio patrocinado por Coca-Cola gracias a su relato Muchacha punk, optó por dedicarse de lleno a la escritura. Autor de poemas, cuentos y novelas, toda su obra se caracteriza por un estilo contundente, versátil y muy personal. Desde su propio sello editorial, Tierra Baldía, Fogwill –así se hizo llamar, solo por el apellido– promovió la obra de poetas y narradores hasta entonces desconocidos pero que hoy tienen mucho renombre, como César Aira o los hermanos Osvaldo y Leónidas Lamborghini.

«Una de las fuerzas más originales y ricas de la literatura argentina de los últimos treinta años». (Gabriela Cabezón, Clarín). «Fogwill, escritor dotado con un fuerte carisma personal, anticipa tanto en sus cuentos como en sus novelas, siempre excitantes, siempre interpeladoras, perspectivas y maneras que harán suyas muchos narradores de las siguientes generaciones, a los que él se preocupó de alentar y orientar con una genero-



sidad sin límites, y para los que este autor sigue constituyendo un inalcanzable modelo de insubordinación, de atrevimiento, de saludable inquietud y de honestidad moral». (Ignacio Echevarría, editor y crítico literario de Barcelona, España).

«Narrador excepcional, ejercía la provocación como una forma de pensar». Diario “El País”, de España).

Bibliografía: Archivo Histórico de Revistas Argentinas (AHIRA).

WWW.MUNICIPIOALEM.COM



DESCUBRÍ LEANDRO N. ALEM



PEHUAJO

Se celebró en la localidad de Juan José Paso el 125° Aniversario de la Escuela N°8

Se celebró en la localidad de Juan José Paso el 125° Aniversario de la Escuela N°8.

Participó del acto el Intendente Municipal, Pablo Javier Zurro, la Delegada, Yanel Sienna, el Presidente del Consejo Escolar, Jorge Kearney, comunidad educativa y público en general.

En sus redes sociales, el Jefe Comunal expresó "Celebramos el 125° aniversario de la Escuela N°8. Quiero felicitar a la Delegada, Yanel Sienna, por la gran labor que realiza diariamente en la localidad y por el inmenso amor que tiene con las instituciones".



Se realizó la última función del festival de títeres 2024

La misma se llevó a cabo en el playón del molino y contó con una gran concurrencia de público.

Pablo es un guarda de estación, quien a pesar de que hace muchos años ha dejado de pasar el tren, sigue viviendo en la vieja estación, manteniéndola en condiciones como si el tren nunca hubiese dejado de pasar.

Mostrando con parte de su cotidianidad, lo difícil de un pueblo de sobrevivir incomunicados y ausentes de transportes.

"El último tren" homenajea a los trabajadores del ferrocarril, a las personas grandes por sus enseñanzas y por mantener la esperanza y a los pueblos olvidados, pero que todavía esperan por ese tren que alguna vez dejó de pasar.



MUNICIPALIDAD DE PEHUAJÓ



PEHUAJÓ AVANZA en la conectividad de las localidades

Durante la Gestión de Pablo Javier Zurro se pavimentaron más de 400 cuadras.



Gestión Pablo Javier ZURRO INTENDENTE



Sarmiento: Damonte quiere otro Verde, no tan verde.

Pág. 31

SEMANTARIO DEPORTIVO

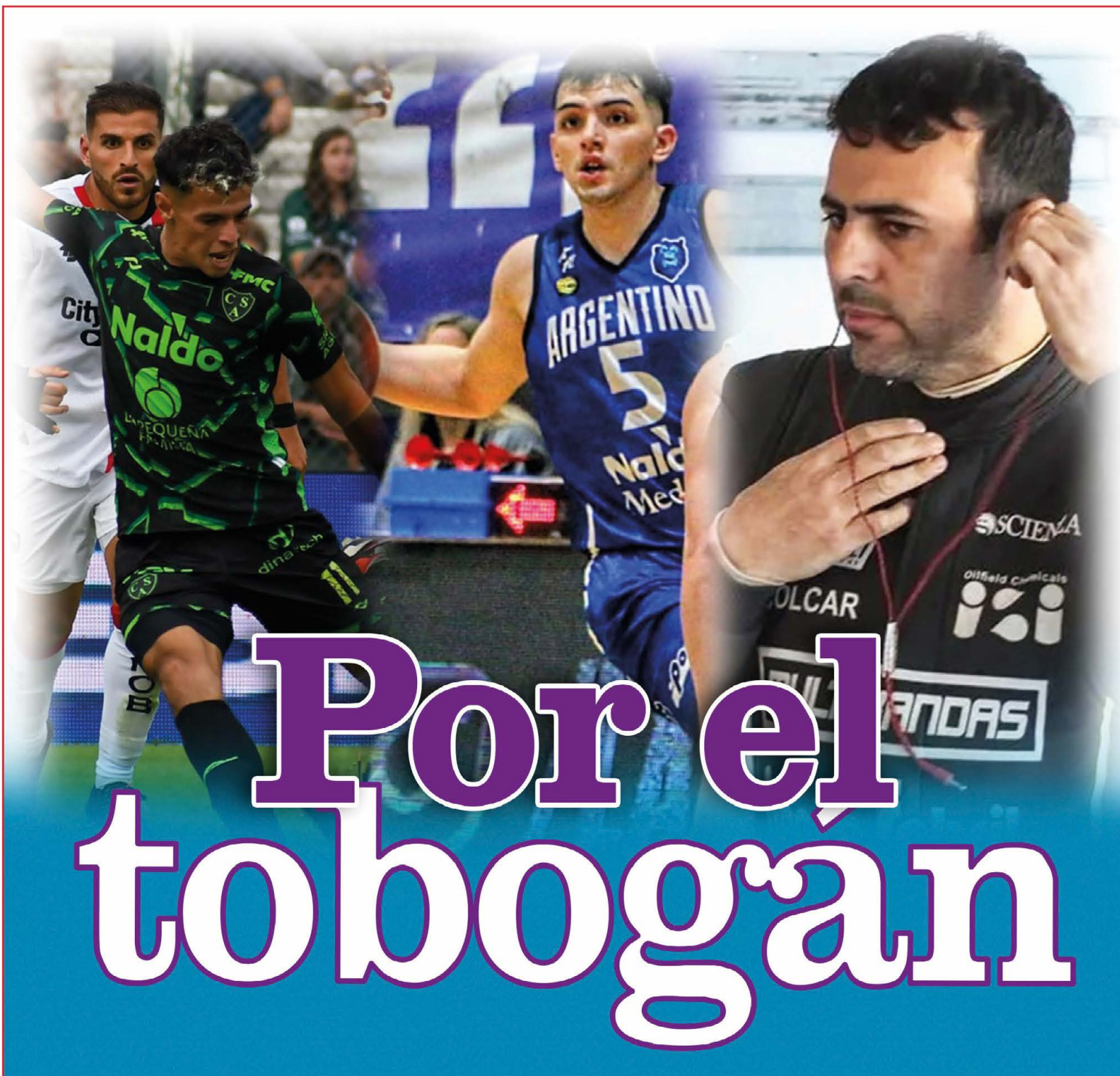


Reconversión: De barra brava a liderar el sindicato de trapitos.

Pág. 32

PROFESIONALISMO VS ECONOMÍA

CIFRAS



416.000.00

La CONMEBOL confirmó que repartirá U\$S 416 millones en premios durante este 2024. Esta determinación se dio a conocer en el marco del congreso N°78 de la Confederación. De esta manera la Libertadores, se convirtió en la competencia que más dinero aporta a los clubes, incluso superando a la Champions League.

Un total de U\$S 416.462.000 será lo que destinará la Confederación Sudamericana de Fútbol (CONMEBOL) en premios, entre los que están los premios de los clubes y fecha FIFA y por otro lado lo correspondiente a la Copa América 2024.

La Copa Libertadores, por su parte, le aporta U\$S 23.000.000 al campeón y U\$S 7.000.000 a quien salga en el segundo puesto. La Sudamericana, la segunda competencia más importante a nivel continental, le da U\$S 6.000.000 a quien se quede con "La Gran Conquista" y U\$S 2.000.000 al perdedor.

De esta manera, "La Gloria Eterna" se convirtió en la competición de clubes que más dinero les da a las instituciones, incluso superando a la Champions League, la copa más prestigiosa en Europa.

Por el toboggan

Fútbol, automovilismo, básquet, los deportes emblemas de Junín, complicados por una economía que golpea. ¿Puede la ciudad 'bancar' en tiempos de 'vacas flacas' tanto deporte profesional?

Pag. 33



LIGA DEPORTIVA DEL OESTE



Alberdi 237, Junín, Bs. As, Argentina Tel. 0236 442-1554 | 463-1554 · contacto@ligadeloeste.com.ar

Llega el off side semiautomático



La Premier League aplicará el fuera de juego semiautomático a partir de la próxima temporada. El campeonato británico contará con la misma tecnología que se utilizó durante el Mundial de Qatar 2022. Tiene un mecanismo en el que se utilizan varias cámaras que siguen el balón y a cada jugador.

La tecnología se ha utilizado en los grandes torneos y ayuda a limitar la necesidad de largas esperas para las revisiones del VAR, en las que los árbitros comprueban manualmente si un jugador está en fuera de juego o no, al tiempo que reduce el margen de error.

"El nuevo sistema se usará por primera vez en la Premier League la próxima temporada, y se prevé que la tecnología esté lista para ser introducida después de una de las pausas internacionales de otoño", dijo la liga en un comunicado.

"La tecnología proporcionará una colocación más rápida y consistente de la línea de fuera de juego virtual, basada en el seguimiento óptico del jugador, y producirá gráficos de transmisión de alta calidad para garantizar una experiencia mejorada en el estadio y en la transmisión para los aficionados", agregaron.

En la actualidad, los árbitros de la Premier

League controlan los fueros de juego mediante el VAR, pero el sistema ha sido objeto de duras críticas por el tiempo que se tarda en tomar una decisión y por dejar a los aficionados a oscuras en el estadio, sin repeticiones.

La Premier League aplicará la tecnología del fuera de juego semiautomatizado a partir de la próxima temporada, con el objetivo de agilizar la toma de decisiones.

La tecnología, que utiliza varias cámaras que siguen el balón y a cada jugador, por sí sola no puede determinar si un jugador está en fuera de juego, ya que el VAR aún tiene que validarlo basándose en los datos disponibles, de ahí el término "semiautomatizado".

La tecnología se usó en la Copa Mundial de 2022 y en la Liga de Campeones, y más recientemente en la Copa Asiática, a principios de este año.

SUETOS DEPORTIVOS

• Ya brilla

Cuando restan menos de 100 días para la ceremonia de apertura de los Juegos Olímpicos de París 2024, se realizó el encendido de la llama olímpica en la ciudad de Olimpia, el escenario donde se realizaron los primeros Juegos Olímpicos de la Antigüedad en el año 776 A.C.

En una tradicional ceremonia, que se realiza frente a las ruinas del templo de Hera, de 2.600 años de antigüedad, la actriz que encarnó a la Suma Sacerdotisa sujetó la antorcha olímpica en el caldero hasta que la misma encendió su llama.

Una vez que se encendió el fuego olímpico, la antorcha se dirigió hasta el estadio, donde se encargó el baile tradicional que se realizaba en los Juegos Olímpicos de la Antigüedad.

A partir de ahora, la llama recorrerá Grecia durante 11 días antes de embarcarse en el velero Belem, que llevará el fuego olímpico cruzando el Mar Mediterráneo hasta Marsella. La llegada será el 8 de mayo, día que se pondrá en marcha el relevo de la antorcha que tendrá 68 etapas y pasará por la Polinesia Francesa.

El próximo 26 de julio, la fecha que está marcada en el calendario como la jornada donde se realizará la ceremonia inaugural de los Juegos Olímpicos, la antorcha olímpica recorrerá las calles de Saint-Denis, pasará por la Basílica de Saint-Denis (necrópolis de numerosos reyes de Francia) y luego por el distrito de Pleyel, construido en torno a la estación central del ferrocarril que da servicio a todo el este de la capital francesa.



SAME
107

PARA LOS SIGUIENTES CASOS

1. Quien viajó al exterior tenga o no síntomas
2. Emergencias

LLAMÁ GRATIS LAS 24 HS.
Evitá acercarte a los centros de salud.



Gobierno de Junín

SARMIENTO

Se precisa otro Verde, no tan verde

"Quiero otra cosa, hacer un cambio importante, me gusta que el equipo me represente de otra manera. Necesito jugadores convencidos de estar en Sarmiento. Si tenés jugadores convencidos, no necesitás tanta calidad o jerarquía" dijo Israel Damonte, tras la dolorosa caída ante Platense en Junín.

En la lluviosa y destemplada tarde del domingo juninense, por la fecha 14 de la Copa de la Liga Profesional 2024, Sarmiento cerró su participación en el torneo con un opaco rendimiento y derrota 1-0 ante Platense. El Verde terminó con nueve, por la expulsión de Checho Quiroga en el primer tiempo y la lesión de 'Picu' Molina en el segundo. El elenco de Damonte terminó el certamen con una seguidilla de cuatro derrotas en fila, y con apenas 9 puntos en la tabla de la zona B, 4 más que Tigre y con 1,126 en los Promedios en el 26to lugar.

Al asumir, Israel Damonte sabía que este segundo ciclo no sería un lecho de rosas. Con un plantel armado -por Rondina y la dirigencia-, llegó a Sarmiento convencido de la ardua tarea y los resultados no lo acompañaron: Disputó 7 encuentros de los que ganó 2 y perdió 5, los 4 últimos en forma consecutiva.

La derrota del domingo contra Platense fue con dolor doble porque El Calamar es otro equipo que busca sumar puntos con la tabla del descenso como prioridad, es 'un rival directo', y por eso a Damonte le cayó peor. Por eso, además, en la conferencia de prensa post partido fue claro, y duro, como nunca antes.

En una suerte de sincericidio, confesó que "estoy feliz de que se haya terminado este campeonato". Pero fue mucho más allá y les dejó un duro mensaje a sus jugadores, apelando nada menos que a Lionel Messi, el mejor jugador del mundo. "Acá no está Messi. Si estuviera, le diría: 'por favor, quedate'. Los demás son todos soldados. El que quiera estar, que esté. El que no, tiene libertad para ir a cualquier equipo de la Argentina" dijo tras el 0-1 con Platense.

Jugadores que llegaron lesionados -como Ferreira, Mauri, Morales- y otros que nunca levantaron su nivel -Gallardo, Fontana por citar algunos-, el universo de refuerzos en Sarmiento fueron más un lastre que una solución. De hecho,



una vez más, el equipo terminó apelando a los pibes del club -Mónaco, Quiroga, Molina, Guiacobi- que volvieron a sacar la cara por un equipo que hace rato dejó de mostrar juego, energía y resultados.

"Quiero otra cosa, hacer un cambio importante, me gusta que me representen de otra manera. Necesito jugadores convencidos de estar en Sarmiento. Si tenés jugadores convencidos, no necesitás tanta calidad o jerarquía".

Desde los resultados, la campaña fue mala: El Verde sólo sumó 9 puntos de 42 posibles en la Copa de Liga y por eso el conductor necesita un verdadero shock para torcer la historia en la

próxima Liga Profesional. Ahora el plantel tendrá unos días de descanso que serán importantes para recuperar lesionados (Paradela, Paredes, Licha López, Molina, Morales, Mauri) y regresará a la competencia seguramente con una renovación; algunos no continuarán y llegarán futbolistas nuevos.

Respecto de esto último, los hinchas pidieron por 'incorporaciones que sean refuerzos', algo que no sucedió en los dos últimos mercados de pases.

Una vez que termine la actual Copa de la Liga, Sarmiento recibirá a Instituto el 12 de mayo por la primera fecha del nuevo torneo, luego visitará a Barracas Central, después jugará con Independiente Rivadavia de Mendoza en el Eva Perón, viajará al Nuevo Gasómetro para enfrentar a San Lorenzo y terminará en Junín con Estudiantes, antes del receso por la Copa América, el miércoles 12 de junio.

No hay margen para error o al menos para seguir desperdiciando puntos por falta de actitud. Y por eso, Damonte dijo lo que dijo. Todos saben que no está Messi, lo que todo el mundo Verde espera, es que lleguen los soldados a jugar.

GENOVESSE

NEUMATICOS Y SERVICIOS

ALINEACION - TREN DELANTERO
SUSPENSION - BALANCEO - RECAMBIOS

Neumáticos
2364 663908
Tren Delantero
2364 568619

LA RECONVERSIÓN

En el país de los ciegos, el tuerto es rey

El Sindicato de Trapitos ingresó la solicitud de reconocimiento al Ministerio de Trabajo, donde espera por la evaluación. Mientras tanto, 'el gremio' busca su desembarco en Rosario.

El Sindicato de Trabajadores de la Vía Pública se organizó hace poco tiempo, con el objetivo de representar a los trapitos, limpiavidrios, cuidacoches y manteros. Según el comunicado en el que informan su creación, Fabián Giannotta fue elegido como el secretario general.

La solicitud, que ingresó al Ministerio de Trabajo de la Nación y presenta al ex jefe de la hinchada de Estudiantes de La Plata como el dirigente del gremio, todavía se encuentra pendiente de evaluación para determinar su conformación oficial.

"Son muchos los trabajadores que desarrollan su actividad en la vía pública y no tenían representación sindical", dijo Giannotta. "El gremio estará integrado por trabajadores de la cultura que están en los semáforos, limpiavidrios, cuidacoches, manteros, vendedores ambulantes y lustrabotas", expresó.

Además, la agrupación contará con la representación legal de Lucas Bianco. "Estamos contentos que nos hayan elegido para llevar adelante la parte legal del sindicato. Fabián (Giannotta) es un amigo y como peronista me llena de orgullo colaborar con una organización de trabajadores", aseguró el presidente de la Asociación Argentina de Abogados Penalistas, según publicó el diario El Día de La Plata.



Hasta el momento, el sindicato no tiene contraparte empresaria,

El sindicato no tiene contraparte empresaria, por lo que no se sabe quién estará involucrado en la discusión salarial y paritaria además de cómo se instrumentarán los distintos rubros, también de cómo serían los aportes gremiales.

por lo que no se sabe quién estará involucrado en la discusión salarial

y paritaria además de cómo se instrumentarán los distintos rubros, también de cómo serían los aportes gremiales.

El ex jefe de la hinchada de Estudiantes de La Plata fue condenado a 15 años de prisión en 2011 por el crimen del joven Juan Andrés Maldonado, ocurrido a la salida de la discoteca Alcatraz, en el partido bonaerense de Berisso.

El sindicato busca aterrizar en Rosario

Mientras tanto, negó que su intención sea volver a la cancha de Estudiantes para retomar el control de la barra. "Mi abogado representa reconocidos hinchas de Estudiantes y hemos compartido algunos asados, pero no más que

eso", afirmó.

Pero las aspiraciones de Giannotta van más allá de los límites de la ciudad de las diagonales. Según información que expuso Miguel Tessandori, el ex periodista deportivo, Giannotta intenta replicar el sindicato en la ciudad de Rosario. En consecuencia, el ahora funcionario pidió que se extremen las medidas para evitar que se concrete.

"Tal y como está planteado, el gen de esta actividad roza lo delictivo. Que se le busque una estrategia legal y que ya cuente con el permiso provisorio de la Secretaría de Trabajo de la Nación nos alerta y preocupa. Dicho esto, no dejaremos que suceda lo mismo en Rosario", sostuvo Tessandori.

Es que las denuncias por agresiones y aprietes de parte de los trapitos en eventos deportivos o musicales son recurrentes en Rosario y siempre se vinculó a la actividad a las barras bravas de los clubes locales.

De hecho, son pocos los eventos masivos aparte del fútbol que se realizan en el estadio de Newell's Old Boys por las presiones de la hinchada a las productoras que son obligadas a pagar un canon importante que terminan desistiendo del alquiler del lugar.



SOeaa
JUNIN
 Sindicato de Obreros y Empleados Aceiteros de Junín
Francia 396 soeajunin@gmail.com

Por el tobogán

Fútbol, automovilismo, básquet, los deportes emblemas de Junín, complicados por una economía que golpea. ¿Puede la ciudad 'ban-car' tanto deporte profesional?

No es de ahora, pero el fenómeno se acentuó en los últimos años. Lentamente, el deporte de elite de la ciudad empezó a 'pelear abajo'. Se nota en el básquet, el fútbol y, el automovilismo, las vidrieras del profesionalismo nacional que la ciudad posee. Sarmiento, Argentino, Ciclista, Ponce de León, son algunos de los protagonistas que están lejos de lo que fueron. Problemas de billetera propia, falta de sponsors y una realidad que golpea.

Esta movida de 'caída de protagonistas' viene de hace ya unos años. En el automovilismo, uno de los primeros en bajarse de la butaca de su Chivo fue Adrián Fulcheri. El 'Cabezón' dejó de correr en T4000 Argentino por problemas de dinero. 'O dejó el automovilismo, o me echan de casa' dijo entonces con una sonrisa y con algo de tristeza.

Le siguió Federico Pérez, que tuvo su paso por el TC, luego de varias temporadas en TCPista, y un regreso al PickUp. Pese a 'achicar costos', tampoco pudo mantenerse en el mundo manejado por presupuestos millonarios. Hoy, 'El correcaminos' sigue vinculado a los fierros, pero como periodista deportivo.

Gabriel Ponce de León, el triple campeón de TC2000, pena por segundo año consecutivo en el TC. El León sufre las carencias de un presupuesto que no termina de cerrar y que lo tuvo frente al TV en las tres primeras fechas. Su futuro en la categoría es una incógnita y tal vez 'baje un cambio' y corra en el TC Pick Up.

Sobreviven, entre otros apellidos, por pasión e ingenio financiero, Nicolás Bulich en la Clase 2 del Turismo Nacional y Francisco Papaleo, Ignacio Quintana y Málek Fara en la F3 Metropolitana.

El básquet que supo reventar las canchas de la ciudad es otro de los deportes que sufre los efectos de una economía inflacionaria, tarifas por las nubes y un torneo que insu-me gastos millonarios en traslados de una punta a la otra del país. Por caso, Argentino tuvo que apelar este año a 'aportes voluntarios' de sus socios para poder viajar y costear la millonada que sale jugar afuera de Junín. Esta temporada, pese al regreso del campeón Adrián Capelli al banco juninense, el equipo pelea la permanencia de la Liga Nacional.

En el caso de Ciclista, la diferencia es mayor. Y si bien el torneo de Liga



Argentina no le insu-me el mismo monto en viajes, su escuálido presupuesto y el escaso apoyo lo obligaron a armar una plantilla modesta, que con el juninense Daniel Jaule hizo lo que pudo y terminó en puestos de reclasificación. Por Liga Federal, San Martín y Los Indios tuvieron que pagar un millón de pesos para poder participar y hacen malabares para soportar los costos de un torneo federal.

Argentino saca bonos voluntarios para poder viajar, Sarmiento 'espera' en cada mercado de pases para contratar, Ponce de León no sabe si podrá correr. La economía sigue a puro mazazo, complicando la vida del deporte de elite en la ciudad.

El boxeo, con un promotor de la talla de Mario Arano, reconocido en Argentina y el exterior no pudo hacer pie en la ciudad. Ni siquiera en su momento de esplendor, cuando el pintense propuso la construcción de un estadio multipropósito, para albergar la disciplina y otros deportes y espectáculos en la ciudad. "Siempre que realicé un festival en Junín, perdí plata" sostuvo hace poco.

La vidriera por excelencia para la ciudad es Sarmiento de Junín, que

disfrutó la permanencia en primera división, aunque con un presupuesto que lo ha hecho esperar, en cada mercado de pases, 'algún descarte' de otros clubes, o incluso de jugadores, que prefieren otros destinos, antes de radicarse en el Verde de Junín.

Y es el mismo presupuesto, el que condiciona apellidos, y también algunos resultados. El equipo de Damonte cerró un torneo flojo desde los números, con un andar irregular desde el juego, con cuatro derrotas en fila en los últimos partidos y mucho para acomodar ante la próxima temporada, que será definitiva para

su continuidad en la elite del futbol argentino.

Ahora, las causas de este 'bajón profesional' ¿Son solo económicas? ¿Hay falta de acompañamiento 'estratégico' de la ciudad? ¿Junín puede soportar tanto deporte y tantos deportistas en la elite o la ciudad es demasiado chica para tanto deporte nacional?

Como sea, los resultados de este tiempo, lentamente, han puesto el deporte local ante un futuro complicado y se verá si la pasión y las ganas, logran imponerse a la billetera.

RICA
la casona

NUESTROS HORARIOS:
VIERNES Y SÁBADOS: DESDE LAS 20 HS
DOMINGOS: DESDE LAS 12 HS

CONTRATAPA

“Que un privado venga a hacer un negocio que le sirva al club, no significa hacer una SAD. El privado tiene que acercarse al fútbol porque el fútbol es popular. Porque es parte de nuestra cultura. Porque hay que transformar vidas. Nos tiene que ayudar eso”

Juan Sebastián Verón. Presidente de Estudiantes.



Más cerca

Ubicado en el kilómetro 344 de la ruta 11 del partido de La Costa, el estadio San Bernardo, también conocido como el “Estadio de La Costa”, -un mítico lugar que está cerrado desde hace varios años-, pronto volverá a funcionar. La restauración y su puesta en valor demandarán



una gran inversión que supera los 3 mil millones de pesos y se espera que el estadio pueda abrir sus puertas para la primavera de 2024 con shows confirmados para la temporada 2025.

El San Bernardo Stadium fue creado en 1996 y durante el tiempo que funcionó, era apodado “el Luna Park de la Costa” ya que en el lugar tocaron grandes artistas de la industria musical como La Renga, Los Pericos y Soledad Pastorutti. Además fue escenario de congresos científicos y hasta noches de boxeo donde se pudo ver, por ejemplo, al ex campeón Jorge “Locomotora” Castro ganando un título mundial.

El nuevo estadio tendrá una superficie cubierta de casi 8.400 metros cuadrados que incluyen la arena, capacidad para 14.000 personas, salones de eventos, estudios equipados para producción de contenidos audiovisuales y transmisiones en vivo por stream, restaurant y bar.

Cambios en el mundo de los fierros



En el marco de la segunda fecha del TC2000 en Buenos Aires, fue creada la Asociación Propietarios de Autos de Competición.

Después de una reunión entre Alejandro Levy, Darío Ramonda, Eugenio “Chippy” Breard, se informó la conformación de la agrupación. Según se dio a conocer, la misma tiene como objetivo: “Mejorar a lo largo de la temporada la prestación tanto para los equipos como para los promotores de la categoría, la eficiencia de costos, de recursos y definir los escenarios”.

“Es una charla que fue promovida por los directores de equipo e impulsada por Roberto Valle, por Alejandro Reggi, por Martínez en representación del equipo Pro Racing, entre algunos que participaron, y todos los equipos que participan en la categoría”, se completó con la información. Cabe destacar el carácter positivo de la concentración, que además, a través de Ramonda, cuenta con el apoyo de Toyota Argentina.

EFEMÉRIDES

Un 14 de abril pero de 1978, murió Dante Panzeri. Fue, probablemente, el periodista deportivo más influyente de la historia. Siempre polémico, con una visión de los hechos más profunda que el resto, anticipó que el deporte era mucho más que una serie de competencias atléticas, que sus dimensiones eran múltiples. Supo ver que en él convivían la política, la economía y hasta el fenómeno sociológico.

Llegó a trabajar en El Gráfico, revista de la que fue su Director. Pasó por la radio, fue columnista estrella del Tele Once de Héctor Ricardo García, -el más visto por entonces- escribió en Crónica, El Día de la Plata y en la revista Así. Inventó los newsletters.

Con el paso de los años, los dueños de los medios ya no estaban tan interesados en el prestigio ni en la verdad. Querían espectadores, oyentes, lectores. Y periodistas complacientes. Y Panzeri no lo era. Los últimos meses trabajó vendiendo seguros. Se quedó solo. Su último trabajo había

sido como jefe de deportes del Diario La Prensa. Pero duró poco, apenas 100 días. Ya los patrones de los medios no lo soportaban en su puesto y el público no quería escuchar las cosas que él tenía para decir.

Siempre decía que “al fútbol argentino le faltan tres cosas: Dirigentes, decencia y wines”. Su otra gran frase célebre y una de las peor citadas de la historia es: “Fútbol, dinámica de lo impensado”. La utilizó para titular su primer libro.



fm Metròpoli 97.3



descargá nuestra app FM METROPOLI 97.3



LA IMAGEN EN RED-ADA



El agua volvió

Las precipitaciones que cayeron en Junín, desde marzo, le siguen dando respiro a la intensa sequía que atraviesa la zona.

En efecto, con las lluvias que se registraron entre el sábado y el domingo pasado, de unos 200 milímetros, el agua ganó terreno y volvió a llegar a la altura del espigón de la laguna de Gómez

Cabe recordar que ese reservorio de Junín había sufrido una bajante histórica entre fines de enero y principios de febrero, donde se podía cruzar caminando, ya que no había una gota de agua.

HORÓSCOPO - Prof. Heety Halva



ARIES:
Números de la suerte 62 - 562. Nacidos entre el 20 de marzo y el 19 de abril. Comenzará un período que se extenderá hasta el próximo mes en donde la gente de este signo tendrá muy vulnerables sus vías respiratorias. Tenga cuidado porque existen probabilidades de que padezcas sinusitis o resfrios. En el ámbito laboral, esta semana se mostrarán leales con un compañero de trabajo porque tienen situación personal muy difícil.

TAURO:
Números de la suerte: 14 - 714. Nacidos entre el 20 de abril y el 20 de mayo. Alguien intentará adueñarse de algo de ustedes, puede ser una idea o un proyecto en el que trabajaban desde hace mucho tiempo. A las personas de Tauro les gusta la paz y la armonía, sin embargo deberás dejarla de lado y defender con uñas y dientes lo que es tuyo sino quieres perderlo.

GÉMINIS:
Números de la suerte: 37 - 037. Nacidos entre el 21 de mayo y el 20 de junio. Eviten las reuniones familiares, si no puedes evitarlas intenten por lo menos conservar la calma y evitar discusiones innecesarias. Tendrás una discusión acalorada con alguna autoridad de la empresa en donde trabajas. No lo hagas, ha sido solamente un mal momento, las cosas mejorarán en los próximos días.

CÁNCER:
Números de la suerte: 55 - 855. Nacidos entre el 21 de junio y el 21 de julio. Muy propicio para trabajar y en afianzar la autoestima. Los astros te son favorables para que aumentes la confianza, eso te será de gran ayuda durante esta jornada, no sólo en el ámbito laboral sino también en el sentimental. Un comentario malicioso por parte de tus compañeros de trabajo sobre un hecho que no puedes modificar, llegará a tus oídos.

LEO:
Números de la suerte: 11 - 411. Nacidos entre el 22 de julio y el 22 de agosto. Tu comportamiento habitual es romper con todo lo establecido, te gusta deshacer las estructuras y volverlas a crear según tus gustos. En ocasiones esta es una gran característica pero en otras no lo es tanto. Esta semana estarás por concluir un proyecto en el que venías trabajando desde hace tiempo, conclúyelo antes de querer modificarlo y empezar todo de nuevo.

VIRGO:
Números de la suerte: 61 - 361. Nacidos entre el 23 de agosto y el 22 de septiembre. Comenzarán esta semana de muy buen humor. También será una excelente semana para dedicarlo a los estudios porque la luna potenciará la concentración y la capacidad incorporar información. En el ámbito familiar, esta semana se producirán reencuentros y reconciliaciones con parientes con los que estabas distanciado desde hace tiempo.

LIBRA:
Números de la suerte: 02 - 502. Nacidos entre el 23 de septiembre y el 22 de octubre. Semana muy armoniosa para la gente de Libra en donde podrán mejorar todas sus relaciones humanas, sobre todo las del ámbito familiar. Durante el fin de semana se producirán algunas reuniones familiares que te permitirán reencontrarte con amigos y parientes que hace mucho tiempo que no veías.

ESCORPIO:
Números de la suerte: 88 - 188. Nacidos entre el 23 de octubre y el 21 de noviembre. Las personas de este signo estarán muy creativas y tendrán mucha facilidad para expresar sus emociones y sus ideas. Sin embargo, no te sorprendas si encuentras a tu alrededor cierta resistencia. No intentes imponer tus gustos porque no lograrás nada positivo, utiliza la persuasión y de esta forma conseguirás mejores

resultados.
SAGITARIO:
Números de la suerte: 74 - 774. Nacidos entre el 22 de noviembre y el 20 de diciembre. Constará esta semana con una gran protección astral en el terreno del trabajo. Será una semana estupenda debido a que se solucionará finalmente un problema que te angustiaba desde hace unos meses. En el ámbito económico, tendrás gastos inesperados y urgentes que tendrás que solventar.

CAPRICORNIO:
Números de la suerte: 47 - 047. Nacidos entre el 21 de diciembre y el 19 de enero. Tendrás muchas sorpresas, tanto en el ámbito económico como en el emocional. En el transcurso de la semana recibirás noticias agradables de nacimientos o proposiciones de casamiento. En el ámbito laboral, se producirá en el transcurso de esta semana, un cambio drástico que te beneficiará ampliamente.

ACUARIO:
Números de la suerte: 64 - 764. Nacidos entre el 20 de enero y el 21 de febrero. Has estado muy desgastado tanto física y psicológicamente. No tenían la energía para terminar con tareas pendientes y cerrar círculos en lo emocional. Intentaron hacerlo pero no pudieron y esto les ha generado mucha culpa. A partir del jueves o viernes de esta semana sentirás que finalmente estarás recuperando la vitalidad y la eficiencia necesaria para realizar tu trabajo.

PISCIS:
Números de la suerte: 93 - 693. Nacidos entre el 22 de febrero y el 19 de marzo. Tu carisma y persuasión estarán en su apogeo. Si te dedicas a alguna actividad relacionada con las ventas, aprovecha esta semana porque nadie podrá decirte que no. Asimismo, es una semana ideal para que consigas logros importantes en tu carrera.



Una recorrida por la historia, atravesando siglos, continentes y civilizaciones en busca de los orígenes más remotos de las palabras que empleamos en nuestra vida cotidiana.

DUDA. Vacilación o indecisión ante dos alternativas opuestas o diferentes. El filósofo francés René Descartes introdujo la duda como método epistemológico fundamental para determinar la verdad.

La palabra proviene del latín duo 'dos', porque en general dudamos entre dos alternativas. A partir de duo, se formó en latín dūbius 'hesitante, vacilante, dudoso'.

Los primeros casos en castellano de la palabra dubda que tal fue su forma inicial aparecen en varios fueros del siglo XII y en el Poema de Mio Cid:

[...] non vos pido más /vos con los otros firades los delant/ bien los ferredes que dubda non i avra (v. 1129-32).

La grafía actual duda empieza a aparecer en textos del siglo XIII, como en el Libro de Alexandre (1240-1250). La palabra latina se extendió al francés, bajo la forma doute; al inglés, como doubt; al portugués, como dúvida y al italiano duda. El alemán Zweifel 'duda, incertidumbre' parece deberle algo al latín, puesto que se deriva de la palabra Zwei 'dos'.

EL MEDIEVALISMO DE LA SEMANA "Derranchar"

Del francés déranger, y este derivado del germánico hrīng, círculo, 'grupo de personas'.

intr. Desordenarse, desmandarse.

Quando vieron los troyanos salir tan de rrezio al canpo, començaron a derranchar e a salir de las tiendas vnos en pos de otros. Anón. (c 1270). Historia troyana en prosa y verso. Ed. Menéndez Pidal (1976:361).

EL LATÍN DE LA SEMANA

"Phisica tota perit, cum mors sua iura requirit".

Quando la muerte reclama su deuda, toda la medicina se hunde. Aforismo medieval.



CRONOS

CRONOS

CRONOS



FIAT

CRONOS
#ELAUTODELOSARGENTINOS

PRIMA

**Financiación Directa de Fábrica
con Entrega Programada**



11 6751-8907 / 236- 4267635 / 236 - 4689674 / 236 - 4681593 / 236 - 4436222

PLAN DE AHORRO - 236 - 4694082 / 236 - 4535949 / 236 - 4458045

Cmte CUITIÑO 27 - Junín Bs. As.