Junin

Semana del 30 de Agosto al 5 de Septiembre de 2025

Precio \$11500

Año 10 Número 477

Edición de 40 páginas

CAMPAÑA ELECTORAL

Burgos: "Para Petrecca hay juninenses de primera y otros de segunda"

Págs. 14/15



OJOS QUE VEN

Caminos rurales: arranca un nuevo experimento



Págs. 16/17



SEIVANARIO

EDITORIAL

Comerse al caníbal



Pág. 03

DE BAJO NIVEL

"¿Yo señor? No señor", el juego del falso viaducto

Págs. 10

COMBO PELIGROSO

Cero obras en rutas, y con bitrenes



Págs. 20/21/22



A pesar de quedarse sin partido político propio, Petrecca está gastando decenas de millones de pesos en la campaña electoral, lo cual mueve a sospechas justamente cuando en Junín hay empresas que fueron "bendecidas" para quedarse con jugosas privatizaciones.

Págs. 4 a 7

FIAT en Junín ahora es Pourtau®

/ / / / / / / / /



Cmte. Cuitiño 27

236-4436222

(O) pourtau.fiat

pourtaulego.com.ar

Sumar



¿De dónde sale la plata?

A pesar de quedarse sin partido político propio, Petrecca está gastando decenas de millones de pesos en la campaña electoral, lo cual mueve a sospechas justamente cuando en Junín hay empresas que fueron "bendecidas" para quedarse con jugosas privatizaciones.

Págs. 4 a 7

23

Argentinos menos felices

Un estudio reveló la caída del nivel de felicidad en la población argentina en 2025. Los indicadores se ubican entre los más bajos desde 2018.

Provecto 18

Buenas Tardes China volvió al aire con una novedosa modalidad. Gracias a la fidelidad de la audiencia, el programa se emite con financiación directa de los oyentes.

26/27

El poeta de la música española

José Luis Perales no tenía en sus planes subirse a los escenarios, pero tuvo que hacerlo a instancias de un productor y pasó cinco décadas llevando su música por todo el mundo.



EDITORIAL Comerse al caníbal 03



El Reino de Alexia

OJOS QUE VEN



"¿Yo señor? No señor"



Burgos: "Para Petrecca hay juninenses de primera y otros de segunda'

El candidato a concejal por "Fuerza Patria", en una entrevista con SEMANARIO, se refirió también a la falta de transparencia del jefe comunal e hizo planteos respecto a las acciones del gobierno nacional y sus ataques a los jubilados y discapacitados.



20/21/22 Cero obras en rutas, y con bitrenes

La resolución del Gobierno Nacional permite la libre circulación de los camiones bitrenes en todo el país, sin restricciones horarias, "salvo en aquellos tramos donde se identifiquen riesgos para la seguridad vial", aunque no los especifica.





Año 10 - Número "477"

Semanario de Junín

Periodismo de Largo Aliento R.N.P.I. "en trámite"

Director Propietario: Javier Orellano

Instituto Nacional de la Propiedad Intelectual (INPI) Registro de la marca Nº 3476514 Clase 16 - Revista de publicación semanal.

Dirección: Avenida Córdoba 1471 - PB Ciudad Autónoma de Buenos Aires (C.A.B.A.) www.semanariodejunin.com.ar

Tel. 054-9-0236-4647760

Servicios Fotográficos: Deborah Meraglia

Diagramación y Diseño: Estudios Break Gráfica y Scorpiocolor Servicios Gráficos

Imprenta: Gráficas Molar

M info@semanariodejunin.com.ar



SEMANARIO



www.semanariodejunin.com.ar



publicidad semanario de junin





facebook: semanario de junin



@semanariojuninok



grupo de ventas









Editorial

Comerse al caníbal

o ocurrido el lunes pasado en torno a la visita a Junín por parte del presidente de la Nación, Javier Milei, deja una serie de sentimientos amargos en quienes entendemos que la política debe servir para construir y que esa construcción debe ser de abajo para arriba, entendiendo esto tanto desde lo humano como de lo territorial.

No es la primera vez que advertimos desde estas páginas acerca de la defensa que debe hacerse de la paz social, porque quienes hemos transitado por esta vida desde antes de la democracia, sabemos que la libertad no se pregona, sino que es un precio a pagar y a veces tan alto que muchos juninenses lo hicieron con su vida.

Creemos cierto además que el civismo es un término en desuso que los medios y la dirigencia han preferido dejarlo en un baúl para poder deshacerse más fácilmente de sus valores.

Esa pérdida de valores se ve a las claras cuando el Presidente de la Nación, que fue elegido para gobernar el país y a todos sus habitantes por igual, arropa a sus candidatos y desprecia al resto.

La misma situación delata al alcalde local, Pablo Petrecca, cuando él mismo resulta candidato y encabeza la campaña, ampliando con ello la brecha impuesta desde hace 10 años de gestionar para unas pocas manzanas de la ciudad en desmedro de los demás.

Suma hipocresías a la cadena el gremialismo local, que con ínfulas de mostrar a sus caciques nacionales algunas cabezas en punta de lanza,



se aparecen en la misma plaza a la que tantas veces dejaron abandonada por otros reclamos locales más valederos. O como en los '90.

Pero no hay caso, lamentablemente después de los arrebatos y las escaramuzas, los trabajadores de Junín seguirán estando en negro, ganando por debajo del convenio, buscando changas y pidiendo favores en la obra social.

Acicateados por la presencia de los medios nacionales y como pavos reales que muestran la cola, la columna se colmó de puteadas diciendo presente en la esquina donde se celebró el patético show de un gobierno insensible que también con hipocresía "cuida" al presidente de la requisitoria de los periodistas, pero lo sumerge en un local que siquiera tiene instalaciones acordes para evi-

tar una tragedia.

Los envalentonados de ocasión seguirán faltando a cada sesión del

LA POLÍTICA HA
SIDO INVADIDA
DE ACTITUDES
MISERABLES
POR PARTE DE
PERSONAJES QUE
SE ARROGAN LA
REPRESENTACIÓN
DE OTROS LOGRADA
CON PROMESAS
VANAS, ARTILUGIOS,
TRAICIONES Y
CORRUPCIÓN.

Concejo Deliberante cuando, por ejemplo, se debata el "presupues-

to dibujado" por un intendente que se hizo millonario y nadie pide investigar. Tampoco aparecerán cuando se dejan de lado en el Ejecutivo los pedidos de informes sobre la calidad del agua que tomamos, la mierda que le tiramos a los vecinos, las fumigaciones que envenenan a los pueblos rurales.

No habrá matones ni insultos seguramente para controlar cuánto gasta en su campaña electoral el intendente, cuánto nos cuestan las placitas, los autos 0 km de los funcionarios, el combustible, ni las privatizaciones de servicios que aprovecharán

los empresarios amigos del poder.

La política ha sido invadida de actitudes miserables por parte de personajes que se arrogan la representación de otros lograda con promesas vanas, artilugios, traiciones y corrupción.

Seguramente no ha habido, en más de 40 años de democracia, una campaña electoral más nefasta que esta, en la cual no se ha debatido un solo tema de los que nos acucian cada día de forma cotidiana en nuestro distri-

Todo queda reducido a los intereses egoístas de los dirigentes y sus cohortes, que nos prometen un paraíso que luego construirán en base a mentiras, insultos y trompadas, que, paradójicamente, no hace otra cosa que ocultar su cobardía.



¿De dónde sale la plata?

A pesar de quedarse sin partido político propio, Petrecca está gastando decenas de millones de pesos en la campaña electoral, lo cual mueve a sospechas justamente cuando en Junín hay empresas que fueron "bendecidas" para quedarse con jugosas privatizaciones.



uego de romper con el PRO de los Macri que lo acunó desde sus inicios, Pablo Petrecca dio en julio su salto a la alianza SOMOS, compuesta por peronistas y radicales, con el único objetivo de fugar de su responsabilidad como intendente logrando un eventual lugar en la legislatura provincial como senador.

La decisión lo dejó huérfano de partido político, pero parece que no de recursos ya que desde el primer día de la despedida comenzó a trazar una campaña en la que como única figura a nivel local y seccional, está invirtiendo una cantidad de dinero inusual para lo que resulta un candidato que no cuenta con apoyo de ninguno de las principales agrupaciones ya consolidadas, como resulta la alianza concretada entre el oficialismo nacional de La Libertad Avanza y el PRO o su principal contendiente Fuerza Patria, que tiene la referencia del aparato provincial del gobernador Axel Ki-



cillof.

Sin embargo, para el buen observador se advierte que el aparato publicitario de Petrecca es muy superior a sus contendientes a nivel local y regional, motivo por el cual aparece "hasta en la sopa" -como se dice habitualmente- además de hacer uso -por cierto indebido- de recursos municipales que son de todos los juninenses para utilizarlos en su propio interés electoral.

Claro está que el jefe comunal abusa de la falta de controles en la materia, al menos en la jurisdicción provincial.

Si bien a nivel nacional existe una ley de financiamiento de partidos políticos, eso no sucede en las provincias y en los municipios con sus elecciones locales y por ende nadie controla la distribución del dinero que recibe cada sector.

La Ley 26.215 establece que los partidos políticos pueden financiar sus campañas con aportes públicos y privados. En cuanto a los públicos, el Fondo Partidario Permanente, que depende del Ministerio del Interior, es el encargado de juntar y

distribuir el dinero destinado a las campañas y para obtener ese beneficio, cada agrupación tiene que haber presentado sus balances ante el juez federal electoral.

Pero esto corre para las elecciones nacionales.

En nuestro país, de 24 jurisdicciones solo cinco cuentan con una ley de financiamiento de partidos políticos: Córdoba, Santa Fe, Santiago del Estero, Salta y Mendoza.

La inexistencia de regulaciones en las provincias genera que el control sobre los gastos de campaña no siga criterios unificados. Desde la Cámara Nacional Electoral (CNE) remarcaron la necesidad de que las provincias adopten la Ley de Financiamiento de partidos políticos nacional o regulen al respecto y pusieron de manifiesto que los gobernadores coordinen esfuerzos para detectar y sancionar el uso de fondos provenientes del narcotráfico para el financiamiento de las campañas electorales.

En aquella oportunidad ocurrida hace dos años, solicitaron a los jueces del país que informen sobre las causas por estos delitos, donde hay candidatos, funcionarios, autoridades o apoderados de partidos involucrados. Además, señalaron la necesidad de contar con un régimen unificado de control patrimonial.

Para Pablo Secchi, director ejecutivo de Poder Ciudadano, hace falta regular mejor el uso de recursos públicos en las campañas por parte de los candidatos. "No se regula"



la utilización de bienes públicos, aviones o helicópteros, canales de comunicación oficiales, actos de gestión, cartelería, casas de gobierno e inauguraciones, en tiempos de campaña", señaló.

En cuanto a lo que se registra de gastos, indicó que "no se declara la totalidad del dinero que entra a las campañas" y enumeró diferentes razones como "dinero ilícito, personas que aportan a varias campañas, aportantes que no quieren figurar ni que se los vincule", entre otras.

Por ejemplo, desde el Centro de Implementación de Políticas Públicas para la Equidad y el Crecimiento (CIPPEC), una organización independiente y apartidaria de nuestro país que ha investigado el tema, consideran "necesario que como ciudadanos sepamos quién financia a los distintos candidatos. No saber de dónde provienen los fondos atenta contra el derecho del voto informado".

Además, Petrecca ha sabido utilizar todo tipo de recursos que "inclinan la cancha" a favor del oficialismo, los cuales indudablemente ravan el sentido de la ética en los gobernantes.

Habilitar la propia reelección, como en este caso, donde la usa virtualmente con la senaduría para favorecer su permanencia dejando a su cuñado Juan Fiorini al frente de la intendencia si es favorecido en la votación, no es la única estrate-

gia de los oficialismos municipales para sostenerse elección tras elección. Al mismo tiempo al poner

apéndice del Ejecutivo.

Además, es obvio que otros recur-



en juego como en este caso a seis concejales, sabe que también se juega la mayoría en el recinto para seguir manejando el organismo a su

sos que contribuyen a esta inclinación de la cancha son el mayor acceso a financiamiento o a recursos públicos para difundir mensajes de

antojo y como si fuera un simple campaña por parte de los oficialis-

Resulta un hecho estremecedor que cada dos años, la gestión Petrecca comience a realizar inversiones olvidadas y a ocuparse de sectores abandonados, por el sólo hecho de darle una "caricia" a los electores.

No es casual que "la terminal interminable" se haya inaugurado a los apurones ocupando sólo el 25% por ciento de su capacidad, para tener una "fiesta de campaña" antes del 7 de setiembre, cuando el administrador privado recién la tomará a su cargo el 1 de enero del año próxi-

A esto se le suman repentinamente, algunos cordones cuneta, pintada de cebras peatonales en avenidas, plantas e iluminación en Circunvalación y restauración de plazas en barriadas populares de alto tránsito, en desmedro de las más alejadas del centro.

Más allá de tratarse de una estrategia legal, no deja de ser indecorosa y engañosa para los electores.

¿DE DÓNDE SALE LA PLATA?

Queda claro que pasamos de un año 2024 durante el cual el intendente dijo que no había plata, a este 2025 donde a pesar de haberse agudizado la crisis, afloraron nuevos "proyectos".

Lo singular es que, para la campaña electoral los recursos del candidato que lleva las riendas del



municipio, está en primer lugar respecto al resto de sus contendientes.

Mientras Fuerza Patria y LLA-PRO pintan carteles a mano, desde hace dos meses Petrecca los hizo a todo color, ya sean afiches o pasacalles y el reparto funciona de maravillas porque mandó a ubicarlos en todo el distrito y también en otros de la Cuarta donde lidera la lista de candidatos legislativos. Al menos eso fue lo que aseguraron algunos de sus socios partidarios a SEMANARIO, en el sentido de que el mandamás juninense es el que lleva las pancartas para hacerse propaganda, mostrando un despliegue bastante inusual para lo que están acostumbrados en estas localidades.

Asimismo, el intendente candidato lleva recorridos miles de kilómetros en el año entre sus viajes de "rosqueo" en CABA y la campaña seccional ahora, todos viajes realizados con auto y combustible pagados por el municipio de Junín, con los aportes de todos y no de sus simpatizantes. Del mismo modo para sus candidatos, a los cuales hasta el momento no se los ve llegar con sus autos particulares en cada presentación de campaña.

Este tipo de situaciones si bien se han naturalizado, ya que pocos vecinos las tienen en cuenta, son parte de la forma de hacer política que resulta detestable y termina generando desazón en los votantes.

BAIO SOSPECHA

Así como en la gestión municipal reina la improvisación, cuando se trata de sus intereses personales, Petrecca suele ser bastante organizado y es por ese motivo que ya había considerado desde hace tiempo dar el salto político hacia otras tierras.

No fue casual que hace dos años hiciera renunciar a su cuñado al Concejo para ponerlo a los pocos

EL INTENDENTE HA SABIDO UTILIZAR TODO TIPO DE **RECURSOS QUE** "INCLINAN LA CANCHA" A FAVOR DEL OFICIALISMO, LOS CUALES RAYAN **EL SENTIDO DE LA** ÉTICA

meses nuevamente como candidato. Necesitaba tenerlo a mano para delegarle el poder. Algo que pensó que ocurriría de haber ganado la presidencia Horacio Rodríguez Larreta, pero el fallido del ex jefe de CABA, le atrasó el proyecto a Petrecca y su familia.

En el mismo sentido organizacional se hizo de dos socios capitalistas que le permitirían sostener su

Primero entregó el basurero municipal a la compañía EVA S.A. que lo transformó en "relleno sanitario" con una inversión multimillonaria

cuantiosa en 2022) terminó convertida otra vez en basurero a cielo



en dólares y se inauguró en 2018. abierto tal como se presenta en la A ojos vista y después de solo siete ruta provincial 65 al lado de cemenaños, esa inversión (que tuvo otra terio privado. Pasen y vean.



A pesar de la ineficiencia, esta semana la misma empresa fue favorecida por una licitación para el mantenimiento de los caminos rurales, con una fuerte inversión municipal y siendo la única oferente.

Pero detrás de EVA S.A. también se esconde otra situación que investigó en 2018 la ex legisladora de Junín, Rocío Giaccone, quien ese año denunció ante la Justicia Federal a la empresa y al intendente Petrecca, cuando se desempeñaba como diputada provincial del Frente para la Victoria.

La denuncia de Giaccone tuvo como base la investigación que realizó el medio platense Diagonales sobre la polémica lista de aportantes que tuvo la campaña de Cambiemos en 2015.

En los registros, figuran aportes de los dueños de la constructora, Eduardo, Martín y Andrea Franchi -de 95.000 pesos cada uno- y de 2 empleados, Leonardo Scarpato y Héctor León Aravena, que hicieron pagos de 60.000 pesos cada uno.

En total, fueron 500.000 pesos, unos 55.000 dólares a la cotización de esa fecha. A números de hoy, son más de 70 millones de pesos.

El problema está en que, tal como consigna el artículo 15 inciso c de la Ley de Financiamiento de Partidos Políticos, no está permitido que empresas concesionarias de servicios públicos u obras participen con contribuciones. En este caso, no fiprincipales miembros.

Pero esa denuncia podría haber sido insignificante si, luego del de-

DEBIERAN ENCENDERSE LAS ALARMAS RESPECTO A PORQUÉ PETRECCA, EN MODO "TÍO RICO", APARECE INVIRTIENDO **GRANDES SUMAS** DE DINERO EN LAS **REDES SOCIALES**

sembarco del PRO en la provincia y en el propio municipio -pues Pablo Petrecca, el intendente, también asumió en 2015- EVA S.A. no hubiera ganado varias licitaciones vinculadas a la gestión ambiental.

La más importante fue justamente la construcción del Relleno Sanitario de Junín.

Según lo publicado recientemente por el medio periodístico "Bichos de Campo", tras consultar a Giaccone, la ex legisladora dijo que: "Si hay algo que no hubo fue justicia, porque la empresa sigue presentándose, los directores siguen siendo los mismos aportantes de ese entonces, y, por lo que se ve, no le han impedido seguir participando de licitaciones", refiriéndose a la obtenida con los caminos en Junín.

Y agregó: "Ya por ese antecedente gura la persona jurídica, pero sí sus no podría ganar la licitación. No le

cambiaron ni el nombre a la empre-

El tema está en que, justamente, ni Eva S.A. ni sus dueños tienen hoy una condena firme, y eso también condiciona el proceso de selección. Su denuncia fue incorporada a una megacausa que engloba otros casos, y de la que no hay registro de avances desde hace más de tres años.

"Se están adelantando. Sin una condena firme no puedo rechazar a un oferente que se presentó a una licitación", respondió la secretaria de gobierno Agustina De Miguel, al medio periodístico.

La candidata petrequista es casualmente la "número uno" en la lista de candidatos a concejales y quien supuestamente estuvo a cargo de "la redacción" de los pliegos,

NO ES CASUAL **QUE "LA TERMINAL INTERMINABLE" SE** HAYA INAUGURADO A LOS APURONES OCUPANDO SÓLO EL 25% POR CIENTO DE SU CAPACIDAD

aunque algunas fuentes inconfesables aseguran que los pliegos fueron confeccionados por la misma empresa, que terminó quedándose con los trabajos.

Walter Román, quien se quedó con la administración de la nueva terminal de ómnibus, pero además está a la espere que se le haga entrega del predio de la vieja estación, tras el trueque acordado durante la gestión de Mario Meoni allá por

Pero Román sumó otro negocio más con Petrecca y es la zona de actividades logísticas de la ruta nacional 188, un predio que tiene a su entero cargo para explotar, pero que la crisis y la falta de inversiones en el distrito lo mantiene paralizado. Román ha quedado expuesto durante el gobierno de Javier Milei, debido a que otra de sus empresas -Urbano Expréss-, dedicada a la logística, se quedó con la licitación multimillonaria del reparto de pañales del PAMI, lo cual estuvo rodeado de sospechas e irregularidades que todavía no fueron debidamente aclaradas.

Teniendo en cuenta los antecedentes, debieran encenderse las alarmas ante la pregunta respecto a porque Petrecca, en modo "Tío Rico", aparece invirtiendo fuertes sumas de dinero en las redes sociales como tik tok, Facebook e instagram y además pagando publinotas en medios nacionales gráficos, radiales y televisivos para exponer su figura política y obtener apoyo electoral, en lugares donde es prácticamente desconocido, como resulta la Cuarta sección, conformada por El otro socio de importancia es 20 distritos de la región bonaerense.



ESCANDALO EN JUNIN

Apuntan a los libertarios por "venta de cargos"

En el Concejo Deliberante local hay dos monobloques de LLA que ingresaron en 2023 por la misma lista, pero que rompieron posteriormente, y que no fueron invitados a la presentación de la lista bendecida por Javier Milei. Además, otra concejal reveló que referentes de Karina Milei le ofrecieron cargos a cambio de pagar pauta publicitaria.



uego de la visita del presidente Javier Milei al municipio bonaerense de Junín para encabezar un acto, el concejal Pablo Petraglia, miembro del bloque Unión por la Patria, habló sobre las presuntas versiones sobre la venta de cargos en el bloque libertario y alertó por el estado de la ciudad, a raíz de las políticas del gobierno.

En diálogo con Napalm, programa emitido por Radio Provincia AM1270, el abogado explicó que en el Concejo Deliberante existen dos monobloques de LLA que ingresaron en 2023 por la misma lista, pero que rompieron el bloque después de seis meses.

"Estos dos concejales no fueron invitados a la presentación de la lista bendecida por el espacio", encabezada el lunes pasado por el presidente Javier Milei, detalló,



Concejal Pablo Petraglia, miembro del bloque Unión por la Patria.

y agregó que la situación dificulta el diálogo institucional dentro del Concejo.

EN EL ESPACIO DE LA LLA NIEGAN QUE SE HAYA MONTADO UN "RÉGIMEN DE FRANQUICIADO POLÍTICO" QUE "SUBASTA" CANDIDATURAS

Sobre los dichos de la edil de LLA, Belén Veronelli, quien reveló que referentes de Karina Milei le ofrecieron cargos a cambio de pagar pauta publicitaria, Petraglia señaló: "Ella suele hacer denuncias explosivas. Es gente recién llegada a la política, con un ecosistema bastante lábil; hoy son libertarios, mañana hacen una interna".

En ese sentido, recomendó que si la situación es real "debería presentarse ante la justicia para que se determinen las consecuencias que establece el Código Penal o el Código Nacional Electoral".

El concejal también criticó la visión de algunos dirigentes libertarios sobre la política: "No me extraña que sea así, porque hay muchos recién arribados que piensan que el manejo de la cosa pública es atender sus negocios

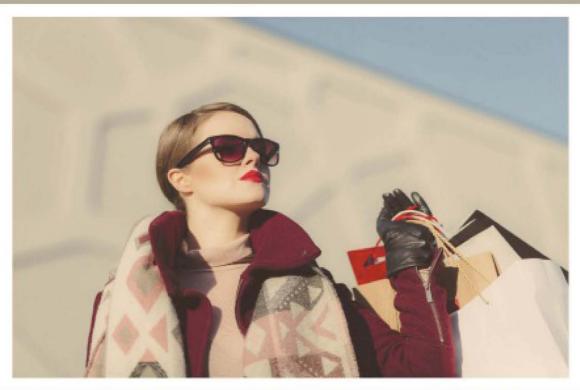
privados".

Petraglia se refirió además a la situación de violencia que se vivió en el acto del lunes. "El que siembra vientos, cosecha tempestades. Junín es una ciudad pacífica", aseguró, y repudió las provocaciones de "referentes libertarios" y de personas llegadas de otras ciudades, entre ellas Malvinas Argentinas, que terminaron derivadas al hospital zonal

El edil apuntó a diferentes sectores políticos que realizaron manifestaciones contra el presidente: "La motosierra se sintió en serio en Junín. Hay hambre, suben los precios en los supermercados, el PAMI no da respuestas y la ANSES se convirtió en una oficina con un cartelito".

Petraglia enumeró proyectos y obras suspendidas que afectan a la ciudad: "Teníamos un taller para poner en funcionamiento maquinaria pesada; la motosierra suspendió la obra del paso bajo nivel; las 149 viviendas del plan Procrear están abandonadas; y la autopista de la ruta 7, que ya tenía la primera capa de rodamiento, está desviada en Chacabuco, sumando casi 20 kilómetros".

Finalmente, el concejal puntualizó: "Ni hablar de la cuestión universitaria, con la sede central de la Universidad del Noroeste y la investigación suspendida".





COLECCIÓN OTOÑO INVIERNO 25

RAPSODIA













OSSIRA

TASCANI

y mucho más...



Sindicato de Mecánicos y Afines del Transporte Automotor de la República Argentina

Personería Gremial Nº 85, Extendida por Resolución Nº 10/56 D.N.T.a todo el Territorio de la República Argentina (Afiliado a la C.G.T., CSIRA y Industriall Global Union)

Av. Belgrano 665 (1092) Capital Federal

Tel.: 4340-7400

Seccional Junín: General Paz 815 - Tel. 0236-4426471 - Junín (B)



DE BAJO NIVEL

"¿Yo señor? No señor", el juego del falso viaducto

La cronología de los hechos indica que la dirigencia política local (oficialista y opositora) debiera asumir su responsabilidad del fracaso, mientras que buena parte de la comunidad tendría que informarse, para no seguir padeciendo a los falsos profetas de aquí y de allá.



n una ciudad donde todavía no se acierta con el nombre a una obra de "paso bajo nivel" que insisten en denominar viaducto (el viaducto pasa por encima y en este caso por abajo), los irresponsables de su no concreción se reparten culpas en medio de una campaña eleccionaria en la cual muestran la desesperación de acceder a un cargo de concejal para luego terminar haciendo un tik tok hablando de política nacional o internacional, sin saber siquiera cuantos barrios y localidades hay en Junín.

En ese patético escenario y antes de su doble fuga (de partido y de distrito), el hasta ahora intendente Petrecca vuelve al calzarse el papel de víctima (que le sale mejor que el de héroe de los Leds) y se pone



al frente de las quejas contra el gobierno nacional, mientras reparte las boletas de su nueva alianza con quienes detestaba hasta hace dos meses.

EN ESE PATÉTICO
ESCENARIO Y ANTES
DE SU DOBLE FUGA
(DE PARTIDO Y DE
DISTRITO), EL HASTA
AHORA INTENDENTE
PETRECCA VUELVE
AL CALZARSE EL
PAPEL DE VÍCTIMA

Ensaya entonces uno o varios reclamos, cuando fue él junto al ahora edil, antes responsable del deterioro de la obra pública, Marcelo Balestrasse; quienes al igual que con la nueva terminal, pusieron en modo "Manuelita" todo aquello que podía darle algún crédito a Mario Meoni; uno por envidia, el otro por venganza.

Claro que no lo hubieran logrado con el aporte de la oposición, enfrascada como siempre en una miserable atomización con dirigentes ocupados por mantener sus "quintitas" adentro o afuera del distrito y sin importarles los proyectos en común y menos todavía luchar por aquellos que ellos mismos construyeron. Imaginemos cuanto podrían importarles los de la comunidad.

Desde estas mismas páginas he-

mos dado cuenta de la cronología del fracaso en la gestión de estos dos sectores y resultaría denso entrar otra vez en ello, pero por suerte existen los archivos. https://semanariodejunin.com.ar/nota/46712/cronologia-del-fracaso-petrequista/

Y como si todo esto no alcanzara, el intendente que hoy representa a peronistas rebeldes, dice que "le preguntaría al presidente por el paso bajo nivel", cuando él mismo le ofreció apoyo logístico en el balotaje, lo que le permitió a Javier Milei llegar a Jefe de Estado y que una de las primeras cosas que hiciera fuera borrar la obra pública del mapa no sólo de Junín sino de todo el país.

Es por eso que esta campaña se juega en las redes, apelando al engaño de quienes se la pasan frente a la pantallita y no les queda tiempo para pensar y repensar la trampa que les tienden aquellos que son la casta desde hace décadas y los nuevos que vinieron para quedársela.

Hipnotizados, desinformados y silenciados por propia iniciativa, seguimos colaborando en el despilfarro de confianza hacia quienes siquiera se mueven de su zona de confort, poniéndonos a discutir sobre una obra de la cual, ni siquiera, sabemos decir bien su nombre.



PAGINA AMARILLA

El reino de Alexia

monarca amarillo disfruta sus interesa armar listas para ganar itimos días al frente del reino. En diciembre próximo, si los votos lo acompañan, dejará el pago para desembarcar en otros lares.

Mientras tanto, boquea todo lo que puede, en plena campaña, gritando a los cuatro vientos que su partida 'lo entusiasma'. Estos dichos podrían haber quedado en una mera expresión de deseos o promesa de campaña, tan habitual en monarcas en estas instancias, pero decidió ampliar esa idea. Y la embarró del todo.

Porque dijo: "Me entusiasma poder llevar estos modelos de gestión a la provincia. Mostrar que se puede gobernar con transparencia, con equilibrio fiscal, acompañando al sector privado y generando empleo genuino".

Alexia puso así blanco sobre negro mejor dicho negro sobre blanco y mostró todo lo que debiera haber hecho y no hizo. Pero no conforme con eso, fue por más: "Yo creo en equipos, en consensos y en valores. No me una elección y al otro día estar todos peleados", remarcó.

Quien lo acompañaba lo miró de reojo, como buscando un lugar donde esconderse, tras una afirmación en las antípodas de lo que se ufana en llamar gestión. Pero por si le faltaba algo a su intervención, la decoró con la frutilla del postre: Señaló que su decisión (de tomarse el buque) fue una cuestión de "coherencia" y reafirmó que se mantiene en el mismo lugar político en el que se encuentra desde hace diez años.

Bueno, aunque pensándolo bien, en esta última aseveración no se equivocó y dijo una verdad. Después de todo, coherencia para asegurarse la propia desde el primer día siempre tuvo; y que se mantuvo sin sacar los pies del plato porque le convino en tiempos de Amarillo I, también.

Ahora, que la tormenta quedó en el pasado y su ex jefe no le aseguró lo que quería, mostró la hilacha y sus verdaderas intenciones. Y por si hacía falta, todo quedó más que claro con su cambio de postura con Desquiziuz cuando especulaba con la convivencia o matrimonio de los jefes. Al quedar en Pampa y la Vía, se convirtió en un crítico del espacio violeta y milagrosamente, descubrió todos los males.

Oportunista, Alexia siempre apostó al caballo del comisario y cuando se quedó sin uno ganador, manoteó otra montura, la que le convino, para no desensillar.

Está visto, tiene motivos para disfrutar. Y mucho más para entusiasmarse. Si superó la prueba de hacer nada con promesas vacías ante quienes dijo representar, mucho más se floreará lejos del reino.

PetrEgo

En modo quejoso, PetrEgo lamentó la falta de respuestas del Gobierno Nacional. "Si la Nación no quiere o no puede continuar las obras, Ciudad Fría está en condiciones de hacerlo, pero necesitamos que nos otorguen la competencia" cacareó.



Como no consiguió el efecto deseado, y viendo que los libertarios lo primeriaban con una idea floja de papeles, pero con bastante prensa, buscó recuperar el protagonismo. Y antes que Peluca Loca Îlegara al teatro, le pidió una reunión 'para debatir' los temas de agenda común.

Como era de esperar, El Javo ni siquiera se dignó a contestarle. Llegó desaforado y en campaña; rugió en el escenario la que trajo en su libreto y como llegó, partió.

Ni se enteró ni registró las quejas que desde hace años abundan en la tierra comandada por PetrEgo, que recién ahora, como hizo en elecciones anteriores se apuró en gestionar.

Milagrosamente, cortó las cintas de la terminal, llenó de luces LED la Circunvalación y el camino al balneario; está a full con la bicisenda y avanza al cruce en calle Posadas, solo por citar algunas iniciativas.

Bueno, tampoco es una maravilla. Después de todo, en la ciudad de las luces LED, PetrEgo dejó a oscuras algunos barrios por meses y demostró que tuvo pocos focos para comandar una ciudad que según él es un faro regional, pero le sobran sombras por doquier.

Boletín comunal amarillo

MIRÁ LO QUE NO HICIMOS ESTA SEMANA:

*) Reparar las filtraciones y goteras de la terminal que estrenamos hace unos días. Para que me apuran si saben

*) Contar por qué la andanada de luces LED se las compramos a una sola firma y por compra directa. Lici-Lici... ¿licitación?

*) Ya que estamos haciendo la obra en Posadas, por ahí nos da la loca y arreglamos el tramito de calle Lartigau, entre el ¿Qué sería eso?

puente del salado y Circunvalación. *) Ponerle moño a la valija, pero estamos cerca.

*) Colgarle la cucarda a Gran Cuñado. Cómo los empomé,

Jijiji. Bueno, pero ya saben, primero la familia.

.P.O.S.

Sindicato del Personal de Obras Sanitarias Junín

> 25 de Mayo 343 Tel.: (236) 463-8300



A.M.E.O.S.

Asociación Mutual de Empleados de Obras Sanitarias Junín

25 de Mayo 343 - Tel.: (236) 463-8300 E-mail: ameosjunin@hotmail.com.ar

Burgos: "Para Petrecca hay juninenses de primera y otros de segunda"

El candidato a concejal por "Fuerza Patria", en una entrevista con SEMANARIO, se refirió también a la falta de transparencia del jefe comunal e hizo planteos respecto a las acciones del gobierno nacional y sus ataques a los jubilados y discapacitados.



reo fundamental que hoy todo esté integrado en este frente que se llama 'Fuerza Patria' y que todos los sectores del campo nacional y popular hayamos formado una lista en unidad en este momento en que el gobierno nacional se dedica a quitar derechos y desproteger a los más vulnerables, como el caso de jubilados y discapacitados", expresó el abogado laboralista Fernando "Turi" Burgos a SE-



El abogado laboralista Fernando "Turi" Burgos encabeza la lista de Fuerza Patria.

MANARIO.

Durante una entrevista, el candidato a concejal en primer término para las elecciones del 7 de septiembre, destacó que "por suerte tenemos un gobernador que le está poniendo el pecho a la situación y hace todo lo contrario a Nación, con un Estado presente, ocupándose de aquellas cuestiones que hacen al día a día de la gente que lo está pasando mal" y añadió que "es justamente el gobierno de la provincia el cual viene apoyando fuertemente no solamente a las empresas, las pymes, los comercios, sino también al consumidor, porque es lo que hace por ejemplo a través de las bonificaciones con la Cuenta DNI, para que la gente pueda ir a un supermercado, a una carnicería y encontrarse con descuento del 30 o 35%". Sostuvo que "eso se hace con una administración ordenada y si bien

administración ordenada y si bien se trata del aporte de los bonaerenses en general, constituye una ayuda importante para muchos a la hora de adquirir algo tan esencial como son los alimentos".

Burgos se refirió también a los recursos que la gobernación destina para Junín, destacando por ejemplo "los 30 millones mensuales para subsidiar el transporte público y los 1700 millones para infraestructura escolar". Al respecto, indicó que "mientras (el intendente Pablo) Petrecca, anun-







ció a la prensa que destinaría 1.000 millones de pesos del presupuesto municipal para las escuelas, resulta que fue el gobierno de Kicillof el que lo asistió para tener escuelas dignas para nuestros estudiantes".

El candidato a concejal, en la misma línea reiteró que "en este momento tan crítico que estamos viviendo, tan desolador para muchos, tenemos un gobierno provincial muy presente".

En sentido contrario expresó que "a nivel local, estamos asistiendo a un festival respecto al gastadero de plata del intendente Petrecca, priorizando sectores o lugares donde realmente no se necesita".

Aclaró que "no quiere decir que no tengan derecho como, por ejemplo, la iluminación del camino al Parque Natural, pero digo que hay otros barrios a los que les falta ilu-

no tienen calles".
"Hay una mirada muy sesgada del intendente respecto a lo que son los barrios postergados desde hace muchos años y que el debiera saberlo ya que hace 10 años que está al frente de la gestión municipal. Por eso sabemos bien cuál es su mirada y sus prioridades, las que nunca están del lado de los barrios. Por eso creemos que para Petrecca hay ciudadanos de primera y otros de segunda, algo que vemos a diarios con las decisiones

minación, les faltan cloacas, veredas,

que toma".

Por eso dijo que "esta lista de unidad, viene a hacerle frente a esas injusticias y estamos convencidos en que mucha gente nos acompañará en esta elección, lo palpamos en toda en cada recorrida barrial. Si bien no

decide el gobierno de Junín, sí se define la reorganización de un concejo deliberante, donde hoy la mayoría la tiene el intendente y hace y deshace a su antojo".

Hizo hincapié en que "creemos que es

ordenanzas y reglamentaciones, para que mejoren la calidad de vida de los vecinos, para un mejor un Junín más inclusivo y en definitiva un Junín para todos".

Referido a las irregularidades que ha-



momento de ponerle un freno también a nivel local, con un Concejo que sea mucho más equilibrado y

"A NIVEL LOCAL,
ESTAMOS
ASISTIENDO A UN
FESTIVAL RESPECTO
AL GASTADERO
DE PLATA DEL
INTENDENTE
PETRECCA"

que cada una de las cuestiones que se presenten podamos discutirlas y no sea una simple mayoría automática a favor de unos pocos, sino que sea lo mejor para los vecinos de nuestra ciudad". lló el Tribunal de Cuentas bonaerense en el manejo de gastos del presupuesto municipal, Burgos reclamó la "obligación del intendente de ser transparente y mostrar las cuentas. Sabemos bien que el intendente no les da las claves a los concejales para que entre al sistema del RAFÁN (control de cuentas municipal) para que se pueda observar dónde va el dinero, cómo lo destina y como lo administra".

Hizo hincapié en que el Tribunal de Cuentas multó a Petrecca, pero indicó que "yo no le voy a dar un valor dinerario, sino creo que tiene un valor relacionado con la cuestión ética, moral y de transparencia que tiene que tener un gobierno en todos los niveles, lógicamente a nivel local que es lo que

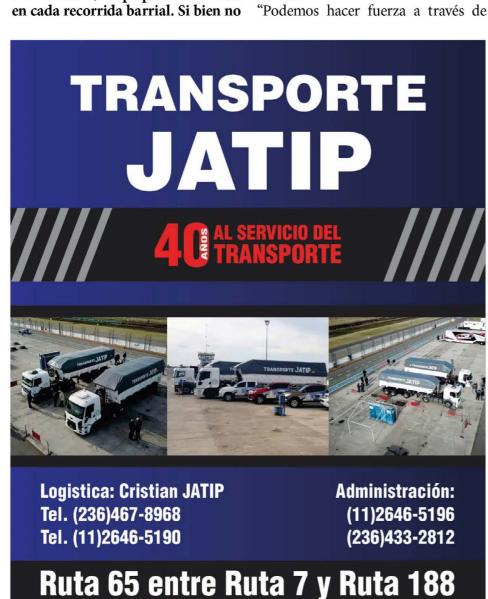
> más nos importa a los juninenses". Añadió que "esta situación roza con la ética y obviamente con una irresponsabilidad de por parte del intendente de no manejar los números en forma transparente".

> Finalmente, el candidato a concejal de Fuerza Patria, se refirió a las obras públicas, señalando en primer término lo que "sucedió con el tema de la nueva terminal, inaugurada para la campaña y que no se inauguró 100%. Se inauguró una cuarta parte de lo que es toda la infraestructura".

Seguidamente hizo mención a la fallida obra del paso bajo nivel, que "como pasó con la

terminal, esta gestión busca complicar las cosas. El intendente no tendría que estar fijándose en quién realizó o quién tuvo la idea de las obras, porque gobierna para todos los juninenses y tienen que fijarse en el beneficio que representan para los vecinos y no quedarse en cosas que responden netamente a cuestiones político-electoralistas".

Por último, consideró: "me parece que todo esto sucede por una cuestión de no gestión del intendente Petrecca".





Una causa que preocupa al Gobierno

Tras la difusión de audios adjudicados al extitular de la Agencia Nacional de Discapacidad se activó una causa a cargo del juez Sebastián Casanello. Empresarios y funcionarios en la mira de la Justicia.

Por Franco Mizrahi

'na serie de allanamientos realizados el viernes pasado por orden del juez federal Sebastián Casanello impactaron de lleno en el Gobierno. Los procedimientos -alrededor de 15- fueron la primera manifestación pública de que la denuncia penal en la que se pidió investigar un esquema de cobro de coimas que llegaría a Karina Milei, la hermana del presidente, fue tomada en serio por Comodoro Py. El primer mandatario, Javier Milei, aún no se refirió al tema a la espera de que el caso pierda impulso en la agenda mediática. Lejos de eso, el escándalo crece a la par que avanza la causa judicial, que hace foco hasta el momento en dos exfuncionarios, Diego Spagnuolo y Daniel Garbellini, y tres empresarios de la droguería Suizo Argentina S.A., Jonathan, Emmanuel y Eduardo Kova-



livker. En el marco de la pesquisa ya se secuestraron miles de dólares y se están peritando teléfonos celulares clave para la investigación, que está delegada en el fiscal Franco Picardi.

El disparador de la presentación penal que hizo el miércoles pasado el abogado Gregorio Dalbón fue una filtración de audios que involucra a Diego Spagnuolo, extitular de la Agencia Nacional de Discapacidad (Andis), a quien se lo escucha describir cómo funciona un supuesto sistema de recaudación ilegal en la agencia, a partir de la compra de medicamentos, que llega hasta Eduardo

«Lule» Menem y la secretaria general de la Presidencia, Karina Milei. De acuerdo con la denuncia que abrió esta pesquisa, la droguería Suizo Argentina, a la que se vincula con la familia Menem, es la «que articulaba los cobros indebidos y garantizaba el flujo de dinero hacia la Secretaría General y sus operadores políticos». Spagnuolo no es cualquier (ex) funcionario. Es el exabogado de Milei y su vínculo con el mandatario es tan cercano que lo visitó en la residencia presidencial en más de 20 ocasiones para compartir veladas nocturnas, en lo que es un momento reservado para las per-

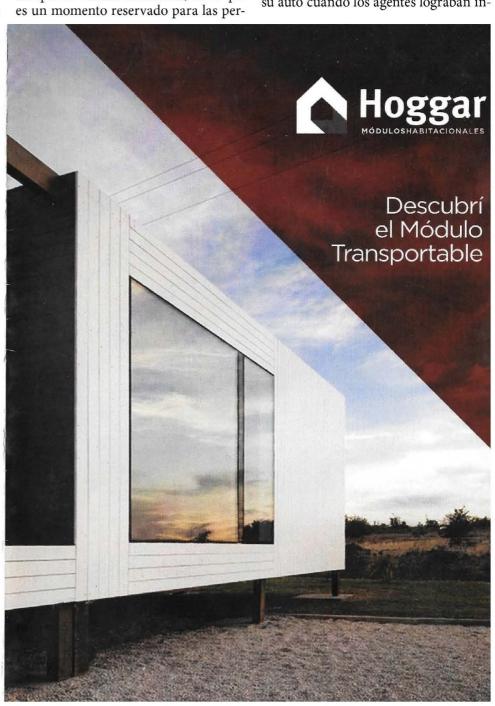
sonas del círculo íntimo del presidente.

Los procedimientos que encendieron las alarmas en Casa Rosada ocurrieron el viernes en la sede de Andis, en la droguería Suizo Argentina y en los domicilios de algunos de los denunciados, entre ellos, los de la familia Kovalivker, propietaria de la droguería involucrada en el escándalo. Uno de los allanamientos ocurrió en un barrio privado de Nordelta, donde viven Emmanuel y Jonathan Kovalivker, directivos de Suizo Argentina S.A. Los agentes lograron ubicar a Emmanuel, a quien le secuestraron 266.000 dólares distribuidos en diferentes sobres. Jonathan logró evadir el operativo policial, que estuvo a cargo de la Policía de la Ciudad. Todo indica que el jefe de seguridad del barrio cerrado, Ariel De Vincentis, colaboró con el accionar de Jonathan. Por eso este lunes De Vincentis fue indagado por el juez Casanello, quien abrió una causa paralela para investigarlo por «obstrucción de Justicia». El magistrado considera que el jefe de seguridad del barrio entorpeció la labor policial y que colaboró para que el empresario escapara en pleno procedimiento. El acusado rechaza los cargos en su contra.

Según la reconstrucción que hizo la Justicia, Jonathan Kovalivker se fue con su auto cuando los agentes lograban in-

VENTAJAS DE HOGGAR MÓDULO





gresar al barrio, porque alguien le dio aviso de lo que estaba sucediendo. En el domicilio del directivo de Suizo Argentina S.A. había rastros de que había abandonado la vivienda de forma presurosa. Si bien la caja de seguridad no estaba abierta sí estaba toda revuelta en su interior y había tiradas en el piso banditas elásticas de las que usan para atar fajos de dinero. A pesar de esta situación, desde el entorno de la familia Kovalivker afirman que Jonathan no se escapó sino que se fue antes de que llegara la policía.

Tuvieron que pasar tres días para que Jonathan Kovalivker se presentara en tribunales. Lo hizo este lunes acompañado por el abogado Martín Magram, quien representará a toda la familia. El empresario entregó su celular, pero apagado. Y no aportó su clave de acceso. El interrogante es qué hizo con su aparato entre los operativos del viernes y su presentación en sede judicial. Y por qué no facilita el trabajo de los investigadores. Desde su entorno afirman que no estaba obligado a dar la clave.

Junto a Jonathan y Emmanuel Kovalivker también está siendo investigado el padre de ambos, Eduardo, quien se presentará en tribunales en los próximos días, afirman desde la familia; y los exfuncionarios de la Andis, Spagnuolo y Garbellini, quienes fueron removidos por el Gobierno tras el estallido del escándalo. En los audios filtrados se escucha decir a Spagnuolo que Garbellini es el «recaudador». A los dos exfuncionarios la Justicia los logró interceptar el viernes y les secuestró sus celulares para ser peritados. El contenido de los mismos será determinante para el devenir



del proceso. Sobre los cinco pesa una prohibición de salida del país.

Entre las novedades judiciales de esta semana también se cuenta el bloqueo de las cajas de seguridad de los cinco involucrados en la causa. Fue una decisión de Casanello a instancias del fiscal Picardi para procurar que los comprometidos no se lleven elementos que puedan ser evidencias en el proceso.

En ningún momento la Justicia pidió la detención de los investigados. La estrategia de los investigadores fue preservar las pruebas del caso. Por eso, el fiscal y el juez priorizaron los secuestros de los aparatos telefónicos y de la documentación que consideran clave. El análisis de todo ese material sellará el destino de esta causa, que por estas horas preocupa, y mucho, en Casa de Gobierno. El lunes, por ejemplo, se conocieron nuevos audios de Spagnuolo.

EL ORIGEN

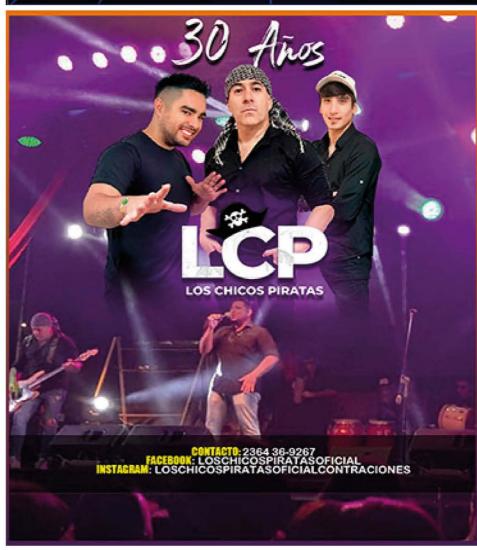
Si bien el caso por ahora tiene cinco

investigados, la denuncia que abrió esta causa apuntó contra el presidente Milei, su hermana Karina, Eduardo «Lule» Menem, Spagnuolo y Eduardo Kovalivker. Según Dalbón, todos «habrían participado en un esquema de cobro y pago de coimas relacionadas con la compra y provisión de medicamentos, con afectación directa a los fondos públicos». El disparador de la denuncia son audios filtrados por el sitio Data Clave en los que se escucha

a Spagnuolo describir un esquema en la compra de medicamentos en el que «a Karina le llega el 3%» de «coimas». Se trata de grabaciones que parecen ocultas. El interlocutor de Spagnuolo en esas conversaciones, por ejemplo, aún es desconocido. «Yo hablé con el presidente. Tengo todos los whatsapp de Karina... Él no está metido, pero es toda la gente de él. Van a pedirle guita a los prestadores», se le escucha afirmar al amigo del presidente.

¿Cómo sería el esquema que se denunció en la Justicia? «Javier y Karina Milei aparecen señalados como beneficiarios directos del retorno de fondos desviados, Eduardo "Lule" Menem y Diego Spagnuolo como intermediarios del esquema corrupto, y la droguería Suizo Argentina -perteneciente a Eduardo Kovalivker- funciona como canal indispensable para cobrar y distribuir las coimas, consolidando así un triángulo de poder entre el Ejecutivo, la Secretaría General y el sector privado», se precisó en el escrito que provocó un sismo político-judicial a pocos días de las elecciones en la provincia de Buenos Aires.







Caminos rurales: arranca un nuevo experimento

Esta semana se aprobó la tercerización del servicio a pesar de las irregularidades que presentó la empresa en el expediente. Los concejales apuntan a mejorar el control de las tareas, pero nadie asegura que será así.



uego de algunos largos cabildeos el Concejo Deliberante de Junín consiguió los votos necesarios para aprobar la tercerización del mantenimiento de los caminos rurales.

Tal como lo ha venido remarcando SEMANARIO en base a consultas con especialistas, el proyecto hasta ahora no es más que una expresión de deseos sin sustento, debido a las irregularidades que tuvo la presentación y las características del expediente.

No resulta un hecho menor que haya habido una solo oferta para quedarse con las tareas, ya que el resto de los interesados consideraron que no era suficiente el presupuesto para llevar delante de modo real las tareas que allí se solicitaban.

Tampoco la empresa que se quedó con la licitación es sorpresiva, sino que se trata de EVA S.A. que ya tiene a su cargo y con graves problemas el relleno sanitario municipal, transformando en un basurero a cielo abierto.

Una compañía ambiental que no se especializa específicamente en este tipo de temas viales y tendrá por delante varios desafíos impor-



tantes.

En principio tendrán que establecer un plan de trabajo en función del real estado de los caminos rurales del distrito, algo que en los 10 años del petrequismo no se realizó, salvo un mapeo de cuarteles hace un lustro.

Tras obtener la planimetría técnica, elaborar un plan director para cumplir cabalmente con las tareas a las que se ve obligada a partir del expediente.

Em este caso, se verá de qué modo lo realiza teniendo en cuenta que en la presentación realizada por la empresa, no queda clara la relación entre las maquinarias, el trabajo a llevar a cabo y la cantidad de litros de combustible.

Por otra parte, según lo adelantado por este medio, la cantidad de máquinas es el doble que la canti-

A CASI 10 AÑOS DEL INICIO DE LA GESTIÓN PETRECCA LOS CAMINOS RURALES QUE CIRCUNDAN LOS CAMPOS Y LOS PUEBLOS DE JUNÍN NO PODRÍAN ESTAR EN PEOR ESTADO

dad de personal encargado de manejarlas. Otro misterio que deberá aclararse.

Todo hace pensar que la propuesta empresarial no alcanzará para cubrir las exigencias y es por ese motivo que desde el bloque de la UCR comandado por el concejal Juan Pablo Itoiz, presentaron modificaciones en la comisión de seguimiento tratando de asegurarse un control eficiente de las tareas (ver recuadro). De esa manera y teniendo en cuenta la imprevisión que ha mostrado la gestión municipal, deberán ser los concejales y los mismos dirigentes agropecuarios quienes pongan el celo en el cumplimiento de las obras, tal como están planteadas en el pliego.

Tal como aseguró el propietario de un campo mixto del distrito que



sigue la situación de cerca, "si no somos los propios productores los que reclamamos acá nadie se preocupa por nada".

El descontento con las entidades agropecuarias es absoluto, no

Si bien la presunta solución es tardía, se requiere de urgentes medidas para no seguir perdiendo divisas frente a una campaña donde los caminos serán vitales para el agronegocio.

el Salado está rebalsado y los perfiles acumulan humedad.

Las necesidades de los agricultores están enfocadas a la siembra gruesa, pero nadie puede saber qué pasará incluso a la hora de levaneconomía de Junín. No se trata de un hecho casual ni natural, es simplemente impericia de la gestión.

Pero si con esto no alcanzara, en Junín ya se paga la tasa de red vial más cara de toda la provincia de Buenos Aires. Si bien nuestro distrito formaba parte del top 10, según lo había planteado Carbap en uno de sus últimos informes comparativos, tras los últimos aumentos, Junín ya se ubica en el partido número uno de tal lista, lo cual está lejos de ser algo positivo y por el contrario resulta un fuerte cachetazo para las inversiones locales.

La tasa de red vial aumentó de enero a agosto de este 2025 un 21%, llegando a costar hoy más de 18.200 pesos por hectárea. Mientras el gobierno municipal debiera estar afectando el 80% de la recaudación para una tarea eficiente, por ordenanza debe aplicar sólo el 55%; sin embargo teniendo en cuenta la inversión efectuada, no habría superado el 30/35% en los últimos

No es casual entonces, que el ejecutivo municipal, no haya tenido en su larga gestión la propuesta de empresas agropecuarias para invertir en el partido, habida cuenta de que se lo conoce por su amplia voracidad fiscal, de la cual dan cuenta frecuentemente los sectores del comercio y la industria.



El Concejo aprobó la propuesta del intendente Petrecca que habilita la tercerización del mantenimiento de los caminos rurales

hay un liderazgo y están convencidos en que por distintos motivos los miembros de SRJ, FAA y APAJ terminan siendo obsecuentes con Pablo Petrecca a cambio de que los caminos que van hacia sus predios tienen privilegios en el escaso mantenimiento prodigado.

LA DECADA OLVIDADA

A casi 10 años del inicio de la gestión Petrecca los caminos rurales que circundan los campos y los pueblos de Junín no podrían estar en peor estado. Esto muestra que el nivel de reclamo no fue suficiente y que promesas tras promesas, la situación es de difícil reversión.

Los productores agropecuarios del distrito aportan un 40% del movimiento a la economía de Junín y se trata de una matriz de alta volatilidad teniendo en cuenta que durante los tres años que acompañó la seguía el aporte fue menos de la mitad que el señalado.

La situación es nefasta porque tarla. hay caminos que por falta de atención (nunca se les sumo material) fueron perdiendo perfilado y con las lluvias de este invierno se muestran prácticamente como "canales" porque están totalmente achatados.

No hay prácticamente nadie que no se queje pero esos reclamos no llegan al Ejecutivo debido a la obsecuencia de las entidades.

Ahora se abrirá un impasse hasta que "el experimento empiece a funcionar", pero mientras tanto, la problemática se agudiza.

Las lluvias de mayo, sumadas a las recientes de agosto que sumaron largos 200 milímetros, se llevaron la transitabilidad y hubo inconvenientes para llevar adelante la cosecha que faltaba levantar y la siembre de trigo.

Considerando la posibilidad de una primavera lluviosa, se generaría una tormenta perfecta ya que llovería sobre mojado. Aguas abajo,

Por todo eso, la imprevisión petrequista termina golpeando a la





SemanAgro

Campaña silenciada: la Cuarta es de cuarta

Según Carbap hay un millón de hectáreas anegadas y siguen creciendo con gran peligrosidad teniendo en cuenta que recién aparecen lluvias primaverales.



a campaña electoral se polariza a través de los dos ✓ partidos responsables de no atender la emergencia hídrica en la provincia de Buenos Aires y precisamente en la Cuarta sección electoral. Incluso a algunos intendentes que transitan por una "tercera vía" les cabe parte de este desaguisado que nadie atiende por una sencilla razón: los gobiernos sólo se ocupan del agua cuando la tienen hasta el cuello, siendo paradójicamente el peor de los momentos porque el daño ya está hecho y para acomodar algo hay que esperar que baje. Pero cuando baje ya nadie le prestará atención y de ese modo sigue el cuento como si se tratara de un círculo vicioso.

Por ese motivo, la situación hídrica en el centro de la provincia de Buenos Aires volvió a encender las alarmas del campo. Tras las in-



tensas precipitaciones de estas semanas, la Confederación de Asociaciones Rurales de Buenos Aires y La Pampa (Carbap) advirtió que el panorama es "crítico" y reclamó una respuesta inmediata de los gobiernos provincial y nacional para atender la emergencia productiva y social. Según la entidad, en la actualidad, en la región afectada se estiman más de un millón de hectáreas anegadas y la superficie continúa en aumento.

"A ello se suma una gran cantidad de tierras con acceso imposible, ya sea por estar aisladas por el agua o por la falta de piso que permita el ingreso de maquinaria", describió Carbap.

LA CAMPAÑA
ELECTORAL SE
POLARIZA A TRAVÉS
DE LOS DOS PARTIDOS
RESPONSABLES DE
NO ATENDER LA
EMERGENCIA HÍDRICA
EN LA PBA

En un comunicado, la entidad señaló que las últimas lluvias agravaron de manera dramática un escenario que ya estaba colapsado en distritos como Bolívar, 25 de Mayo, Carlos Casares, Hipólito Yrigoyen y 9 de Julio, a los que ahora se sumaron Pehuajó, Lincoln y General Viamonte, con registros adicionales de entre 80 y 100 milímetros (este fin de semana también se esperan más lluvias).

"La superficie afectada en estos distritos creció en la última semana (18 al 20 de agosto) entre un 30% y un 40% respecto de la situación registrada apenas 10 días atrás", advirtió Carbap.

Según la entidad, se trata de "un panorama que hacía muchísimos años no se veía en la provincia".

En este contexto, la confederación subrayó que "es indispensable una acción inmediata por parte de las autoridades provinciales y nacionales, a fin de poner a disposición de los productores y municipios herramientas que permitan paliar el impacto".

El pedido incluye medidas urgentes de asistencia directa. "En muchos casos los productores no tienen posibilidad de sacar la producción de los campos. Es indispensable que se habilite financiamiento específico, con tasas diferenciadas y razonables, ya que las actuales resultan absolutamente inviables en este contexto", planteó la organización de productores.

• FALTA MAQUINARIA

Además, Carbap reclamó la puesta a disposición de maquinaria pesada —camiones, palas y retroexcavadoras— para recomponer caminos y limpiar canales. "La falta de transitabilidad en los caminos rurales no solo afecta a la producción, sino también a la vida cotidiana de las familias de la rura-





lidad", remarcaron.

En materia impositiva, la entidad exigió un alivio inmediato: "Debe disponerse un alivio fiscal tanto desde ARCA (exAFIP) como de ARBA y de los municipios, mediante la postergación o suspensión de pagos de impuestos nacionales, provinciales y tasas rurales". Y agregó: "La situación es crítica y no se puede esperar a la burocracia que implica la puesta en marcha de las leyes de emergencia agropecuaria, tanto nacional como provincial".

Carbap también apuntó contra la falta de infraestructura de fondo. "La crisis actual no solo expone la gravedad de las precipitaciones, sino también la inoperancia de no haber concluido en tiempo y forma el Plan Maestro

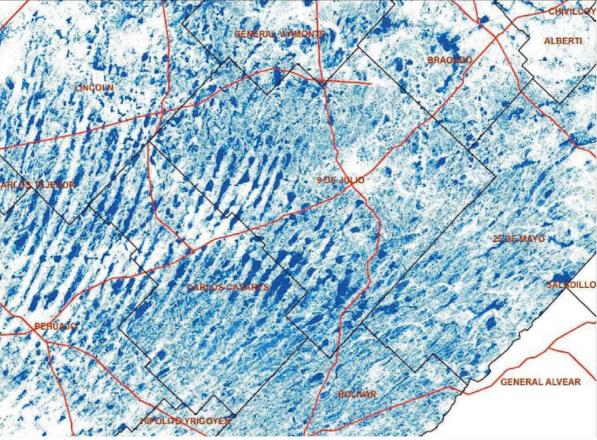
del Río Salado, así como también la falta de mantenimiento de los caminos rurales", cuestionó.

• LAS TASAS DESPERDICIADAS

Recordaron que los productores realizan "aportes millonarios en concepto de tasas viales, que muchas veces se desvían hacia otros fines municipales, y hoy las consecuencias de esa desatención afloran con crudeza".

La confederación advirtió que una obra estratégica como la del río Salado, junto con un adecuado mantenimiento de caminos y canales, "no hubiera evitado las lluvias ni la totalidad del daño ocasionado, pero sí habría permitido morigerar el impacto y facilitar el drenaje de las aguas en plazos más razonables".

El comunicado también recordó la importancia de la zona para la producción agrícola nacional.



"En esta región se produce aproximadamente el 15% del maíz y la soja de la Argentina. Estas áreas ya se descartan para la próxima siembra de maíz temprano —cuyo ciclo está a punto de comenzar—, y se desconoce si podrán destinarse luego a soja, girasol o incluso a maíz tardío", alertó.

CON EL AVANCE DE LAS AGUAS Y LA FALTA DE SOLUCIONES DE FONDO, LA PREOCUPACIÓN DEL CAMPO SE MULTIPLICA

• IMPACTO SOCIAL

Pero las consecuencias no se limitan a lo productivo. La entidad advirtió sobre el impacto social: "La falta de caminos transitables impide en muchos casos el acceso normal a las escuelas rurales, dejando a niños y jóvenes sin clases

durante días o semanas".

También señalaron las complicaciones para el acceso a la salud y a servicios básicos. "La situación dificulta la llegada de ambulancias, transporte y provisión de insumos esenciales, profundizando el aislamiento y la vulnerabilidad de las

familias que habitan en estas zonas", advirtieron.

Ante este escenario, Carbap pidió una respuesta integral y coordinada de las autoridades. "Se reclama con urgencia una ayuda inmediata, tanto para atender la emergencia productiva y social como para dar una señal concreta de compromiso frente a una problemática que amenaza la próxima campaña agrícola y, con ella, la economía y la vida en toda la región".

La entidad fue categórica al señalar que no hay tiempo que perder: "Es momento de actuar con responsabilidad y celeridad para no agravar aún más una situación ya crítica para miles de productores y familias bonaerenses".

Con el avance de las aguas y la falta de soluciones de fondo, la preocupación del

campo se multiplica. Carbap dejó en claro que la emergencia hídrica expone no solo la vulnerabilidad de la producción, sino también la necesidad de una política sostenida de infraestructura y acompañamiento estatal.



Avellaneda 43

Whatsapp: (236) 469-0616 Tel. 463-0187





CONFEDERACION ARGENTINA DEL TRANSPORTE AUTOMOTOR DE CARGAS

RAMON JATIP Presidente

COMBO PELIGROSO

Cero obras en rutas, y con bitrenes

La resolución del Gobierno Nacional permite la libre circulación de los camiones bitrenes en todo el país, sin restricciones horarias, "salvo en aquellos tramos donde se identifiquen riesgos para la seguridad vial", aunque no los especifica. ¿Cómo pasarán por las peligrosas rotondas de ruta 188, en su cruce por Junín?



a situación vial argentina atraviesa un presente crítico que se acentuó desde la asunción de la gestión Milei. Con su paralización de la obra pública, las rutas no solo son las mismas de siempre, sino que se deterioraron mucho más, pero, además, (como si esto no fuera una calamidad) el combo se volvió más peligroso por la clausura de la Agencia Nacional de Seguridad Vial, el desmantelamiento de Vialidad Nacional, y el cierre de ramales de tren.

No obstante, a esta tormenta perfecta todavía la falta un capítulo más. El martes de la semana pasada, el Gobierno Nacional comunicó que implementará la "libre circulación de los camiones bitrenes en todo el país". Mediante la Resolución 1196/2025 -publicada en el Boletín Oficial-, implementará la libre circulación de los camiones bitrenes en todo el país, "sin restricciones horarias, salvo en aquellos tramos donde se identifiquen riesgos para la seguridad vial. En estos casos, la circulación quedará sujeta a autorización previa" aunque no dan más especificaciones.

Además, se 'iguala' el tratamiento



Bitrenes habilitados para circular en las rutas nacionales.

administrativo para todas las categorías de bitrenes, eliminando los trámites adicionales requeridos para la categoría 3, "que generaban demoras superiores a los 90 días debido a una burocracia excesiva".

Sostienen que esta medida, impulsada por la Secretaría de Transporte del Ministerio de Economía, "adapta la normativa a un esquema más simple y flexible, alineado con las necesidades de la logística actual. Mejora la previsibilidad normativa y reduce las cargas administrativas que obstaculizan el proceso productivo del país".

2012, PRUEBA PILOTO EN RU-TAS ARGENTINAS

Los bitrenes son vehículos de carga combinados, conformados por un camión tractor y dos remolques unidos mediante un plato de enganche. Poseen una mayor capacidad de carga respecto a un camión convencional (hasta un 75% más), reduciendo los costos logísticos para industrias y empresas, y según manifiestan, también

LOS BITRENES MIDEN
ENTRE 20 Y 30
METROS DE LARGO,
EL DOBLE DE TAMAÑO
DE LOS CAMIONES
CONVENCIONALES;
EN RUTAS DE DOBLE
TROCHA CONSTITUYEN
ELEMENTOS
PELIGROSÍSIMOS

traen aparejada la disminución de emisiones de carbono por cada viaje realizado.

En la Argentina, en 2012 se llevó a cabo la primera prueba piloto en implementación de bitrenes en la provincia de San Luis, y en enero del 2018 empezaron a funcionar oficialmente en el país. Están regulados por la Ley Nacional de Tránsito Nº 24.449.

Hasta la fecha, solo el 26,5% de las rutas nacionales estaban habilitadas para la circulación de bitrenes y, dentro de la provincia de Buenos Aires, solo el 11% de los tramos. "Esta restricción limitaba la eficiencia de la conectividad, afectando el funcionamiento del sistema de transporte con este tipo de vehículos", aseguraron desde el Gobierno.

"Además, la actualización normativa unifica los criterios para todas las categorías de bitrenes, sin comprometer la seguridad vial ni la operatividad. En este marco, los vehículos de categorías 2 y 3 mantienen los mismos parámetros de ancho, altura y peso. Por lo tanto, se eliminan los trámites adicionales que se exigían exclusivamente a la categoría 3 (con una longitud de hasta 30,25 metros y un peso total de 75 toneladas), los cuales ya no se justifican", apuntaron.

El ministro de Desregulación y Transformación del Estado, Federico Sturzenegger, justificó los cambios al asegurar que, con la normativa anterior, un bitren de más de 25,5 metros que saliera de Buenos Aires no podía llegar a 13 de las 23 provincias.

Dijo que la justificación de la restricción era que había rotondas o segmentos donde los bitrenes, por tamaño, no logran circular: "Pero pensándolo un poco esto no tiene lógica alguna. Hay calles angostas por las que un camión común no puede circular, puentes con capacidad máxima que es superada por camiones comunes, o alturas máximas que hay que observar, etc.; pero nada de eso lleva a la necesidad de exigir un permiso previo de circulación".

"¿Un permiso para recordarle a un



camionero con un camión de 5 metros de altura que no pase por debajo de un puente con una altura de 4 metros? No tiene sentido ese permiso. ¿Por qué se pedía para los bitrenes? La verdad es que era incomprensible", continuó.

PUNTOS CRÍTICOS EN JUNIN

De implementarse este servicio 'en todas las rutas nacionales', Junín los verá pasar. Bueno, se verá si podrán hacerlo. Porque hay varios puntos considerados conflictivos o críticos para el tránsito en la actualidad, lo que presupone una dificultad mayor para este tipo de transportes, de mayor longitud.

Por caso, el principal escollo que deberán sortear (¿podrán hacerlo? Es de las diminutas rotondas de la ruta nacional 188 en sus diferentes cruces por la ciudad. Tanto la de Alberdi como la de avenida República ya demostraron ser una complicación para los camiones actuales, y que obligaron a una rectificación por el reducido giro que presentaban y que no mejoraron demasiado.

Tampoco es un detalle menor que esta arteria en todo su recorrido es de un solo carril por lado, lo que incrementa los riesgos a la hora del sobrepaso.

Tal vez las de la 65, en su superposición con la nacional 7 (en inmediaciones de la estación de servicio y la parrilla La Carpa) tengan menor di-



hacia el lado de Mendoza o quien venga por ruta 7, continuar hacia CABA, aunque lo que sería imposible sería el retome desde la mano que viaja al norte, regresar al sur. El radio de giro apenas permite a un automóvil transitar por el lugar, por lo que, para un bitren, sería prácticamente imposible hacerlo.

Vialidad, fue uno de los que advirtió sobre los peligros que conlleva la circulación sin restricciones de bitrenes, con la mayor degradación de las rutas nacionales y el riesgo de que aumenten los siniestros viales. "Son camiones de entre 20 y 30 metros de largo, el doble de tamaño de los convencionales, con lo cual en rutas de jó, los servicios regionales La Banda

Suerte que la ruta 65 es provincial,

porque girar hacia la nacional 7 en in-

mediaciones de la planta Ex Argenlac,

Fabián Catanzaro, secretario gene-

también sería todo un desafío.

doble trocha constituyen elementos peligrosísimos para la seguridad vial, no solo por los sobrepasos, sino también por el acceso a rotondas que en muchos casos no les da el ángulo de giro", expresó.

PEORES RUTAS, MÁS **CAMIONES, MENOS TRENES**

Países como Australia, Estados Unidos, Canadá, Brasil, Suecia y Países Bajos utilizan los camiones bitrenes con regularidad. Claro que con un detalle no menor: en todos ellos se complementan con grandes extensiones de trenes. Aquí se libera el tránsito de estos camiones mientras se cierran ramales.

Entre 2024 y lo que va de 2025, Trenes Argentinos Operaciones (SOFSE) eliminó ocho servicios ferroviarios, lo que deriva en que las rutas se sobrecarguen de vehículos. Todos ellos eran trenes regionales o de larga distancia que circulaban por fuera del Área Metropolitana de Buenos Aires.

En lo que va del actual gobierno, fueron suprimidos los trenes de Buenos Aires a Mendoza y San Luis, el Expreso Buenos Aires - Rosario, el tren turístico Mercedes - Tomás Jofré, el tren Buenos Aires - Pehua-





Desde pequeños eventos a grandes fiestas. Podemos hacer realidad tu sueño y nos encargamos de absolutamente todo

> Contáctanos: (0236) 154562980 guadamarquez17@gmail.com





 Fernández y Rosario – Cañada de Gómez y el tren a Pinamar.

Este paulatino cierre de ramales, sin que medien demasiadas explicaciones y con justificaciones variables, recuerda a la "clausura por goteo" ensayada durante el macrismo, en el marco de la que fueron cancelados 12 servicios de pasajeros.

La cancelación de ramales no es la única cara visible del ajuste: los servicios que continúan circulando lo hacen en condiciones cada vez más deterioradas, con peores tiempos de viaje y prestaciones disminuidas, producto de la postergación o la falta de inversión, que la "emergencia ferroviaria" vigente concentra en el AMBA. Otra muestra de esta política es el abandono de los planes para recuperar sectores inactivos de la red, como San Antonio de Areco o Tandil, o la cancelación por tiempo indefinido de corredores altamente demandados, como el caso de Bahía Blanca.

COLAPSO VIAL

Hace apenas un mes, Sergio Ruppel, presidente de la Fundación Profesional de Transporte y especialista en infraestructura vial, advirtió que la mitad de las rutas del país se encuentra en mal estado. La preocupación no solo abarca el deterioro del pavimento, sino el abandono de funciones esenciales por parte del Estado nacional: "La situación es desesperante. No es algo que comenzó este año. Las rutas vienen deteriorándose desde hace

mucho tiempo", señaló con énfasis.

"Hoy tenemos la misma cantidad de rutas que hace décadas, pero con un tránsito que se ha multiplicado. Vialidad Nacional está desactivada de hecho. No interviene de manera se cargo de las rutas. Y cuando el gobierno intentó ofrecer las principales rutas a privados, nadie quiso tomarlas por el nivel de deterioro y el costo de inversión que requieren".

Además, explicó que el modelo de



significativa desde hace años", explicó Ruppel durante una entrevista con Rivadavia AM 630. Y lanzó una pregunta inquietante: "¿Quién se va a ocupar ahora del mantenimiento, la asistencia y las emergencias en las rutas?".

El especialista apuntó contra el plan oficial de trasladar la responsabilidad a las provincias o de avanzar hacia la privatización del sistema vial: "Las provincias no tienen fondos. Si no pueden sostener hospitales ni escuelas, mucho menos van a poder hacer-

concesiones no es tan fácil de implementar, debido a los altos costos,

HASTA LA FECHA, SOLO EL 26,5% DE LAS RUTAS NACIONALES ESTABAN HABILITADAS PARA LA CIRCULACIÓN DE BITRENES Y, DENTRO DE LA PBA, SOLO EL 11%

el largo plazo de recuperación y los riesgos económicos. "El precio de los peajes sería insostenible. Y los privados no van a ir a lugares como Pino Hachado o zonas rurales del norte, donde la vialidad presta asistencia vital en emergencias climáticas o cortes por nieve", dijo. "Vialidad no es solo repavimentar, también es presencia estatal en emergencias".

PREOCUPACIÓN POR EL MANTENIMIENTO DE LAS RUTAS NACIONALES

En rutas nacionales como la 3, en el centro bonaerense, los grupos de autoconvocados vienen creciendo, en reclamo por mantenimiento y que avance la autopista que había arrancado el gobierno anterior desde Monte hasta Las Flores y que también comprendía el tramo hacia Azul. En ese tramo los siniestros viales se duplicaron este año respecto al mismo período de 2023.

Algo similar sostienen vecinos autoconvocados de la ruta 5, quienes también exigen la construcción de una autovía. En los primeros días de agosto, se concentraron en Mercedes donde exigieron una mejora integral de la infraestructura vial.

La protesta enfatizó en el reclamo de un sector excluido del proyecto de autovía entre Suipacha y Mercedes, donde la comunidad denuncia que no se ejecutaron obras previstas como el entubado o la elevación de la calzada y el pedido para la no colocación de un nuevo peaje.

Ruppel advirtió también sobre las consecuencias humanas y económicas de este abandono: "¿Quién no tiene un familiar o conocido que haya tenido un accidente de tránsito? Estamos hablando de vidas humanas, pero también del altísimo costo económico que significa la atención a la accidentología: ambulancias, hospitales, cirugías. La inversión en rutas es también una política de salud".

Y concluyó: "Estamos desmontando un organismo que cumple un rol estructural en la integración territorial del país. Si no se actúa con urgencia, el colapso de la infraestructura vial va a tener consecuencias gravísimas".





Argentinos menos felices

Un estudio reveló la caída del nivel de felicidad en la población argentina en 2025. Los indicadores se ubican entre los más bajos desde 2018. El factor económico, clave en la desilusión de muchos de los encuestados.



esde 2018, el Observatorio de Tendencias Sociales, Educativas y Empresariales, de Insight 21, Universidad Siglo 21, mide periódicamente los niveles de felicidad en la población argentina, analizando su evolución en un contexto caracterizado por desafíos sociales, económicos y laborales. Este informe presenta los resultados correspondientes al primer trimestre de 2025, haciendo foco en:

- •Niveles actuales de felicidad
- •Comparación con la última medición de 2024
- •Diferencias según sexo, edad y nivel educativo
- •Evolución internanual desde 2018 Uno de los indicadores más utilizados en el mundo para medir la felicidad son los juicios de satisfacción con la vida (Diener, Inglehart & Tay, 2012). Por lo tanto, para evaluar la felicidad se utilizó la Escala de Satisfacción con la Vida (SWLS por sus siglas en inglés), un instrumento muy utilizado por diferentes países y organismos internacionales como la UNESCO y la OMS.

Esta escala mide la evaluación cog-



nitiva global que las personas realizan sobre su vida, considerando el grado en que las circunstancias actuales se ajustan a sus expectativas.

CONTAR CON
NIVELES ADECUADOS
DE BIENESTAR
EMOCIONAL NO
SOLO MEJORA LA
CALIDAD DE VIDA
INDIVIDUAL, SINO
QUE RESULTA CLAVE
PARA AFRONTAR EL
ESTRÉS COTIDIANO

Habitualmente, las puntuaciones obtenidas a partir de este instrumento se emplean como índice de felicidad de la población y como una medida alternativa al PIB. (Ver gráfico)

El 50.9% de las personas encuestadas manifestó sentirse feliz con su vida. Este porcentaje representa una disminución respecto del segundo semestre de 2024, cuando se registró un 54,5%. Los valores actuales son similares a los observados en 2022 y se ubican entre los más bajos del período 2018-2025

La encuesta del Observatorio de Tendencias Sociales, Educativas y Empresariales de la Universidad Siglo 21 revela que la felicidad en la población argentina disminuyó un 3,6% en comparación con el informe del último trimestre de 2024, que había alcanzado un récord histórico del 54,5%.

Los indicadores revelan que, del total de la población encuestada, el 44,3% siente que logró las cosas importantes que desea; el 34,8% está conforme con la mayoría de los aspectos de su vida y el 31,9% afirma que no cambiaría nada si pudiera vivir su vida nuevamente. Comparado con 2024, los indicadores muestran

una caída: la conformidad general con la vida cayó 7,3 puntos porcentuales.

Los resultados indican que la disminución de los niveles de felicidad, se observan tanto en hombres y mujeres, en todos los grupos de edad y en la mayoría de los niveles educativos. El grupo 18 a 29 años y el de 50 a 59 años reportan los niveles más bajos de felicidad y, específicamente, el descenso de felicidad fue más pronunciado en personas de entre 50 y 59 años, con una baja de 11,5%.

En cuanto a la relación entre niveles de felicidad y nivel educativo, la felicidad cayó en todos los niveles excepto en el posgrado, donde aumentó de 65,4% en 2024 a 69,4% en 2025, por lo cual casi el 70% de las personas que tiene un título de posgrado se considera feliz.

"Los niveles de felicidad disminuyeron levemente respecto del 2024, ubicándose entre los más bajos de los últimos años", dicen las conclusiones del informe, agregando que "se observa una caída de la felicidad en personas de todos los niveles educativos, con excepción de nivel de posgrado, donde se observó un aumento".

El informe plantea que "las recurrentes crisis sociales y económicas" han relegado el bienestar emocional de los argentinos "a un segundo plano"

"Contar con niveles adecuados de bienestar emocional no solo mejora la calidad de vida individual, sino que también resulta clave para afrontar el estrés cotidiano, mantener relaciones sociales saludables, trabajar de manera productiva y desplegar plenamente nuestras capacidades", concluye.



Proyecto 18, otra de Casciari

Buenas Tardes China, afuera de la grilla de Radio con Vos volvió al aire con una novedosa modalidad. Gracias a la fidelidad de la audiencia, el programa se emite con financiación directa de los oyentes.



luando se confirmó que Buenas Tardes China, el ✓ programa de Jairo Straccia y Yamila Segovia, quedaba afuera de la grilla de Radio con Vos, la noticia sonó como un golpe seco. Era el cierre abrupto, y con tufillo a censura, de una de las pocas voces críticas en la franja matinal, con un estilo que había logrado construir comunidad a fuerza de análisis, cercanía y conversación.

Es que ahora, la creatividad y el compromiso con la comunidad de Hernán Casciari, autor y fundador de Orsai, le dieron una vuelta de tuerca al panorama: el programa volvió a emitirse esta semana mediante un sistema de financiación directa de los oyentes, bautizado como proyecto 18.

Según Casciari, la idea surgió hace muy poco y fue adoptada rápidamente por Jairo Straccia, el conductor del programa, gracias a la fidelidad de su audiencia y al entusiasmo de la comunidad de Orsai.

"El programa empezó el 18 de agosto a la madrugada, a las 6 de la mañana, y va a durar hasta el 18 de diciembre", explicó Casciari en sus redes.



Cada semana representa una unidad de financiación: por apenas un dólar semanal, aproxi-

POR APENAS UN DÓLAR SEMANAL, **APROXIMADAMENTE** 1.321 PESOS SEGÚN EL CAMBIO, LOS OYENTES **CONTRIBUYEN A** CUBRIR SUELDOS, PRODUCCIÓN Y COSTOS TÉCNICOS

madamente 1.321 pesos según el cambio, los oyentes contribuyen a cubrir sueldos, producción y costos técnicos.

Con 3.000 participantes, el

equilibrio financiero está asegurado, y además se genera un excedente (y aquí está la "novedad") del 18%, que los socios deciden colectivamente cómo utilizar, ya sea para apoyar nuevas producciones, iniciativas culturales o proyectos comunitarios.

Lo notable del proyecto no es solo su metodología económica, sino la filosofía que lo respalda: los oyentes se convierten en dueños del programa. No hay gerentes que se apropien del contenido ni jefes que dicten la agenda.

Según el creador de Orsai, ellos únicamente actuarán como garantes de transparencia, asegurándose de que la producción funcione correctamente y que la comunidad participe activamen-

te en las decisiones. "No hay dueños naturales del programa. Los dueños de Buenas tardes, China son sus propios oyentes", enfatizó Casciari.

PERIODISMO, **COMUNIDAD Y TRANSPARENCIA**

Esta forma de producción, a pesar de que otros streamings ya dependen de aportes del público, se distingue por su transparencia y el empoderamiento real de los socios.

Cada quincena, quienes aportan al proyecto pueden decidir el destino del excedente, generando un vínculo directo entre audiencia y contenido. El proyecto piloto finalizará el 18 de diciembre, momento en que se evaluará su continuidad y, de resultar exitoso, podrían iniciarse nuevas temporadas de 18 semanas, consolidando un modelo sostenible y participativo.

En definitiva, lo que comenzó como una necesidad frente a la suspensión del programa se transformó en una oportunidad para probar un sistema revolucionario en la radio argentina: un modelo que combina financiamiento comunitario, transparencia absoluta y un compromiso genuino con la audiencia.

Casciari y Straccia demostraron que incluso en el actual entorno censurante, la innovación y la confianza en la comunidad permiten devolver la voz a quienes la merecen, y que la radio puede ser un espacio de entretenimiento y a la vez de acción co-



Nujabes: el japonés que enamoró oídos

"Solo se muere quien se olvida" es una frase recurrente que se suele utilizar, pero en este caso quedaría mejor afirmar que cada vez que alguien escucha una recopilación de "música para estudiar", allí viven los curiosos samples de jazz y ese Rap relajante que a tanta gente sigue ayudando.

Escribe Raglia, especial para Semanario

n el pasado ya nombramos en esta sección el trabajo del productor. Resaltamos su importancia en la obra musical de una canción, además de mostrar que no siempre su tarea es valorada como se debería, siendo algo de notar que a veces se le relega a un lugar de menor importancia que la del rapero que posa sus versos sobre la instrumental creada por el mismo productor.

Nombramos a varios de éstos, desde genios argentinos como "Chiqui" Vinyltracker o personajes históricos internacionales como Q-Tip y sus aportes para Nas en "Illmatic" o su increíble producción en el histórico grupo de Rap alternativo "A Tribe Called Quest".

Aun así, el objetivo aquella vez fue demostrar justamente la importancia de estos artistas y a su vez reivindicar su arte en el intento de que no se siga desvalorizando.

Siguiendo esta línea, hace casi un año hablamos de un productor que quedó en los corazones y que no se puede evitar soltar un lagrimón cada vez que se lo menciona. Un hombre que hasta hospitalizado y en una camilla siguió haciendo música: J Dilla, aquel joven de Detroit que fue encandilando con sus obras, desde producciones para "The Pharcyde" hasta jugar con distintos ritmos con su grupo "Slum Village".



Nujabes haciendo su arte.

En esa oportunidad hablamos del legado que dejó el estadounidense antes de partir; obras increíbles y recuerdos inolvidables como aquel "Donuts", "Welcome 2 Detroit" o "Champion Sound" en colaboración del gran Madlib.

Entre ellos encontramos una obra póstuma llamada "Jay Love Japan" y aunque no tenga nada que ver con lo que hablaremos ahora, salta de igual manera como curiosidad ya que Seba Jun, más conocido con el seudónimo de Nujabes fue un productor japonés y uno de los responsables de la popularización de la música "Lo-fi".

Más de una vez te habrás cruzado en YouTube alguno de estos videos recopilatorios bastante largos con el rótulo de "música para estudiar/ relajarse". Normalmente suelen ser temas instrumentales tranquilos con sonidos que nos invitan a la paz y el goce del momento.

Es ahí donde este japonés entra en escena. Dueño de dos disquerías en Tokio, contactó con la música desde joven. En sus obras se pueden encontrar desde samples de Frank Sinatra hasta algunos más inesperados como el brasileño Luiz Bonfá.

De ahí surgen varias obras en su haber: "Metaphorical Music" siendo su debut en el año 2003 y que recientemente cumplió 22 años. Un trabajo donde podemos encontrarnos desde raperos amigos suyos como Shing02, o incluso con músicos que se han aliado al HipHop gracias a Seba Jun, como es el caso de Uyama Hiroto.

Gracias a esta obra, tiempo después se le abriría la oportunidad de llevar a cabo la banda sonora del animé llamado "Samurai Champloo", que al día de hoy es considerado como una de las series de animación con mejor instrumental existente.

Y así recorrió su vida Nujabes, manteniendo un perfil bajo, pero haciendo que los corazones de las personas se tranquilicen al escuchar su música. La realización que le siguió fue "Modal Soul", quizás su obra más aclamada, intercalando en algunos momentos entre instrumentales la presencia de diversos cantantes depositando sus letras. Se hace notar la aparición de personajes como Shing y Uyama Hiroto, o como el caso de Terry Callier sobre las bases de Nujabes.

Lamentablemente, en el año 2010 y luego de un accidente de tránsito Nujabes pasaría al plano astral, no sin dejar antes obras que serían sus éxitos póstumos como resultaron "Spiritual State" en el año 2011 o "Luv(sic) Hexalogy" salido en 2015, el cual recopila esta obra que se dividió en tres partes alrededor de comienzos de los 2000 y años después serían unidos e incluso les agregarían remixes realizados por el mismo Nujabes.

Es triste la despedida de alguien tan emblemático como este excelente artista japonés, quien supo tener una afinidad particular con J Dilla (caso curioso que ambos nacieran la misma fecha y el mismo año) y mostrando ser uno de los mejores productores que ha pisado la tierra.

Tal es así que Nujabes -al igual que su compañero de Detroit- nunca serán olvidados.

Su influencia ha trascendido más de lo que se cree.

"Solo se muere quien se olvida" es una frase recurrente que se suele utilizar. Pero para este caso quedaría mejor decir que cada vez que alguien escucha una recopilación de "música para estudiar" ahí vive Nujabes con sus clásicos y a la vez curiosos samples de jazz y ese Rap relajante, que a tanta gente sigue ayudando.



José Luis Perales siempre le cantó a los enamorados

El autor de éxitos como "Que canten los niños" no tenía en sus planes subirse a los escenarios, pero tuvo que hacerlo a instancias de un productor y pasó cinco décadas llevando su música por todo el mundo...



ESCRIBE Ismael A. Canaparo

osé Luis Perales Morillas (Castejón, Cuenca, 18 de enero de 1945) es un cantautor, compositor, poeta y productor discográfico español considerado

uno de los autores más prolíficos y sobresalientes de la escena de su país. Sus letras son poemas que hablan del amor, la nostalgia y la paz. Ha realizado 27 producciones musicales y registrado más de 510 canciones en la Sociedad General de Autores de España. Además, ha vendido más de 55 millones de

Perales comenzó hace tres años su despedida de los escenarios con el primero de los cuatro conciertos que celebró en el Auditori del Fòrum de Barcelona. Unos adioses estrictamente de los escenarios que están enmarcados en una gira que ha pasado a llamarse de "Baladas



para una Despedida" a "Baladas para una Bienvenida", a modo de reencuentro, "después tengo silencio v tristeza".

Estosconciertos, que se extendieron por toda España, fue un recorrido por su carrera musical, lo que equivale a decir por la memoria de varias generaciones, materializada

"YO ESCRIBO **CANCIONES COMO** EL QUE VA A LA OFICINA, SÓLO QUE MI OFICINA SON MI ESTUDIO. PERO ES UNA VIDA **DE TRABAJADOR** NORMAL"

en canciones (¿eternas?), como "Un velero llamado Libertad", ";Y cómo es él?", "Te quiero" o "Por qué te vas". A sus 76 años, Perales, que atesora uno de los más amplios y conocidos repertorios de la canción moderna española, dice encontrarse en plena forma.

Entrevistado por el periodista Esteban Linés, para el diario "La Vanguardia", Perales desgranó una serie de interesantes reflexiones de su vida, de su pensamiento y de su trayectoria:

"Mi infancia transcurrió en Castejón, un pequeño pueblo de la provincia de Cuenca, donde nací el 18 de enero de 1945. Desde niño aprendí a amar la música, abrazando mi primer instrumento musical: el laúd con el que formé parte de la rondalla del pueblo. Dicen mis amigos de entonces que en la clase de solfeo fui un alumno aventajado. Creo que llevaban razón. Todavía hoy conservo en la memoria la melodía de alguna de aquellas lecciones".

"Fui el tercero de cuatro hermanos y el único varón, por lo tanto supongo que bastante consentido. A los trece años salí de Castejón para estudiar en la Universidad Laboral de Sevilla. Reconozco que no fui brillante, estudié lo justo para sacar adelante durante siete años la beca que disfrutaba, ya que mi familia



PASTEL DE PAPAS
PURÉ DE PAPAS
PURÉ DE CALABAZA
PAPAS Y BATATAS AL HORNO
BOCADILLOS DE ACELGA
ESCALOPE DE PESCADO
ALITAS
ARROZ CON VERDURA
ZAPALLITOS RELLENOS
TORTAS DE TRIGO
TORTILLA ACELGA
FORTILLA PAPA C/S CEBOLLA
BOMBAS DE PAPAS
VERDURAS RELLENAS
MUSLOS A LA PIZZA

MERCOLO QUESO NAPOLITANAS AL PLATO SANDWICH COMPLETO SANDWICH SIMPLE CON 0 SIN PAPAS FRITAS

PASTAS

TALLARINES ÑOQUIS **RAVIOLES CANELONES** LASAGNA

ROJA **BLANCA BOLOGNESA ESTOFADO**

EMPANADAS

MAYONESA DE AVE LENGUA A LA VINAGRETA **TENDONES DE CERDO**

POSTRES

GELATINA



no disponía de demasiados recursos económicos. Estudié electrónica y nunca tuve vocación de ingeniero, y un día, por culpa de la música, interrumpí mis estudios".

"Musicalmente ha influido mucho que yo sea un músico muy elemental. Mis acordes de guitarra son limitadísimos, pero con ellos he escrito muchísimas canciones. Antes, cuando me dedicaba mucho más a escribir, elegía los días grises, lluviosos y con el silencio absoluto del campo de mi pueblo".

"Soy de lágrima fácil. Me da un poco de cosa soltarla, aunque soy de emoción que se trasluce rápida y muy fácilmente. Cuando estuve dando un concierto en Galicia y expliqué que me iba ya de los escenarios, porque tengo muchas cosas que hacer, quiero escribir, tengo dos o tres libros y uno a medias. Pero que por encima de todo el hecho de marcharme de los escenarios supone una gran felicidad para mí porque es recuperar algo de lo que perdí de la infancia y de la adolescencia, y desde luego porque también me permite dedicar más tiempo a ver y estar con mis nietos, que los tengo aquí al lado de casa. Para mí eso es maravilloso. Y al hablar de eso ayer tuve que parar, la voz me temblaba".

"Alguien podrá pensar que esta decisión significa que la música no es mi gran prioridad. Pero no es así. La música ha sido mi gran vocación desde niño. A los seis años empecé a tocar el laúd, estuve en la rondalla de mi pueblo, aprendí a escribir mi primera canción a los 16 años en la Universidad Laboral. Eso es lo más importante, pero tengo muchas aficiones. Si vienes a mi taller, en mi casa, verías cosas muy diversas. Ahora estoy muy inmerso en hacer porcelana".

"Soy inconformista, no estoy del todo contento con lo que hago, pero desde luego hay muchas canciones a las que todavía les encuentro algo, que me llegan tras lo mucho que me han costado. Es un reto continuo, y es algo que también tengo que hacer



a la hora de tocar temas que antes no hacía, exceptuando el amor, que lo he tocado muchísimas veces en cantidad de secuencias".

"Tener canciones tan memorables al principio de mi carrera, ha sido como un arma de doble filo al ser referencias elevadas para la carrera posterior. Allí está tu evolución, tienes que estar al tanto de todo en cierta manera. En la música no te puedes quedar siempre en lo mismo. En este sentido he tenido mucha suerte con mi hijo Pablo. Estudió música en Berklee, es un musicazo y además es el que me lleva de la mano un poco a la hora de grabar los discos, los repertorios. Si no fuera por él creo que ya me habría aburrido un poco, porque me ha hecho evolucionar musicalmente. Es algo fundamental para mí que esté al tanto de lo que hago; como crítico es durísimo con lo que hago, y como productor, también es de lo más duro que he tenido nunca".

Uno de los temas reiterados en mis canciones es la libertad. En todos los momentos la palabra libertad tiene vigencia y debe tenerla siempre. El ser humano la necesita para vivir y respirar. Lo que pasa es que mucha gente no da mucho valor a esa palabra, y para mí es lo más importante que puede tener el ser humano".

"¿Cuál es la fórmula para que una canción sea eterna? Tiene que ser universal y que hable de un tema universal que todo el mundo entienda y sienta".

"He cantado a mi entorno, y mi entorno es salir a la calle, ver a la gente, hablar, observarla, leer el periódico. Creo que la actualidad de la gente, lo bueno, lo dramático, lo malo, lo alegre, se presta para escribirlo. Una canción mía tiene que ser en cierta manera el reflejo de la sociedad en la que estoy viviendo y también en mi forma de estar en este momento. Debe ser un retrato de eso que observas en la calle. Dice un refrán "habla para los idiotas y te entenderán los inteligentes"; no se trata de que sean idiotas, creo que hay que hablar para la gente que entiende el lenguaje universal. La gente muy de la calle, de la tierra, de la cotidianidad, de la vida diaria y creo que eso es lo que tiene mi música. Y desde luego, musicalmente también ha influido mucho que yo sea un músico muy elemental. Mis acordes de guitarra son limitadísimos, pero con ellos he escrito muchísimas canciones". "He recorrido una gran cantidad de años con mi música, y allí se ha quedado. A la gente joven que viene a mis conciertos a veces les pregunto qué hacen allí viendo a un viejo como yo, y me dicen "no eres un viejo, sino parte de nuestra vida", porque cuando su padre o madre iba a la playa o a la montaña, ponían la casette con mi música por las dos caras hasta llegar a destino".

AQUELLA "NIEBLA"

"Nunca podría haber imaginado que aquella canción "Niebla", escrita a los dieciséis años en mi cuarto de estudiante en Sevilla, fuera el principio de una posterior y larga trayectoria como autor.

Todo comenzó a finales de los años sesenta cuando llegué con cierto miedo a mi primera cita con un director discográfico, gracias a que mis amigos, dueños de un estudio de grabación, se empeñaron en presentar una maqueta mía con unas cuantas canciones, sin yo saberlo. Era una época en la que las grandes voces, como Nino Bravo, ocupaban los primeros puestos en las listas de éxitos. Mi única aspiración era que alguna de esas grandes voces llegara a interpretar alguna de mis canciones.

Después de una larga espera, el director de aquella compañía me recibió en su despacho, de cuyas paredes colgaban los discos de oro y platino, símbolo de éxito de sus artistas".



PRESENTE MÁS FUTURO

EcoPibes celebró los ECOCUMPLES de agosto en el CIC Rural

El pasado sábado se realizó 12 a 21 años realizan talleres y una nueva edición de los ECOCUMPLES. festejo mensual para celebrar a quienes cumplieron años durante agosto. La jornada reunió a más de 50 EcoPibes, que disfrutaron de una mañana con juegos cooperativos, karaoke, pintada de caritas, comidas elaboradas por ellos mismos, torta y la energía que los caracteriza.

Esta propuesta, se repite cada mes, buscando fortalecer los lazos de amistad y el sentido de pertenencia, brindando un espacio de encuentro inclusivo y participativo para todos y todas los EcoPibes.

EcoPibes es un programa municipal con perspectiva llevado adelante ambiental desde la Secretaría de Ambiente y Desarrollo Productivo, junto al Programa Bonaerenses por el Ambiente donde chicos/as de

actividades durante la semana abordando temas vinculados a la gestión de residuos, compostaje, huerta, reutilización de materiales aplicando diversas técnicas, juegos inclusivos, entre otros.

También aprenden a cocinar saludable, participan de charlas de ESI, cuidado personal y diversos talleres de contenido social.







EL INTENDENTE, PABLO JAVIER ZURRO, COMPARTIO EL DESAYUNO EN LA SALA DE SITUACIÓN. CON NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA PRIMARIA Nº4.





El desayuno fue parte de la recorrida por el municipio, dentro del programa Descubrí tu ciudad", coordinado por los Concejales Pablo Banegas y Andrea Le Moglie.

La visita de alumnos de las distintas escuelas está contemplada en el programa "Descubrí tu ciudad", creado por la Ordenanza Nº 88/22 del HCD.

Este programa tiene como objetivo proporcionar una actividad alternativa a las tradicionales que se realizan en la escuela, brindando espacios diversos de recreación, experiencias, intercambios, reflexión y de investigación.





PEHUAJÓ AVANZA

en la conectividad de las localidades

Durante la Gestión de Pablo Javier Zurro se pavimentaron más de 400 cuadras.





ginecologia Día de la Embarazada





PAG. 31



Especialidades médicas

SEMANA DEL 30 DE AGOSTO AL 5 DE SEPTIEMBRE DE 2025 // Suplemento especial de Salud de Semanario®

CARDIOLOGÍA

Aliados contra la muerte súbita



Pág. 32

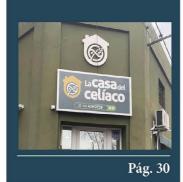
EN ARGENTINA

Alerta por el COVID "Frankenstein": cuáles son los síntomas

Pág. 30



Somos una gran familia...





Un estudio reciente reveló que los trastornos del sueño y la depresión empeoran significativamente la calidad de vida y la productividad de quienes viven con migraña.

Pág. 30





Nuestra misión es **salvar vidas**.

ESTUDIO

Migraña, depresión y trastornos del sueño



Un estudio reciente reveló que los trastornos del sueño y la depresión empeoran significativamente la calidad de vida y la productividad de quienes viven con migraña.

a migraña es mucho más que un dolor de cabeza y quienes la padecen lo saben, aunque frecuentemente este padecimiento crónico no se dimensione. La migraña duele, aísla, limita y agota. Así lo evidencia un nuevo estudio internacional, que analizó cómo las enfermedades que suelen coexistir con la migraña -como la depresión o los trastornos del sueño-amplifican el impacto de esta condición en la vida cotidiana.

En personas con migraña, a mayor frecuencia e intensidad de los episodios, mayor es el riesgo de desarrollar comorbilidades. Múltiples comorbilidades -relativamente comunes y diversas- se asocian con la migraña, incluyendo hipertensión arterial, trastornos cardiovasculares, bipolaridad, ansiedad, epilepsia, asma, alergias y desórdenes gastrointestinales y determinadas enfermedades autoinmunes.

El estudio - publicado en junio de 2025 en la



revista científica Advances in Therapy - se basó en una muestra de 674 personas con migraña, de las cuales casi la mitad presentaba al menos una comorbilidad diagnosticada. Entre otros indicadores, midió la calidad de vida para personas con migraña y el grado de deterioro en la productividad laboral y las actividades diarias. Los resultados muestran una tendencia clara: quienes tienen migraña y además presentan un cuadro de depresión o trastornos del sueño reportan una calidad de vida significativamente peor que quienes solo tienen migraña.

"Estos hallazgos invitan a mirar más allá del dolor físico que causa esta enfermedad: detrás de cada episodio de migraña puede haber una carga emocional, social y funcional que muchas veces pasa desapercibida, incluso para los profesionales de la salud", afirmó la especialista Natalia Larripa, integrante del Servicio de Movimientos Anormales y Clínica de Cefaleas de FLENI.

CONCLUSIONES

Entre los participantes, el 60% eran mujeres y la mayoría tenía entre 30 y 50 años, plena etapa de desarrollo profesional y familiar. Más del 85% trabajaba activamente, pero una porción importante reportó haber perdido eficacia laboral por su condición. Aunque la mayoría experimentaba migrañas episódicas, menos de 15 episodios al mes, se observó que la combinación con comorbilidades multiplicaba el impacto. En datos:

-1 de cada 4 presentaban al menos dos comorbilidades asociadas a la migraña y la más mencionada fueron los trastornos gastrointestinales.

-Las personas con depresión y migraña mostraron una mayor limitación en sus actividades diarias y laborales.

-Las que sufrían trastornos del sueño, en tanto, presentaban deterioro emocional marcado, y eran tres veces más propensas a la baja productividad en el lugar de trabajo.

-Incluso cuando el número total de días con dolor de cabeza no era excesivo, la calidad de vida podía estar gravemente afectada si coexistían trastornos del sueño o de salud mental.

• SUBESTIMADAS Y NO TRATADAS

Pese al impacto de la enfermedad, sólo el 18% de quienes participaron de la investigación había consultado a un médico en los seis meses previos al relevamiento. Esto indica algo significativo: muchas personas normalizan sus síntomas o no encuentran respuestas eficaces dentro del sistema de salud.

SIN TACC

Somos una gran familia...

En la Casa del celíaco somos una gran familia, manteniendo intacta la tradición de calidad y respeto por el consumidor que se inició desde nuestra fundación. En estos últimos años hubo tiempo para crecer y expandirse, pero también hubo tiempo para entender que lo mejor se logra trabajando juntos y con el mismo cuidado en la elaboración que tiene una abuela cuando le cocina a los suyos.

Conocimiento brindado por su fundadora y dueña. Contamos con una amplia variedad en la elaboración de productos y un excelente nivel gastronómico. Podés encontrar desde materia prima para elaborar: pastas, tortas de cumpleaños, todo lo necesario para tus eventos, minutas, productos veganos y para diabéticos, panificados dulces y salados, viandas diarias personalizadas (cetogenicas, para diabeticos, hipertensos, vegana, vegetariana)

"Hace 10 años que me incorporé a la gastronomía sin gluten por la necesidad de comer algo rico, saludable y seguro.

Son muchos años en los que nos fuimos conociendo, se hizo una relación donde continuamente hay un ida y vuelta. Por ejemplo, a muchos les vienen a comprar algo para un cumple y me dan el nombre porque conozco sus gustos. Todo lo que comercializo es sin tacc y la materia prima es de primera. Creo que eso pudimos transmitirlo a los clientes que pasan los años y nos siguen eligiendo".

La celiaquía es una intolerancia total y permanente a una proteína contenida en el trigo, avena, cebada y centeno (TACC), lo cual significa que las personas que poseen esta característica no asimilan los alimentos que ingieren.

Te esperamos en Carlos Pelegrini 358, esquina Sarmiento de martes a viernes de 9 a 14 hs y de 17 a 20 hs y los sábados de 9 a 14 hs





Especialidades médicas

GINECOLOGIA

ENFERMEDAD ESTACIONAL

Día de la Embarazada



El 31 agosto es una fecha que invita a reflexionar sobre los cuidados durante este período. En el país, estos controles lograron reducir la tasa de mortalidad materna de 80/100.000 embarazos en 2000 a 33/100.000 en 2023.

l 31 de agosto -día de San Ramón Nonato, patrono de las parturientas - se conmemora el Día de la Obstetricia y de la Embarazada, una fecha que invita a reflexionar sobre los cuidados durante el embarazo y la importancia de los controles prenatales para la salud de la madre y el bebé.

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), los controles prenatales deben ser tempranos -idealmente antes de las 12 semanas, regulares (al menos ocho durante todo el embarazo, con mayor frecuencia en el último trimestre), integrales, de alta calidad, accesibles y centrados en la mujer, respetando siempre su autonomía y dignidad.

"Estos controles no solo permiten evaluar el desarrollo del embarazo y detectar de forma temprana posibles complicaciones sino que también fortalecen el vínculo entre la embarazada, su familia y el equipo de salud. En cada consulta, la mujer encuentra un espacio de contención, orientación y confianza para resolver dudas y recibir acompañamiento", explicó la doctora Valeria Valko, ginecóloga de OSPEDYC.

MONITOREOS Y MEDIDAS PREVEN-TIVAS

Durante estos controles se monitorea el crecimiento fetal mediante la medición de la altura uterina, la escucha de latidos y la realización de ecografías cuando están indicadas. También se controlan parámetros como la tensión arterial, el peso materno y los análisis de laboratorio, fundamentales para detectar complicaciones como hipertensión, diabetes gestacional o problemas en el crecimiento del bebé.

"Los controles –continúa Valko-, incluyen medidas preventivas como la aplicación de vacunas, la suplementación con hierro y ácido fólico, y la entrega de pautas sobre alimentación saludable, actividad física y señales de alerta. Este

seguimiento también prepara a la mujer para el momento del parto, ayudándola a saber qué esperar y cómo atravesar el proceso de forma informada y segura"

• ABORDAJE INTEGRAL

La tasa de mortalidad materna en Argentina ha disminuido de 80 (2000) a 33 (2023), lo que indica que es inferior al promedio regional. La tasa de mortalidad materna se refiere al número de mujeres que fallecen por causas relacionadas con el embarazo durante el mismo o dentro de los 42 días posteriores a la interrupción del mismo por cada 100.000 nacidos vivos.

Está comprobado que el acceso a controles prenatales de calidad reduce de manera significativa la mortalidad materna y neonatal. Un abordaje integral —que contemple tanto la salud física como el bienestar emocional— permite transitar el embarazo con mayor seguridad, confianza y tranquilidad.

"Cuidar a la madre y al bebé desde el inicio es fundamental. Por eso, invitamos a todas las embarazadas a mantener sus controles al día y a consultar con su obstetra ante cualquier duda. La prevención y el acompañamiento son las mejores herramientas para un embarazo saludable y un comienzo de vida lleno de oportunidades", finalizó Valko.



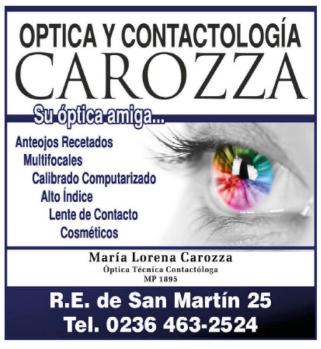
Covid "Frankenstein"

a nueva versión del SARS-CoV-2 causante de la Covid-19 bautizada "Frankenstein" - por ser la unión de dos linajes previos dentro de la variante Ómicron - presenta un síntoma que permite distinguirlo de las alergias estacionales y de las carrasperas y toses que causan otras patologías. Así, el coronavirus llamado XFC que circula desde hace varias semanas en el país causa un agudo dolor de garganta, descripto como "un cuchillo atravesado".

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), la variante Frankenstein representa más de la mitad de los casos globales del coronavirus. Más allá de la afonía y la ronquera que genera el patógeno, la odinofagia es superlativa, así como la dificultad para hablar. A este dolor se suman la falta de olfato por dos o tres días y síntomas gastrointestinales, como vómitos, náuseas, más fatiga.

En tanto, al no realizarse testeos, ya que la mayoría de las personas cursa la enfermedad sin complicaciones porque la vacuna y las infecciones previas dan inmunidad, los diagnósticos se establecen por observación clínica. Por lo tanto, el dolor de garganta, la dificultad para tragar, la afonía y la ronquera son los signos clave de la presencia de coronavirus.









Evolución en medicina.

CMC Centro Médico de Cirugía

Quirófanos con alta tecnología, equipos centrales de esterilización y salas de recuperación intensiva de complejidad. Habitaciones individuales, consultorios externos, laboratorio e interconexión con departamento de imágenes, ecografía y radiología digital.

La atención de obras sociales, mutuales y diversas prepagas complementan un círculo de prestaciones respaldados por el contínuo avance de la medicina moderna.



CMD+
Centro
Médico&
Diagnóstico
por imágenes

CARDIOLOGÍA

Aliados contra la muerte súbita

En la Argentina se producen alrededor de 40.000 muertes de este tipo por año. El 70% de los casos ocurre fuera del ámbito hospitalario.

Según datos de la Sociedad Argentina de Cardiología (SAC) y la Fundación Argentina de Cardiología (FAC), la mayoría de las muertes súbitas ocurre fuera del ámbito hospitalario, en lugares cotidianos como la casa, el trabajo, la calle o el club. Por este motivo, hasta el 28 de agosto se lleva adelante la Semana de la Lucha contra la Muerte Súbita, con el objetivo de concientizar sobre la importancia de la reanimación cardiopulmonar (RCP) y el uso del desfibrilador externo automático (DEA).

La muerte súbita se produce por la pérdida inesperada de las funciones cardíaca, respiratoria y cerebral. Frente a esta situación, el tiempo es determinante: por cada minuto sin asistencia, las probabilidades de supervivencia se reducen en un 10%.

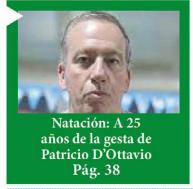
HERRAMIENTAS QUE SALVAN VIDAS

La combinación de RCP y desfibrilación temprana puede elevar hasta un 70% las chances de recuperación de la persona afectada. El DEA es un dispositivo que analiza el ritmo cardíaco y, en caso de ser necesario, aplica una descarga eléctrica para restablecer la actividad normal. Está diseñado para que cualquier persona pueda utilizarlo, incluso sin conocimientos médicos previos.

En la Argentina existe un marco legal que regula su implementación: la ley 27.159 y el decreto 402/2022, que establecen la obligación de contar con DEAs en lugares de gran concurrencia y garantizar la capacitación del personal. Sin embargo, todavía persisten desafíos en la fiscalización y cumplimiento en distintos puntos del país.

La clave, remarcan los especialistas, está en la capacitación de la población. Saber RCP y conocer el uso del DEA son herramientas esenciales que pueden marcar la diferencia entre la vida y la muerte.









Atletismo: Francisca Iudica Petraglia, campeona nacional U16

Pág. 35

DÉBORAH ANAHÍ LÓPEZ



Fue campeona argentina, sudamericana y mundial, la primera mujer de la ciudad en alcanzar ese logro. Ahora, mientras programa nuevos combates y se dedica a enseñar, emprende un nuevo camino: con Indian Boxing busca promover nuevos púgiles, acompañarlos y brindarles el apoyo que merecen. El viernes 5 de septiembre estrena su nueva faceta en el club Suixtil, antes de viajar a Canadá.

Pág. 33

CIFRAS

2026

A menos de un año del inicio del Mundial de Norteamérica 2026, la ONU, en consonancia con su oficina UNODC realizaron un talle enfocado en la lucha contra la manipulación de competencias, con motivo del incremento en apuestas ilegales que se prevén para la siguiente Copa del Mundo.

El crecimiento de las apuestas ilegales estaría relacionado a grupos de crimen organizado y aunque es difícil cuantificarlos, "se estima que puedan superar a los legales en tamaño y alcance", marca el organismo de las Naciones Unidas.

La Oficina también anticipa un "fuerte aumento" en las apuestas legales durante el Mundial, tomando como referencia los cerca de US\$35.000 millones que movieron legalmente durante la anterior cita en 2022.





De los brillos, a las sombras

El boxeador Julio César Chávez Jr. enfrentará un juicio en México por los delitos de delincuencia organizada y tráfico de armas. También lo investigan en EEUU.

en Las Vegas, Nevada, los argentinos sufrimos en el round número 12, luego de haber disfrutado durante 11 asaltos, como Maravilla Martínez se lució. Aquella jornada, Chávez Jr. conectó un golpe que envió al quilmeño a la lona, aunque logró reponerse y ganó la pelea por decisión unánime, arrebatándole al mexicano el título mundial de peso medio del CMB y también su invicto.

Aquellos brillos, al hijo de la leyenda del boxeo mexicano, le quedaron lejos y hoy lo persiguen las sombras. Enfrentará un juicio en su país por los delitos de delincuencia organizada y tráfico de armas. Así lo resolvió el juez Enrique Hernández Miranda, durante una audiencia realizada en Hermosillo, capital del estado de Sonora, aunque el boxeador continuará el proceso en libertad bajo caución.

La sesión, que duró tres horas, se llevó a cabo de manera virtual por temor a un atentado contra Chávez Jr. en su traslado desde el Cefereso 11, penal de máxima seguridad de Hermosillo, hacia la sede del Poder Judicial.

El juez otorgó tres meses más para la investigación complementaria. La próxima audiencia fue fijada para el 24 de noviembre.

La medida de libertad bajo caución permitirá la salida inmediata



de Chávez Jr. del penal, aunque deberá cumplir con "estrictas medidas cautelares", según informaron fuentes judiciales.

El boxeador contó con un equipo de tres abogados. Uno de ellos, Rubén Fernando Benítez, cuestionó las pruebas presentadas por el

EE.UU. TAMBIÉN LO INVESTIGA: UN INFORME DE HOMELAND VINCULA A CHÁVEZ JR. CON LA FAMILIA DEL CHAPO

Ministerio Público Federal. Según detalló, de las 21 evidencias entregadas, solo nueve mencionaban al acusado, y ninguna sería suficiente para acreditar los delitos.

Entre los elementos cuestionados, la defensa enumeró intervenciones telefónicas sin identificar a los participantes, recortes periodísticos, publicaciones en redes sociales, análisis de riesgo e informes de investigación.

Incluso, se incluyó una bata de boxeo autografiada que había sido decomisada a Néstor Isidro Pérez, alias El Nini, exjefe de seguridad de la facción conocida como La Chapiza, brazo del Cártel de Sinaloa.

"El Ministerio Público atribuye participación en una organización peligrosísima en base a anécdotas de camaradería. No hay una sola evidencia que demuestre que formó parte de un grupo criminal", sostuvo Benítez.

En el expediente también figura un informe de Homeland Security Investigations (HSI) de Estados Unidos, donde dos personas identificadas con nombre y apellido vinculan a Chávez Jr. con una red de lavado de dinero relacionada con la familia de Joaquín "El Chapo" Guzmán.

Asimismo, se mencionó una investigación de la DEA sobre el púgil, aunque la defensa aclaró que no está vinculada con los delitos de delincuencia organizada ni tráfico de armas que hoy enfrenta en México.

El mexicano fue detenido el pasado 2 de julio en Estados Unidos, tras haber perdido en una pelea contra el youtuber Jake Paul en Anaheim, California. La Fiscalía General de la República (FGR) confirmó que sobre él pesaba desde 2023 una orden de detención en México por delincuencia organizada y tráfico de armas.

El boxeador dejó el penal de Hermosillo, aunque bajo un estricto control judicial, mientras avanza un proceso que lo vincula con una de las organizaciones criminales más poderosas del continente.



PARA LOS SIGUIENTES CASOS

Quien viajó al exterior tenga o no síntomas
 Emergencias

LLAMÁ GRATIS LAS 24 HS. Evitá acercarte a los centros de salud.



Campeona nacional

Con apenas 13 años, la joven atleta de Junín se consagró campeona nacional U16 en la ciudad de Córdoba. Entrena duro, tiene proyección nacional y sueña con llegar a un JJOO.

¬rancisca Petraglia confirmó, **d** con tres actuaciones sobresalientes, su gran presente y desarrollo en el mundo del atletismo. La jovencita de 13 años recién cumplidos se colgó las medallas de campeona en 1.500mts con obstáculos y subcampeona en 2.400mts en el provincial U16 que se disputó en Tandil y con una diferencia de pocos días y entrenamientos en el medio, alcanzó la consagración en el Nacional U 16 en el Polo Deportivo del Mario Alberto Kempes de Córdoba.

Con un registro de 5:39.79, la atleta juninense brilló en la final de 1.500mts con obstáculos y se consagró en la pista Luis Oliva.

Francisca, que era conocida por ser la hermana de Salvador, 'El Colo' el destacado timonel que comenzó a navegar en Optimist con apenas 5 años, hasta que a los 13 años decidió cambiar y enfocarse en el iQFoil, ya brilla con luz pro-

Hace unos meses, se colgó una presea de bronce en la categoría Junior en Montevideo, resultado que lo puso en camino al sueño de poder participar en los Juegos Olímpicos de la Juventud, que se realizarán en el año 2026 en África. Ahora, cuando puede, acompaña a



su hermana, que alimenta sus sueños y crece en su camino.

Y Francisca, pasó de acompañar durante años a su hermano, a ser la protagonista en distintas pistas del país.

La jovencita, que solo pausó su actividad por la pandemia de 2021, entrenó duro, mejoró sus marcas, a tal punto que, en 2023, Mc Donald's, la reconocida cadena de hamburguesas, la distinguió como una de las jóvenes atletas con mayor proyección y la invitó a participar de la clásica M5K "Mujeres en marcha", una prueba auspiciada por la firma que se disputó en Rosario en septiembre de ese año y a la que concurrió 3 años de manera

consecutiva.

Estos resultados recientes, en Tandil y Córdoba, no hicieron otra

CON 13 AÑOS Y UN REGISTRO DE 5:39.79, FRANCISCA **BRILLÓ EN LA FINAL DE 1.500MTS** CON OBSTÁCULOS Y SE CONSAGRÓ **CAMPEONA NACIONAL U16 EN** CÓRDOBA.

cosa que confirmar su excelente momento deportivo a nivel nacional, y aunque aún no compite in-

ternacionalmente en su categoría, posee la mejor marca a nivel nacional en dicha categoría, por lo que, de seguir este desarrollo, ese paso decantará con el tiempo.

Su pasión por el atletismo también le impuso algunas restricciones y grandes cambios: algunos en el plano personal, como el de los nuevos horarios en la técnica 2 de Junín y otros en su exigente rutina, que cumple 6 días a la semana.

Entrena como si fuera una atleta de elite: cuatro días los dedica a correr y dos son para el gimnasio. El lunes arranca en el gym, los martes los dedica a las pasadas en pista, los miércoles descansa y los jueves, hace trote y rectas, viernes vuelve al gym, mientras que los sábados (si no compite) hace pasadas y los domingos, fondos largos.

Esta exigente rutina, y sus condiciones le permitieron lograr una excelente puesta a punto para los torneos pasados, pero también para su futuro, porque su agenda deportiva no se detiene.

Mientras compite y entrena, la jovencita juninense sueña con una participación en los Juegos Olímpicos de la Juventud 2026, pero busca alcanzar otro mayor: Representar a Argentina en un Juego Olímpico, el evento deportivo de mayor prestigio a nivel mundial.

Y como dijo hace tiempo, sigue sosteniendo lo mismo: Para sus 15, no quiere fiesta ni un viaje a Disney, como muchas adolescentes sueñan cumplir. Ya le pidió a sus papás, poder ir a Kenia para poder entrenar.



Sindicato de Obreros y Empleados Aceiteros de Junín soeajunin@gmail.com Francia 396

Puños, cabeza y corazón

Fue campeona argentina, sudamericana y mundial, la primera mujer de la ciudad en alcanzar ese logro. Ahora, mientras programa nuevos combates y se dedica a enseñar, emprende un nuevo camino: Con Indian Boxing busca promover nuevos púgiles, acompañarlos, y brindarles el apoyo que merecen. Este viernes 5 estrena su nueva faceta en el club Suixtil, antes de viajar a Canadá.

nahí López es boxeadora casi desde la cuna. A la edad que sus amigas jugaban con muñecas, ella se divertía en un ring. Comenzó a los once años, viendo a su hermano Ulises. "Empecé un poco por él, pero también porque me gustaba mucho. Les pedía a mis viejos que me dejaran ir a boxear, pero no querían saber nada; hasta que un día los cansé de tanto insistir. Pensaron que cuando me fajaran, se me iban a ir las ganas. Y bueno, me pegaron, "guanteé" con una piba, nos re cagamos a piñas, pero me gustó. Seguí con mi hermana Cintia hasta que ella dejó, se casó, pero yo seguí yendo hasta



hoy".

Lo que siguió en su recorrido fue el amateurismo, su debut en Rojas con solo 14 años, el crecimiento, los triunfos, uno detrás del otro, hasta que llegó su primer gran golpe, en

el club Ciclista Juninense, cuando se coronó campeona argentina, en 2016 al vencer a la colombiana Luna Torroba en peso mosca de la FAB.

Veloz, aguerrida, constante y muy disciplinada, construyó pacientemente su carrera. Y no se desanimó cuando perdió su título argentino

"UNO SABE EL **ESFUERZO QUE HACE** UN BOXEADOR Y DE PRONTO, QUE UN AMATEUR NO COBRE UNA PELEA, NO ES JUSTO, NO ESTÁ BIEN"

contrario, volvió con todo y le dio por primera vez en su historia a Junín un doble Cinturón. En julio de 2019, la indiecita del barrio San Jorge se consagró campeona argentina y sudamericana en categoría mosca al vencer en fallo unánime a Débora "Polvorita' Gómez.

Pero su victoria mayor llegó el 20 de diciembre de 2019, cuando venció en fallo unánime a la venezolana Niorkis Carreño y se consagró campeona Mundial Mosca, la primera mujer de la ciudad en alcanzar semejante logro. El único juninense que había orillado esta hazaña había sido Luis Ángel Firpo, en 1923 cuando intentó sacarle el cetro mundial a Jack Dempsey a quien, pese a sacarlo del ring, no pudo vencer.

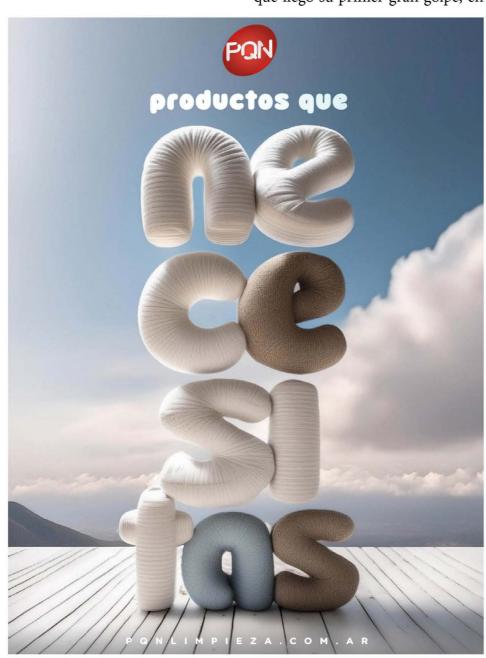
En 2023, con 52,590Kgs y ya en peso Gallo, viajó a Dinamarca, para intentar colgarse el cinturón de la WBO WC, pero perdió con la danesa y campeona del mundo peso Gallo OMB Dina Thorslund, quien le ganó por KOT en el octavo asal-

Y el 7 de octubre de 2014, en Bangkok, Tailandia, en un fallo muy polémico y con un árbitro tendencioso, (le descontaron un punto en el sexto asalto, pero omitieron hacer lo mismo con su rival que cometió faltas antirreglamentarias al menos en cinco ocasiones) los jueces le dieron el combate a su contrincante, la kazaja Angelina Lukas quien se quedó con el cetro supermosca de la IBO.

tras once meses sin combatir. Al Este extenso recorrido, sus combates en la ciudad, en distintos escenarios del país y últimamente en el exterior, fueron moldeando su faceta profesional, y sus ganas de cambiar algunas cuestiones del mundo del box.

La promotora está muy cerca

El deporte de los puños insume un sacrificio enorme y para muchos no solo es una oportunidad laboral, sino también una escuela de vida. Exige rutinas, horarios y también inculca valores como la disciplina, el respeto, la perseverancia y la superación personal, que trascienden el ámbito deportivo para aplicarse en la vida cotidiana. Además, fomenta el desarrollo físico y mental, enseña a gestionar la frustración, aumenta la autoconfianza y la au-



toestima, y promueve habilidades sociales a través del compañerismo y el trabajo en equipo.

Sus protagonistas, precisan acompañamiento, apoyos y sostenes, no solo emocionales. Todo este complejo universo que roda al cuadrilátero es el que la juninense, ahora busca abordar.

¿Por qué este emprende este nuevo camino? Ella misma lo define con claridad ante la pregunta de SE-MANARIO. "No me gustaba que un boxeador no cobrara por su pelea, que no sea agasajado; yo lo viví en carne propia y uno sabe el esfuerzo que hace un boxeador y de pronto, que un amateur no cobre una pelea, no es justo, no está bien. Viendo todo esto y luego de viajar, me animé.

El entrerriano y radicado en Junín desde hace varios años Cristian Bubillo, ligado también al mundo del box y ex colaborador del campeón Lucas Matthysse, fue quien la animó. "Él me impulsó a tomar este camino, las ganas siempre las tuve, pero por mi entrenamiento y mi rutina, no podía tener boxeadores a cargo y dedicarles el tiempo que se debe. Y hoy decidí hacerlo porque

acota: "Tengo un contacto con una empresa de EEUU, cuento con ayuda de acá, y estoy armando el gimnasio. Ahora, entreno en el polidepasado. Ahora apuesta a una nueva historia. Indian Boxing está cerca de aparecer y promete que será algo diferente para quienes se sumen a



portivo, donde tengo la escuelita; allí doy clases a chicas y algunos chicos, pero pronto vamos a armar un gimnasio lindo, y si bien aún faltan algunos detalles, vamos a darle vida a un club donde puedan formarse los futuros boxeadores".

su espacio. "Estamos trabajando un montón, para que no solo sean agasajados los boxeadores sino también el público" cuenta.

A LO LARGO DE SU CARRERA, ANAHÍ COMBATIÓ BAJO LA TUTELA DE RECONOCIDOS PROMOTORES COMO ARANO O MARGOSSIAN. AHORA, SU SUEÑO SERÁ INDIAN BOXING.

• El debut

El estreno, el primer festival de Indian Boxing tendrá lugar este viernes 5 de septiembre en el club Suixtil de Junín, en avenida Ramón Hernández. "Un lugar distinto, lindo" definió Anahí. Y no es un detalle menor para la presentación en so-

ciedad de su nueva criatura, porque esa institución juninense es un espacio que también conoce de peleas y nocauts.

El club cuyo nombre recuerda a una popular marca de ropa de las décadas del 30, 40, 50 y 60, y que se hizo muy conocida por llevar impreso su nombre en el techo de las famosas cupecitas de la época dorada del Turismo Carretera, (la firma la lucieron desde figuras míticas como Froilán González, el Chueco Fangio y el mismo Eusebio Marcilla en su cupé Chevrolet 47 negra, logrando su pico de popularidad en la mítica Buenos Aires-Caracas, en 2017) estuvo al borde de su extinción.

El Suixtil estuvo cerca de desaparecer; precisaba una reconstrucción, una escritura que había desaparecido, los planos y otros documentos importantes, pero gracias a un puñado de abnegados locos y soñadores, sobrevivió. El deporte nunca fue su fuerte, porque salvo las bochas, 'fue el club de los bailes'. Hasta ahora, que la ex campeona mundial de la ciudad busca que los flashes lo pongan en el centro de la escena del pugilismo, un espacio que Junín precisa recuperar.

"Vamos a hacer un montón de cosas para que los boxeadores se sientan importantes, que se sientan cómodos y destacados, va a ser diferente, lo van a poder ver" contó, convencida, Anahí.

Se la nota entusiasmada, con la misma alegría y pasión de hace años, cuando soñaba con un título mundial. Ahora, que empieza de a poco a pensar su amor por los guantes desde otro lado, abre su corazón y experiencia para que los que deseen recorrer los rings, lo hagan con otra compañía. Ese es, además de un combate pautado para octubre próximo en Canadá, su nuevo desafío y lo emprende como lo hizo arriba del ring: con cintura, y buscando dar los golpes justos para triunfar.



en mi carrera vi cosas injustas en el boxeo, que no me gustaron y tienen que cambiar" dijo.

"Desde mi lugar, quiero ayudar a los chicos a que sean profesionales, a que logren lo que anhelan. Además, es fundamental que puedan ganarse sus pesitos". Y como para confirmar que la idea va en serio, A lo largo de su carrera, la juninense combatió bajo la tutela de reconocidos promotores como el píntense radicado en Junín Mario Arano, de 'Arano Box' y de otro Mario, Margossian que lidera Argentina Boxing Promotions. Pero para Anahí Deborah 'La Indiecita' López esos apellidos son parte del



CONTRATAPA

"Tengo la suerte de ser contemporáneo a Maradona y Messi. Mi viejo me llevaba a ver partidos sin sentido de Argentinos Jr., solo para ver a un chiquito que era una maravilla. Hay algo de privilegio y agradecimiento que no entra en la dicotomía. Hay que tener la alegría de decir que son nuestros'



Hernán Casciari, escritor.

A 25 años de la gesta inolvidable de Patricio D'Ottavio

ara los nadadores de aguas abiertas, el Canal de la Mancha es sinónimo de reto máximo. Las corrientes transversales, el agua a temperaturas promedio de 15°C y la inestabilidad climática hacen de este cruce un reto especial. Aunque en línea recta el recorrido entre Dover (Inglaterra) y Cap Gris-Nez (Francia) es de 38 kilómetros, los nadadores suelen recorrer casi 50, debido al desvío que generan las mareas.

Por eso, Patricio D'Ottavio se propuso el desafío. El 24 de agosto del 2.000, la travesía comenzó a las 6:30 de la mañana, a bordo de la embarcación de apoyo Mary Mane, que lo escoltó durante toda la jornada. En el bote lo acompañaron su entrenador y referente mundial de aguas abiertas Claudio Plit, la nadadora María Inés Mato -quien también había cruzado el canal años antesy el periodista Jorge "Coqui" Hannún.

La tensión previa fue enorme: durante días, el mal tiempo obligó a postergar la largada. "No podía volver a Argentina sin intentarlo", confesó el nadador. Finalmente, recibió la luz verde y se lanzó a las aguas del Canal, decidido a cumplir su sueño. Y lo logró, no sin un esfuerzo titánico. Luego de ocho horas de nado, estaba a cinco kilómetros de la llegada, pero ese tramo final le llevó cuatro horas más. En lugar de arribar al punto previsto, terminó en Boulogne Sur Mer, empujado por las corrientes.

El registro oficial marcó 12 horas, 17 minutos y 30 segundos, y con esa hazaña, el pergaminense se convirtió en el octavo argentino en alcan-



EL 24 DE AGOSTO DEL 2000, EL NADADOR DE PERGAMINO ESCRIBIÓ UNA DE LAS PÁGINAS MÁS TRASCENDENTES DEL DEPORTE ARGENTINO. TRAS MÁS DE 12 HORAS DE BRAZADAS EN AGUAS HELADAS, COMPLETÓ EL CRUCE DEL CANAL DE LA MANCHA, UNIENDO INGLATERRA CON FRANCIA.

la lista de los grandes de las aguas abiertas.

Uno de los momentos más emotivos de la travesía se dio en el barco de apoyo, cuando el capitán inglés Duncan Taylor pidió la bandera argentina y la izó en la embarcación, algo inédito desde la Guerra de Malvinas.

El gesto simbolizó el respeto hacia

zar la meta, sumando su nombre a el esfuerzo del nadador argentino. Incluso, Taylor se comunicó con la Fragata ARA Libertad, que se encontraba en Boulogne Sur Mer, para anunciar que un compatriota estaba a punto de conquistar el Canal de la Mancha.

> El cruce de D'Ottavio no fue un logro aislado. Formó parte de un camino que ya incluía el Río de la Plata (1997) y el Estrecho de Gibral-

tar (1998), y que con el Canal de la Mancha lo consagró como uno de los pocos en completar la llamada "triple corona" de las aguas abiertas. Para afrontar semejante desafío, el nadador se sometió a una preparación tanto física como mental. En Mar del Plata entrenó durante meses en aguas frías, además de realizar duchas con agua helada e inmersiones en bañeras con hielo. También ganó peso de forma estratégica para soportar las bajas temperaturas y trabajó intensamente el aspecto psicológico.

La gesta de 2000 fue parte de una carrera que lo llevó a disputar más de 40 maratones acuáticas internacionales entre 1995 y 2000, alcanzando el noveno puesto en el ranking mundial de aguas abiertas. En 2023, volvió a dar que hablar al quedarse con el tercer puesto en el Maratón Capri-Nápoles, una de las competencias más prestigiosas del planeta.

Ese recorrido, cargado de pasión, esfuerzo y logros, fue reconocido en su ciudad natal. El 12 de abril de 2024, la Municipalidad de Pergamino le otorgó la distinción de "Orgullo Pergaminense", un homenaje que lo colocó en el corazón de su comunidad.

Lejos de retirarse de la natación, D'Ottavio sigue ligado al deporte que lo marcó para siempre. Además de su rol como entrenador, transmite sus conocimientos a nuevas generaciones. Este 30 de agosto brindó una master class en Rosario, organizada por Rosario Aguas Abiertas bajo el lema "Potenciá tus habilidades en aguas abiertas".



ALINEACION - TREN DELANTERO SUSPENSION - BALANCEO - RECAMBIOS

Neumáticos 2364 663908 Tren Delantero 2364 568619

LA IMAGEN EN RED-ADA



La doble línea, de la doble línea

Tras un yerro de la Dirección de Movilidad, que obligó a una corrección, ahora Primera Junta tiene dos dobles líneas amarillas. ¿A cuál hay que hacerle caso?

¿Qué pasó? La demarcación, implementada luego del corte de Rivadavia por la obra del bajo nivel, se pensó para un flujo determinado de tránsito por lado, pero a poco de concluir los trabajos, se dieron cuenta del error.

Así, sin dar mayores explicaciones, en abril, nuevamente emprendieron las tareas y marcaron otra doble línea amarilla. Con el paso del tiempo, y la ausencia de mantenimiento, ambas demarcaciones empezaron a perder su color original y no pocos automovilistas se preguntan ahora 'cuál es la que vale'.

HORÓSCOPO - Prof. Heety Halva



ARIES:

Números de la suerte: 91 - 491. Nacidos entre el 20 de marzo y el 19 de abril. Se producirán los cambios que desde hace mucho tiempo estabas esperando. Habrá un traslado que te beneficiará ampliamente. En el ámbito de las finanzas y los negocios será una excelente semana.

TAURO:

Números de la suerte: 69 - 269. Nacidos entre el 20 de abril y el 20 de mayo. Las circunstancias eran muy adversas y tú has sentido mucha frustración al no poder resolver los problemas. La buena noticia es que a partir de esta semana las cosas comenzarán de a poco a distenderse.

GÉMINIS:

Números de la suerte: 09 - 009. Nacidos entre el 21 de mayo y el 20 de junio. Aparecerá una persona muy enérgica que querrá deslumbrarte con ideas, aparentemente muy novedosas, mediante las cuales él te asegurará que vas a ganar mucho dinero.

CÁNCER:

Números de la suerte: 78 - 178. Nacidos entre el 21 de junio y el 21 de julio. En el ámbito de los negocios y las finanzas se producirá una llamada de alerta. Desde hace un tiempo estás sumergido en una especie de letargo y no estás prestando mucha atención a tus emprendimientos comerciales.

LEO:

Números de la suerte: 60 - 360. Nacidos entre el 22 de julio y el 22 de agosto. Comenzará esta semana con mucha energía y optimismo. Las personas de este signo estarán muy bien auspiciadas durante los próximos días para todo lo referido a cuestiones económicas.

VIRGO:

Números de la suerte: 88 - 188. Nacidos entre el 23 de agosto y el 22 de septiembre. Vivirá una semana muy complicada en todo lo referido al ámbito financiero. Tu emprendimiento está enfrentando una crisis económica muy seria.

LIBRA:

Números de la suerte: 95 - 895. Nacidos entre el 23 de septiembre y el 22 de octubre. Comenzará un período en donde la espiritualidad ocupará un lugar muy importante en sus vidas. Sentirás la necesidad de focalizar tu atención en tu interior para descubrir qué es lo que deseas para el futuro.

ESCORPIO

Números de la suerte: 49 - 249. Nacidos entre el 23 de octubre y el 21 de noviembre. Les traerá muy buena suerte e impulsará el crecimiento de sus emprendimientos comerciales. Es el momento indicado para asumir riesgos e ir en la búsqueda de esos proyectos que siempre soñaste.

SAGITARIO:

Números de la suerte: 63 - 663. Nacidos entre el 22 de noviembre y el 20 de diciembre. Si logras vencer tus prejuicios descubrirás lo satisfecho que te sentirás al ser capaz de concluir un ciclo que habías dejado pendiente y que a nivel inconsciente te llenaba de frustración.

CAPRICORNIO:

Números de la suerte: 05 - 805. Nacidos entre el 21 de diciembre y el 19 de enero. Está atravesando un período que durará algunas semanas y durante el cual le será muy difícil mantener la fidelidad a su pareja actual. El destino se empeñó en poner a prueba la gran capacidad de resistir.

ACUARIO:

Números de la suerte: 33 - 633. Nacidos entre el 20 de enero y el 21 de febrero. vivirán una semana muy intensa a nivel emocional. Hay heridas psicológicas de tu infancia que a pesar del tiempo transcurrido no has logrado superar.

PISCIS:

Números de la suerte: 01 - 401. Nacidos entre el 22 de febrero y el 19 de marzo. Estás disconforme con tu trabajo actual, sientes que subestiman tu preparación y tus capacidades y además, el sueldo no te permite satisfacer tus necesidades con tranquilidad.



Una recorrida por la historia, atravesando siglos, continentes y civilizaciones en busca de los orígenes más remotos de las palabras que empleamos en nuestra vida cotidiana.

CICUTA. Planta herbácea bienal originaria de Europa y el norte de África, clasificada en botánica como Conium maculatum, que crece en ambientes húmedos, de hasta dos metros de altura, y posee hojas blandas, de olor desagradable, cuyo zumo es sumamente venenoso. También se llama cicuta el veneno preparado con esa planta.

Algunas de las sustancias extraídas de la cicuta son usadas en medicina como antiespasmódico y en linimentos de uso externo para la ciática y dolores reumáticos

La cicuta es el veneno más famoso de la historia desde el año 399 a. C., cuando fue usada para envenenar a Sócrates, que había sido condenado a muerte, bajo la acusación de corromper a la juventud ateniense por no reconocer a los dioses griegos tradicionales, acusado por el fiscal Anito, el orador Licón y el poeta Melito.

Curiosamente, el nombre de la cicuta en inglés, hemlock, es también la denominación de una sociedad que promovía en Estados Unidos el suicidio asistido de los enfermos terminales, que existió entre 1983 y 2000.

• EL MEDIEVALISMO DE LA SEMANA

"Dekaluare"

Del latín decalvare 'rapar el cabello'. tr. Talar un bosque.

[...] in illo rouoreto montani que taliaron et dekaluaron. León. A. E. (1022).

• EL LATÍN DE LA SEMANA

"Praesentia pro consensu habetur".

La presencia se interpreta como consentimiento. Hoy decimos "el que calla otorga".









FIAT en Junin Pourtau®

CRONOS CRONOS CRONOS

Hill

CRONOS

Financiación directa de fábrica con entrega programada

- © Cmte. Cuitiño 27
- 236-4436222
- O pourtau.fiat
- pourtaulego.com.ar

