

★
Junín

Semana del
18 al 24
de Octubre
de 2025

Precio \$13900

Año 10
Número 484

Edición de
36 páginas

FERROCARRILES

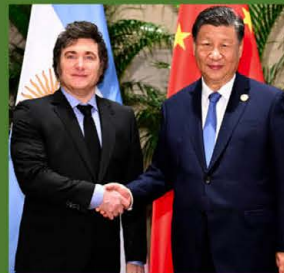
**Degradar
para privatizar**

Págs. 10/11/12



SEMANAGRO

**Nada más
peligroso que
una China
despechada**



Págs. 18/19



SEMANARIO

PERIODISMO DE LARGO ALIENTO

EDITORIAL

**¿Cuándo
arrancan
a trabajar
por Junín?**



**Vayan a
trabajar**

Pág. 03

CERO MANTENIMIENTO

**Los números
no cierran y
los caminos
rurales van de
mal en peor**

Págs. 16/17

MAREA CULTURA

**“Cuando pensamos
todos igual es
más difícil
enriquecerse”**



Págs. 22/23/24



Mucha medicina, poca salud

La tercera edad padece los recortes del gobierno nacional, pero también la indiferencia municipal. Con un hospital regional colapsado surgen preguntas respecto a qué más se puede hacer a nivel local. Entrevista al exdirector del HIGA, Sebastián Meneses.

Págs. 4 a 7

FIAT en Junín
ahora es
Pourtau®



📍 Cmte. Cuitiño 27
☎ 236-4436222
📷 pourtau.fiat
🌐 pourtaulego.com.ar

Sumario

Año 10 - Número "484"



Mucha medicina, poca salud

La tercera edad padece los recortes del gobierno nacional, pero también la indiferencia municipal. Con un hospital regional colapsado surgen preguntas respecto a qué más se puede hacer a nivel local. Entrevista al exdirector del HIGA, Sebastián Meneses.

Págs. 4 a 7

22/23/24

Marea Cultura

Gabriela Ramírez es la coordinadora de "Marea Cultura", un espacio abierto a distintas actividades que, en medio de tanta "grieta", termina resultando un oasis comunitario.

17

Ecocidio

Contaminación, gestión indebida de residuos son delitos ambientales que ya tienen un marco legal en el derecho argentino.

26/27

Carlitos Buono cada día toca mejor...

Su carrera incluye actuaciones en todo el mundo, destacándose con André Rieu en Europa y con su Noneto en el Festival Internacional Rostropovich en Rusia.



EDITORIAL

¿Cuándo arrancan a trabajar por Junín?



09

El Reino de Alexia

OJOS QUE VEN



¿Cuánto te debo?

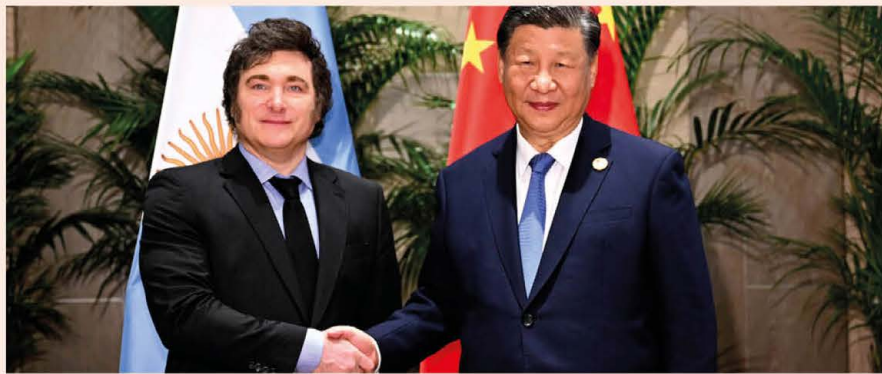
20/21



10/11/12

FFCC: Degradar para privatizar

Con Milei dejaron de circular 12 trenes de pasajeros. En el ramal San Martín, por el deterioro del servicio urbano, más cantidad de personas suben al tren de larga distancia entre Retiro y Pilar.



18/19

Una China despechada

A Javier Milei se le terminó la fiesta, le dieron las doce, la carroza otra vez es calabaza y los caballos ratones. Cenicienta está en el campo una vez más y hay que seguir peleando contra todos. ¿Habrà coraje o seguirán los gatitos mimosos?

Deportivo

30

Fútbol: Las Murciélagas, bicampeonas del mundo

32-33

UNIVERSIDAD DEL DEPORTE

Seguir un legado

31

Salud: Daños cerebrales por cabezazos en el fútbol amateur

Editorial

¿Cuándo arrancan a trabajar por Junín?

Lo triste de la historia llega después de las elecciones, cuando el vecino advierte que fue engañado. Las promesas de los actos de campaña se desvanecen hasta la próxima elección, para dar vueltas en un circuito eterno.

Junín se ha transformado en eso, en un distrito acuciado por las falsedades, por los carteles luminosos sin contenido y la dirigencia que vaga por los medios de comunicación cada dos años expresando las mismas cosas, con sus repetidas caras de feliz cumpleaños y sus cánticos de esperanzas renovadas, con sus baratos pasacalles y coloridos afiches con Photoshop.

Pero el día a día hay que bancarlo en el trabajo, en la escuela, la universidad, el negocio, la industria y la casa.

Mientras tanto, el intendente, que no deja de rosear en la política desde hace cuatro años acomodándose a lo que pueda manotear, sigue ahora de gira debido a los renovados bríos del macrismo para ser parte del gabinete libertario que hace un par de meses lo humilló.

Todo recuerda al inefable Groucho Marx por aquello de "si no le gustan mis principios, tengo otros".

De la misma forma, el Concejo Deliberante se puso en "modo siesta" hasta diciembre cuando se renuevan la mitad de las bancas.

El interrogante es: ¿cuándo arrancan a trabajar por Junín? Al fin y al cabo todos, incluido el Ejecutivo municipal, prometieron que así lo harían en sus respectivas campañas, pero eso no ocurre.

Y no es que no haya nada por hacer, por el contrario. Paradójicamente, las últimas palabras de un ícono de Junín como Moisés Lebensohn dijo: "No debo morir; hay tanto que hacer, tanto que luchar, luchar...". Una frase que los dirigentes actuales han dejado en el abandono.

Cómo entender a una gestión municipal con ínfulas de "estadistas", que dejan todo a medias y se transforman en una máquina de impedir a la hora del desarrollo del distrito, además de cortar cintas en lugares ajenos y beneficiar a los amigos con ordenanzas que perjudican al resto de los vecinos.

Hace falta, sí, hace falta recordar al Ejecutivo y Concejo que buena parte del comercio y la industria de Junín están en bancarrota por las medidas tomadas



por un gobierno de ideología muy similar al municipal, mientras dan lecciones de seguridad vial para no reconocer que le dieron tránsito libre al concesionario del teatro que todavía no tiene validadas las medidas

BUENA PARTE DEL COMERCIO Y LA INDUSTRIA DE JUNÍN ESTÁN EN BANCARROTA POR LAS MEDIDAS TOMADAS POR UN GOBIERNO DE IDEOLOGÍA MUY SIMILAR AL MUNICIPAL

de seguridad requeridas frente a un siniestro.

Que aun después de 10 años y tras la inauguración de campaña, la Terminal de Ómnibus sigue teniendo serias falencias de organización que debieron ser contempladas y causan problemas a los usuarios.

Que el problema de los caminos rurales no está resuelto, que los anegamientos ya afectan a miles de

hectáreas y las inundaciones son azarosas precisamente porque no hubo previsión ni local, ni regional.

Que el tránsito es caótico, aunque después de la campaña para captar votos hayan salido nuevamente a perseguir a los motociclistas sin casco.

Que el turismo es un relato vacío, como lo fueron los millones de pejerreyes sembrados, los vuelos de cabotaje desde el aeródromo y los nuevos parques industriales.

Que hay funcionarios que siguen vagando por radios, canales de televisión y diarios amigos para desembarrassarse de la culpa por la muerte y desatención de los abuelos en los geriátricos truchos que pululan sin control y como ganapanes de la política no se animan a renunciar para sostener sus baratos privilegios.

El colmo de la situación llega a su punto de desvergüenza cuando estos pseudopolíticos a los que apuntamos levantan su voz acusadora de "vayan a trabajar" para referirse a los que padecen las políticas infames y reclaman por sus necesidades y derechos.

¿Y ustedes, para cuándo?

CON LOS OJOS PUESTOS EN LO QUE MÁS QUERES

📍 CABRERA 118 - JUNÍN 📞 236-4455239 📞 236-4424630 / 4631797

WWW.ALARMASNOROESTE.COM.AR

C. R. A. CENTRO DE RECEPCIÓN DE ALARMAS

RIESGO SANTARIO

Mucha medicina, poca salud

La tercera edad padece los recortes del gobierno nacional, pero también la indiferencia municipal. Con un hospital regional colapsado surgen preguntas respecto a qué más se puede hacer a nivel local. Entrevista al exdirector del HIGA, Sebastián Meneses.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

Junín tiene centros especializados y aparatología de avanzada, además de médicos capacitados, sin embargo, ese nivel de excelencia no se transmite en la atención sanitaria de los juninenses, quienes en la mayoría de los casos no hallan respuestas a sus problemas y padecen el olvido y la postración.

Sumado a tantísimas promesas incumplidas, el municipio alguna vez presentó el proyecto de un clúster de la salud; sin embargo, ni siquiera puede hacer eficientes a las salitas barriales.

En medio de la conmemoración de la “Semana de la Salud”, SEMANARIO entrevistó a Sebastián Meneses, quien fue director del HIGA Junín y atravesó desde ese puesto la pandemia de Covid-19. Es médico especialista jerarquizado en Medicina General Familiar, una residencia de cuatro años que abarca la atención de la salud de toda la familia,



desde el recién nacido hasta el adulto mayor. Si bien la especialidad no reemplaza al pediatra o al clínico, tiene una visión diferente, más holística, en el caso de la medicina general familiar.

También estuvo cumpliendo funciones en el PAMI regional como coordinador médico durante dos años, hasta que lo despidieron “por una cuestión claramente política, a pesar de que sostuvimos la gestión desde nuestro trabajo y no desde la idea política, a favor de las afiliadas y afiliados”.

Valga esta introducción para conocer la mirada de un profesional capacitado acerca de la situación sanitaria que atraviesan los juninenses y reco-

nocer las carencias que existen por parte de gobiernos como el municipal, que utilizan los

“ME QUEDA EL ETERNO AGRADECIMIENTO A LA GENTE QUE HE ATENDIDO DURANTE MI GESTIÓN, TANTO EN EL HOSPITAL COMO EN EL PAMI”

recursos de forma arbitraria en cuestiones de las que ni siquiera dan información.

—Actualmente hay un discurso sobre la longevidad, pero no se habla de la calidad en la atención de los adultos mayores, algo que vemos en

Junín.

—Esta situación es extrapolable al resto del país, con esta política de “motosierra” implementada por el gobierno. Con los derechos prácticamente vulnerados, no solamente en los adultos mayores —que es el caso que nos ocupa—, sino también en las personas con discapacidad, los niños del Garrahan y un montón de cuestiones. Especialmente a los adultos mayores los han privado de medicamentos gratuitos. En el caso de los pañales tengo entendido que son de muy baja calidad, y que cuando antes había que colocar uno, ahora hay que colocar tres. Entonces me pregunto, ¿dónde está el negocio, no?









Juan Ignacio Iudica
ABOGADO

Coronel Suárez 40   (236) 457-2227

TE ASESORAMOS

ABOGADO LABORAL

EN QUE CASOS PUEDO AYUDARTE

- ◆ Fuiste despedido injustamente de tu trabajo
- ◆ Estás siendo víctima de discriminación y acoso laboral por parte de algún compañero o jefe
- ◆ Debes iniciar una disputa sobre el salario u horas de trabajo
- ◆ Si sufriste un accidente laboral
- ◆ Si quieres solicitar tu licencia por maternidad o paternidad y tu empleador no lo respeta de forma adecuada

ATENCIÓN 100% ONLINE

Y la respuesta es obvia: cuando pusieron a repartir a una distribuidora, cuando antes se proveían en la farmacia directamente; iba el afiliado o el familiar a buscarlos.

—**¿Y con relación a la atención sanitaria?**

—Ocurre que en nuestra ciudad los prestadores son

nicipio.

—**¿Otro tema son los haberes que perciben en su mayoría?**

—Obviamente. Si bien nunca fueron altos sí les alcanzaba por lo menos para subsistir. Ahora, si no tienen la ayuda indefectible de los hijos o de algún familiar, tienen que se-

coronarios o de arritmia. En esos casos, los haberes quedan destruidos. Por eso creo que debemos revisar la situación cuando entremos al cuarto oscuro. Hay que revisar todas las políticas relacionadas con los adultos mayores ejercidas, en este caso, por un gobierno cruel o por dirigentes jóvenes

de los turnos lejanos para situaciones urgentes.

—Para estar en ese lugar hay que tener una sensibilidad especial. Están brindando un servicio a personas que no manejan, en muchos casos, herramientas tecnológicas, y creo que hacerlo demasiado burocrático para esa franja etaria es imprudente. Quiero creer que no está hecho a propósito.

Algunos se quedan con el conformismo de decir “bueno, no lo pude hacer, no lo pude gestionar”. Claro. Fijate que hay recetas electrónicas en las que, si no hay algún familiar detrás, por ahí les cuesta mucho manejarse con un celular o en internet.

Insisto en que el funcionario debe tener la suficiente sensibilidad y empatía para ponerse al lado del adulto mayor que realmente la está pasando mal y solucionarle el problema, para no generarle un caos más en su vida cotidiana.

Estamos hablando de cinco millones de afiliados de la obra social más grande de Sudamérica. No puede pasar que entre tanto dinero durante tantos años y que no se den las prestaciones. Que se audite, sí, me parece perfecto, pero una buena auditoría, no para pasar la motosierra.

—**Hay otro tema de alta sensibilidad en Junín por las tragedias que atravesó y las llamadas “residencias ge-**



Sebastián Meneses, ex director del HIGA Junín.

muy pocos. Tenemos el hospital, que es interzonal, no es de Junín y debe dar respuestas a ocho municipios, principalmente a la gente que no tiene obra social. Nosotros, los juninenses, lo adoptamos como propio porque no hay un hospital municipal, ni creo que lo vaya a haber, por lo menos mientras siga esta ideología política al mando del mu-

guir trabajando para poder subsistir, y aun así les cuesta llegar a fin de mes. Percibir 400.000 pesos hoy en día es prácticamente nada; no llega a 15.000 por día. Y ni hablar de los medicamentos, en aquella franja etaria que es muy vulnerable, porque la mayoría están polimedicados por el tema de hipertensión, diabetes, colesterol, problemas de tiroides,

que no entienden exactamente cuáles son las necesidades de esta población vulnerable.

—**Eso que mencionás se nota en la falta de tino a la hora de establecer la facilidad y comodidad para realizar un trámite a una persona mayor. Se prioriza el uso de una aplicación telefónica cuando hay toda una generación a la que le cuesta adaptarse. Ni hablar**

[/alrasur.junin](https://www.alrasur.com.ar)
www.alrasur.com.ar

Conocé la Nueva Amarok

Ruta 7 km. 259 - Junín
02364 71-4411

Alra sur

riátricas” y su escaso control. Hace poco se incendió una y causó víctimas fatales, y otro hecho en 2022, cuando eras director del HIGA.

—Exactamente. Participé activamente en aquel operativo junto a Luis Chami, Adriana Summa y Fabián Carini, tratando de evacuar la mayor cantidad posible de ancianos y ancianas que se encontraban en ese lugar, que lo recuerdo bastante oscuro en el sentido de la precariedad. Y sí, es cierto, cuando no hay un marco regulatorio y no están las pautas bien claras de entrada, proliferan estos lugares donde después entra en discusión si el control le corresponde al municipio o a la provincia. A ver, el municipio tiene poder de policía también, y si para abrir un kiosquito te piden un montón de requisitos, bueno, también hay que ejercer el control de un geriátrico independientemente de lo que diga la provincia, porque está en nuestra ciudad.

—El municipio no debiera desentenderse del control.

—Esos establecimientos deben tener la habilitación correspondiente y todos los papeles en regla: seguro, seguro de incendio, matafuegos, personal idóneo, la cantidad de enfermeros por cada dos o tres adultos mayores. Si no está eso, no puede funcionar; se tiene que poner faja de clausura y listo. Se terminó el asunto. Puede pasar que cierren uno y abran en otro lugar, pero hay gente a cargo que debe hacer cumplir las normas; si no,

después los resultados están a la vista, fíjate. Y no nos enteramos de cosas más graves, pero deben suceder a diario en todos estos lugares que son, lamentablemente, un depósito de ancianos. Los hijos no los pueden cuidar y, ante la

mente de quién lo haga, no hay que sacarse el saco y pasárselo al vecino; acá hay que ponérselo y colaborar. Si están dentro de la ciudad de Junín, por más que le corresponda o no —aunque tengo algunas dudas al respecto—,

con más de 100.000 habitantes. ¿No podrían mejorarse y profesionalizarse los centros de atención primaria del municipio para suplir esa carencia?

—Creo que la única forma de jerarquizar es si, como go-



ausencia de respuestas del Estado, terminan recurriendo a lo primero que encuentran.

“EL MUNICIPIO RECIBE UN FONDO DE COPARTICIPACIÓN POR SALUD Y NO SABEMOS ADÓNDE VAN A PARAR ESOS RECURSOS”

—Si el Estado no da respuestas, mínimamente debiera controlar que no sea peor el remedio que la solución.

—Claro. Independiente-

la Municipalidad no debe dejar de controlar este tipo de situaciones; de lo contrario, van a seguir sucediendo estas lamentables tragedias, con el abuelo fallecido y toda una familia detrás, con la culpa de haberlo dejado en ese lugar, con todo lo que eso implica.

- **CARENCIAS EN ATENCIÓN SANITARIA**

—Hablaste de la falta de un hospital municipal y cómo repercute eso en las carencias de la atención sanitaria de una ciudad como Junín,

bierno municipal, priorizás la salud. Entonces te vas a ocupar para hacerlo. Si vos no tenés como faro a la salud, entonces te desligás de todo, como en el caso de Junín. Cuando ocurrió la pandemia, todo se centró en el hospital provincial, mientras las salitas municipales estaban cerradas.

Creo que los intendentes que componen la Región Sanitaria Tercera también debieran decir: “Che, no te adueñes del hospital, que nosotros también lo necesitamos”. Insisto, si te interesa la salud de tu comunidad, tenés que invertir, y



JUAN IGNACIO TELLERIA
ABOGADO



SAAVEDRA 197

236 462-5061



Recursos Humanos Previsionales
Estudio Jurídico Previsional



Dra. Julieta Caldiroli **Téc. Prev.: Pablo Colli**
Asistente: Mirta Perini

Avellaneda 43
6000 Junín (B)

Whatsapp: (236) 469-0616
Tel. 463-0187

eso significa pagarle al personal como corresponde. Creo que debieran juntarse los colegas de estas unidades sanitarias para proponer el armado de un “mini hospital municipal”, lo cual descomprimiría

mo año de la gestión (María Eugenia) Vidal que llegaron tres ambulancias a la ciudad de Junín. ¿Adónde fueron a parar? ¿Alguno sabe el destino? ¿O sí lo sabemos? Creo que tiene que ser el municipio

Axel Kicillof inauguró un centro de atención primaria en el barrio San Cayetano, con instalaciones de avanzada. Eso podría replicarse en otros CAPS.

—Exacto, es un centro mo-

del color partidario que tengan.

—Con las carencias que hemos marcado hasta acá, ¿por qué el tema salud tampoco está en la agenda de prioridades en nuestro medio, por parte del oficialismo, pero tampoco de los aliados ni de la oposición?

—En primer lugar, porque no se valora la salud hasta que la perdemos. Fijate que pareciera que el COVID pasó hace 25 años, y sólo fueron poco más de cinco. Justamente quienes no previeron un sistema sanitario eficaz y efectivo sufrieron la muerte de muchos habitantes. Aun con defectos, nuestro país priorizó la salud en aquel entonces a través de un montón de medidas en conjunto con la medicina privada. La sanidad tiene que ser una política de Estado para cualquier gobierno. Si solamente nos enfocamos en cómo hacer la callecita y la plaza, o por otro lado en el carry trade y la timba financiera, no sirve de nada. Me quedo tranquilo respecto a que cada vez que cumplí funciones en el Estado, la salud fue prioridad. Me queda el eterno agradecimiento a la gente que he atendido durante mi gestión, tanto en el hospital como en el PAMI. A veces no recuerdo por qué, pero ellos sí, y se acercan y me saludan en la calle. Eso es lo que a uno lo llena de orgullo y nos infla un poco el pecho para seguir por ese camino.



mucho al HIGA y a toda la Región Sanitaria III. Ahora, con el transporte público, se podría armar algo en el ex Hospital San José para atender a los “de la vía para allá”, dejando el HIGA para quienes viven en Villa Belgrano, Villa Talleres y toda esa zona. Debemos tener otra opción.

—¿Eso lo podría hacer la Municipalidad?

—El municipio recibe un fondo de coparticipación por salud y no sabemos adónde van a parar esos recursos. Creo que fue durante el últi-

quien se encargue un poco de la atención de la salud por esto de jerarquizar y priorizar. Si

“TENEMOS EL HOSPITAL, QUE ES INTERZONAL, NO ES DE JUNÍN Y DEBE DAR RESPUESTAS A OCHO MUNICIPIOS, PRINCIPALMENTE A LA GENTE QUE NO TIENE OBRA SOCIAL”

no priorizamos, no nos jerarquizamos.

—Hace poco el gobernador

delo. Y justamente en la inauguración el intendente salió corriendo despavorido, haciéndose el ofendido porque le tocaron el orgullo al criticarle a alguno de sus jefes políticos, lo cual me pareció un desatino total, una falta de respeto al gobernador. Pero la realidad es que la provincia se ha cargado al hombro un montón de obras públicas sin contar con los recursos multimillonarios que le debe el Estado Nacional, y que le están dando respuestas a un montón de municipios, independientemente

Esta primavera vení a

LA PERLA



Tu mejor opción

laperlaonline.com.ar



APARECIÓ LA PLATA

Bajo nivel: El operativo libertario para reconquistar votos en Junín

El mileísmo busca recomponer vínculos políticos rotos en el interior bonaerense y habilitó fondos para una de las obras que reclamaba Pablo Petrecca. El rol de Diego Santilli y el armado local como obstáculo.

Ante un escenario de probable derrota electoral el 26 de octubre, el gobierno nacional apuesta a cambiar de rumbo y busca recuperar interlocutores perdidos. En especial, aquellos intendentes del PRO que se alejaron de la alianza con La Libertad Avanza (LLA) pero siguen teniendo peso territorial.

Precisamente, el viraje en la lectura del mileísmo tuvo otra demostración durante la reunión entre Petrecca y Catalán en la Casa Rosada. Fuentes que presenciaron el encuentro aseguraron a este medio que allí también participaron Cristian Ritondo, principal ariete del PRO en el acuerdo con el gobierno nacional, y Sebastián Pareja, presidente del partido de Milei en la provincia de Buenos Aires y alfil de Karina Milei para el desarrollo de la estrategia electoral. Para despolitizar el anuncio prefirieron no salir en la foto.

La historia de la obra es también la historia del desgaste político. Junín lleva casi dos años partida en dos. La interrupción del tránsito sobre Rivadavia, corazón comercial de la ciudad, fue una herida abierta desde que Milei aplicó su política de “obra pública cero” en diciembre de 2023. En medio del abandono que implicó múltiples cierres de pymes y pérdida de trabajos, comerciantes, vecinos y la justicia empujaron para que la obra se reanude mediante un amparo.

El anuncio ocurre en el peor momento electoral para el oficialismo con mediciones, tanto en Fuerza Patria como en La Libertad Avanza, que arrojan una diferencia a favor del peronismo que oscila los 18 puntos a nivel provincial. ¿Otra dificultad? La posibilidad de que Petrecca trabaje en tándem con la escudería libertaria parece una utopía. Fuertes críticas a la gestión, fracturas internas y acusaciones por compra de candidaturas inundan la agenda libertaria de Junín.

Según cuentan desde las filas de Santilli, el dirigente nunca perdió contacto con aquellos intendentes y figuras del



PRO que optaron por correrse del acuerdo con Milei. Uno de ellos es justamente Petrecca, con una década de gestión en el municipio y que ahora seguirá su camino en el Senado bonaerense. En las elecciones del 7 de septiembre decidió no integrar la alianza y fue como parte del espacio Somos Buenos Aires que lideró la UCR bonaerense, aunque manteniéndose dentro del PRO.

El resultado fue que quedó segundo en su ciudad, con el 29 por ciento de los votos, frente al 35 por ciento de Fuerza Patria, y tercero en la Cuarta Sección, donde lideró la boleta como senador provincial, con apenas el 19 por ciento.

Santilli y Petrecca se conocen por el partido e, incluso, transitaron la campaña de 2023 bajo el paraguas de la boleta de Horacio Rodríguez Larreta en la interna contra Patricia Bullrich. Optaron por ser palomas y no halcones, pero Santilli prefirió dar el salto a días de la asunción de Milei. Petrecca no, más allá de que siempre mostró cierta empatía con políticas aplicadas por el gobierno nacional.

Esa distancia es puesta en valor por el oficialismo juninense. Incluso trazan una comparación con Diego Valenzuela, intendente de Tres de Febrero que se

pasó a LLA con Milei y que obtuvo el traspaso de una obra a raíz de su cambio. “Nosotros no tuvimos que hacer eso. Pablo se mantuvo en su postura y logró esta respuesta. Eso no lo logra cualquiera”, agregan. También destacan que la gestión se realizó con el acompañamiento político de figuras como Ritondo y Santilli, sin condicionamientos ni acuerdos políticos.

Petrecca había marcado su diferencia no sólo al enrolarse en Somos, sino también porque cuando a fines de agosto el presidente Milei visitó la ciudad, el intendente decidió sumarse al reclamo social por la paralización del bajo nivel. La secuencia tuvo fuerte repercusión en Junín con manifestaciones por parte de una multisectorial y vecinos que se movilizaron con carteles en rechazo a la presencia del mandatario local y exigiéndole a Milei la finalización de la obra.

Allí, el camino del intendente PRO terminó de desviarse en sentido contrario al de La Libertad Avanza. Hasta que llegó el llamado para reactivar la obra, los contactos solo existieron con Santilli y Ritondo, es decir, con el ala PRO, hoy con tachas violetas, según pudo conocer este medio.

Hasta el momento, el intendente pre-

fiere guardar silencio. No muestra señales de acercamiento más allá de la foto institucional en Casa Rosada acompañada por su posteo en redes. Desde su entorno aseguran que la reactivación luego de “un año y medio de gestiones”, en el que Petrecca habló “con todos los funcionarios” y que, si bien “la respuesta llega después de las elecciones de septiembre, es un reconocimiento a la constancia institucional, no un acuerdo político”.

• EL CALVARIO LIBERTARIO EN JUNÍN

La eventual estrategia nacional podría sumar otro palo en la rueda en Junín. A nivel local Petrecca convive con una pata libertaria con la que no comulga y mantiene una relación hostil. Meses atrás y previo a las elecciones legislativas provinciales, Mauro Imperatori, ex PRO y actual referente libertario en Junín, fue muy crítico del intendente. En el Concejo Deliberante, los concejales del bloque La Libertad Avanza, que antes de las elecciones eran 2 y a partir de diciembre serán 5 porque sumaron 3, no responden a Petrecca.

Además, el ecosistema libertario está envuelto en una interna feroz con denuncias por venta de candidaturas, renuncias, fracturas y operaciones de todo tipo, como detalló Buenos Aires/12 en su momento. En tanto, hay 7 ediles que sí están bajo el ala del intendente dentro del recinto.

“El proyecto que tenemos espera gobernar la ciudad en 2027”, declaró Diego Cristina, excandidato libertario, en aquel entonces. Una señal clara de que no hay espacio para acuerdos locales con el actual intendente. Belén Veronelli, otra dirigente desplazada por la interna libertaria, también denunció irregularidades y apuntó contra Imperatori. “Todos ellos son muy críticos de Petrecca. No hay empatía posible”, sintetizaron desde el peronismo local.

Desde el entorno de Petrecca refuerzan esta postura al negar cualquier alineamiento con La Libertad Avanza. “Nosotros vamos a seguir siendo una oposición responsable, sería. Vamos a acompañar lo que esté bien y a marcar lo que esté mal. En Junín tenemos una universidad nacional y si Pablo hubiese sido legislador hubiera votado a favor de la Ley de Financiamiento Universitario. Pablo es del PRO, nunca se fue de este espacio, y así va a seguir construyendo.”, afirman.



GRUPO
NGD
CONSTRUCCIONES
PROYECTO | DIRECCION DE OBRA



Av. Roque Sáenz Peña 395

 (236) 469-0266  **ngd_construcciones**

PÁGINA AMARILLA

El reino de Alexia



Alexia se mantuvo en silencio. Tranquilo, con la certeza del logro conseguido, descansa en paz porque falta menos para tomarse el buque.

Se marcha del reino con una sonrisa sobradora, socarrona, como de deber cumplido. Sin importarle que en cada elección haya repetido su modus operandi de hacer como si hiciera, y mostrando algo de brillo para que la memoria corta le diera su apoyo; sabe que esa estrategia ideada en el seno amarillo allá lejos y hace tiempo, le sirvió para mantenerse no solo al frente del sillón de Rivadavia, sino para pasarla bomba haciendo nada.

Y eso fue posible porque por un lado se rodeó se decenas de sialexistas que jamás objetaron nada y por otro, porque tuvo enfrente una corte de abúlicos adversarios, que se conformaron con pasarla bien, antes que ponerse a trabajar para que el resto la pase mejor.

En esa corte amarilla y con esa casta que lo rodeó, Alexia

pasó su reinado sin ningún sobresalto, pese a que hizo agua por todos lados, pero se mantuvo a flote porque a muy poquitos les importó cuestionarlo, mientras avanzaba cual iluminado por fuerzas divinas, hasta que llegaron las fuerzas del cielo, que le complicaron la vida.

Bueno, un poco, porque cuando Peluca loca llegó y puso todo patas para arriba y secó los acres de todos los tesoros, él ya había dado el salto. Un corrimiento justo y oportuno según sus intereses personales,

Alexia sabe que empieza una nueva vida. Estará desde diciembre alejado de las quejas cotidianas y trazando estrategias a futuro, viendo como algunos viejos amigos abren alguna otra puerta, para seguir soñando.

Pronto muchos olvidarán que se marcha tras una paliza

electoral, donde quedó segundo en su Reino, con el 29 por ciento de los votos, frente al 35 por ciento de Fuerza Patria, y tercero en la Cuarta Sección Real, donde lideró la boleta como senador provincial, con apenas el 19 por ciento.

Él ondeará la bandera de la victoria, porque su único objetivo era su ombligo por lo que seguro seguirá con su vieja cantinela; la que repitió como loro y que decía que todo lo bueno fue suyo y todo lo malo, culpa ajena.

Nada dirá de los añares que hizo perder de progreso, de sueños, y como una tierra que pintaba para promesa, terminó anclada en pasado.

Pero eso no es todo, deja su herencia a cargo. Gran Cuñado llega para continuar el legado. Que Dios o alguien se apiade del pago.

PetrEgo

Tras una semana de exposición y luego de firmar el acuerdo por la 'reactivación' del bajo nivel, PetrEgo se llamó a silencio. Y cuando algunos vieron en esa movida una simpatía a colores violetas, sigue sin acercarse más allá de la foto institucional y que, si bien "la respuesta para seguir con el bajo nivel llega después de las elecciones de septiembre, es un reconocimiento a la constancia institucional, y no un acuerdo político".

No lo dice, pero empezó a mirar con cariño a Santilli, a quien conoce por el partido e, incluso, por haber transitado la campaña de 2023 bajo el paraguas de la boleta de Horacio Rodríguez Larreta en la interna contra Patricia Bullrich. Sabe que ahí, hay una puerta entreabierto.

Es que antes, con el Colo optaron por ser palomas y no halcones, aunque Santilli prefirió dar el salto a días de la asunción de Milei. PetrEgo no, más allá de que siempre mostró cierta empatía con políticas aplicadas por el gobierno nacional.

Decidió enrolarse en Somos porque le dieron el 1 y esa fue la primera diferencia; la segunda se dio cuando a fines de agosto el presidente Milei visitó Ciudad Fria, y decidió sumarse al reclamo social por la paralización del bajo nivel.

Allí, el camino del intendente ex PRO terminó de desviarse en sentido contrario al de La Libertad Avanza. Hasta que llegó el llamado para reactivar la obra, los contactos solo existieron con Santilli y Ritondo, es decir, con el ala PRO, hoy con tachas violetas.

Y ahora, pese a que se firmó el acuerdo, prefiere guardar silencio. No muestra señales de acercamiento más allá de la foto institucional en Casa Rosada acompañada por su posteo en redes

El gobierno nacional, por su parte, apuesta a gestos concretos para recomponer puentes con intendentes y con la vista puesta en el último y gran objetivo libertario, las presidenciales de 2027.

PetrEgo hace la suya y sigue en silencio. Falta poco para su jura. Seguro cuando asuma, empieza a boquear y no sería raro, que dé otro salto, y diga que siempre fue daltónico y que mejor donde calienta el sol, que la sombra en soledad.



Boletín comunal amarillo

MIRÁ LO QUE NO HICIMOS ESTA SEMANA:

- *) Cortar las cintas de la cuadra de cordón cuneta que estrenamos en barrio Los Almendros.
- *) Inaugurar el rejunte de semáforos que plantamos en Posadas y Circunvalación.
- *) Arreglar calle Lartigau, entre Circunvalación y el canal del Salado.
- *) Ponerle el moño a Gran Cuñado, el heredero al trono.
- *) Contar que 'vamos a seguir trabajando por Junín'. Jijiji.

Si.P.O.S.

Sindicato del Personal
de Obras Sanitarias Junín

25 de Mayo 343
Tel.: (236) 463-8300



A.M.E.O.S.

Asociación Mutual de Empleados
de Obras Sanitarias Junín

25 de Mayo 343 - Tel.: (236) 463-8300
E-mail: ameosjunin@hotmail.com.ar

**PABLO
MOLINS**
GESTIÓN INMOBILIARIA
MAT.: TOMO IX FOLIO 993

CONTACTO
(0236) 464 5181

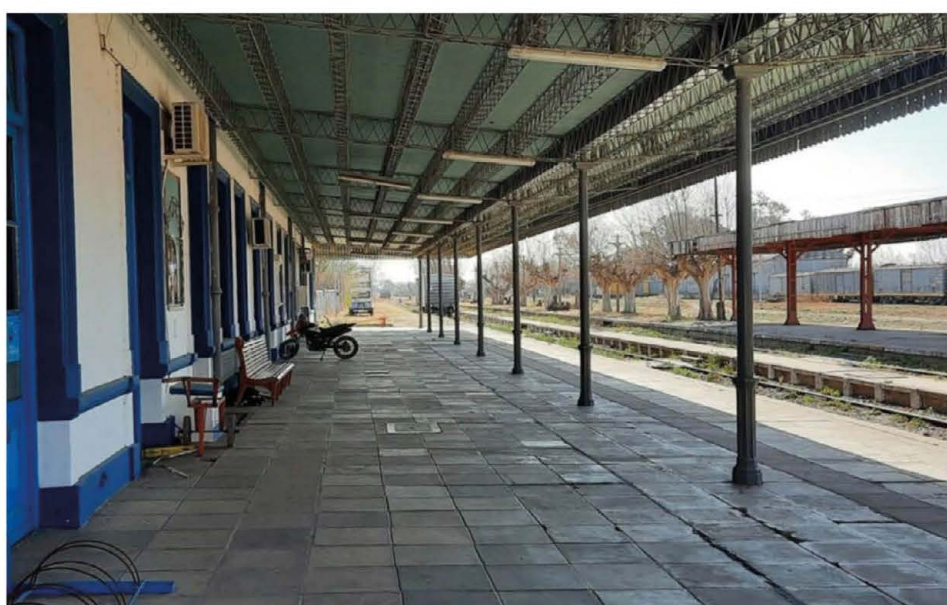
FERROCARRILES

Degradar para privatizar

Con Milei dejaron de circular 12 trenes de pasajeros. En el ramal San Martín, por el deterioro del servicio urbano, más cantidad de personas suben al tren de larga distancia entre Retiro y Pilar. Ahora, llega el turno de venta de terrenos que quedaron bajo control de la Agencia de Administración de Bienes del Estado. El desguace ferroviario no se detiene.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar



Esta semana, publicamos en SEMANARIO la queja de un usuario que tuvo que viajar a Retiro y al intentar adquirir un segundo pasaje para su esposa le fue imposible porque el tren estaba completo. Grande fue su sorpresa al abordar el servicio y comprobar que el viaje tuvo durante todo su recorrido, gran cantidad de asientos vacíos.

Este reclamo viene de hace tiempo y algunos apuntan sus sospechas a empresas de micros que adquieren los boletos para que los usuarios se vean obligados a viajar con ellos, mientras otros miran a una 'degradación interna' para aumentar el malestar con el servicio ferroviario.

Traduciendo, si no se consiguen pasajes y cuando se consiguen son caros (cuestan casi como el micro), si tarda más y anda mal, para que usarlo. En resumen, si no se usa, para qué tener trenes.

Esta dinámica perversa del abandono viene manteniéndose desde la asunción del gobierno libertario y mientras son incontables los países que fortalecen su red ferroviaria, Argentina retrocede, o avanza en la dirección contraria.

En esa dirección y como una conexión más con la década del 90, el gobierno nacional tomó la decisión de reestructurar el sistema ferroviario. En la mira ya no están solo los trenes, sino también gran parte de

su infraestructura.

A través de la Resolución 1512/25,

SE REEDITA LA ESTRATEGIA UTILIZADA EN LA DÉCADA DE 1990: DEGRADAR EL SERVICIO PARA QUE LA PRIVATIZACIÓN IMPULSADA NO DESPIERTE GRANDES RECHAZOS

firmada por el ministro de Economía, Luis Caputo, dispuso la desafectación del uso ferroviario y de la

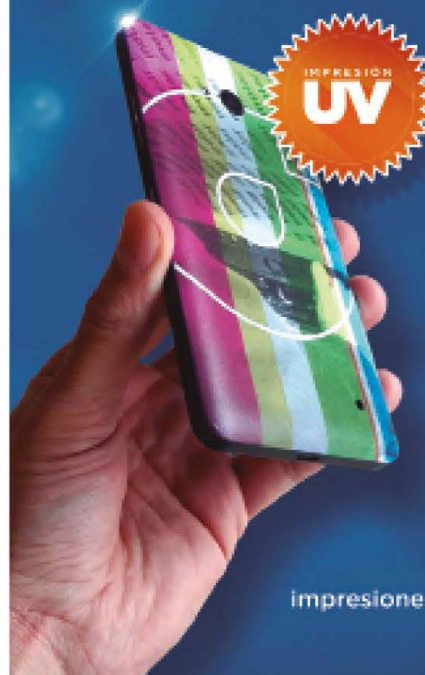
concesión de un inmueble ubicado en la estación Mouras, en Salazar, en partido de Daireaux (en la sexta sección electoral bonaerense).

El predio, que cuenta con una superficie total de 84.600 metros cuadrados, estaba bajo control de la empresa Ferroexpreso Pampeano y ahora quedó a disposición de la Agencia de Administración de Bienes del Estado (AABE), que podrá avanzar con su enajenación o venta.

Daíreaux, donde viven poco más de 15 mil personas es una más de un listado de estaciones ya desafectadas: Tres Arroyos, Benito Juárez, estación Balsa, en Lincoln y Elordi, en General Villegas corrieron la misma suerte.

El desguace también se pone de manifiesto en el cierre 'temporario' de los servicios a Tucumán y Rosario y también en la prestación de algunos servicios locales, como el tramo entre Pilar y Retiro, por lo que cada vez más cantidad de usuarios prefieren abordar el tren de larga distancia para hacer ese recorrido.

Ante los problemas que a diario surgen con el tren San Martín en el AMBA, cada vez más pasajeros de la zona metropolitana están tomando como opción el utilizar el servicio de larga a distancia que conecta a Retiro con Junín, debido a que Pilar es una de las pocas paradas del recorrido.




IMPRESIÓN UV

tenemos la impresión de que
TODO ES POSIBLE

graficasmolar.com.ar
impresiones@graficasmolar.com.ar

molar
INDUSTRIA GRAFICA

Bto. de Miguel 280 - Junín (B)
(0236) 444 0768 236 4319069

El servicio a Junín no es nuevo -comenzó a funcionar a principios de 2022-, pero sí es cierto que en los últimos tiempos apareció como una opción firme para usuarios de la zona. Cómo estará el local, que su principal ventaja es que ofrece una experiencia de viaje superior a la del tren urbano convencional.

• DOCE TRENES DE PASAJEROS MENOS

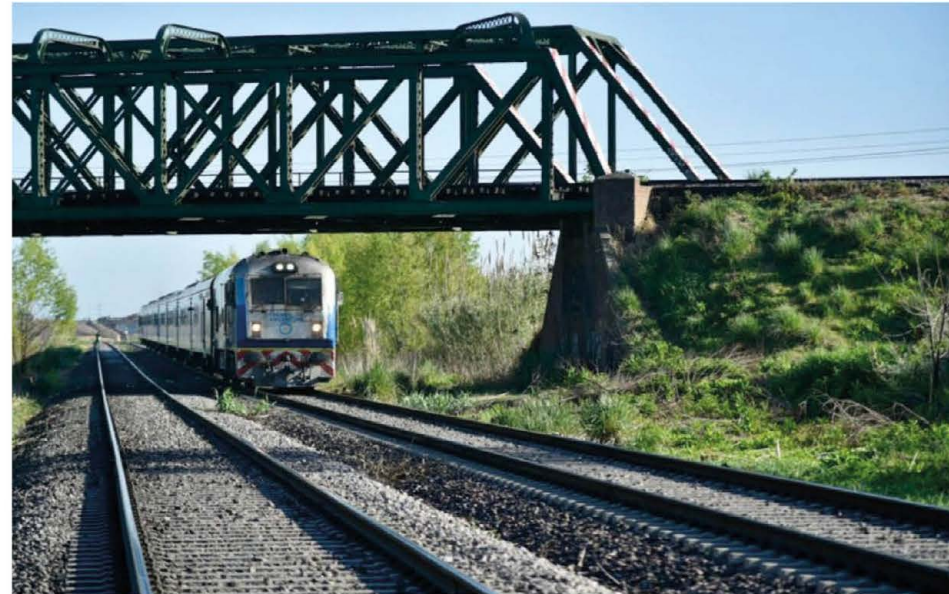
Ya son 12 los trenes de pasajeros regionales y de larga distancia que dejaron de circular desde diciembre de 2023, producto del ajuste estructural y achique de las empresas ferroviarias ejecutados por el gobierno de Javier Milei desde entonces. Todos, con una característica en común: unían ciudades fuera del Área Metropolitana de Buenos Aires (AMBA). Y todos tenían demanda de público.

El primer tren eliminado fue el de la línea San Martín que pasaba por Junín y corría entre Buenos Aires y Palmira, en Mendoza. Se trata del último trayecto inaugurado por la gestión anterior a mediados de 2023, que viajaba con frecuencia quincenal sobre las vías del Ferrocarril San Martín.

Pocos meses después también se suprimió el servicio semanal entre Retiro y Justo Daract, en la misma línea. El argumento oficial fue el mal estado de vías, pero al mismo tiempo se abandonaron las tratativas en marcha con China que hubieran permitido renovar todo el tendido.

En mayo de 2024 también dejó de circular el tren expreso entre Rosario y Retiro. Este servicio corría una vez por semana entre ambas ciudades, conectaba a Buenos Aires con Rosario Sur en menos de cinco horas y sumaba oferta a un corredor clave que desde la privatización menemista está enormemente desaprovechado.

Los horarios permitían proyectar escapadas de miniturismo hacia la ciudad santafesina y ni siquiera podían esbozar que no fuera elegido por usuarios y usuarias: la demanda del público acompañó. Sin embargo, el expreso nunca más volvió



a correr. Aquí el argumento de las vías no existe: fueron renovadas íntegramente por el Estado entre 2014 y 2016.

Luego llegó el turno del tren turístico entre Mercedes y Tomás Jofré.

EL FERROCIDIO TAMBIÉN SE EXPRESA EN LOS TRENES METROPOLITANOS DEL AMBA, AUNQUE NO MEDIANTE LA CANCELACIÓN DE SERVICIOS, SINO POR MEDIO DE LA PARALIZACIÓN DE INVERSIONES

El servicio que se había inaugurado en mayo del 2023 dejó de correr tras una colisión de un camión al puente sobre la Ruta 41 en el partido de Mercedes.

Tras el accidente, la infraestructura nunca fue reparada y el tren no volvió más. En este caso, el trayecto permitía potenciar el perfil turístico y gastronómico de esas localidades, que son cada vez más visitadas durante los fines de semana.

En el mes de noviembre, el tren de larga distancia que conectaba a Once con Pehuajó fue eliminado sorpresivamente luego de haberse aplicado abruptos aumentos de tarifas e importantes incrementos en los tiempos de viaje, en un servicio que meses atrás era muy utilizado. La eliminación de este tren también dejó sin servicio a localidades intermedias como 9 de julio o Carlos Casares.

Días más tarde fue eliminado el tren regional entre La Banda y Fernández, en la provincia de Santiago del Estero. Este trayecto, inaugurado en 2022 y que poseía dos frecuencias diarias por sentido, fue suspendido sin comunicación oficial. ¿El argumento? Un "ahorro" de 27 millones de pesos mensuales.

Hacia finales de noviembre, luego de producirse un siniestro sin pasajeros en la formación, el tren entre Rosario y Cañada de Gómez dejó de circular y nunca más fue resta-

blecido. En julio de 2024 el trayecto superó el récord de 10.000 pasajeros mensuales, sin embargo, durante los meses siguientes la única locomotora disponible comenzó a fallar y el servicio se tornó muy irregular. A pesar de contar con coches similares para reanudar el tramo, esto nunca sucedió y Rosario perdió el único tren local que se había recuperado tras 40 años sin este tipo de servicios.

En el 2025 la suspensión de trayectos continuó. En el mes de abril fue eliminado el tren a Pinamar, que se prestaba mediante una combinación en la localidad de General Guido con el servicio a Mar del Plata. De acuerdo a la versión oficial, el trayecto fue suprimido por problemas de infraestructura, pero en los años de operación del servicio desde su reinauguración en 2021 no se habían registrado siniestros.

Además, la única obra prevista en el ramal que buscaba hacer intervenciones en la infraestructura, causal alegado por las autoridades para la suspensión del tramo, se encuentra frenada desde hace varios meses.

• MENOS TRENES ARGENTINOS

A este hilo de suspensiones, recientemente se sumó la cancelación definitiva del tren entre Buenos Aires y Bahía Blanca de la línea Roca. El servicio, que no se había interrumpido ni siquiera durante los años '90, dejó de correr en 2022 producto de la falta de autorización de las concesionarias privadas que administran las vías, pese que -aseguran- la infraestructura está en condiciones y los trenes de carga circulan.

El cierre de la estación y despido de trabajadores entierran toda posibilidad de volver a contar con un tren que años atrás poseía tiempos de viaje competitivos y tres frecuen-

O SABEN LO

SE VIENE EL DÍA DE LA MADRE

Y ELLAS LO SABEN

¡Regalale TM

1 MILLÓN a Mamá!

Junto a SCIJ

Comprando en los comercios adheridos, participás por \$1.000.000 en órdenes de compra.

LO SABEN LO

Junín
LUGAR DE OPORTUNIDADES

Cámara Argentina de Comercio y Servicios

ame

FEBA

cias semanales por sentido. En los últimos días, luego del descarrilamiento de un tren de pasajeros en Santiago del Estero, fueron interrumpidos en forma indefinida los trenes de Retiro a Tucumán y a Córdoba, y el servicio regional entre Córdoba y Villa María. Vale notar que estos últimos ni siquiera utilizan la vía donde ocurrió el descarrilamiento.

Luego de días de silencio oficial, Trenes Argentinos (SOFSA) informó la suspensión a pedido de la concesionaria de vías Nuevo Central Argentino (NCA) ante el temor de que ocurra un evento similar por falta de mantenimiento. El gobierno acaba de prorrogar por siete años más el contrato de NCA, que administra las vías del Ferrocarril Mitre desde 1992.

Por su parte, el resto de los servicios que continúan funcionando tiene pocas garantías de futuro. En casos como los trenes regionales del Chaco o el Tren del Valle (Cipolletti-Neuquén-Plottier), el gobierno ha sido explícito en su intención de transferirlos a las provincias.

Los escasos servicios de larga distancia que continúan funcionando lo hacen en condiciones cada vez más precarias producto del ajuste presupuestario: falta de repuestos, de mantenimiento de las formaciones y de conservación de la infraestructura.

El tren a Rosario, que en 2023 trasladó a más de 300.000 pasajeros, hoy sufre demoras diarias que aumentan el tiempo de viaje a un mínimo de ocho horas. El resto de los trayectos presenta situaciones como falta de mantenimiento de unidades y descomposición de locomotoras, entre otros aspectos que hacen al tren una opción cada vez menos atractiva.

• INICIATIVAS QUE SE FRENARON

Durante los años anteriores se planificaron numerosos proyectos que buscaban retomar tramos de pasajeros actualmente inactivos.

El primero de ellos es la recuperación de la conexión ferroviaria a



Tandil, que perdió sus servicios en 2016 tras el cierre de Ferrobaires dispuesto por la entonces gobernadora María Eugenia Vidal.

Para volver a correr trenes en este sector se ejecutó una obra de mejoramiento de vías entre Maipú y Ayacucho en 2022. Los trabajos en el tramo restante (Ayacucho-Tandil) ya habían sido licitados pero la actual gestión dio de baja la contratación, descartando la iniciativa.

También estaba en carpeta la vuelta del tren a San Antonio de Areco y Arrecifes. En este caso, aunque el grado de avance era menor en comparación a Tandil, en 2022 se realizó un viaje de pruebas hasta San Antonio de Areco y posteriormente se lanzó una licitación para recuperar las vías entre esta localidad y Arrecifes. Esta contratación fue dada de baja a inicios de 2024 y no se licitaron nuevas obras.

Fuera de la provincia de Buenos Aires, también se preveía la creación de un tren local entre Santa Fe y Laguna Paiva. Para ello, se habían reacondicionado dos coches y se realizó un viaje de prueba, pero el proyecto fue descartado y nunca comenzó a prestar servicios regulares.

• LOS TRENES DEL AMBA, SIN PROYECTOS DE FUTURO

El ferrocarril también se expre-

sa en los trenes metropolitanos del AMBA, aunque no mediante la cancelación de servicios, sino por medio de la paralización de inversiones de importancia. El viaducto de la línea Belgrano Sur para extender la línea de estación Sáenz a Plaza Constitución, con un porcentaje de avance superior al 60% y financiamiento internacional, fue paralizado desde inicios del 2024 y nunca se retomó. Hoy está en creciente estado de deterioro.

La línea Belgrano Sur también se

preveía electrificar con un crédito internacional de 600 millones de dólares provenientes del Banco Mundial. Sin embargo, la iniciativa fue descartada por considerarse “no prioritaria” y se solicitó la reasignación de fondos para sostener gastos corrientes.

Una decisión similar se tomó con el crédito del BID destinado a la modernización de la línea San Martín. Es un caso llamativo: el gobierno decretó la “emergencia ferroviaria” luego de un siniestro en esa misma línea y la primera medida posterior fue cancelar el proyecto de electrificación y renovación de vías. El crédito fue redestinado a programas de asistencia social.

El cierre de ramales, los ajustes presupuestarios y la cancelación de iniciativas de importancia se enmarcan en el objetivo final de Milei que es la privatización total del sistema. Para ello, se reedita la estrategia utilizada en la década de 1990 que es degradar el servicio para que la privatización impulsada no despierte grandes rechazos. Pero no traerá aparejada ningún tipo de inversión o recuperación de tramos: el cierre de servicios se profundizará.

Alejandra Colaneri & Leysa D'Alessandro
Abogadas



Jubilaciones - Pensiones
Reajustes Jubilatorios
Sucesiones - Divorcios



Consultas:
(236) 445-8869
(236) 441-9709

Alvear 1596

Alvear 1596

2364 561214

37 AUTO MULTIMARCA

ALVEAR 1596 236 456-1214 6000 Junín (B)

SALUD

La fiebre amarilla y los efectos de la motosierra

El ministro de Salud bonaerense alertó sobre el avance de la enfermedad en Sudamérica, mientras el gobierno nacional eliminó la gratuidad de la vacuna.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

Según la Organización Panamericana de la Salud, la fiebre amarilla es una enfermedad viral hemorrágica aguda que es endémica en áreas tropicales de África y de América Central y del Sur que también es transmitida por los mosquitos.

El "amarillo" en el nombre se refiere a la ictericia que afecta a algunos pacientes.

Los casos pueden ser difíciles de distinguir de otras fiebres hemorrágicas virales como el arenavirus, hantavirus o dengue.

La fiebre amarilla es una enfermedad de alto impacto y alta amenaza, con riesgo de propagación internacional, representando una posible amenaza para la seguridad sanitaria global.

Grandes epidemias de fiebre amarilla ocurren cuando personas infectadas introducen el virus en áreas densamente pobladas con alta densidad de mosquitos y donde la mayoría de las personas tienen poca o ninguna inmunidad, debido a la falta de vacunación. En estas condiciones, los mosquitos infectados de la especie *Aedes aegypti* transmiten el virus de persona a persona.

Esta semana en el marco del aumento de casos de fiebre amarilla en América Latina y las alertas sanitarias emitidas durante octubre, el ministro de Salud bonaerense, Nicolás Kreplak, expresó su profunda preocupación por el impacto de las decisiones del Gobierno nacional en materia de prevención y cuidado de la salud pública.

Desde agosto, cuando la gestión de Javier Milei anunció que la vacuna contra la fiebre amarilla dejaría de aplicarse de forma gratuita para personas que no residan en zonas consideradas endémicas, Kreplak alertó públicamente que esta medida significaba abandonar una política estratégica de salud pública.

La vacuna proporciona inmunidad efectiva dentro de los 10 días para el 80-100% de las personas vacunadas, y dentro de los 30 días para más del 99% de las personas vacunadas.

“Limitar el acceso a una vacuna esencial en función de criterios



geográficos es una decisión regresiva que pone en riesgo a miles de personas, especialmente a quienes viajan a zonas de circulación viral o viven en regiones cercanas a áreas de brote”, había señalado entonces el ministro.

LA FIEBRE AMARILLA ES UNA ENFERMEDAD DE ALTO IMPACTO Y ALTA AMENAZA, CON RIESGO DE PROPAGACIÓN INTERNACIONAL

A dos meses de ese anuncio, la evolución epidemiológica de la región confirma sus advertencias. La aparición de casos en zonas no tradicionales y más próximas a centros urbanos encendió las alarmas de organismos internacionales y autoridades sanitarias, mientras que el Gobierno nacional mantiene la decisión de restringir el acceso gratuito, trasladando el costo de la prevención a las familias y profundizando la fragmentación del sistema.

Este año la Organización Panamericana de la Salud (OPS), informó que son 354 los casos confirmados de fiebre amarilla en América del Sur, principalmente en Brasil y Colombia, y 151 las personas fallecidas. A esta altura de 2024, se reportaban alrededor de 61 casos. Esto se traduce en un aumento interanual de 480%.

Ante este incremento, en mayo, la OPS realizó una evaluación rápida de riesgos (RRA) y solicitó a los países que refuercen la vigilancia, la vacunación y las estrategias de comunicación.

“El retiro del Estado no es una consigna ideológica: es el Estado dejando de vacunar, de cuidar, de prevenir, de estar presente donde más se lo necesita”, sostuvo esta

semana Kreplak en una nueva publicación.

Asimismo, reafirmó que la Provincia de Buenos Aires continuará sosteniendo una política activa de cuidado, fortaleciendo sus programas de inmunización y garantizando el acceso a las vacunas como un derecho y no como una mercancía.

Finalmente, el ministro advirtió

que **“no se puede enfrentar un escenario epidemiológico complejo con medidas que debilitan la infraestructura preventiva. Reducir la salud a una variable de ajuste puede tener consecuencias irreversibles. Frente a las alertas sanitarias, es momento de actuar con responsabilidad, no de retroceder”.**

Gestioná tu suministro con WhatsApp EDEN

+ 54 9 336 452 6944

Eden

CERO MANTENIMIENTO

Los números no cierran y los caminos rurales van de mal en peor

Mantenimiento deficiente, ingresos insuficientes y productores que penan para transitar. Caminos rurales, caros y en malísimo estado.



REDACCION SEMANARIO

info@semanariodejunin.com.ar

La red vial de la provincia de Buenos Aires cuenta con 120 mil kilómetros, de los cuáles 105 mil no están pavimentados. Esa traza que no tiene asfalto es determinante para la salida de la cosecha, el ganado, la leche, y, también, el ingreso a los pueblos o las escuelas rurales. Por ley, desde 2003 la responsabilidad de su mantenimiento es de los municipios, pero apenas recaudan montos que permiten mantener unos cientos de kilómetros sobre los miles que cruzan sus jurisdicciones.

Ahí entra en juego el acompañamiento del gobierno provincial. Mientras María Eugenia Vidal prometió intervenir sobre 12 mil kilómetros de caminos rurales y no



El deficiente mantenimiento de los caminos rurales, una postal común.

cambió la realidad de un solo metro, la gestión de Javier Rodríguez, ministro de Axel Kicillof, lanzó un plan que ya mejoró 5 mil kilómetros. En lo que respecta a Nación, fueron pocos los momentos donde se asignaron recursos en esta materia. Hoy en día es nulo.

En Junín, tras diez años de quejas, la propuesta del intendente Petrec- ca fue tercerizar el servicio. Su iniciativa contó con el visto bueno del Concejo Deliberante y la única oferta presentada para quedarse con las tareas empezó sus labores. La firma EVA S.A. que ya tiene a su cargo el

relleno sanitario municipal, (que sigue lejos de tener una solución) es una compañía ambiental que no se especializa específicamente en este tipo de temas viales por lo que arrancó con varios desafíos importantes.

Respecto de los ingresos, en Junín ya se paga la tasa de red vial más cara de toda la provincia de Buenos Aires. Si bien nuestro distrito formaba parte del top 10, según lo había planteado Carbap en uno de sus últimos informes comparativos, tras los últimos aumentos, se ubicó en el número uno de esa lista: La tasa de red vial aumentó de enero a agosto de este 2025 un 21%, llegando a costar hoy más de 18.200 pesos por hectárea, más del doble que lo que paga un productor de General Villegas, que abona poco más de 8.300 pesos por hectárea al año.

Hay otro número que contrasta en esta comparación, mientras en General Villegas, municipio que suele estar al tope de los que más hectáreas de soja siembra en la provincia, el Municipio cuenta con catorce motoniveladoras para 600 mil hectáreas, diez pueblos y más de

VENTAJAS DE HOGGAR MÓDULO



INMEDIATO



RESISTENTE AL FUEGO



AISLANTE TÉRMICO



AISLANTE ACÚSTICO



ECONOMIZADOR DE ENERGÍA



MODULAR



RESISTENTE A LOS SISMOS



LIVIANO



CONVENIENTE



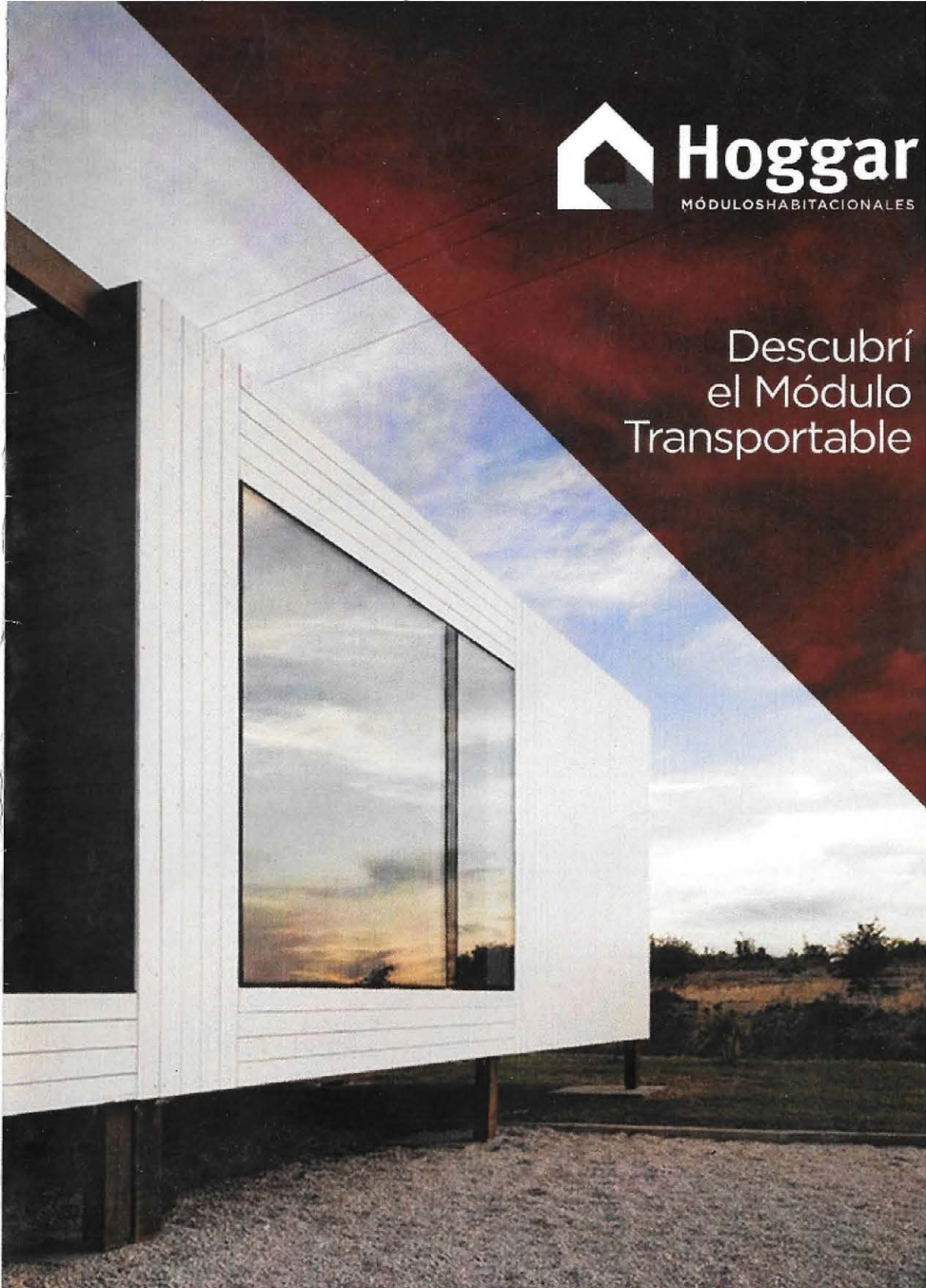
AMPLIA ELECCIÓN DE ACABADOS



(0236) 4631101
(236) 15-4362325

Casa Central Junín
Av. Arias y Vicente Lopez
info@hoggarviviendas.com

Seguinos en: Facebook/ Hoggar Módulos Habitacionales



3.600 kilómetros de caminos rurales, Junín tercerizó el servicio con ocho motoniveladoras, tractores y retroexcavadoras, para mantener los 1380 kilómetros de caminos de los 14 cuarteles en los que se divide el Distrito.

• NÚMEROS QUE NO MIENTEN

El último índice de impuestos al agro de la Fundación Agropecuaria para el Desarrollo de Argentina, o FADA, muestra que 6 de cada 10 pesos que produce el campo se van en impuestos. Pero, de ese total, más del 62 por ciento termina en la caja no coparticipable del gobierno nacional. ¿Y en la de los municipios? Sólo el 0,8.

Según un informe de la Facultad de Agronomía de la UBA que solicitó el Ministerio de Desarrollo Agrario, en promedio, el mantenimiento básico de un camino rural ronda los 2 mil dólares.

En algunas ocasiones, la necesidad de trasladar piedra u otros materiales acrecienta el valor que, en el texto elaborado por la facultad, asegura que puede ascender a 32 mil dólares. A veces, ante emergencias, los municipios también salen a alquilar máquinas que, hoy en día, pueden cobrar 140 mil pesos por hora de trabajo.

Por su parte, un trabajo de Carbap advierte que a lo largo 2025, las 103 intendencias que cuentan con la



En General Villegas el mantenimiento es realizado por la comuna.

mayoría de los 105 mil kilómetros de caminos rurales de la provincia,

**MIENTRAS JUNÍN
TERCERIZÓ EL
MANTENIMIENTO
DE SUS 1380
KILÓMETROS DE
CAMINOS Y LA
EMPRESA TRABAJA
CON 8 MÁQUINAS,
EN VILLEGAS,
EL MUNICIPIO
ATIENDE SUS 3.600
KILÓMETROS CON 14
MOTONIVELADORAS**

recaudarán 165 mil millones de pesos.

Entonces, a un valor de dólar actual en torno a los 1.450 pesos, la plata con la que disponen los municipios alcanza para hacer una única pasada por cerca de 57 mil kilómetros. Como agravante, la duración de estas tareas, dependiendo del cuidado que le den los productores, la cantidad y peso de camiones, el tipo de suelo y, ante todo, las condiciones climáticas, puede durar sólo cuatro meses.

• ¿QUÉ HACEN LOS MUNICIPIOS?

Un par de meses atrás, Ignacio Kovarski, productor tamborero de Trenque Lauquen y presidente de Carbap, dijo que “los aportes del campo deben volver en obras”. Apuntó, directamente, contra la tasa vial rural que cobran los municipios y el inmobiliario rural provincial. No mencionó la recaudación del gobierno nacional que, entre otras obras estratégicas, dejó paralizada la Cuenca del Río Salado y potenció la tragedia que aún mantiene inundados a municipios como 9 de Julio o Carlos Casares.

Desde Carlos Casares, el secretario de Finanzas e Ingresos Públicos de la Municipalidad, Christian Massone, contó que la recaudación anual por tasa vial rural oscila los 2 mil millones de pesos. Volviendo al dato del informe de la Facultad de Agronomía, si Daniel Stadnik, intendente de Casares, destina todos esos fondos al mantenimiento de los 1.200 kilómetros de caminos rurales de su partido, alcanzaría para menos de 700 a un valor de 2 mil dólares por kilómetro.

En este municipio, cada productor paga al año un promedio de 13 mil pesos por hectárea en concepto de

HCG
MATERIALES PARA LA CONSTRUCCIÓN

de Hugo Cieri

Cañerías
Ferretería
Pinturería
Sanitarios
Aberturas
Grifería
Pisos

**ACEPTAMOS
TARJETAS DE
CRÉDITO Y DÉBITO**

Di Legno

CAMBIA LA FORMA DE COCINAR

POTENZA
ODISEA

Int. De La Sota 552 (esq. Bolivia)
Tel. (0236) 444-5299 - Junín (B)

Romag

Siempre por el mismo camino...

Beneficiar a los mercantiles de Junín

SEC

SINDICATO EMPLEADOS DE COMERCIO DE JUNÍN

Saavedra 77 - 4433923 / 4424457 / 4433164

OnLine

Contacto directo
 contactodirect5
 contactodirect

Contacto DIRECTO

HACETE FAN VOS TAMBIEN...!!

Junín

Somos la Radio del Sindicato de Trabajadores Municipales de Junín, la única donde TODAS las voces de Junín son escuchadas...!!!

la tasa vial. Así, un campo que entra en la categoría superior a lo mediano y tiene 500 hectáreas, aporta 6,5 millones de pesos anuales. Es decir, menos de 4.500 dólares. O bien, la posibilidad de mantener poco más de 2 kilómetros de camino.

• **MANTENIMIENTO, ¿QUÉ MANTENIMIENTO?**

En todo momento se habla de mantenimiento. Eso implica mínimos rellenos con tierra o algo de piedra, el paso de una motoniveladora y el destapado de alcantarillas. Pero los caminos rurales tienen problemas más complejos. El paso del tiempo, la erosión del viento, el crecimiento exponencial en la producción del agro y la ausencia del ferrocarril que multiplicó el uso de camiones, “hundió” los caminos. Poder reconstruirlos, elevar su nivel y estabilizarlos, puede llevar una inversión que va desde los 52 mil a los 93 mil dólares por kilómetro, tal como detalla el trabajo del Ministe-

rio de Desarrollo Agrario.

Este tipo de obras terminan en manos de la Provincia. En Azul,

para atender con mayor celeridad las contrataciones y compras necesarias para el mantenimiento de la



Junín tercerizó el servicio de mantenimiento de su red vial pero la efectividad está por verse.

donde el intendente Nelson Sombra creó un ente descentralizado

red vial, el MDA giró 40 millones para atender la situación del alcantarillado.

Azul, donde hubo manifestaciones y quemas de animales frente a la Municipalidad por los aumentos en las tasas, el monto a pagar está segmentado en zonas. Según la ubicación, valuación y tamaño de los campos, hay sectores donde los pro-

el 70 por ciento no recibieron un sólo peso de Milei a pesar del trágico momento que atraviesan los productores. Por su parte Villegas, muestra que pisa el 80 por ciento de cobrabilidad. El promedio no da un mal índice, pero es real que 1 de cada 4 productores no paga.

Hoy en día, con constantes números de cosecha récord, la cantidad de camiones es cada vez mayor. En el caso de los tambos, la salida de camiones es casi diaria, mientras que el traslado de granos sólo es intenso poco más de tres meses al año. De todas maneras, no dejan de ser los mismos caminos para salir del campo, ir hacer las compras o ir a la escuela. ¿El resultado? Caminos más maltratados y con necesidad de mantenimiento constante.

Por ello, algunos intendentes piensan que se debe repensar el modelo distributivo de recursos. Por un lado, porque la provincia de Buenos Aires aporta el 40 por ciento del PBI y recibe menos del 20 y por otro, porque los municipios no pueden disponer directamente del inmobiliario rural, por menor que sea.

Como todo, es cuestión de plata. Y si no hay un reordenamiento en la asignación de fondos, la posibilidad de tener los caminos rurales en óptimas condiciones roza lo utópico.



Las lluvias y los anegamientos hacen intransitables algunos caminos.

ductores pagan al año entre 3.800 y 8.300 pesos por hectárea. Los de mayor poder adquisitivo abonan entre 15.300 y 32.200 por hectárea.

En este distrito, mientras la tasa de cobrabilidad supera por poco



Sindicato de Mecánicos y Afines del Transporte Automotor de la República Argentina

Personería Gremial N° 85, Extendida por Resolución N° 10/56 D.N.T. a todo el Territorio de la República Argentina
(Afiliado a la C.G.T., CSIRA y Industrial Global Union)

Av. Belgrano 665 (1092) Capital Federal

Tel.: 4340-7400

Seccional Junín: General Paz 815 - Tel. 0236-4426471 - Junín (B)

ECOCIDIO

El daño ambiental precisa su marco legal

Contaminación, gestión indebida de residuos son delitos ambientales que ya tienen un marco legal en el derecho argentino. El ecocidio, ya tipificado en otros países, espera su desarrollo en Argentina y América Latina.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

La lucha por cuidar el futuro del planeta ha tenido intenso sembrado en el campo del Derecho. Cada vez con más frecuencia se habla del “ecocidio”, una figura que hasta hace un tiempo era desconocida.

Aunque el término “ecocidio” parece nuevo, su raíz es casi tan antigua como la preocupación por el equilibrio ambiental. La palabra alude al daño masivo, grave o duradero al ambiente, y ha empezado a ganar lugar no solo en debates académicos sino en proyectos normativos internacionales. Según el panel de expertos de la Stop Ecocide Foundation, ecocidio significa “cualquier acto ilícito o arbitrario perpetrado a sabiendas de que existe una probabilidad sustancial de que cause daños graves que sean extensos o duraderos al medio ambiente”.

La definición incluye daños que afecten grandes zonas geográficas, excedan fronteras estatales, afecten a especies enteras o sean irreversibles. Si será reconocido como un crimen internacional, al mismo nivel que el genocidio o los crímenes de guerra, es todavía una historia en proceso, impulsada no solo por los referentes técnicos en la materia, también por los activistas que ven en la figura jurídica un barniz de relevancia.

A diferencia de los tradicionales delitos ambientales que encontramos en el derecho argentino —como la contaminación de aguas o la gestión indebida de residuos peligrosos—, el ecocidio, que ya está tipificado como delito en países como Armenia, Rusia, Kazajistán o Ucrania, apunta más alto y espera su desarro-



llo en América Latina. Busca sancionar aquellos actos humanos, deliberados o negligentes, que destruyen ecosistemas enteros, incluso de manera perpetua. La figura aún no tiene reconocimiento legal en Argentina, pero ha sido propuesta por diversas organizaciones en foros como la Corte Penal Internacional.

Sobre esto último, en un muy interesante artículo titulado “El ecocidio en el marco de los delitos de peligro abstracto” -publicado en Rubinzal-Culzoni-, la Dra. Dominique Ekstrom precisa que “en julio de 2022 el relator especial sobre la promoción y la protección de los derechos humanos en el contexto del cambio

DESTRUIR EL AMBIENTE NO ES UN DAÑO COLATERAL DEL PROGRESO, SINO UN CRIMEN CONTRA LAS CONDICIONES MISMAS DE LA VIDA

climático, recomendó en su informe a la Asamblea General de Naciones Unidas que la Corte Penal Internacional tipificara el ecocidio como delito (párrafo 90, inciso f)”, lo que da cuenta de una preocupación creciente, que gana robustez en el mundo.

Ekstrom destaca que el ecocidio surge como alternativa a los llamados delitos de “peligro abstracto”. Estos últimos, ha-

bituales en el derecho penal ambiental, castigan conductas que podrían ser peligrosas, incluso sin que se haya producido un daño concreto. Esta figura ha sido criticada por apartarse del principio de lesividad, que exige un daño real o concreto para justificar la punición. En este senti-

do, el ecocidio parte de un daño efectivo.

En un planeta cada vez más afectado por la crisis climática, los incendios forestales, la pérdida de biodiversidad, los derrames tóxicos y el uso indiscriminado de recursos naturales, la necesidad de reforzar el derecho ambiental penal ya no es solo una consigna teórica. La figura del ecocidio busca responder, con rigor legal, a los hechos devastadores que hasta hoy no encuentran sanción proporcional.

En definitiva, el ecocidio busca escribir sus primeras letras capitales en el derecho penal argentino, a la par que se expande en la concepción internacional. Su incorporación, de concretarse, exigirá ajustes normativos, pericias multidisciplinarias y sobre todo un cambio de paradigma: entender que destruir el ambiente no es un daño colateral del progreso, sino un crimen contra las condiciones mismas de la vida.

SISTEMA CONSTRUCTIVO

30 AÑOS DE EXPERIENCIA

DIVISION PREMOLDEADOS

Vte. López y Planes 1 236 - 154726180

PRESUPUESTOS Y ASESORAMIENTO SIN CARGO!

f cooperativa innovar @coopinnovar @coopinnovar



CONSTRUYENDO EL FUTURO
UOCRA

Unión Obrera de la Construcción de la República Argentina
Seccional Junín

Secretario General: **Eduardo Diotti**

Belgrano 92 - Tel. (236)444-2270 - E-mail: sinb070@uocra.org



SemanAgro

Nada más peligroso que una China despechada

A Milei se le terminó la fiesta, le dieron las doce, la carroza otra vez es calabaza y los caballos ratones. Cenicienta está en el campo una vez más y hay que seguir peleando contra todos. ¿Habrá coraje o seguirán los gatitos mimosos?



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

El gobierno de Javier Milei, cuando todo parecía oscurecerse, encontró un nuevo prestamista. Lo bueno es que lo salvó sobre el gong, lo malo es que le impondrá una serie de condiciones que pueden afectar al futuro del sector agropecuario tal como está constituido, con productores por lo general quejosos, pero que siguen en su zona de confort, recordando el cuento de la rana flotando plácida en la olla mientras el agua se calienta hasta hervirla.

Pero eso no es lo más preocupante, sino el silencio, la falta de diagnósticos respecto a lo que se avecina y la posibilidad de que “el campo argentino”, como gustan llamar los gatitos mimosos a la zona núcleo de la pampa húmeda, terminen endeudados con las corporaciones de base yanqui que les darán la primera gratis y ya se sabe que pasa con las otras.



La propuesta de la administración Trump de hacerle un corte de manga a China, puede ser una jugada maestra de la estupidez y no hace falta explicarle a los chacareros que es lo que pasa cuando hay que lidiar con una china despechada, ya que en el mejor de los casos, las pérdidas son cuantiosas y resienten toda la estructura productiva.

• PANORAMA ANTERIOR

Para entender esta situación hay que dirigirse simplemente a los datos sobre exportaciones argentinas a China y se podrá observar que, desde la “revolución verde” (por los dólares, no por otra cosa) de fines de los ’90, hasta la actualidad, los orientales fueron los que crearon a los “agrosalvadores” que le permitieron a Néstor y a Lavagna, retenciones mediante, salvar del incendio (que no vino del lado del peronismo), que iniciara un Menem que usó “la marchita” y los bombos para engatusar giles aplicando medidas neoliberales y que luego le

dejó el bardo a ‘Chupete’ De la Rúa que, en modo showmatch, hizo que el gobierno que había iniciado con Chacho Alvarez, terminara convocando a Cavallo, para seguir repartiendo los mismos cuentos que se escuchan por estos días, después de más de 20 años.

Para quienes analizamos la política agropecuaria, sin más interés que la valoración del sector productivo más importante que tiene el país desde hace un siglo, creo que nos debemos en otra vida ver una película en la cual Julio Cobos tenga los huevos para votar un SI y saber



MENÚ SEMANAL LA EMILIANA

ABIERTO TODOS LOS DÍAS



COMIDAS ELABORADAS PASTEL DE PAPAS PURÉ DE PAPAS PURÉ DE CALABAZA PAPAS Y BATATAS AL HORNO BOCADILLOS DE ACELGA ESCALOPE DE PESCADO ALITAS ARROZ CON VERDURA ZAPALLITOS RELLENOS TORTAS DE TRIGO TORTILLA ACELGA TORTILLA PAPA C/S CEBOLLA BOMBAS DE PAPAS VERDURAS RELLENAS MUSLOS A LA PIZZA	CLÁSICOS DE LA EMILIANA POLLO AL SPIEDO POLLO AL LIBRO MATAMBRE A LA PIZZA BONDIOLA DE CERDO ASADO: COSTILLA, VACÍO, TAPA, CIMA PATA MUSLO CHORIZOS SANDWICH DE VACÍO SANDWICH DE BONDIOLA CHORIPAN PAPAS FRITAS	MILANESAS CARNE POLLO MERLUZA QUESO NAPOLITANAS AL PLATO SANDWICH COMPLETO SANDWICH SIMPLE CON O SIN PAPAS FRITAS
PASTAS TALLARINES ÑOQUIS RAVIOLES CANELONES LASAGNA Salsas ROJA BLANCA BOLOGNESE ESTOFADO	EMPANADAS CARNE CARNE DULCE POLLO JAMÓN Y QUESO CEBOLLA Y QUESO VERDURA CAPRESSE FRITA CORTADA A CUCHILLO FRITA BONDIOLA C/ VERDEO ARABES MATAMBRE TARTAS 1/2 JAMON Y QUESO/VERDURA 1/4 PORCIÓN BRÓCOLI/ZAPALLITO/ESPINACA MINITARTA JAMÓN, QUESO, TOMATE Y HUEVO	PLATOS FRÍOS RUSA MAYONESA DE AVE LENGUA A LA VINAGRETA TENDONES DE CERDO POSTRES CHOCOTORTA TIRAMISÚ CHEESECAKE FLAN OREO TORTA E. DE FRUTA GELATINA BALCARSE PAN/BEBIDAS/ ENSALADAS VINOS/CERVEZAS

SAAVEDRA 50. JUNÍN.

SÚPER PROMO



POLLO AL SPIEDO CON FRITAS

4-421202
154-321830

\$18.000
SAAVEDRA 50. JUNÍN

cómo hubiese funcionado la resolución 125, ideada por Lousteau, mientras el mellizo De Ángeli volvía a las pasteras y no se conformaba el engendro que terminó siendo la Mesa de Enlace que en lugar de tener más poder de fuego para negociar con los gobiernos, se hizo de liderazgos tibios que no se aguantaron siquiera el ruido de un chaski boom, tomando compromisos de fidelidad partidaria para que algu-

niendo estaban los gansos...

• PANORAMA ACTUAL

A Milei se le terminó la fiesta, le dieron las doce, la carroza otra vez es calabaza y los caballos ratones. Cenicienta está en el campo una vez más y hay que seguir peleando contra los molinos (y molineros), contra los impuestos que nunca se fueron, contra una infraestructura cada vez más deteriorada y un clima que les

ta Sébastien Seibt en Yahoo Noticias: “Poco después del anuncio del acuerdo entre Estados Unidos y Argentina, Scott Bessent recibió un SMS —fotografiado por la agencia Associated Press— en el que se le informaba de que Argentina, tras haber sido rescatada por Estados Unidos, iba a vender más soja a China, cuando Beijing debería comprársela a los agricultores estadounidenses”.

del cliente chino suelen ser votantes del presidente estadounidense. Están empezando a quejarse y Donald Trump les está haciendo creer que hay un ‘plan de rescate’ de 10 000 millones de dólares. Pero aún no hay nada hecho”.

Veamos el dato del intercambio comercial de Argentina con China y pongamos especial cuidado en los productos que van de acá para allá y quienes los generan.

En agosto 2025, el crecimiento interanual de las exportaciones de Argentina a China se debió principalmente a las exportaciones de Soja (\$414M o 251%), Carne bovina congelada (\$72,8M o 54,9%), y Sorgo (\$29,3M o 136%).

Mientras tanto, en el mismo mes, el aumento de las importaciones de China hacia Argentina fue principalmente por las ventas de automóviles (\$41,1M o 792%), transformadores eléctricos (\$30,3M o 273%), y fertilizantes minerales o químicos mixtos (\$29M o 246%).

Del mismo modo no aparecen en este caso por ser de menor cuantía, pero de importancia para muchas cadenas productivas, las ventas argentinas de productos de la avicultura. Por ejemplo, las garras mejoran en mucho la utilidad de los productores de pollos. También a otros sectores con importante potencial situados en diferentes regiones geográficas del país la demanda oriental puede aportar un despegue de importancia.

En ese escenario de gran inestabilidad comercial para un sinnúmero de empresarios y trabajadores argentinos, cabe preguntarse nuevamente el por qué la dirigencia agropecuaria, entidades rurales, cámaras, técnicos y demás etc., no participan activamente en el debate, dejando hacer a un gobierno que parece adicto al endeudamiento y sabiendo lo que puede pasar con ello y quienes pagaran los costos de lidiar con una China despechada.

nos de sus dirigentes saltaran a la política para luego fracasar rotundamente en los gabinetes o el parlamento, dejando a la deriva a las bases, que terminaron amansándose y votando a sus verdugos.

¿Acaso Macri no los defraudó en su conjunto a pesar de tener en sus filas a otrora batalladores discursivos como el caso de Buryaille, que terminó teniendo menos injerencia que mi tío regando los almácigos de acelga?

Y la novela de ahora con Milei, que les puso la zanahoria por delante y los paseó como si tuvieran una nariguera, prometiendo fin de retenciones para luego de sacarlas, volverlas a poner y terminar como hace algunas semanas rifando delante de sus frentes blancas 1.400 millones de dólares que fueron a parar a las manos de los especuladores extranjeros de siempre. Y po-

cobra la deuda ambiental como si se tratara de un karma oriental.

Ah y los orientales... a los que Milei quiere correr por derecha y como

EN AGOSTO 2025, EL CRECIMIENTO INTERANUAL DE LAS EXPORTACIONES DE ARGENTINA A CHINA SE DEBIÓ PRINCIPALMENTE A LAS EXPORTACIONES DE SOJA, CARNE BOVINA CONGELADA Y SORGO

pasa con todo zurdo habilidoso es posible que le terminen haciendo un gol exquisito luego de hacerle comer varios amagues.

Decía hace unos días el periodis-

Todo este asunto constituye también un nuevo capítulo en la guerra comercial entre China y Estados Unidos. El pasado mes de mayo, China decidió dejar de comprar soja a Estados Unidos —primer exportador mundial de soja— como medida de represalia por el aumento de los aranceles estadounidenses. Beijing podía permitírselo porque otros países estaban dispuestos a tomar el relevo, entre ellos Argentina.

“Esto supone un problema político para Donald Trump, ya que las grandes explotaciones de soja se encuentran principalmente en estados pro-Trump. Y los agricultores que sufren la desaparición




CONFEDERACION ARGENTINA DEL TRANSPORTE AUTOMOTOR DE CARGAS

RAMON JATIP Presidente

ACTUALIDAD

¿Cuánto te debo?

Al igual que lo realizara en 2024 la diputada nacional UxP Mónica Macha, ahora el peronismo pide un salvataje para los endeudados de nuestra provincia. Millones de personas tomaron créditos, simplemente para pagar la comida.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

El drama de las familias que están sobreendeudadas es una problemática que ya alcanza a más de 11 millones de personas en todo el país, y la cuestión es tan grave que hasta hay un juego denominado “endeudados” que versa sobre el tema medio en broma, medio en serio.

Se presentan diciendo que “estamos inmersxs en el capitalismo trasnacionalizado y financierizado. Nuestros territorios se encuentran atravesados por el capital en todas sus formas, pero el capital financiero ha adquirido una dimensión y profundidad sin parangón. Nuestros territorios se encuentran dominados por el sistema de deuda, que nos obliga a todxs a pagar y pagar para continuar endeudadxs. Parece que ya no trabajamos para vivir, sino que vivimos para trabajar y pagar deudas. Se socializan los riesgos y se privatizan los beneficios: muchxs trabajamos para sostener a unxs pocxs”.

Si lo tomamos con atención las palabras no es ningún juego, sino un hecho real, cada vez más impresionante. No es el país sólo el que se endeuda sino los habitantes y si bien la deuda externa argentina se va peda-



leando hacia adelante, las deudas de los individuos se ejecutan y con ello la calidad de vida de familias enteras que de repente se hallan frente al precipicio.

En el parlamento radicado en La Plata, el peronismo busca sancionar una ley con la idea de dar un auxilio a las personas que se encuentran en una situación de absoluta vulnerabilidad, dado que buena parte de ellos tomaron créditos para acceder a necesidades básicas como la comida.

Hace algunos años, una propuesta en ese sentido había sido presentada por el entonces diputado Juan Gómez Parodi, que no prosperó y que ahora vuelve a sacar a discusión su compañera Ana Luz Balor, legisladora provincial de Unión por la Patria que forma parte de las filas del Movimiento Derecho al Futuro de Axel Kicillof.

En concreto, el proyecto de ley

apunta a reformar la Ley Provincial 13.133, el Código Provincial de los Derechos de Consumidores y Usuarios, para incorporar el concepto de “sobreendeudamiento” e incorpora un procedimiento judicial especial para estos casos.

CLAUDIO FEDE: “LA AFECTADA ES LA FAMILIA TODA, EL PUNTO QUE NOS TIENE QUE DOLER ES ESE: TRABAJAR PARA LA DIGNIDAD DE TODOS”

“El proyecto contempla que la Provincia haga un acompañamiento facultando a la Justicia de Faltas Municipal para que medien el conflicto. No hay ningún tipo de subsidio, pero sí se suspenden las actuaciones judiciales por 90 días, es decir, el cobro

de créditos y de préstamos, para que suceda este proceso administrativo a través de la Justicia de Faltas y se pueda llegar a un acuerdo entre el privado y el deudor”, detalló la autora del proyecto.

En esa línea, especificó que cada acuerdo tendrá su característica, contemplando las deudas que haya. “Puede haber quita de intereses, quita de capital... El acreedor sabrá que puede ofrecer y la idea es que el Estado provincial pueda acompañar en esos casos a los municipios a que puedan cumplir con esta norma y acompañar en la reestructuración de la deuda”.

“Se está hablando de más de 11 millones de argentinos que están endeudados, esto implica una de cada tres personas de la población económicamente activa, por lo tanto, es un problema acuciante. Vemos que hay mora en los préstamos de las entida-

Fruteria y Verduleria
Gabby de Ferrari
Gabriel-Alberto

Tel. (0236) 469-9599
Belgrano 50 - 6000 Junín (B)

des bancarias, tanto las oficiales como las no oficiales, en billeteras virtuales accedés a un crédito con solo un clic, las casas de préstamos en los barrios... Se arma una pelota que no para”, lamentó.

A eso, el mandatario provincial sumó que la morosidad récord no es el único dato que muestra „el desplome“ de la capacidad adquisitiva de las familias, dado que entre diciembre de 2023 y julio de

tación del libro “Consumidores sobreendeudados”, que fuera elaborado por un grupo de juristas bajo la dirección del juez Claudio Fede, a cargo de la Sala I del juzgado de San Martín.

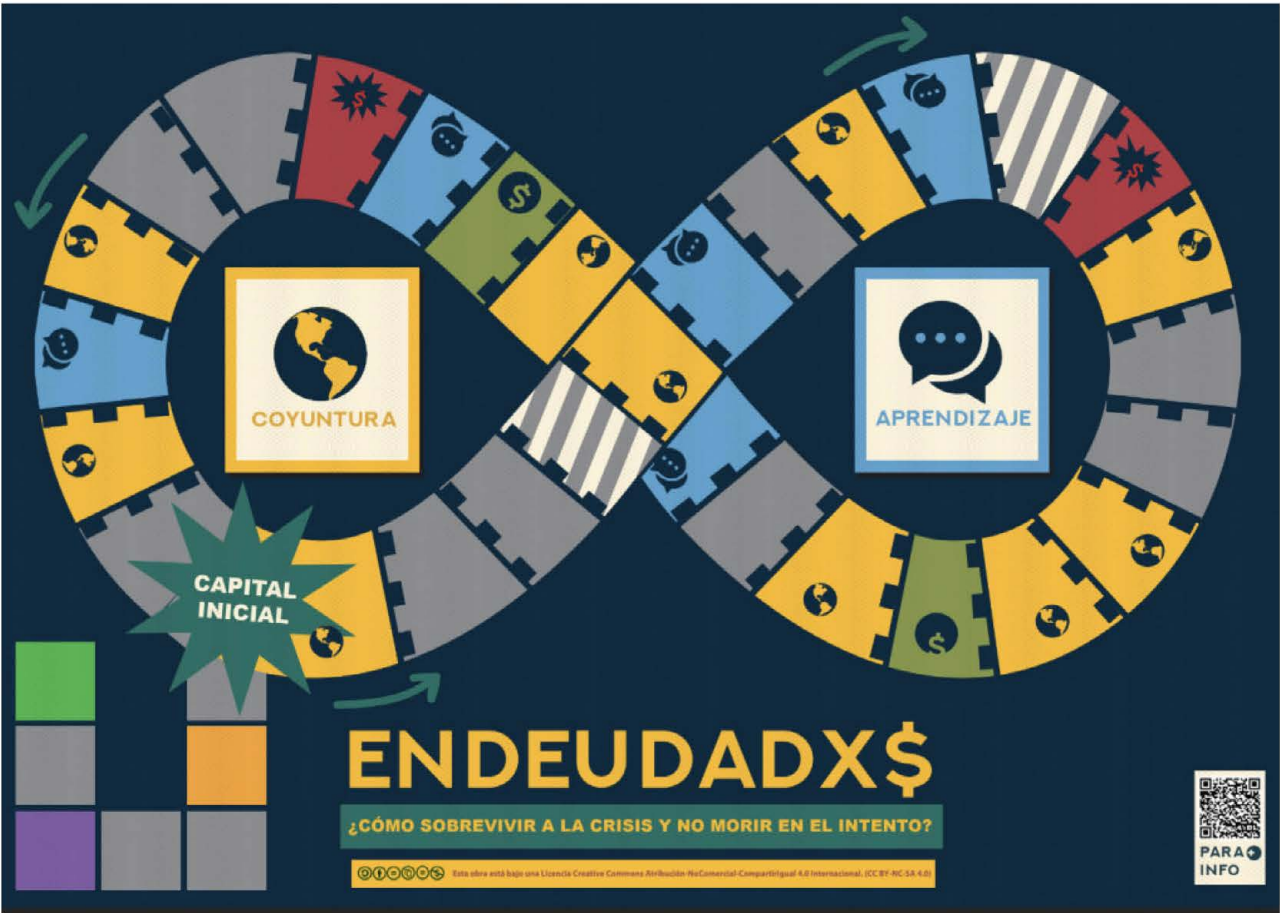
En su intervención el magistrado expuso la idea de escribir el libro surgió dos años atrás, a partir de la variedad de casos que recibían en el juzgado. “Cuando empezamos a advertir en el ámbito judicial que se planteaban acciones que tenían que ver con el sobreendeudamiento de padres y madres de familia basados en cuestiones básicas, que tenían que ver con el sostenimiento de la diaria”, recordó.

El jurista explicó que entonces se usaban las “pequeñas quiebras” para resolver esos casos, pero marcó que se trata de una ley para situaciones disímiles y, sobre todo, pensadas para comerciantes y no para familias.

“Trabajamos hace años con el ámbito de derechos del consumidor y usuarios, entonces pudimos introducir el problema en el ámbito judicial y llegamos con dos casos clave a la Suprema Corte. Hasta ese momento no existía y las ejecuciones eran lo más normal. Eso daba imposibilidad al deudor de no poder indagar en la causa de ese crédito o la necesidad que lo llevó a eso. Ese documento era base de ejecución, pero no se podía ir a la causa de por qué se había pedido el dinero”, marcó.

“La herramienta que se usaba ante las personas que estaban en sobreendeudamiento, era totalmente contradictoria. El proceso de quiebra previsto para comerciantes traducía una serie de situaciones inoportunas como indisponibilidad de fondos. Esos procesos los rechazábamos de plano, pero todo el proceso afectaba a la persona en su economía. Entonces propusimos explicar desde distintas áreas, ámbitos territoriales y especialidades, este fenómeno. Cuando planteamos lo hacemos con sentido social, porque la ley no puede abordar una situación ajena a la situación social. Ya son millones las personas que transitan esto. El ámbito judicial es como una guardia de hospital al que llegan los conflictos”, agregó Fede.

En ese orden, sostuvo que “la dignidad no se consigue si no es traduciéndola en la realidad” y como “la afectada es la familia toda, el punto que nos tiene que doler es ese: trabajar para la dignidad de todos”.



• **Argentinos sobreendeudados**

Tal como dio cuenta el matutino Página 12, los datos del Banco Central marcan que uno de cada tres argentinos con ingresos está endeudado con entidades financieras o bancos en el país. Además, la deuda promedio ascendió a 3,7 millones de pesos, en base a los cálculos que hicieron desde el Instituto Argentina Grande (IAG).
El propio gobernador Axel Kicillof expuso que un 5,6 por ciento de las familias endeudadas con los bancos cayó en situación irregular. „Cada vez más familias no pueden pagar la tarjeta o sus préstamos. Esto representa un máximo desde mayo de 2009, en plena crisis internacional, y más del doble que un año atrás (+2,7 por ciento)“, dijo.

EL DRAMA DE LAS FAMILIAS QUE ESTÁN SOBREENDEUDADAS ES UNA PROBLEMÁTICA QUE YA ALCANZA A MÁS DE 11 MILLONES DE PERSONAS EN TODO EL PAÍS

2025, la cantidad de personas con una deuda superior a 200.000 pesos saltó de 10 a 12,6 millones. Con la intención de exponer el problema y tratar de que el expediente empiece a girar por las comisiones, este martes la diputada encabezó la presen-

TRANSPORTE

JATIP

40 AÑOS AL SERVICIO DEL TRANSPORTE

Logística: Cristian JATIP
Tel. (236)467-8968
Tel. (11)2646-5190

Administración:
(11)2646-5196
(236)433-2812

Ruta 65 entre Ruta 7 y Ruta 188

MERCADITO

de Germán

TU MERCADITO DE SIEMPRE

Visitenos y compare precios y calidad...

...se sorprenderá

Lebensohn 238

MAREA CULTURA

“Cuando nos juntamos y pensamos todos igual es más difícil enriquecerse”

Gabriela Ramírez es la coordinadora de “Marea Cultura”, un espacio abierto a distintas actividades que, en medio de tanta “grieta”, termina resultando un oasis comunitario.

REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

En tiempos en que la cultura resulta una forma de rebelarse ante tanta teoría económica y obsesión capitalista, los espacios que promueven disciplinas que comulgan con el alma son importantes, aunque subvalorados. Marea Cultura nació en Junín como el sueño de un grupo que, en 2018, había empezado a realizar algunos trabajos en los barrios.

Gabriela Ramírez es hoy la coordinadora de la organización y, en diálogo con SEMANARIO, explicó respecto a aquel momento que “nos la creímos y nos animamos a desarrollar otras actividades, y con ese impulso, con esas ganas que teníamos de transformar algo en nuestra



ciudad, fue que nos decidimos y nos animamos a alquilar un espacio que es el que actualmente tenemos en General Paz 444. El lugar estaba derruido porque había sido un taller de aber-

“NOSOTROS NO TENEMOS NINGUNA SUBVENCIÓN DE NINGÚN TIPO, NI DEL ESTADO NI DE NINGÚN PRIVADO”

trabajo de refaccionar, le dimos forma, lo concretamos y nació el centro cultural, cuando éramos cuatro o cinco nomás. A partir de ahí realizamos encuentros, trajimos músicos, poetas, hicimos talleres de pintura, dibujo, exposiciones de cuadros. Teníamos muchas cosas, algunas las seguimos teniendo, pero ¿qué

turas de aluminio que quedó abandonado. Empezamos con el

ATSA

FILIAL JUNÍN

Atsa Filial Junín

atsafilialjunin

juninatsa

30 Años

LCP

LOS CHICOS PIRATAS

CONTACTO: 2364 36-9267

FACEBOOK: LOSCHICOSPIRATASOFICIAL

INSTAGRAM: LOSCHICOSPIRATASOFICIALCONTRACCIONES

ocurre con esto de lo autogestivo? La gente viene, se va, llegan otros, y es como que todo el tiempo hay que estar formando gente.

-¿Por qué creés que puede pasar eso?

-Las tareas autogestivas tienen esto, y es que te tienen que gustar mucho. Como coordinadora lavo los pisos, hablo con los artistas, armo contratos para que podamos llevar a cabo alguna actividad. De repente me encuentro cocinando o pintando las paredes, rasqueteando. Acá aprendés a hacer de todo, y es muchísimo el tiempo que lleva, y no está remunerado como corresponde.

Si uno saca la cuenta de las horas que le pone, debería tener un sueldo muy elevado, entonces la gente por ahí se decepciona. La verdad que es cruel, pero no se puede vivir de esto. Al menos acá en Junín no.

-En otras ciudades, seguramente más grandes, suele haber padrinazgos por parte de empresas o individuos que sostienen con su aporte estas organizaciones. ¿Cómo definirías a la comunidad juninense respecto a la cultura?

-Cuando nosotros empezamos con el centro, en realidad no había tantos espacios culturales dentro de Junín. Creo que después de la pandemia hubo una explosión de la cultura. No solamente porque hay más espacios, sino porque nos fortalecimos. Veo incluso que hay mucha más cultura en la calle y en las plazas. Me parece que eso es lo interesante también, que

hay algo que ocurrió, que no sé cómo, pero que es maravilloso.

Hoy hay chicos que están en la plaza leyendo poesías o gente grande que baila tango en la plaza, porque ensayan. Algo que antes no ocurría, yo al menos

espacio con X cantidad de dinero para que puedan sostenerlo". De esa manera, nosotros, en los espectáculos culturales, estaríamos mucho más holgados para trabajar y las cosas podrían hacerse mucho mejor. Hoy esta-

-¿Tampoco reciben apoyo desde el Estado?

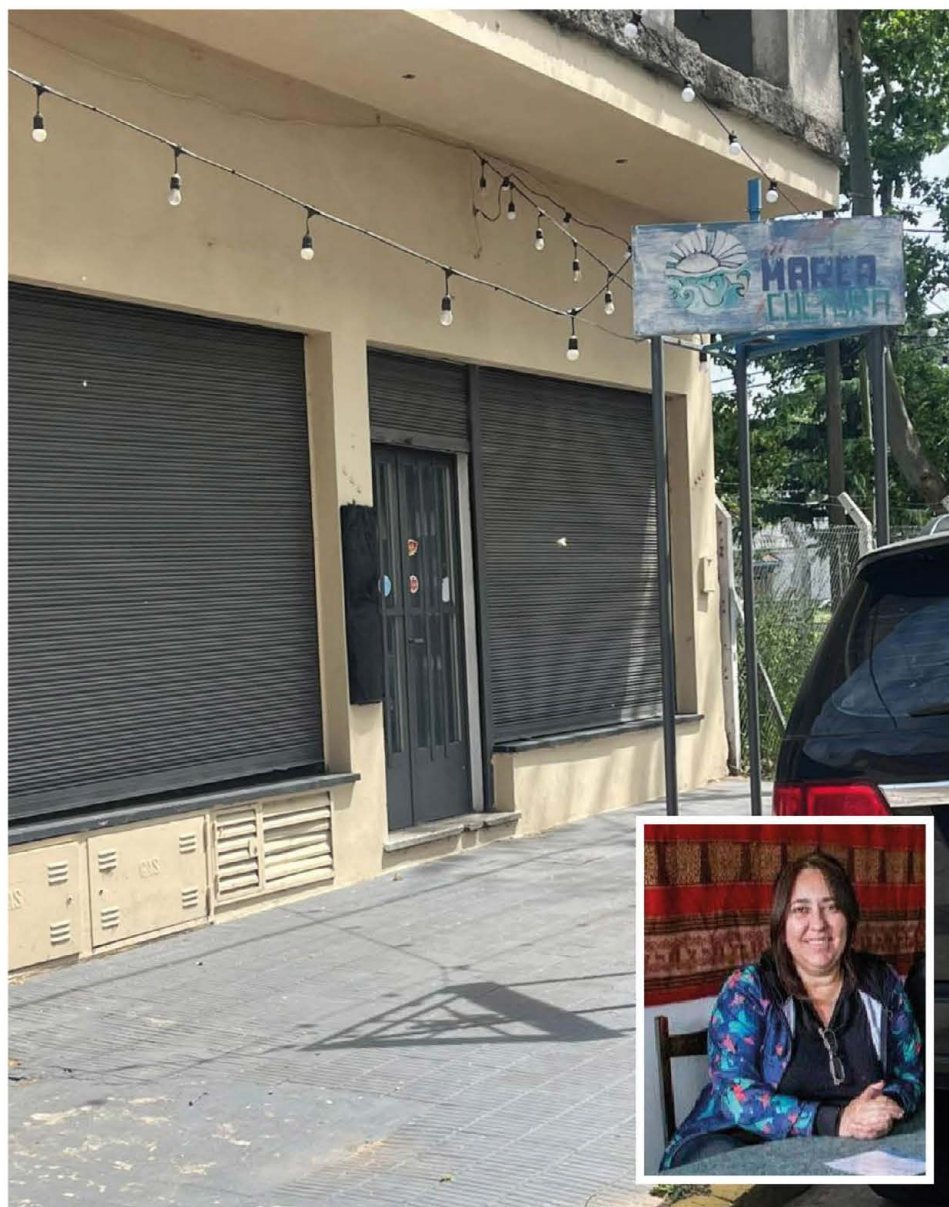
-No, conseguir apoyo es una lucha en sí misma. Nosotros no tenemos ninguna subvención de ningún tipo, ni del Estado ni de ningún privado. En todo este tiempo recibimos una sola vez un subsidio que, a plata de hoy, sería de un millón de pesos. Pero nunca más. Igual, no he preguntado mucho, pero creo que en Junín los centros culturales estamos todos igual, sin subvenciones, somos todos autogestivos.

-¿Ustedes van a buscar a los artistas o son ellos los que se acercan a Marea Cultura?

-La característica de Marea Cultura es muy de lo musical, no sé por qué se fue dando así. Los músicos quieren subirse al escenario, traer su banda, llevar a su familia y a los amigos, entonces mayormente son actividades musicales las que se ofrecen. Hemos tenido un abordaje al teatro; yo, en lo personal, vengo del "palo" del teatro y me encantaría que se desarrollara más lo teatral, pero por ahora hay mayoría de musicales.

-Por ahora no hay mucho teatro, pero sí hay cine.

-Exacto. Desde hace dos años tenemos un grupo de cine que está de forma permanente con nosotros; se llama Cine Club Marea y una vez por mes proyectamos una película y luego armamos un debate. Y allí es donde aparece la impronta política, porque todos los centros culturales la tenemos. No hablo de lo partidario, pero sí de una reunión donde podemos plasmar ideas a partir de un dispa-



Gabriela Ramírez es la coordinadora de Marea Cultura, ubicado en General Paz 444.

no lo veía antes de la pandemia. Creo que eso es para celebrarlo.

Después está el tema del apoyo, y no sé si en Junín hay empresas que les interese decir: "Bueno, vamos a auspiciar este

mos abocados mucho tiempo a ver cómo pagamos el alquiler y sostenemos todo esto, cuando podríamos usar ese tiempo valiosísimo para otras actividades.

MARTÍNEZ

MÁS EMBALADOS QUE NUNCA

**BOLSAS DE POLIETILENO OXODEGRADABLES
BOLSAS REUTILIZABLES * BOLSAS DE CARTON
HOT STAMPING * BOLSAS DE VACÍO**

📍 Fábrica: R. VÁZQUEZ 580 ☎ 0236 4430030

📞 236 462-7454

📍 Paraguay 255 ☎ 0236 4420728

www.industriasmartinez.com.ar



rador que puede ser una película y establecer ahí un vínculo que tiene que ver con hablar de nuestras cosas.

—Hoy la famosa “grieta” parece dividir a las comunidades. ¿Les pasa eso?

—Nosotros, en realidad, buscamos ir más allá de las ideologías; por el contrario, lo que nos gusta es que venga gente de todas las ideas. A mí, en lo personal, me pasa eso. Me da la sensación de que cuando nos juntamos y pensamos todos igual es más difícil enriquecerse y aprender. Entonces, a mí lo que me gusta es que al centro cultural venga gente que no piensa como yo. Me gusta la gente que no está identificada con la ideología política del espacio (el campo nacional y popular) o de los que estamos coordinando ahí. Porque se generan situaciones de mucho respeto, y eso también debe ser un ejercicio en la comunidad. El poder hablar estando en las antípodas y poder tomarnos un café o un mate, a pesar de la distancia abismal en el pensamiento, habla también de que hay una educación y de una generosidad de cada uno a la hora de compartir un saber.

—En estos tiempos en que el mensaje de integración suena hasta utópico, viendo a un gobierno nacional precisamente desintegrador, ¿cuál es el papel que juegan este tipo de centros culturales?

—Los centros culturales somos espacios de encuentro, de socialización, y que contribuyen al desarrollo comunitario y a la cohesión social. Hay que sostener esto y, al mismo tiempo, fortalecernos y empoderarnos. Habría que salir un poco más desde los centros culturales a interpelar a nuestros vecinos.

—¿Cuál es tu anhelo respecto

al futuro de Marea Cultura?

—Me gustaría que tuviéramos

“LOS CENTROS CULTURALES SOMOS ESPACIOS DE ENCUENTRO, DE SOCIALIZACIÓN, Y QUE CONTRIBUYEN AL DESARROLLO COMUNITARIO Y A LA COHESIÓN SOCIAL”



pibe que escribe y quiere que su familia lo vea recitando en un escenario. Nos gustaría tener recursos para cumplirles esos sueños que en algún momento lo iniciamos, pero después nos cayó la pandemia, y ahora nos está costando un montón. No nos alcanza para decir: “Bueno, vamos a alquilar una traffic y nos vamos al barrio San Antonio”, por decir algo.

centro cultural?

—Marea Cultura necesita permanentemente el apoyo económico, pero además necesitamos gente interesada en ofrecer clases de apoyo, armar algún taller, dar algún curso. Que desde nuestros espacios se puedan desarrollar más actividades culturales. Desde aquel que tiene interés en leer o presentar un libro u organizar una mateada y compartir poemas, o hablar

más recursos para darle posibilidades a todos los sectores de Junín, no solamente al grupo que tiene una banda y que pudo comprarse su guitarra, su batería y tiene la posibilidad y el espacio para ir a tocar. Me gustaría llegar a los barrios y que el pibe que tiene el sueño de pertenecer a una banda musical tenga la posibilidad de hacerlo, y que las oportunidades sean para todos realmente. Para el

“MAREA CULTURA NACIÓ EN JUNÍN COMO EL SUEÑO DE UN GRUPO QUE, EN 2018, HABÍA EMPEZADO A REALIZAR ALGUNOS TRABAJOS EN LOS BARRIOS”

—Y más allá de los anhelos, ¿qué es lo que necesita hoy el

sobre un filósofo o lo que fuera. Las puertas van a estar siempre abiertas para quien tenga ese tipo de iniciativas u otras. Esa es la idea, en base a la necesidad y las ganas que tenemos, y que nos lleva a brindarnos como lo hacemos.

Contacto con
Marea Cultura
WSP 2364 645432 –
También en Instagram
@mareaculturajunin

Fortunata

Panadería ~ Pastelería ~ Café

Av. Padre Respuela 259. Tel. 236 443 2752 ~ Cabrera 249 Tel 236 444101 ~ Lavalle 166. MIA CASA. 236 471 1448/ 236 453 8083

FORTUNATA EXQUISITECES
FORTUNATA.CAFÉ

SECCION HIPHOP

Cuando la eminencia del Neo soul se fue

Dejó en más de 20 años sólo tres discos, con la curiosidad de que cada uno salió en una década distinta.

Escribe Raglia, especial para Semanario

Este 2025 es un año fuerte para el HipHop, está en una constante de crecimiento, pero a su vez, con el paso del tiempo, se sufren varias pérdidas en la misma cultura. El martes el mundo se conmovió por una noticia particular. Se iba uno de los mejores cantantes que pisó la tierra, uno de los artistas más talentosos del mundo falleció este 14 de octubre. D'Angelo se fue dejando tres obras en su haber, pero por sobre todo, una cantidad enorme de artistas que se inspiraron directa o indirectamente en él para poder crear sus obras.

Otra cosa es el claro hecho de que D'Angelo no hacía Rap, sus trabajos se basaban en lo que se conoce (algo que junto a otros artistas dio a conocer) como "Neo soul": ritmos tranquilos y suaves, en los cuales podíamos escuchar una voz increíble como la de este cantante, relucir sobre las pistas que él mismo creaba.

La relación que tomamos para el con el HipHop se basa en el contacto que mantenía con raperos o productores que estaban sonando en los '90; producciones de DJ Premier, colaboraciones con el Wu-Tang, entre más cosas.

Haciéndose presente también el detalle de que D'Angelo fue el líder de un grupo de Nueva York "I.D.U. (Intelligent, Deadly but Unique)", del cual no se puede encontrar ningún material en internet. Siendo así también inspiración de artistas de calibre mundial como la rapera Lauryn Hill o Erykah Badu.

Dicho esto, es triste tener que hablar de la partida de semejante



DJ Premier, D'Angelo, J Dilla y The Alchemist. Año 1998.

artista el cual venía luchando hace unos años con un cáncer de páncreas.

Dejó en más de 20 años solo tres discos, con la curiosidad de que cada uno salió en una década distinta. Primero fue "Brown Sugar" aparecido en 1995 e imponiendo lo que serían las bases del Neo soul para que luego los artistas que vinieran pudieran hacer arte sobre ellas.

Así, mezclando el R&B con el Soul para componer esas pistas y sentando sobre ellas letras, contaba desde el amor a la marihuana (de una manera camuflada), como encuentra a un hombre con su mujer y asesina a los dos o hablando sobre lo enamorado que está de aquella "Lady" (canción que tuvo un remix de DJ Premier convirtiéndola en boom-bap e inclusive trayendo al rapero AZ).

Luego llegaría "Voodoo" en el año 2000 y "Black Messiah" en 2014 junto a su grupo "The Vanguard" y que son las obras que lo acompañan. Cabe destacar que a este último disco se lo relaciona con "To Pimp A Butterfly" del querido Kendrick Lamar ya que el tiempo en el que salieron fue muy cercano, ("TPAB" en marzo de 2015). Son discos cargados de orgullo por sus raíces natales, acompañados de un discurso político claro en ambas obras, considerando que "TPAB" entra dentro de lo que es el "Rap Conciencia".

Antes nombramos a otros personajes del Neo soul. Así apareció la gran Lauryn Hill con su disco "The Miseducation of Lauryn Hill", un hito cultural además de ser muy galardonado, con la famosa foto de Lauryn llevándose cinco Grammys en una sola noche de 1999 con este disco, conteniendo un track con el

cantante, llamado "Nothing Even Matters", siendo de las canciones más aclamadas por el público en aquella época (y en esta también).

Debemos aceptar que D'Angelo se fue, pero detrás deja un legado que se encarga él mismo de enaltecer, para que numerosos artistas en la actualidad se sigan inspirando en sus trabajos para crear su propia música.

Quedará ahora esperar su álbum de la década que seguramente más de uno ansiaba.

Sin embargo, su obra seguirá viviendo porque él lo hizo de esa manera, obras atemporales, que siempre suenan bien y que muestran un sentimiento que sólo se puede expresar a través de la música.

El martes pasado lo despidió no sólo el R&B o el Neo soul, sino el arte en general, y de la misma manera, la cultura HipHop.



INSTITUTO
de cardiología y cirugía
CARDIOVASCULAR

IMPLANTE DE MITRAL CLIP



Almafuerte 68 - Junín - ☎ 2364 53 3363 - 🌐 www.icccardiovascular.com.ar

FUE DECLARADO "CIUDADANO ILUSTRE DE JUNÍN", EN 2023

Carlitos Buono cada día toca mejor...

Es autor de las siguientes composiciones: "Angelo", "Retrato de Nana", "Dos imágenes", "Milonga para Batato", "Cuando me visto de negro", "Rubitango", "Taranta", "Cafferata", "Los tontos felices", "Los dueños del caño", "Bohemio", Subte Línea A", "Tristón", "Oscar V", "Paz 27", "Camandulero" y "Tu Show".



ESCRIBE
Ismael A. Canaparo

Posiblemente sea, en estos momentos, uno de los cinco mejores bandoneones de la Argentina, pero jamás lo diría él mismo. El gusto popular porteño, una estructura tanguística que es poderosa, pero que ni siquiera tiene nombre, lo respalda, lo protege, lo acaricia y finalmente lo convierte en un personaje que aparece en los distintos lugares de Buenos Aires y el mundo, envuelto siempre en formatos académicos. Carlos Guillermo Buono (31 de agosto de 1942), juninense de raíces y de corazón, es eso: una imagen controlada de talento e inspiración. Su música tiene un poder de atracción inversamente proporcional al que exhibe cuando se enfrenta a la gente, con el fueye entre sus rodillas.

Como todos los que sueñan triunfar, en cualquier disciplina que fuere, el principio se inicia, quizá un tanto tardíamente, en Buenos Aires. Siempre Buenos Aires. Y hasta allí partió, llevando consigo el estilo interpretativo de Julio De Caro, el hombre que "inventó" el tango instrumental moderno, uno de los artistas más gravitantes del siglo pasado, dueño de avanzadísimas ideas armónicas. Buono, inmerso en finos hilos de la escuela "decariana", sin embargo no tardó en adoptar un perfil propio de la mano de los maestros Elifio Rosaenz y Titi Rossi, desbordando los límites tradicionales. Con inteligencia y el "sabor" especial que tienen solamente los tocados por la varita mágica del talento y la creatividad, supo condensar su concepción filosófica del tango, en una singular serie de bellísimas composiciones, obras que le dan testimonio a sentimientos hoy casi inhallables.

En toda su trayectoria, tuvo aprendizajes de lujo, dentro de valiosos apoyos sonoros: en esa línea,



actúo con Horacio Salgán, Atilio Stampone, Alfredo Gobbi, Osvaldo Tarantino, Mariano Mores, José Colángelo, Osvaldo Berlinghieri y Orlando Trípodí. Fue director musical de aquel inolvida-

**SU CARRERA INCLUYE
ACTUACIONES EN TODO EL
MUNDO, DESTACÁNDOSE
CON ANDRÉ RIEU EN EUROPA
Y CON SU NONETO EN EL
FESTIVAL INTERNACIONAL
ROSTROPOVICH EN RUSIA**

ble reducto que se llamó "Michelángelo", acompañando a Raúl Lavie y Libertad Lamarque, entre muchísimos otros. Se desempeñó como solista del espectáculo de Julio Bocca en Nueva York, con Adriana Varela, Eladia Blazquez, María Graña y Lito Nebbia. Como un embajador sin sueldo, viene realizando diversas giras por Estados Unidos, Rusia, Canadá, Suecia, Francia, España y Dinamarca, además de otros emprendimientos similares por América Central y América del Sur.

Ahora bien: cuando se dice Buono, también se está diciendo José Luis o Pepe, ese gran periodista deportivo, al que Junín, en su conjunto, le está debiendo un gran homenaje, junto al recorrido de sus no inventariadas obras, muchas transitadas en la mayor soledad. Esto, más allá de la plausible decisión de darle su nombre a una calle para recordarlo. Pepe fue uno de los más fervientes admiradores de Carlitos y en el que creyó a rajatabla, apoyando todos sus sueños. No por razones de sangre, sino por convencimiento pleno.

En estas épocas que corren, el resurgimiento del tango es un hecho auspicioso, casi un espejismo. De todas maneras es muy difícil que aparezcan nuevos creadores, sencillamente porque existen escasos lugares para actuar, con una industria cultural que brilla por su ausencia. En Buenos Aires, son muy pocas las oportunidades que los argentinos (y no los turistas) tienen de deleitarse con la entrañable música del dos por cuatro. En otras palabras: lugares donde se vaya a escuchar un bandoneón, un violín, un piano, acaso una orquesta, y no a ver revolear las hermosas piernas de esas ignotas bailarinas, dentro de una reiteración



EN DEFENSA DEL TRABAJO ARGENTINO Y LA INDUSTRIA NACIONAL

UNION OBRERA METALURGICA - Seccional Junín - Guido Spano 86 - Tel. (236) 4443831

enfermiza de coreografías vacías, en el marco de un voltaje erótico de intensidad inusitada, para consumo de los de “afuera”.

Este reverdecer del tango se nota especialmente a raíz de la aparición de numerosos instrumentistas jóvenes, que tocan música del presente. Lo valioso es que ellos, a su vez, no ignoran todo aquello que suene como Pugliese, Salgán o Piazzolla o como otros maestros, igualmente valiosos, explotando con inteligencia la riqueza que tienen alrededor.

Como haciéndole un desafío a la crisis que se abatía sobre el tango desde los tardíos años '50, Bueno eligió el camino más difícil: con un grupo de amigos, formó –poco después– el conjunto “Neo Tango”, una verdadera revolución para la época. Junto a Edgardo Gómez, Hugo Fusé, Eduardo Capponi, Félix Raca, Oscar Velilla, Manuel Giambrone y las voces de Jorge Gallardo y Alfredo Peter, Carlitos se las ingenió para hacer una música libre e imaginativa, en una etapa donde el gusto popular masivo era llevado en dirección opuesta. La orquesta se metió de lleno en la búsqueda casi anárquica de un caudal expresivo, creando un propio lenguaje, sin caer en los facilismos, pero sí en la osadía que significaba descubrir lo “nuevo”.

A pedido de la Opera de Roma, Carlos Bueno acaba de fascinar con su bandoneón a todos los italianos, junto a otro talentoso músico argentino, Luis Bacalov, en un Stabat Mater, poema medieval que se canta en la cuaresma. La bellísima obra narra el dolor de María por la muerte de Jesús y el sufrimiento de las Madres de Plaza de Mayo por la búsqueda de sus hijos. Aquí, en esta intervención, Carlitos recupera lo mejor de su estilo y retoma el camino de la música contemporánea, terminando con el fueye en alto ante el fervor del público. Como los boxeadores que se sacrificaron mucho y, un día, sin demasiada conciencia de sí mismos, levantan el cinturón del título mundial.

En cierta medida, Carlos Bueno, un intérprete llano, creador, sensible y emotivo, pareciera ser un desconocido para la gran mayoría de los juninenses. Siendo éste el síntoma, hay que desear que su redescubrimiento a través del CD, de los recitales y de las presentaciones ocasionales abarque toda su valiosa discografía. ¿Nadie sueña con verlo montado a su bandoneón, en un San Carlos repleto, por ejemplo, dentro de un espectáculo novedoso y creíble? Ya llegará ese momento, especialmente cuando la plataforma de comercialización, necesitada de histrionismo para llamar la atención del público, apueste al consumo masivo de la autenticidad y de lo espontáneo.

Obviamente, nadie está obligado a oír a Carlos Bueno. Pero el que no lo hace, se lo pierde.

Detalle al margen: La nota central fue escrita el 12 de abril de 2004, no así el recuadro, que es actual.



CARLOS BUONO, NACIDO EN JUNÍN, SE ENAMORÓ DEL BANDONEÓN DESDE JOVEN, ESTUDIANDO CON MAESTROS COMO BALDUZZI Y CALIXTO SALLAGO

AL TEATRO SAN CARLOS LE FALTA CARLITOS

La reapertura y modernización del Cine San Carlos (para muchos románticos sigue siendo “cine”, no “teatro”), resultó por lejos el acontecimiento del año. Lejos de caracterizaciones, es importante reconocer la visión y el aporte de Eduardo Dimarco para la cultura juninense, en muchos aspectos.

Desde algunos lugares periodísticos, hemos venido señalando el deseo propio y de centenares de tangueros que quisieran ver a la orquesta de Carlos Bueno sobre el escenario remozado de la calle Arias, tocando para su gente. Esa gente que nunca lo olvidó.

La vigencia del cine en Junín (“ilusión del movimiento proyectado”, decían los expertos) tenía ya varios años cuando se sumó un nuevo lugar para el esparcimiento familiar: el Cine Teatro San Carlos, que fue inaugurado con esa denominación, el 15 de marzo de 1946. La monumental obra, moderna para la época, construida por la empresa de Enrique Dell’Acqua, fue dirigida por el arquitecto Gastón Cartier, por orden de su propietario, Carlos Rinaldi. La concesión se le otorgó a Aurelio Zurro, que por entonces regenteaba casi un centenar de salas en la provincia de Buenos Aires.

La función inaugural comenzó a las 21.15, con un lleno total y gente en los pasillos. Como número central se proyectó “No salgas esta noche”, una película argentina en blanco y negro, dirigida por Arturo García Buhr, según el guion de Sixto Pondal Ríos y Carlos Olivari, que se estrenó el 25 de enero de ese año, en Buenos Aires. Tuvo como protagonistas a Enrique Serrano, Alicia Barrié, Arturo García Buhr, Tilda Thamar, Carlos Castro, Susana Freyre y Olga Zubarry. La velada se completó con varios cortos en technicolor: “Los dos barberos”, “Portugal, puerto de Europa” y “El cuento del lobo”, además del Noticiero de Brithis y la actualidad del mundo.



MUNICIPALIDAD
LEANDRO N. ALEM

PRESENTE MÁS FUTURO

PEHUAJÓ

¡La Escuela Primaria N° 10
“Martín Miguel de Güemes”
celebra 75 años de historia!

75

AÑOS DE HISTORIA

El Intendente Municipal
PABLO JAVIER ZURRO,
junto a la Comunidad Educativa de la
Escuela Primaria N° 10
“Martín Miguel de Güemes”
de Capitán Castro
invitan al acto de celebración
de los 75 años de la institución.



NOVIEMBRE

5

9.30HS

E.P N° 10 / Capitán Castro



El miércoles 5 de Noviembre a las 9:30 hs, te invitamos a compartir un aniversario muy especial en Capitán Castro. 75 años de educación rural, de compromiso, esfuerzo y comunidad.

Una escuela que, desde el corazón del campo, sigue siendo un faro de aprendizaje, encuentro y valores para generaciones de niñas y niños.

Acompáñanos a celebrar la historia de una institución que demuestra que la escuela rural también enseña futuro.

Escuela Primaria N° 10 “Martín Miguel de Güemes” – Capitán Castro
#75AñosEP10#EscuelaRural#CapitánCastro#EducaciónPública
#OrgulloPehuajense

INFORMACIÓN IMPORTANTE

La Dirección de Comercio y Recaudación de la Municipalidad de Pehuajó informa que ya se encuentran disponibles para su pago las siguientes tasas:

- 17/10/2025 - Cuota 5/2025 - Limpieza y Conservación de la Vía Pública y Recolección de Residuos Reciclables
- 24/10/2025 - Cuota 5/2025 - Inspección de Seguridad e Higiene.
- 24/10/2025 - Cuota 5/2025 - Conservación de la Red Vial Municipal

Por consultas y más información:

- recaudacion@pehuajo.gba.gob.ar
- 477564
- 2396-458967

RENTAS



RECUERDE
VENCIMIENTOS

TASAS MUNICIPALES 2025

TASA

Inspección de Seguridad e higiene (cuota 5)

VENCE
24/10✓

Limpieza y Conservación de la Vía Pública y Recolección de Residuos Reciclables (cuota 5)

17/10✓

Conservación de la Red Vial Municipal (cuota 5)

24/10✓



Gestión
Pablo Javier ZURRO
INTENDENTE

PEHUAJÓ AVANZA
en la conectividad de las localidades

Durante la Gestión de Pablo Javier Zurro
se pavimentaron más de 400 cuadras.

Gestión
Pablo Javier ZURRO
INTENDENTE



Fútbol: Las Murciélagas, bicampeonas del mundo
Pág. 30



SEMANARIO DEPORTIVO

SEMANA DEL 18 AL 24 DE OCTUBRE DE 2025



Salud: Daños cerebrales por cabezazos en el fútbol amateur
Pág. 31

UNIVERSIDAD DEL DEPORTE



Seguir un legado

Estudiantes presentó de manera oficial su nuevo proyecto que tiene como objetivo transformar la formación académica y profesional del deporte en Argentina.

Pág. 32-33

CIFRAS

28

La Copa del Mundo 2026 ya tiene 28 clasificados. A los tres países anfitriones (Canadá, México y Estados Unidos) que no disputaron el proceso clasificatorio, ya que contaban con su boleto asegurado se le sumaron por Sudamérica, además de Argentina, Brasil, Uruguay, Paraguay, Ecuador y Colombia. Bolivia obtuvo su plaza a través del repechaje.

La Confederación Africana de Fútbol (CAF) sumó a Marruecos, Túnez, Egipto, Argelia, Ghana, Senegal, Costa de Marfil y Sudáfrica, que regresa tras 16 años. Una de las grandes sorpresas es Cabo Verde, que disputará un Mundial por primera vez.

De Europa, aparece Inglaterra, el primer seleccionado en obtener su pasaje con dos fechas de anticipación.

Las eliminatorias asiáticas ya garantizaron la presencia de Japón, Irán, Uzbekistán, Australia, Jordania, Corea del Sur y Qatar. Aún quedan dos cupos y medio por definirse a fin de año.

Por Oceanía, Nueva Zelanda ya tiene asegurado su lugar en el próximo Mundial. Nueva Caledonia, en tanto, disputará el repechaje, que se jugará en México durante marzo, coincidiendo con la última fecha FIFA de eliminatorias.



LIGA DEPORTIVA DEL OESTE



Alberdi 237, Junín, Bs. As, Argentina Tel. 0236 442-1554 | 463-1554 • contacto@ligadeloeste.com.ar

ENFOQUE

Las Murciélagas, bicampeonas del mundo



La Selección de Fútbol para Ciegas venció 2-0 a Inglaterra en la final, ganó todos los partidos de la competencia y se coronó sin recibir goles en contra.

La Selección Argentina de Fútbol para Ciegas venció 2 a 0 a Inglaterra en la final del Campeonato Mundial de Fútbol para Ciegas Femenino. Sin goles en contra y con un liderazgo absoluto, Las Murciélagas se coronaron bicampeonas del mundo en el torneo disputado en India.

Esta vez, los goles del triunfo fueron anotados por Yohana Aguilar y Gracia Sosa. Aguilar, la número 10, además se transformó en la gran figura del seleccionado nacional.

El equipo dirigido por Gonzalo Abbas arrasó en el campeonato: ganó todos los partidos que disputó sin siquiera recibir un gol en contra de su valla. Organizado por la Federación Internacional de Deportes

para Ciegos (IBSA), Las Murciélagas, uno de los orgullos de la Federación Argentina de Deportes para Ciegos (FADEC), se impuso un partido ju-

ESTE NUEVO LOGRO LAS CONSOLIDÓ COMO LA MÁXIMA POTENCIA MUNDIAL EN LA DISCIPLINA Y SIRVIÓ PARA REVALIDAR EL TÍTULO OBTENIDO EN BIRMINGHAM EN 2023.

gado con la potencia, capacidad y pasión que caracteriza a este equipo.

Este triunfo las consolidó como la máxima potencia mundial en la disciplina y sirvió para revalidar el título obtenido en Birmingham en 2023. El Mundial de la India reunió a ocho de las mejores selecciones del planeta: Canadá, Argentina, Turquía, Brasil, India, Inglaterra, Japón

y Polonia.

El camino de las argentinas hacia la gloria culminó con una explosión de alegría, lágrimas de emoción y festejos. “Las Murciélagas no solo traen una copa, sino también un mensaje de inspiración para todo el país, poniendo en alto el trabajo en equipo de todo el plantel, los dirigentes y el staff de nuestra Federación, pero evidenciando, fundamentalmente, el potencial de las personas con discapacidad cuando existen oportunidades e igualdad”, valoró el presidente de la Federación Argentina de Deportes para Ciegos (FADeC), David Peralta.

El plantel de Las Murciélagas que alcanzó este logro estuvo compuesto por Gracia Sosa (capitana), Yohana Aguilar, Agustina Medina, Guillermina Corrales, Sandra Yanaje, Florencia Massenzana, Milagros Romero, Micaela Aguilar, Micaela Segovia (arquera) y Melisa Flores (arquera). El cuerpo técnico: Gonzalo Abbas (DT), Santiago Jugó, Sofía Sosa y Julieta Martín.

SUELTOS DEPORTIVOS

• **Proyecto de autonomía para el ENARD**

El ENARD nació con una fuente de financiamiento propia, a través del 1% de lo facturado en concepto de telefonía móvil, lo que le dio independencia y permitió otorgar becas y asistencia a quienes se dedicaban al alto rendimiento”, recordó la Legisladora. Sin embargo, durante el gobierno de Mauricio Macri se eliminó esa autarquía y se incorporó el financiamiento al Presupuesto nacional, lo que derivó en un “brutal ajuste sistemático” que aún hoy afecta al sector.

Ahora, un grupo de diputados y con el acompañamiento de deportistas, logró consensuar un dictamen único que propone recuperar el modelo original de financiamiento. Este instrumento no implica ninguna erogación para el fisco, ya que se financiaría con el 1% de lo recaudado en las facturas de servicios de telefonía digital, cable e internet.

El proyecto contempla la creación del Consejo Federal de Alto Rendimiento Deportivo (COFARD), un organismo que garantizaría la participación de todas las provincias en el diseño, planificación e inversión de los recursos. De concretarse esta iniciativa, pondría en vías de alcanzar el nivel de financiamiento que tienen países como Brasil y Chile, y permitiría que muchos deportistas que hoy ven truncadas sus carreras puedan competir.



PARA LOS SIGUIENTES CASOS
1. Quien viajó al exterior tenga o no síntomas
2. Emergencias
LLAMÁ GRATIS LAS 24 HS.
Evitá acercarte a los centros de salud.



Gobierno de Junín

SALUD

Cuál es el efecto del cabeceo recurrente en el cerebro de jugadores de fútbol amateur

Un estudio de escáneres en personas no profesionales realizado por científicos de los Estados Unidos reveló diferencias en la microestructura de una región vulnerable.

El fútbol amateur, practicado por millones de personas en todo el mundo, podría estar vinculado a alteraciones cerebrales en quienes sufren cabezazos con frecuencia.

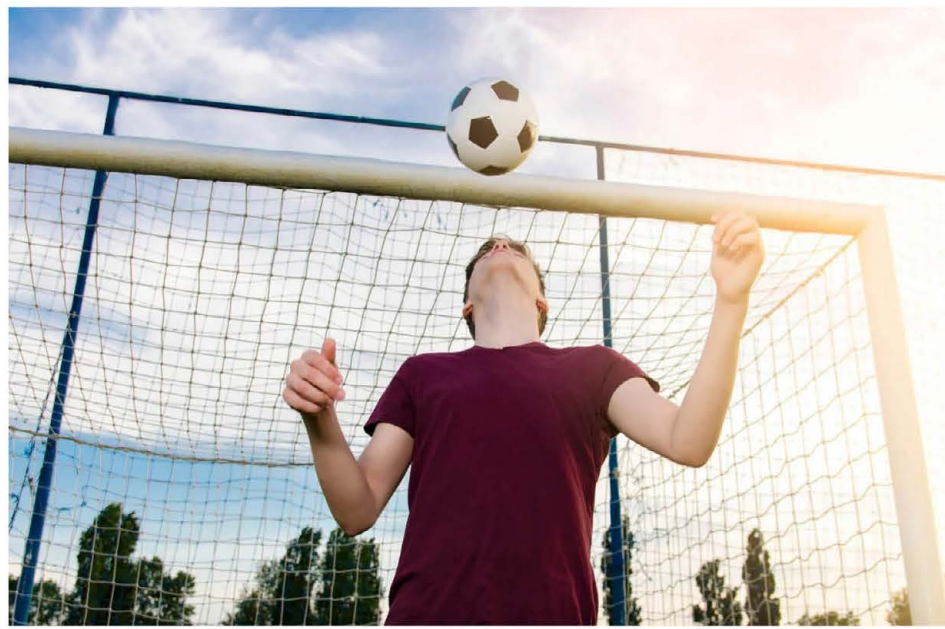
Un estudio publicado en la revista *Neurology* de la Academia Estadounidense de Neurología identificó que la cantidad de cabezazos realizados por jugadores no profesionales se asociaban con cambios en una capa específica del cerebro. Se relacionaron con un peor desempeño en pruebas de memoria y pensamiento.

Aunque la investigación no demuestra una relación causal directa, sus hallazgos plantean interrogantes sobre los posibles riesgos neurológicos de una de las jugadas más características de este deporte.

Los investigadores analizaron a 352 futbolistas amateur con una edad promedio de 26 años y los compararon con 77 atletas de deportes sin contacto físico, cuyo promedio de edad era de 23 años.

Para estimar la exposición a impactos en la cabeza, los investigadores recopilaban información sobre la actividad futbolística de los participantes durante el año previo, al dividirlos en cuatro grupos según la frecuencia de cabezazos.

El grupo con mayor exposición reportó un promedio de 3.152 cabezazos anuales, mientras que el grupo



con menor exposición registró solo 105.

A todos los participantes se les realizaron escáneres cerebrales para examinar la microestructura de la sus-

UN ESTUDIO PREVIO EN AUSTRALIA HALLÓ CAMBIOS SUTILES EN LA QUÍMICA CEREBRAL TRAS CABEZAZOS, CON AUMENTO DE BIOMARCADORES ASOCIADOS A LESIONES CEREBRALES

tancia blanca yuxtacortical, una capa situada junto a la corteza cerebral, en los pliegues del cerebro.

Los investigadores analizaron el

movimiento de las moléculas de agua en esta región, ya que su organización puede reflejar la integridad de la estructura cerebral.

Los resultados mostraron que los futbolistas con mayor número de cabezazos presentaban una mayor alteración en la microestructura de esta zona en comparación con quienes realizaban menos cabezazos y con los atletas de deportes sin contacto.

El deterioro en la organización del movimiento de las moléculas de agua, observado en los escáneres, se asoció a un peor rendimiento en pruebas cognitivas de memoria y pensamiento.

Además, los investigadores identificaron que las alteraciones en los pliegues de la región orbitofrontal, ubicada justo sobre las órbitas oculares, influían parcialmente en la relación entre los impactos repetidos y el desempeño cognitivo.

La sustancia blanca yuxtacortical, objeto central del estudio, es una capa

de tejido cerebral que se encuentra adyacente a la materia gris de la corteza cerebral. Esta región resulta especialmente vulnerable a traumatismos repetidos, como los que pueden producirse al cabecear un balón en el fútbol.

• Qué advirtió un estudio anterior

Otro estudio reciente, que fue realizado por investigadores de la Universidad de Sídney, en Australia, había revelado que cabecear una pelota de fútbol produce cambios sutiles en la química y función nerviosa del cerebro, incluso en ausencia de síntomas o conmoción cerebral.

Las pruebas incluyeron resonancias magnéticas y análisis de sangre a 15 jugadores masculinos, quienes realizaron 20 cabezazos en 20 minutos, y mostraron niveles elevados de proteínas asociadas a lesiones cerebrales, como la proteína ácida fibrilar glial (GFAP) y la luz de neurofilamento (NFI).

Los investigadores destacaron que estos biomarcadores se relacionan con el riesgo futuro de demencia, aunque los cambios detectados fueron mucho menores que los observados en personas con demencia o conmoción cerebral. Ningún participante presentó deterioro cognitivo tras la prueba, según el informe publicado en la revista *Sports Medicine-Open*.

El análisis de las imágenes cerebrales mostró alteraciones en una región vinculada al movimiento corporal y una disminución de la conductividad eléctrica en varias áreas, lo que sugiere que el cabeceo afecta la forma en que el cerebro utiliza la energía y transmite información a través de la materia blanca.

soeaja JUNIN

Sindicato de Obreros y Empleados Aceiteros de Junín
Francia 396 soeajunin@gmail.com

Seguir un legado

Estudiantes presentó de manera oficial su nuevo proyecto que tiene como objetivo transformar la formación académica y profesional del deporte en Argentina.

Juan Sebastián Verón presentó en el terreno de juego del Estadio de UNO la Fundación Universidad del Deporte, su nuevo proyecto destinado a la educación y el deporte. Una iniciativa que tiene que ver con un interés particular de la Bruja por mejorar la faceta educativa, formativa y social de los deportistas.

A través de esta iniciativa, Estudiantes busca transformar la formación académica y profesional en el deporte en Argentina, y tendrá como primer gran hito la creación de la primera institución de enseñanza superior universitaria del país enfocada exclusivamente en el deporte, donde se podrá estudiar Gestión de Entidades Deportivas y Entrenamiento Deportivo. “La idea surge fuera del club y siempre quedó ahí dando vuelta.



En el proyecto educativo del club necesitábamos tener algo más para que los chicos sigan vinculados. Terminan el secundario y no siguen una carrera, al estar vinculado al deporte es más sencillo. Empezamos a trabajar esta idea y tenés que tener gente que

trabaje en el día a día. Hay grandes deportistas que hacen e hicieron historia, te dicen que esto hacía falta y se tenían que vincular”, arrancó el presidente del Pincha la presentación de la UD. “No hay un lugar donde puedas anclar y prepararte para, no sólo para ser presidente. Te diría hasta entrenador, analista de video,

nadores del futuro. Desde el club explicaron: “La Universidad del Deporte se apoya en más de 20 años de trayectoria educativa desarrollada por Estudiantes de La Plata, que incluye jardín, primaria, secundaria, colegio para futbolistas y nivel terciario. Con este nuevo paso busca consolidar y ampliar esa experiencia, llevándola al máximo nivel académico. Por su parte, la conformación de la figura de la Fundación impulsa también un modelo de impacto social: sistema de becas para garantizar acceso a todos los estudiantes, articulación con clubes de barrio y entidades deportivas, y redes de colaboración con universidades y aliados estratégicos”.

ESTUDIANTES DE LA PLATA HIZO HISTORIA AL FUNDAR LA PRIMERA UNIVERSIDAD DEL DEPORTE, EN UN ACTO ENCABEZADO POR SU PRESIDENTE, JUAN SEBASTIÁN VERÓN.

médico. No es solo lo que pasa dentro del aula, sino el contacto con lo que está pasando”, siguió la explicación la Bruja. Y remató: “Me parece que es algo al deporte le hacía falta”.

• Qué se podrá estudiar en la Universidad del Deporte
La Universidad presentará, en un principio, dos carreras: Gestión de Entidades Deportivas, para formar profesionales capaces de diseñar y ejecutar políticas deportivas, dirigir y administrar clubes, instituciones y eventos, y Entrenamiento Deportivo, un programa innovador que integra ciencia, tecnología y alto rendimiento para preparar a los entre-

• Antecedentes
En el año 2007, River Plate sentó un antecedente al fundar su Instituto Universitario, que fue hasta esta fecha el único en estar vinculado con un club atlético. El Pincha profundizó aquella apuesta por la educación y completó su propia oferta educativa, que ya contaba con los niveles de educación inicial, primaria, secundaria y terciaria. El grado universitario se consolidó con dos propuestas: una enfocada en gestión del deporte y otra en entrenamiento deportivo. La jornada, conducida por Walter Queijeiro combinó entrevistas y charlas en vivo. Participaron la campeona olímpica Cecilia Carranza, el ex polista Eduardo No-

Tu ropa blanca, impecable.

AGUA LAVANDINA
PQN
ROPA BLANCA
Elimina el 99,9% de los virus y bacterias

villos Astrada, las Leonas Victoria y María José Granatto, el ex basquetbolista Juan Pipa Gutiérrez, el actor y streamer Teo D'Elía, y el Director Ejecutivo de la Asociación Argentina de Tenis, Gastón Brum. También formaron parte del en-

• Los detalles de la Universidad del Deporte (UD)

El proyecto cobró forma gracias a la Fundación Universidad del Deporte, que preside el titular del club, Juan Sebastián Verón, y cuenta con la vicepresidencia

Estudiantes”, y que la sede tendrá lugar en City Bell, en las inmediaciones del country pincharrata.

La campeona olímpica Cecilia Carranza también fue parte del acto de inauguración, donde destacó la importancia de tener

sidente de la Fundación, Juan Sebastián Verón, y del vicepresidente, Mariano Bó, quienes destacaron la visión de construir un ecosistema que una los mundos deportivo, académico y empresarial. “Esa combinación entre la formación académica y la experiencia en la cancha es la que realmente transforma al deportista y a la persona”, expresó Verón. “Este proyecto genera entusiasmo y empatía desde el inicio. Se apoya en la lógica académica del club, pero lo trasciende: no tiene techo. Las posibilidades que abre son infinitas”, agregó Bó.

La Fundación Universidad del Deporte trabajará en la articulación de programas académicos, becas, formación profesional, investigación y proyectos sociales con fuerte impacto comunitario, consolidando así un espacio que busca transformar el futuro del deporte argentino desde la educación y la innovación.

• Seguir un legado

La inauguración de la fundación fue precedida por el fallecimiento de Miguel Ángel Russo, un ídolo para la hinchada de Estudiantes de La Plata, y el pesar por su partida también se coló en la celebración.

“Cuando se van figuras como la de él, aparece todo un aprendizaje”, respondió Carranza al ser consultada por la muerte del ex entrenador. Munitis, por su parte, destacó que esa generación de jugadores dejó un legado estrechamente “vinculado a la educación”, poniendo también como ejemplo al ex entrenador Carlos Bilardo. Finalmente, el “Pipa” Gutiérrez manifestó su deseo de que “muchos lo podamos imitar”.



cuentro el secretario de Cultura y Educación de Estudiantes, Patricio Lorente, y el Coordinador de Educación y Deporte del club, Sebastián Turner, ambos impulsores del proyecto, junto a ex deportistas como Pablo Lugüercio y Sergio “Maravilla” Martínez, quienes reflexionaron sobre la importancia de planificar el futuro más allá de la carrera deportiva y de fortalecer la formación de los entrenadores como guías de las nuevas generaciones.

de Mariano Bó, CEO del sponsor Saint-Gobain.

“Me parece que es un montón de energía y un montón de capacidades apuntadas en la dirección correcta”, refirió Juan Pedro “Pipa” Gutiérrez. El ex basquetbolista de la Selección será parte del Consejo Asesor de UD.

Por otra parte, la designada como Secretaria de Educación, Ana García Munitis, afirmó que habrá becas para garantizar la “veta social como siempre tuvo

deportistas con capacidades integrales. La regatista lo subrayó especialmente por su experien-

LA UNIVERSIDAD PRESENTARÁ, EN UN PRINCIPIO, DOS CARRERAS: GESTIÓN DE ENTIDADES DEPORTIVAS, Y ENTRENAMIENTO DEPORTIVO.

cia particular, tras haber sufrido una lesión que la dejó fuera de competitividad. “Es un hecho muy innovador”, enfatizó. El cierre estuvo a cargo del pre-

Qué se podrá estudiar en la Universidad del Deporte



En su inicio académico, la Universidad del Deporte ofrecerá dos propuestas innovadoras.

Por un lado, Gestión de Entidades Deportivas, orientada a formar profesionales capaces de diseñar, implementar y evaluar políticas deportivas, así como dirigir y administrar clubes, instituciones y eventos de distinto alcance.

Por otro, Entrenamiento Deportivo, una carrera que integra ciencia, tecnología y alto rendimiento para preparar a los entrenadores del futuro, con una visión moderna y multidisciplinaria del desarrollo del deportista.

La Fundación Universidad del Deporte **promoverá programas académicos, becas, investigación y proyectos sociales con impacto comunitario, consolidando un espacio que busca transformar el futuro del deporte argentino desde la educación y la innovación.**



CONTRATAPA

“En Argentina se vive así el fútbol ¿Viste a River? ¿Se tiene que ir Gallardo? Si ganás sos un genio, si no te putean”.

Cristian ‘Kily’ González DT de Platense.

Son 24

Alejandro Orfila dejó de ser el técnico de Gimnasia y Esgrima La Plata tras la derrota ante Talleres y se convirtió en el vigésimo cuarto entrenador en dejar su cargo en lo que va de 2025. El primero en dejar su puesto fue Marcelo Méndez, también en el “Lobo”, luego de un flojo arranque de temporada. Lo siguieron Walter Erviti, despedido en Belgrano tras apenas cuatro partidos y Facundo Sava, quien presentó su renuncia en Atlético Tucumán. Poco después, Mariano Soso perdió el clásico rosarino y dejó su cargo en Newell’s, mientras que Cristian Fabbiani abandonó Deportivo Riestra para reemplazarlo. Ernesto Pedernera se alejó de Godoy Cruz y fue reemplazado por Esteban Solari, quien a su vez duraría poco en el cargo. Sebastián Domínguez fue otro de los que no resistió los malos resultados en Vélez, mientras que Andrés Yllana se despidió de Aldosivi tras haber conseguido el ascenso en 2024. La lista siguió con Raúl Antuña, quien renunció a San Martín de San Juan por la mala campaña y, con Alexander Medina, que cerró su ciclo en Talleres después de una derrota en la Copa Libertadores. Por otro lado, Pedro Troglio, tras dejar Instituto, se sumó a Banfield, mientras que Cristian “Kily” González acordó su salida de Unión. Ariel Broggi se despidió del “Tlaladro”, Fernando Gago fue echado de Boca tras perder el Superclásico y Pablo De Muner no renovó su contrato con Defensa y Justicia. Diego Flores dejó su cargo en Gimnasia tras la eliminación en Copa Argentina, y Miguel Ángel Russo se despidió de San Lorenzo luego de caer en semifinales del Apertura. En cuanto a Platense también se quedó sin técnico, ya que la dupla Favio Orsi-Sergio Gómez decidió alejarse tras consagrarse campeona. Diego Cocca dejó Talleres a pocos días del inicio del Torneo Clausura sin siquiera dirigir oficialmente al equipo, siendo reemplazado por Carlos Tevez. En tanto, Javier Sanguinetti fue despedido de Sarmiento por malos resultados y Esteban Solari repitió la historia en Godoy Cruz antes de un compromiso internacional. Finalmente, Mariano Charlier dejó Aldosivi en septiembre ante la delicada situación del equipo en la tabla del descenso. Con Orfila ahora fuera de Gimnasia, la cifra llegó a 24 entrenadores que no continúan en su cargo en este 2025.



¿Habrá cruces?

Con el retorno del agua a la Laguna de Gómez y las perspectivas que mantenga su cota, es de esperar que pronto se anuncie el regreso de las clásicas pruebas de aguas abiertas en el espejo de agua de Junín. Los cruces de natación, organizados por la Dirección de Deportes y Recreación de la Municipalidad, y que atraen a nadadores y corredores de Junín y de otras localidades y provincias fueron suspendidos en 2022, 2023 y 2024 por la sequía que dejó sin una gota de agua a la laguna de Junín. Recién en el transcurso del 2024 la laguna de Gómez se recuperó después de un largo período de sequía. El espejo de agua que celebró su centenario el 21 de diciembre de 2024 con festividades especiales para conmemorar este hito, espera ahora que con la gran cantidad de lluvias y el aumento de caudal vuelva a ser un espacio apto para las actividades deportivas y turísticas del período estival. Cabe recordar que los “cruces de la laguna de Gómez” se realizan en enero y cuentan con tres distancias, que van de 5000 m (cruce grande), 2500 m y 1200 m para adultos, a 400 m para menores. Ahora, con el regreso del agua, es de esperar de un momento a otro el anuncio oficial, pero todo indica que, como era habitual, la natación de aguas abiertas pueda volver a disfrutar de su clásica prueba anual en la ciudad.



EFEMÉRIDES

Un 14 de octubre, pero de 1934, nació en Lanús Horacio Accavallo. De origen humilde, Roquiño fue el segundo campeón mundial de boxeo de la Argentina. En 1966, doce años después del título logrado por Pascual Pérez, se impuso al japonés Katsuyoshi Takayama en Tokio, en la pelea por el título mosca de la Asociación Mundial de Box y del Consejo Mundial de Box. El argentino ganó por puntos en fallo dividido y conservó su corona hasta 1968, cuando se retiró después de tres defensas exitosas. Falleció el 14 de septiembre de 2022, en el Día del Boxeador.

GENOVESE

NEUMATICOS Y SERVICIOS

ALINEACION - TREN DELANTERO
SUSPENSION - BALANCEO - RECAMBIOS

Neumáticos
2364 663908
Tren Delantero
2364 568619

LA IMAGEN EN RED-ADA



Llegó la grúa

Junín vive un momento clave en la reanudación del paso bajo nivel de calle Rivadavia. Este miércoles arribó la grúa de gran porte que se utilizará para mover y colocar los bloques de hormigón y los puentes ferroviarios.

Se trata de una pieza central de la infraestructura que conectará los dos sectores urbanos.

Desde el Municipio resaltaron que la llegada de la maquinaria representa un avance concreto tras meses de tareas preliminares y gestiones. Además, señalaron que la obra no solo mejorará la conectividad, sino que también reactiva fuentes de trabajo y beneficia al sector comercial de la zona.

HORÓSCOPO - Prof. Heety Halva



ARIES:
Números de la suerte: 00 - 300. Nacidos entre el 20 de marzo y el 19 de abril. Deberán tomar decisiones difíciles con respecto a su futuro laboral. Desde hace meses que estás trabajando arduamente y dando lo mejor de ti en tu empleo. No obstante, te desalienta ver que ninguno de tus superiores parece notarlo.

TAURO:
Números de la suerte: 79 - 179. Nacidos entre el 20 de abril y el 20 de mayo. Estará muy pesimista esta semana. Has vivido durante los últimos meses algunos fracasos, sobre todo en el ámbito sentimental y económico, y por este motivo ahora sientes que todo lo que hagas o emprendas va a salir mal.

MELLIZOS:
Números de la suerte: 19 - 119. Nacidos entre el 21 de mayo y el 20 de junio. Tendrá una excelente semana para todo lo referido con temas jurídicos. Los que estaban nerviosos porque debían renovar contratos laborales, pueden quedarse tranquilos porque lograrán hacerlo durante los próximos días sin ningún inconveniente.

CÁNCER:
Números de la suerte: 87 - 087. Nacidos entre el 21 de junio y el 21 de julio. comenzarán un ciclo en el que priorizarán su ámbito espiritual y emocional. Empezarás a sentir un deseo muy grande de explorar tu interior y de conocerte más profundamente. Para lograrlo realizarás recreativas destinadas a este fin como el yoga o la meditación.

LEÓN:
Números de la suerte: 69 - 269. Nacidos entre el 22 de julio y el 22 de agosto. Tendrá algunos problemas para concentrarse y para realizar reflexiones profundas. Toma con calma cualquier acontecimiento que ocurra durante los próximos días y no te desesperes por encontrarle una solución brillante a tus problemas.

VIRGO:
Números de la suerte: 10 - 310. Nacidos entre el 23 de agosto y el 22 de septiembre. Tendrá muchas oportunidades en todos los ámbitos, sin embargo dependerá de ellos aprovecharlas o dejarlas pasar. En el ámbito laboral, durante los próximos días estarán impulsados por una combinación astral muy favorable.

LIBRA:
Números de la suerte: 04 - 704. Nacidos entre el 23 de septiembre y el 22 de octubre. Deberá manejarse con prudencia para evitar ser estafados. Conocerás el fin de semana en una reunión de amigos, a una persona de sexo masculino muy carismática, que te deslumbrará con su verborragia y sus ideas novedosas.

ESCORPIO:
Números de la suerte: 48 - 148. Nacidos entre el 23 de octubre y el 21 de noviembre. Semana muy intensa a nivel sentimental para las personas nacidas bajo este signo. El hombre de Escorpio no se ha estado comportando bien con su pareja. La has hecho sentir muy mal principalmente por tu carácter agresivo y tus palabras hirientes.

SAGITARIO:
Números de la suerte: 82 - 582. Nacidos entre el 22 de noviembre y el 20 de diciembre. Aprovechen el fin de semana para dedicarse a actividades recreativas que les permitan descansar y reponer fuerzas. Tendrás muchas invitaciones de amigos para asistir a fiestas y reuniones, aunque estés cansado ve todas formas.

CAPRICORNIO:
Números de la suerte: 14 - 714. Nacidos entre el 21 de diciembre y el 19 de enero. Esta semana será ideal para que se dediquen a reflexionar con el fin de establecer sus prioridades y el rumbo que desean darle a todos los aspectos de sus vidas. Tomarás conciencia esta semana de lo nocivo que es el medio en donde te encuentras.

ACUARIO:
Números de la suerte: 43 - 643. Nacidos entre el 20 de enero y el 21 de febrero. Será una semana para que la empleen en mejorar las deficiencias de su temperamento. Te cuesta mucho poner límites a las otras personas y te cuesta exigir lo que por derecho te corresponde.

PEZ:
Números de la suerte: 10 - 310. Nacidos entre el 22 de febrero y el 19 de marzo. No tendrán una buena semana, sobre todo en temas relacionados con los estudios, exámenes o actividades intelectuales. Aunque lo intentes, tu concentración y tu memoria estarán muy lentas y no te permitirán hacer grandes avances.

Corazón

semanariodejunin.com.ar

Una recorrida por la historia, atravesando siglos, continentes y civilizaciones en busca de los orígenes más remotos de las palabras que empleamos en nuestra vida cotidiana.

CORAZON. Se trata de un vocablo extremadamente importante en nuestra cultura, puesto que los antiguos creían que este órgano era la sede de los afectos y de los sentimientos, y que de él partían los nervios hacia el resto del organismo.

Como ya relatamos en la entrada anatomía, se cuenta que el anatomista belga Andreas Vesalio, que vivió en el siglo XVI y fue uno de los primeros empiristas en su área, declaraba que había disecado varios cadáveres y que en todos había verificado que las venas y arterias salían del corazón, y los nervios, del cerebro. Vesalio, que criticaba acerbamente el saber medieval, basado en las afirmaciones de los clásicos, dijo con ironía: 'Si Aristóteles no hubiera dicho que los nervios partían del corazón, yo diría que salen del cerebro'.

La palabra corazón proviene del latín cor, cordis, que se formó a su vez a partir del griego καρδία (kardía), que tanto aludía al corazón como al estómago. El vocablo griego provenía de la raíz prehistórica indoeuropea kerd-, que también dio lugar al inglés heart 'corazón' al francés coeur y al alemán Herz, entre otras lenguas.

Corazón, descendiente directo del vocablo indoeuropeo arriba mencionado, ha dado lugar en nuestra lengua a una numerosa familia de palabras. Si alguien nos resulta simpático, somos cordiales con él; si estamos de acuerdo, concordamos; si no lo estamos, discordamos; si hurgamos en nuestra memoria, recordamos; si experimentamos un impulso, tenemos una corazonada; si confiamos en alguien, somos capaces de abrir el corazón; si nos ponemos tristes, se nos parte el corazón, y si alguien nos conmueve, nos toca el corazón.

EL MEDIEVALISMO DE LA SEMANA

"Iogoso, sa"
Del latín iocōsus.
adj. Alegre, chistoso, jocososo.
[...] el Rey Juppiter sobre so pleyto iogoso que oyestes que ouieran amos en uno seyendo se en sos solazes. Gral. Estoria, II, fol. 129v.

EL LATÍN DE LA SEMANA

"Fortunam citius reperias quam retineas".
Es más fácil encontrar la fortuna que retenerla (Publilio Syro).



FIAT en **Junín**
ahora es **Pourtau®**

CRONOS
CRONOS
CRONOS
CRONOS



Financiación directa de fábrica
con entrega programada

📍 Cmte. Cuitiño 27

☎ 236-4436222

📷 pourtau.fiat

🌐 pourtaulego.com.ar

