

Sumario

Año 10 - Número "500"



Narco violencia en Junín

No hay contención para los pibitos y pibitas que se desparan por las calles en busca de drogas. Tampoco para sus padres afectados por el consumo problemático. Los hurtos, robos y saqueos crecen exponencialmente y tampoco hay respuesta por parte de los funcionarios, desinteresados y sin capacitación.

Págs. 4 a 7

16/17

Petrecca y su interés

Con la ley vigente, no podría ser electo intendente de nuevo, sin embargo, con esta modificación que él mismo podría votar, se lo habilitaría para ir por un nuevo período, y quedar al frente del municipio de Junín por 16 años.

24

Convicciones presentes

Con una trayectoria que combina música, compromiso cultural y participación en la vida pública, Teresa Parodi volvió a inscribir su paso por Cosquín en la tradición del folklore argentino como espacio de expresión colectiva.

20/21

La invasora que vuelve

Tras la histórica sequía y con el regreso del agua, especialistas advierten sobre el impacto ambiental de la carpa común y plantean la necesidad de estudios, control y un debate serio sobre su manejo en los espejos de agua de la región.



EDITORIAL

Periodismo, más que nunca

03

OJOS QUE VEN

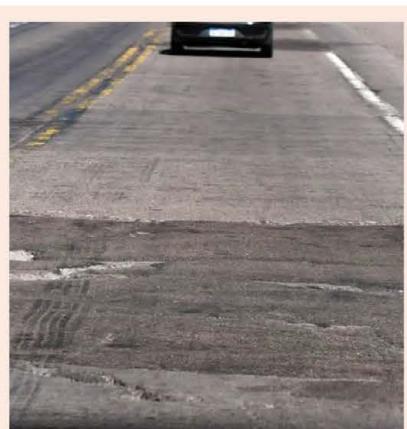


09

El Reino de Alexia

14/15

Reformas, conflictos y shows



10/11/12 Entre expectativas y padecimientos

Se acerca la adjudicación de los nuevos concesionarios para la Autovía 7. ¿Se completarán los trabajos pendientes? ¿Qué pasará con la variante Chacabuco y el tramo de ruta vieja entre Carmen de Areco y Chacabuco?



18/19

¿Solución para los canales clandestinos?

La provincia comenzará a multar a quienes lleven a cabo obras hidráulicas irregulares. Las sanciones oscilan entre los 30 mil y los 120 mil litros de gasoil grado 3. A un valor promedio actual de 1.900 pesos el litro, las multas van de los 57 millones a los 288 millones de pesos.

Deportivo



30

Fútbol: Brasil estrena un torneo con méritos y descensos arbitrales.



32/33

FACUNDO SAVA "Busco el equilibrio, para poder transmitirlo"



31

Mirada: Política y deportes. Querer es poder.



SEMANARIO

PERIODISMO DE LARGO ALIENTO

Año 10 - Número "500"

Semanario de Junín
Periodismo de Largo Aliento
R.N.P.I. "en trámite"

Director Propietario: Javier Orellano

Instituto Nacional de la Propiedad Intelectual (INPI)
Registro de la marca N° 3476514
Clase 16 - Revista de publicación semanal.

Dirección: Avenida Córdoba 1471 - PB
Ciudad Autónoma de Buenos Aires (C.A.B.A.)

www.semanariodejunin.com.ar

Tel. 054-9-0236-4647760

Servicios Fotográficos: Deborah Meraglia

Diagramación y Diseño: Estudios Break Gráfica
y Scorpiocolor Servicios Gráficos

Imprenta: Gráficas Molar

E-mail: info@semanariodejunin.com.ar



SEMANARIO
PERIODISMO DE LARGO ALIENTO



www.semanariodejunin.com.ar



publicidad semanario de junin



4^a
grupo de ventas
cuarta sección



grupo de ventas
semanario de junin



facebook: semanario de junin



@semanariojuninok



X: @semanariotw



instagram: semanariojunin

Editorial

Periodismo más que nunca

Hoy SEMANARIO llega a las 500 ediciones de su revista. Un número que para nosotros tiene un significado muy particular, pero que no se diferencia de los 499 anteriores respecto a la responsabilidad asumida por nuestra parte, para ejercer el periodismo en épocas de oscuridad informativa dominada por sectores del poder basados únicamente en obtener un beneficio propio, relegando al resto de los ciudadanos del mundo.

Decimos entonces que hoy necesitamos del periodismo más que nunca a pesar de los que quieren matarlo estúpidamente, como lo intentaron hace poco, discursivamente, con Maquiavelo.

Los investigadores e investigadoras destacan que si nos falla la información falla la democracia. Un pilar democrático fundamental es estar bien informado de lo que sucede en el mundo, pero por sobre todo en el territorio donde pasamos nuestras horas, para poder decidir -a la hora de votar- por aquellos que tengan un real interés por el bienestar del conjunto.

La psicología demostró hace muchas décadas que una vez que nos cuentan una mentira, ésta queda adherida a nuestra mente aunque sepamos que se ha desmentido. "Parece que nuestro cerebro no las borra del todo" y esto es un problema, porque hechos indiscutiblemente falsos nos hacen titubear, y de esto se aprovechan los profesionales de la mentira, haciendo bueno el dicho "miente que



**SEGUIREMOS
ACOMPAÑÁNDOLOS
POR OTRAS 500 O
MILES DE EDICIONES
MÁS, ILUMINANDO
AQUELLOS SITIOS
DONDE SE ESCONDE
LA MENTIRA, PARA
QUE CADA UNO
ELIJA QUÉ ES LO QUE
PREFIERE**

algo queda".

Las redes sociales están jugando un papel preponderante en este caudal de desinformación. Se convirtieron en cámaras de resonancia donde solo escuchamos a gente que opina como nosotros. Caímos en la trampa de escuchar o leer a personas que nos dan la razón y hemos perdido la capacidad de oír otras voces, otras opiniones.

En este sentido los investigadores llaman la atención sobre el fenómeno de las News Finds Me (las noticias me encuentran). Un fenómeno que expone a las perso-

nas a información que no buscan y que nos llegan por parte de quienes están interesados en que nos comportemos de una determinada forma.

Por eso sabemos, por ejemplo, los nombres de las novias que tuvo el presidente, pero no conocemos el de ninguno de nuestros concejales que a fin y al cabo debieran bregar por nuestro bienestar.

A cambio nos dicen que la inteligencia artificial llega para cambiarnos la vida, pero aún queda saber si le daremos un uso que sea favorable o tendremos todavía más complicaciones en materia de información.

Hay razones para estar preocupados en función del uso que se le dé a esas tecnologías y de hecho ya estamos viendo ejemplos en ese sentido.

Los que crecimos leyendo libros y periódicos vamos a enfrentar a una generación que nos sucederá y que no distinguirá un texto sin alma redactado por una máquina de otro creado por una persona.

La ciudadanía aceptará la responsabilidad de tener que averiguar por ella misma si una información es falsa o no. Al fin y al cabo, 'La Verdad' a veces es una simple marca que se refleja en eso de "dime de lo que presumes y te diré de lo que careces".

Por nuestra parte, seguiremos acompañándolos por otras 500 o miles de ediciones más, iluminando aquellos sitios donde se esconde la mentira, para que cada uno elija qué es lo que prefiere.

EBS

VIGILÁ EN TIEMPO REAL DESDE CUALQUIER LUGAR

ACTIVÁ Y DESACTIVÁ LA ALARMA DESDE TU DISPOSITIVO

MONITOREO LAS 24 HS.

ADMINISTRÁ Y CONTROLÁ VARIAS LOCACIONES A LA VEZ

CABRERA 118 - JUNÍN 236-4455239 236-4424630 / 4631797
WWW.ALARMASNOROESTE.COM.AR

Alarms NOROESTE
C. R. A. CENTRO DE RECEPCIÓN DE ALARMAS

**CON LOS OJOS
PUESTOS EN
LO QUE MÁS
QUERES**

DROGA, CORRUPCIÓN E INEPTITUD

Narcolandia II: dato mata relato

No hay contención para los pibitos y pibitas que se desparraman por las calles en busca de drogas. Tampoco para sus padres afectados por el consumo problemático. Los hurtos, robos y saqueos crecen exponencialmente y tampoco hay respuesta por parte de los funcionarios, desinteresados y sin capacitación.



REDACCIÓN SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

A la falta de trabajo en materia social por parte del municipio se le suma el desconocimiento y los vicios ocultos en el ámbito de la seguridad. Se trata de un cóctel que está causando una implosión en muchas familias juninenses y pone en riesgo la vida de pibitos de entre 8 y 12 años, que se convierten en soldaditos de adultos inescrupulosos, salen a delinquir y reciben palos y discriminación, cuando en realidad deberían contar con educación y contención.

El término “narcolandia” —adoptado por conocedores de la calle y de la inseguridad juninense— para definir el nuevo y delicado perfil que ha adquirido nuestra ciudad no es una exageración. Se trata de una realidad cruel y difícil de aceptar para quienes, desde su zona de confort, tienen las necesidades satisfechas y ponen “el grito en el cielo” sólo cuando le toca a su propia seguridad o a sus bienes, pero se desentienden cuando el perjudicado es el de al lado.

Decir que los funcionarios “duermen la siesta” no es una metáfora. Implica que, luego de cumplir su horario de



El crimen no paga: Lavado fácil.

trabajo de 8 a 14, se “desenchufan” del celular, no atienden reclamos y menos aún pedidos de ayuda relacionados

DROGA, CORRUPCIÓN E INEPTITUD FORMAN UNA CADENA SOSTENIDA POR LA DESIDIA DE FUNCIONARIOS QUE SÓLO BUSCAN A QUIÉN ECHARLE LA CULPA

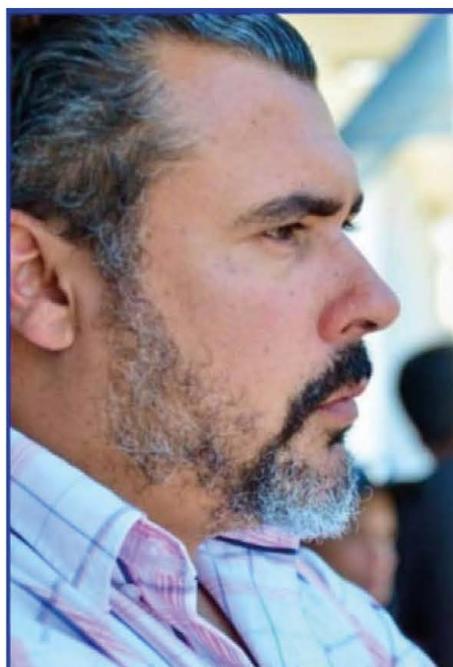
con necesidades de sectores vulnerables o con cuestiones ligadas a la inseguridad.

Al menos todavía queda un puñado de medios de comunicación adonde no llega la pauta oficial para replicar el “mirá lo que hicimos esta semana”, un compendio de boludeces que se repite

desde hace diez años, con un poco más o menos de papel picado y serpentina.

Son algunos programas de TV, radios y portales de noticias realmente independientes del municipio los que recaban el dato que mata al relato de saltimbanquis de la política que cuidan su conchabo como buenos ganapanes y defienden una gestión que hace agua mucho antes del interinato del cuñado, quien —en modo influencer— suma horas en redes sociales en lugar de hacerlo en su despacho, atendiendo los problemas reales y no las veleidades virtuales.

En tanto, el “abandónico” que subió al Senado para llevar el “modelo de Junín” a La Plata, sigue replicando su patética forma de gobierno: se sube al



Juan Ignacio Iudica

ABOGADO

Coronel Suárez 40 (236) 457-2227

TE ASESORAMOS

ATENCIÓN
100% ONLINE

ABOGADO LABORAL

EN QUE CASOS PUEDO AYUDARTE

- ◆ Fuiste despedido injustamente de tu trabajo
- ◆ Estás siendo víctima de discriminación y acoso laboral por parte de algún compañero o jefe
- ◆ Debes iniciar una disputa sobre el salario u horas de trabajo
- ◆ Si sufriste un accidente laboral
- ◆ Si quieres solicitar tu licencia por maternidad o paternidad y tu empleador no lo respeta de forma adecuada

estrado para festejar las que salen bien y, por el contrario, le echa la culpa al gobernador por aquellas que se le van de las manos.

Los cuestionamientos son bien claros. Desde hace tiempo, en las calles de Junín hay

pueden cuidar una bicicleta que se roban bajo las cámaras de monitoreo que se esparcen por centenares en la ciudad, pero que llamativamente "no se ven". Claro, como dice el refrán, no hay peor ciego que el que no

• TESTIMONIO DESGARRADOR

El relato pormenorizado de la abuela de un menor en Canal 10, hace unos días, es desolador. Habla desesperada de su nieto, Jairo, de 12 años; de los padres

Los directores municipales creen que alcanza con llevar dos paquetes de polenta y un colchón, mientras que para la Justicia se trata de una carpeta más que alguien de segunda línea aumentará de volumen, llevará a firmar y luego dejará archivada, a pesar de tratarse de un tema urgente. Mientras tanto, los pibitos aprenden a delinquir y se agrupan para cometer robos piraña en la zona del barrio La Vaca, entre otros. Sobre las pibitas se abaten el abuso sexual y la prostitución promovida por los mayores.

Por su parte, la policía persigue al "problemático" para cagarlo a palos y boludearlo, de modo tal que siga acumulando odio y bronca. Nadie piensa en la posibilidad de que ese pibito vuelva a la escuela o recale en un lugar de contención y no en una mazmorra municipal o provincial —porque el gobierno nacional ya recortó— que, con el título de "abrigó", sólo abriga a quienes dirigen el lugar con sueldos caros y profesionalidad de gente barata. Para los "Jairos" de Junín sólo cabe la punitividad.

Legisladores y adláteres de la "mano dura" celebran la baja de la imputabilidad sin saber que se están pegando



bandos que se están matando entre ellos en pugna por el manejo de la droga. Tal como lo señaló el fiscal federal Eduardo Varas hace algunos meses a la prensa, Junín ha dejado de ser un lugar de paso de estupefacientes para convertirse en uno de distribución, bajo la mirada desatenta de funcionarios municipales que se arrogan tener el "control ciudadano" y no

quiere ver.

Una parte de la sociedad está hipnotizada por las pantallitas que, a través del algoritmo, muestran al jefe interino bronceado: hoy manejando un kayak, mañana repartiendo autófotos en una fiesta pueblerina, pasado haciendo correr a deportistas a cambio de una cerveza.

del chico, que cayeron en el consumo problemático y no pueden atenderlo; de las amenazas que profieren los mismos soldaditos de entre 10 y 13 años entre ellos. El descontrol en las calles de Junín se asemeja al Lejano Oeste. Rige la ley de la selva, traducida en frases como: "te quemo la casa", "te quemo el auto" o "te mato al pibe y a toda tu familia".

Subite ahora Tasa 0%

EN HASTA 18 MESES

Alra sur

Ruta 7 km. 259, Junín

02364 71-4411

[f @ alrasur.junin](https://alrasur.junin)

un tiro en el pie, porque no hay más lugar en las cárceles y los centros para menores son tan fríos y crueles como la misma calle.

Vaya contrasentido: mientras Pablo Petrecca ha sido un enfervorizado detractor de la ampliación de cárceles en Junín y, a la vez, defensor de poner presos a menores de 14 años, la pregunta es evidente: ¿dónde cumplirán su condena?

LEGISLADORES Y ADLÁTERES DE LA "MANO DURA" CELEBRAN LA BAJA DE LA IMPUTABILIDAD SIN SABER QUE SE ESTÁN PEGANDO UN TIRO EN EL PIE

Si detienen a 30 pibes en Junín, ¿se los lleva Petrecca a su mansión de calle Italia?

Que alguien explique adónde van a parar estos chicos para su recuperación y contención.

El sistema carcelario lleva décadas colapsado y seguramente haya más presos a "cielo abierto" que en las penitenciarías bonaerenses. Muchos de ellos con condicionales, salidas transitorias y tobilleras. Parte del mismo grupo que termina juntándose para cometer ilícitos de alto vuelo: "cuentos del tío", estafas multimillonarias, asaltos a camiones y la logística de la droga.

Los mismos que roban autos, motos, bicicletas, casas, quintas, negocios y todo lo que se les cruza. De hecho, la sede de la UNNOBA en

dos en su domicilio —a la vuelta del senador Petrecca— atado de pies y manos y golpeado para robarle sus ahorros. El dato termina de

desconocimiento de lo que hay que hacer y el sistema de seguridad arrastra incontables vicios, motivo por el cual termina resultando inútil.

Petrecca reclama que la Provincia le apruebe los patrulleros que la propia Provincia paga, pese a haber comprado los peores del mercado para ahorrarse algunos pesos y destinárselos a fines que nadie conoce. Mientras tanto, quienes siguen de cerca las vicisitudes en materia de inseguridad aún quieren saber qué pasó con la veintena de patrulleros que llegaron oportunamente a Junín y terminaron en un cementerio de autos a los pocos meses. Para peor, aseguran que los seis nuevos patrulleros estarán fuera de combate en menos de un año, debido al trato que les da el personal y a las características del modelo.

• TODO SE TAPA

Juan Fiorini sigue el manual de su cuñado y de los "quinta columna" parásitos que mantiene en planta, ocupados en visitar periodistas amigos cuando "las papas queman" y en llamar a los "quejosos" con falsas promesas para "recordarles todo lo que los ayudaron" en algún momento. El "toma y daca" está incorporado desde la cuna de la gestión.



calle Newbery (no en el barrio San Cayetano) sufrió dos robos del tipo escruche en los últimos días. Además, un septuagenario fue abordado de madrugada por delincuentes encapucha-

desarmar el relato berreta del petrequismo: Junín parece haberse convertido en un lugar de oportunidades, pero sólo para los delincuentes.

Nadie frena nada. Hay

JUAN IGNACIO TELLERIA
ABOGADO

SAAVEDRA 197

236 462-5061

RHP
Recursos Humanos Previsionales
Estudio Jurídico Previsional

Dra. Julieta Caldiroli

Téc. Prev.: Pablo Colli
Asistente: Mirta Perini

Avellaneda 43
6000 Junín (B)

Whatsapp: (236) 469-0616
Tel. 463-0187

Pero la manta es corta: donde se tapa, se destapa en la otra punta. Industriales y comerciantes están cansados de los saqueos cotidianos y reclaman a la

rio "La Razón de Chivilcoy" asegura que el robo de motos se consolidó en dicha ciudad y que habría una conexión operativa entre ese distrito, Chacabuco y

este tipo de ilícitos. Pero ¿quién investiga?

Por otra parte, el Parque Industrial de Junín parece tierra de nadie. Cámaras tapadas por plantas y

de viaje, el patrullero todavía no había arribado. La frustración en el comercio y la industria escala a niveles inimaginables.

Lo del petrequismo preocupa: gestiona la seguridad con una tasa superavitaria, de la cual sólo destina el 60 %, deja patrulleros sin repuestos y vuelve a pedir la policía municipal, un es-



El poder narco en Junín ¿Quién está detrás de los narcokioscos?

comisión directiva de la entidad que los nuclea que desnude la situación y deje de jugar a las buenas noticias. Además, atraviesan una crisis económica profunda; por lo que sumar inseguridad es darles el tiro de gracia.

Una investigación publicada esta semana por el dia-

Junín, que permite a los delincuentes dificultar la localización de lo sustraído. La "velocidad" con la cual desaparecen las unidades robadas debido al desmantelamiento de las mismas para convertirlas en repuestos, hace pensar que en nuestra ciudad existe una logística bien diseñada para

pedidos de poda que no se atienden. En el fondo del predio —que debería ser la "joya" de la economía regional— delincuentes cortaron alambrados y saquearon empresas. Incluso, un empresario vio el robo por cámara, llamó a la policía y cuando llegó, más de media hora después porque estaba

quema que ya fracasó.

"Lo que pasa en materia de seguridad es responsabilidad del municipio", decía hace años Luis Chami. Hoy juegan al Antón Pirulero: ¿yo señor? ¿no señor?

"Narcolandia" es el dato. Petrecca, el relato.

Droga, corrupción e ineptitud forman una cadena sostenida por la desidia de funcionarios que sólo buscan a quién echarle la culpa. En el medio, la vida de los vecinos —de los más chicos a los más ancianos— rueda cuesta abajo en un Junín de oportunidades, sólo para los peores.

VERANO 26

LA PERLA



LEBENSOHN 30 JUNÍN

Quejas por el avance del barigüí

“Lo que el municipio dice que hace no coincide con los reclamos que recibimos constantemente por parte de los vecinos”, argumentó la concejal Clara Bozzano.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

El bloque de concejales del espacio político Fuerza Patria Junín presentó un pedido de informes ante el Honorable Concejo Deliberante para conocer las acciones, programas y medidas adoptadas por el Municipio relacionadas a combatir la proliferación de la plaga del barigüí en el distrito.

Desde el espacio, la concejal Clara Bozzano, precursora de la iniciativa, explicó: “El pedido tiene que ver con que el municipio envía, todo el tiempo, comunicados a los medios de prensa dando a entender que está trabajando, pero por otro lado son cada vez más los vecinos que manifiestan ser mordidos por esta plaga”.

Añadió: “Lo que el municipio dice que hace no coincide con los reclamos que estamos recibiendo constantemente por parte de los vecinos y vecinas. Y estamos hablando de una acción responsable, de una política pública en



la que está en juego la salud de la población”. Y completó: “Estamos hablando de que recibimos constantemente quejas, relacionadas a serias molestias, a dolorosas picaduras y a reacciones alérgicas que está provocando el barigüí en la población”.

• CONTENIDOS DE LA SOLICITUD

Remarcando la importancia del pedido de informes, en el proyecto presentado se explica que “el barigüí es un insecto simúlido que vive y se reproduce en ambientes acuáticos, principal-

mente en el cauce del río Salado y sus canales, y que su proliferación está favorecida por condiciones climáticas de altas temperaturas y humedad”. También “que el aumento de la presencia del insecto durante los últimos tiempos ha obligado a intensificar las acciones de control y monitorización por parte de las áreas municipales competentes”; y que “las fumigaciones, aplicaciones de larvicidas biológicos y monitoreo de focos constituyen medidas de control destinadas a reducir la presencia de larvas y de insectos adultos,

así como a mitigar sus principales efectos sobre las personas y los animales”.

• CONOCER EL PLAN DE TRABAJO

Por último, en los considerandos del pedido se expresa que “es función de los organismos municipales informar a este Honorable Concejo Deliberante y a la comunidad sobre el alcance, la planificación, la evaluación y los resultados de las acciones implementadas, así como las medidas preventivas y de educación sanitaria adoptadas”.

Y “que resulta necesario conocer con detalle y en forma documentada el plan de trabajo, la frecuencia, los insumos y la evaluación de eficacia de las fumigaciones, monitoreos y demás tareas realizadas, a fin de garantizar transparencia, mejorar la gestión pública y promover políticas integrales de salud y ambiente”, remarcaron. Para culminar, cabe destacar que el pedido diseñado por la concejala Clara Bozzano recibió para su presentación el respaldo y acompañamiento del resto de los ediles que conforman el bloque de Fuerza Patria Junín, siendo ellos Maia Leiva, Gastón Bisio, Flavio Bojko, Fernando Burgos, Martín Palma, Francina Sierra y Laura Tejo.



Hoggar

Solución definitiva contra la humedad!

Vicente López y Planes 1
Junín (B) 6000

Tel: **236 436 2325**

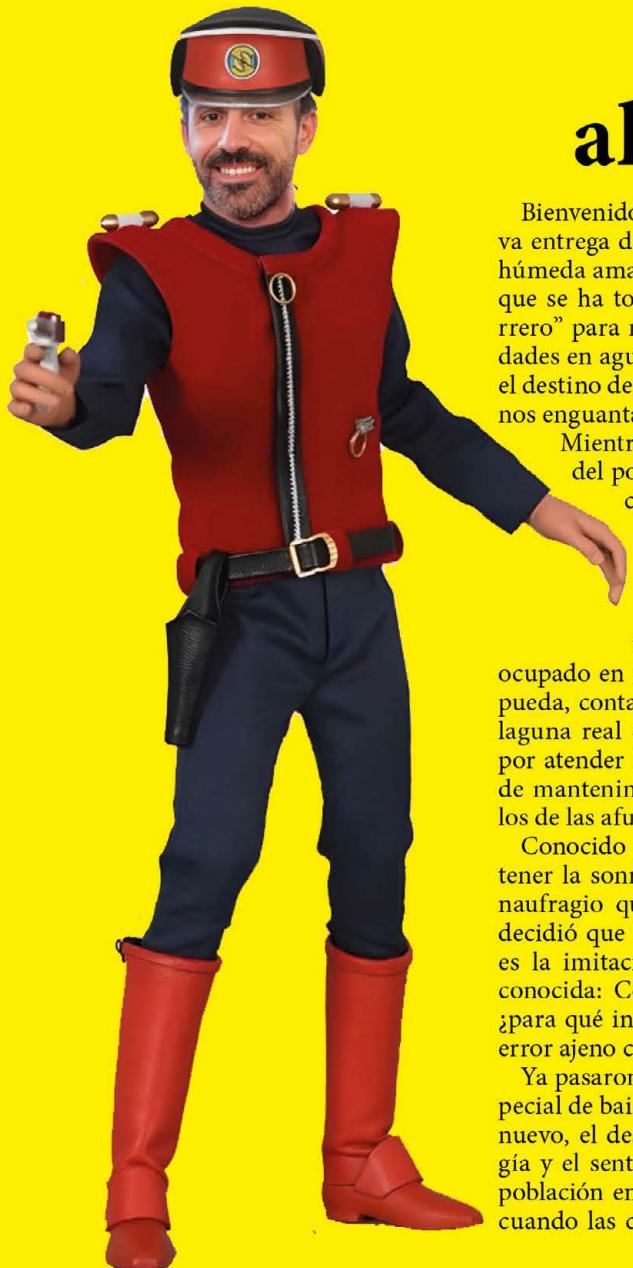
PLACAS ANTIHUMEDAD



www.grupohoggar.com.ar
Mail: Info@grupohoggar.com.ar

PÁGINA AMARILLA

El Reino de Alexia, al mando del Capitán Escarlata



Bienvenidos, fieles súbditos, a una nueva entrega de esta saga real de la pampa húmeda amarilla sin Amarillo ni Alexia, que se ha tomado el "descanso del guerrero" para refrescar sus regias extremidades en aguas más cristalinas, mientras el destino de la comarca quedó en las manos enguantadas del pariente interino.

Mientras el quíá disfruta las mieles del poder entre tilos y diagonales, con críticas al gobierno de Sir Kichi 'pero sin ningún proyecto anunciado (¿hará alguno relevante?)', en el Reino Amarillo, El Capitán Escarlata sigue más preocupado en mostrarse en cuanto retrato pueda, contando que la temporada en la laguna real es una maravilla, antes que por atender las carencias estructurales y de mantenimiento que padecen a diario los de las afueras.

Conocido por su habilidad para mantener la sonrisa de "nene bueno" pese al naufragio que viene de lejos, Escarlata decidió que la mejor forma de gobernar es la imitación. Su estrategia actual es conocida: Copiar a su cuñado. Porque, ¿para qué innovar si se puede reciclar el error ajeno con un nuevo envoltorio?

Ya pasaron por su tamiz, la misión especial de bailar la danza del fuego en año nuevo, el desafío a las leyes de la biología y el sentido común al sumergir a la población en las aguas de la laguna real cuando las cianobacterias estaban en su

máximo esplendor festivo. Escarlata es un líder que no teme a lo verde —aunque sea un verde tóxico— que apuesta a bajar la temperatura antes que otra cosa, incluso la salud. Es... bueno, el que este reino heredó.

Si algo define al Interino Capitán es su amor por los títulos rimbombantes. En un despliegue de creatividad sin precedentes, el Reino ha visto cómo, con pompa y sin jabón, anunció acciones que dieron más para la portada de juglares amigos que para soluciones concretas.

Seguridad: El Capitán se ha vuelto un experto en la "denuncia por Instagram", señalando patrulleros parados por desidia ajena y algún que otro retrato con sonrisa impostada junto a los ineficientes controladores de los senderos públicos desbocados.

Obras: Salvo algún cordoncito perdido, se espera que en cualquier momento anuncie pavimentaciones como si fuera la llegada de Alexia a la Luna, mientras el voluntarismo de los de las afueras suple con imaginación y recursos propios, las

deficiencias reales para que la polvareda no los deje tapados de tierra.

Turismo: En la Laguna Real, no tuvo mejor idea que pasear en una bici de agua, contando que 'está estallada' de turistas, aunque parece esperar la gracia divina para ofrecer alternativas, mientras los posadeños del lugar ensayan danzas de la lluvia o del subsidio, lo que llegue primero para que los paseantes lleguen de verdad, y que se encuentren con algo diferente al pasto cortito y los candiles a led.

El Reino de Alexia sobrevive, no por la pericia de su nuevo navegante, sino por la inercia de una comarca que ya se acostumbró a que el Capitán Escarlata confunda "gestionar" con "posar para el retrato".

Seguiremos informando, si es que las cianobacterias o la falta de caballada pública nos permiten llegar a la próxima edición de este (no) panegírico real que intenta contar la nada con la monarquía amarilla nutre sus días, mientras tapa de tierra y mugre a aquellos que dijo les haría una vida mejor.

Las aventuras de Gran Cuñado en Ciudad Fría

El cuñado interino lo hizo otra vez. Parece que está decidido a agregar, cada semana un capítulo al libro de desaguisados que dejó incompleto su pariente ahora senador o cenador, vaya uno a saber.

Como sea, Gran Cuñado pasó con incendio fin de año; descontrol ante las picadas ilegales en las calles de Ciudad Fría que está que arde, regalo de energía al amigo cinéfilo sin habilitación para funcionar y sonrisas y palmadas con abnegados comerciantes que apuestan con mucho esfuerzo y sacrificio, a una vida mejor.



Cualquier bondi lo deja bien. Una de sus últimas fue la del dron. Mortal. El interino influencer sacó a pasear un dron para fumigar a la mosquita que desde hace tres meses llena de ronchas a los vecinos y ganó unas líneas en su pro-vida digital. El tema es que durmieron la "siesta" (primero PetrEgo y ahora Gran Cuñado) los tres años de sequía que hoy hubieran entregado otro resultado. Pero no, no solo no aprovecharon la vieja coyuntura de buena parte del país, sino que el descontrol y la falta de inversiones que aplicaron sobre diversas áreas, dejaron como resultado la buena vida de este bichito tan molesto. O acaso no dejaron de lado cualquier tipo de monitoreo y los problemas, que terminaron siendo "problemón" porque ahora regresó, cuando ya no queda forma de solucionarlo.

Otra fue el regador vecinal. No el que aportó desde la muni, de la que desaparecieron los que solían transitar las polvorrientas calles de la ciudad y los poblados del partido. De eso dieron cuenta las redes sociales, que se llenaron de agradecimientos hacia los benefactores que pudieron sortear la desidia del municipio, que si bien cobra el servicio hizo desaparecer el regador con el perjuicio que implica no tenerlo por parte de los roquenses y el resto de los julinenses que viven en calles de tierra. Gracias a Nacho, Roca tiene regador. La muni, no está, se fue, no sabe, no contesta.

Gran Cuñado sigue con su siesta. Bueno, en el camino de PetrEgo, el que sigue a pie juntillas sin apartarse un renglón, no sea cosa que la beca se complique.

Boletín comunal amarillo

**TE CONTAMOS LA QUE NOS MANDAMOS
ESTA SEMANA:**

*) No juntamos la mugre que cumplió 10 días en avenida Libertad, en inmediaciones del FOETRA. Vamos a ir con la torta y las velitas.

*) Supervisamos las obras de la sacada de tierra del bajo nivel. Va queriendo. Sí, faltan como dos años, pero ante la nada, le ponemos ficha y ganamos presencia.

*) Hablamos de la continuidad de la gestión de Pablo. Ah, ¿Que hay descontrol con robos a plena luz del día? ¿Calles colmadas de basura? ¿Veredas rotas? ¿Accesos detonados? Por eso, somos la continuidad. Jiji

*) Vamos a poner más cámaras. Y más. ¿Qué si vamos a bajar el delito? ¿Estadísticas? ¿Qué estadísticas?

*) Tuvimos que sacar de apuro el carrito del amigo del centro. Pero no le vamos a cobrar la factura. Porque... ¿Para qué están los amigos, no?

Si.P.O.S.

Sindicato del Personal
de Obras Sanitarias Junín

25 de Mayo 343
Tel.: (236) 463-8300



A.M.E.O.S.

Asociación Mutual de Empleados
de Obras Sanitarias Junín

25 de Mayo 343 - Tel.: (236) 463-8300
E-mail: ameosjunin@hotmail.com.ar

RUTAS

Entre expectativas y padecimientos

Se acerca la adjudicación de los nuevos concesionarios para la Autovía 7. ¿Se completarán los trabajos pendientes? ¿Qué pasará con la variante Chacabuco y el tramo de ruta vieja entre Carmen de Areco y Chacabuco?



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

Mientras el mundo desarrolla autopistas, trenes de alta velocidad y redes de conectividad, en nuestro país, se suceden a diario los siniestros viales en rutas que son del siglo pasado.

Vemos como se desarmen autos en pozos gigantes y asistimos al festival de reproches que siempre culpan al que estuvo y no hizo, pero nunca se acuerdan de lo que no hicieron cuando ellos estuvieron.

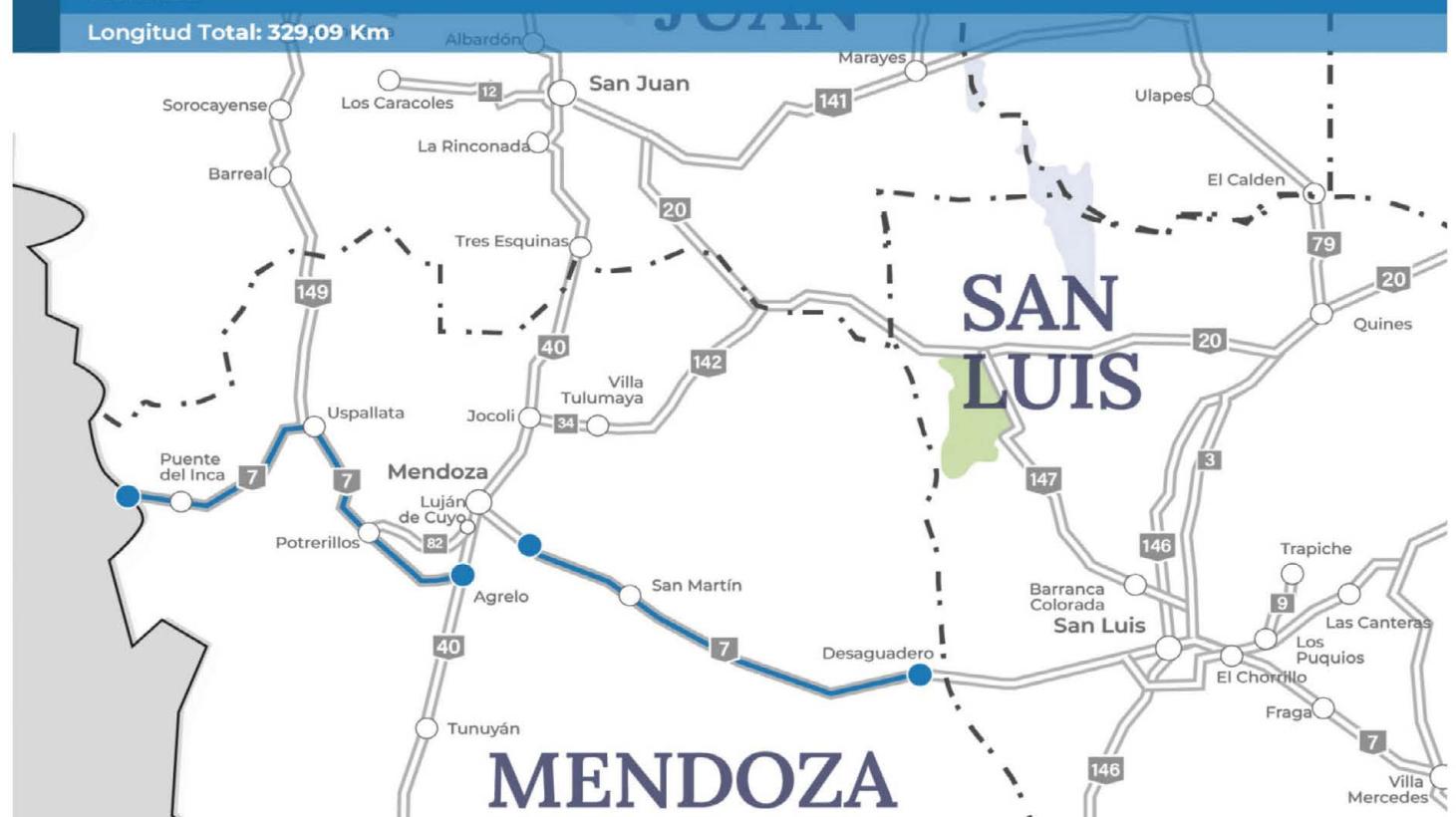
Junín y la región es fiel testigo, como tantas zonas de la provincia y el país, del deterioro vial agravado por la ausencia de obras, del exponencial aumento de tránsito en las rutas, el deterioro del sistema ferroviario y un desapego a las normas y conducciones temerarias, un combo fatal que redundó en un incremento de siniestros viales con el consiguiente aumento de fallecidos.

La falta de un modelo de desarrollo nacional (privatizaciones, PPP, licitaciones del Estado, etc.), y los vaivenes de cada ideología, modificaron el panorama según las conveniencias y miradas del momento. Por caso, en nuestra ciudad se pasó del proyecto denominado Travesía Urbana, que incluía desde un distribui-

Tramo Cuyo

Mendoza

Longitud Total: 329,09 Km^a



dor en la Autovía 7 y ruta 65 hasta su paso por la ciudad, con puentes, colectoras, iluminación y un paso seguro en su cruce por la ciudad, a la nada misma.

Por otro lado, el proyecto para mejorar la ruta 188 desde

EN LA REGIÓN Y DIVERSOS PAÍSES, SE INVIERTE CADA AÑO EN INFRAESTRUCTURA VIAL Y CARRETERA. EN NUESTRO PAÍS, NI SIQUIERA MANTENEMOS LO CONSTRUIDO Y MENOS EN LO YA DESTRUIDO

los barrios cercanos a la cabina de peaje de Agustín Roca hasta su intersección con la rotonda de la cárcel en la provincial 65

y prometían un notorio cambio en ese sector de la ciudad, también quedó en el olvido.

El historial de obras en las rutas, sin importar los gobiernos, es un fiel ejemplo que, cuando se hacen, se hacen a cuentagotas. La Autovía 7 empezó con el gobierno de Néstor Kirchner, Macri sumó algunos kilómetros, Alberto Fernández otros hasta que llegó Milei y paralizó lo que faltaba y lo que se proyectaba. Desde principios de la década de 2010

(cuando comenzó a construirse el tramo entre Giles y Luján) a la fecha se construyeron 118 kilómetros de 196 previstos. Es decir, en los 260 kilómetros entre CABA y Junín, todavía quedan 50 de vieja ruta entre Carmen de Areco y Chacabuco con la traza de los 70, de única vía y la denominada Variante Chacabuco, con más

del 70% de su avance, tapada de yuyos y sin utilizar. Entre los proyectos, también quedaron en el olvido lo que se llamó 'ruta segura' de Junín al límite con San Luis, con ampliación de algunos sectores y mejoras en la traza.

Hoy, al panorama de lo no hecho se le suma el deterioro por falta de mantenimiento: pavimento con baches, ondulaciones, luces apagadas, señalización deteriorada, entre otros pesares, redundando un combo del abandono.

Como cada semana, desde SEMANARIO dedicamos espacio a esta problemática de la decadencia de la infraestructura vial y la novedad fue el anuncio de Diego Santilli quien informó que en febrero se lanzará el llamado a licitación para la concesión de la ruta nacional 7 aunque sería

para el denominado 'Tramo Cuyo'. En Mendoza, el funcionario habló expresamente de ese tramo en el que la ruta 7 recorre aquella provincia, aunque el llamado podría incluir otras secciones, como la que se extiende entre Luján y Junín.

Cabe recordar que la licitación y concesión del tramo que impacta en Junín se denomina Tramo Mediterráneo, abarca 590 km desde Luján (Buenos Aires) y se extiende hasta el límite entre Córdoba y San Luis.

El proyecto de concesión de la ruta 7 fue presentado a mediados del año pasado a través de audiencias públicas (una de

la terminación de la obras de la autopista por lo que los tramos pendientes, ya sea la variante Chacabuco o el tramo pendiente de la Autovía 7 entre Carmen de Areco y Chacabuco seguiría tal cual está ahora.

Según trascendió, para el llamado Tramo Cuyo - una sección de 347 kilómetros que se extiende desde el Arco de Desaguadero, en el límite entre San Luis y Mendoza, hasta el Túnel Internacional Cristo Redentor, en la frontera con Chile- las tareas de los concesionarios serían un "bacheo profundo" de la cinta asfáltica,

vada que sea elegida reemplazará a Corredores Viales SA, que es la empresa estatal que hoy gestiona gran parte de la ruta 7.

- **EL PANORAMA EN PBA**

La jurisdicción bonaerense tiene unos 4277 kilómetros de rutas nacionales por todo su territorio. En el informe de la Federación del Personal de Vialidad Nacional (FEPEVINA) se muestran los resultados de una evaluación que hicieron sobre el 7,4% de esa extensión. Ese análisis concluye que el 51,7% del asfalto

llones de pesos, una cifra similar a la que Nación prevé destinar al conjunto del país.

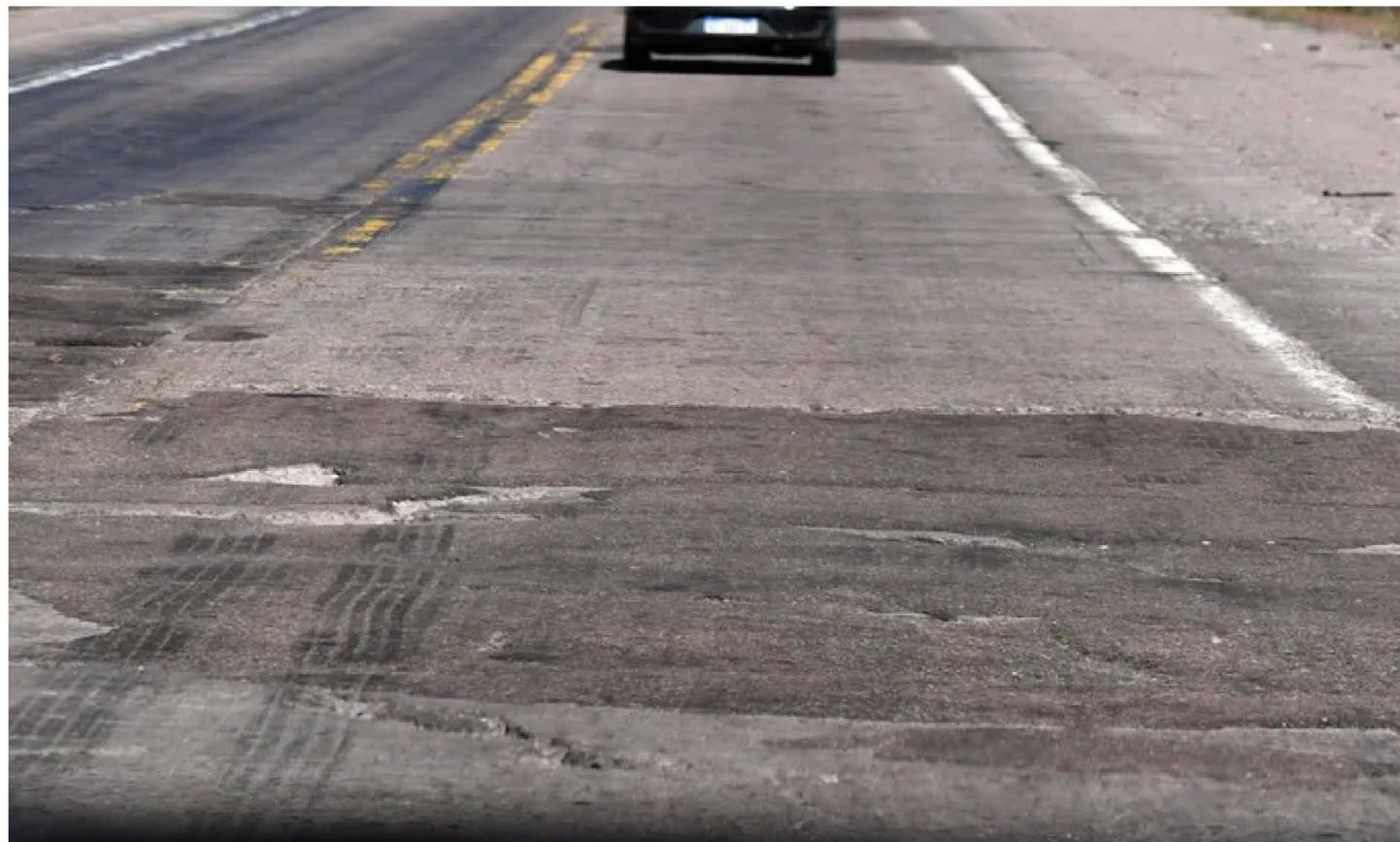
Hay algunos casos paradigmáticos de esta situación como la ruta 5, la 3 y la 7 en las que los siniestros viales son moneda corriente mientras las organizaciones vecinales reclaman obras cada día.

- **CIFRAS ALARMANTES**

Un informe reciente del Instituto Argentina Grande (IAG) pone cifras y contexto a ese deterioro y lo vincula de manera directa con la drástica reducción de la inversión pública impulsada por el gobierno nacional en el marco de su política de déficit cero.

El relevamiento, difundido durante la segunda semana de enero de 2026, advierte que el 50% de las rutas nacionales que atraviesan territorio bonaerense se encuentran en mal estado. El dato no aparece aislado: forma parte de un proceso acelerado de deterioro que, según el IAG, se explica por el colapso del gasto de capital destinado a infraestructura vial. En términos reales, la inversión cayó un 80% en 2025 respecto de 2023, mientras que la Dirección Nacional de Vialidad redujo un 82% sus partidas para la provincia de Buenos Aires. Las proyecciones oficiales para 2026 anticipan un escenario aún más restrictivo.

El informe también pone el foco en la brecha entre lo que el Estado nacional recauda y lo que efectivamente invierte. Solo en 2024, la Nación obtuvo más de 2,5 billones de pesos a través del Impuesto a los Combustibles, que por ley destina el 28,58% al Fideicomiso de



las cuales se realizó en nuestra ciudad, en el Complejo Deportivo Municipal de avenida Circunvalación) y tuvo la presencia de autoridades de Vialidad Nacional, quienes explicaron que entre los requisitos que deberán cumplir quienes se queden con la concesión no figuraba, al menos en ese momento, la continuidad ni

el sellado de fisuras, mejoras en la iluminación y despeje de banquinas.

Se estima que, una vez realizado el llamado, las empresas tendrán entre 30 y 45 días para presentar sus planes técnicos y financieros, mientras que la adjudicación al concesionario se realizaría entre los meses de mayo y junio. La empresa pri-

está en mal estado, el 11,5% en estado regular y el 36,8% en buen estado.

El impacto del recorte se refleja con claridad en la provincia de Buenos Aires, donde el repliegue del Estado nacional obligó a la administración bonaerense a proyectar para 2026 una inversión en infraestructura de 3,2 bi-



**GRUPO
NGD
CONSTRUCCIONES**

PROYECTO | DIRECCION DE OBRA



Infraestructura del Transporte, del cual una parte significativa corresponde a Vialidad Nacional.

Sin embargo, de los 349 mil millones de pesos que debían ejecutarse en ese organismo, solo se utilizaron 149 mil millones. Una lógica similar se observa con el Impuesto PAIS: del 28,2% que debía destinarse a obra pública, apenas se ejecutó el 2%. Mientras tanto, el gobierno nacional avanza con la intervención y el plan de privatización de Corredores Viales S.A., en línea con su visión de que la infraestructura debe gestionarse bajo criterios de rentabilidad privada.

El IAG advierte que este enfoque ignora un dato central: las rutas siguen siendo utilizadas a diario, el tránsito pesado continúa degradándolas y la falta de mantenimiento incrementa de manera exponencial los riesgos. Según el informe, no intervenir hoy implica tener que reconstruir mañana a un costo entre cinco y diez veces mayor. "Lo barato sale carísimo", sintetizan.

• REPOSICIÓN DE INFRAESTRUCTURA

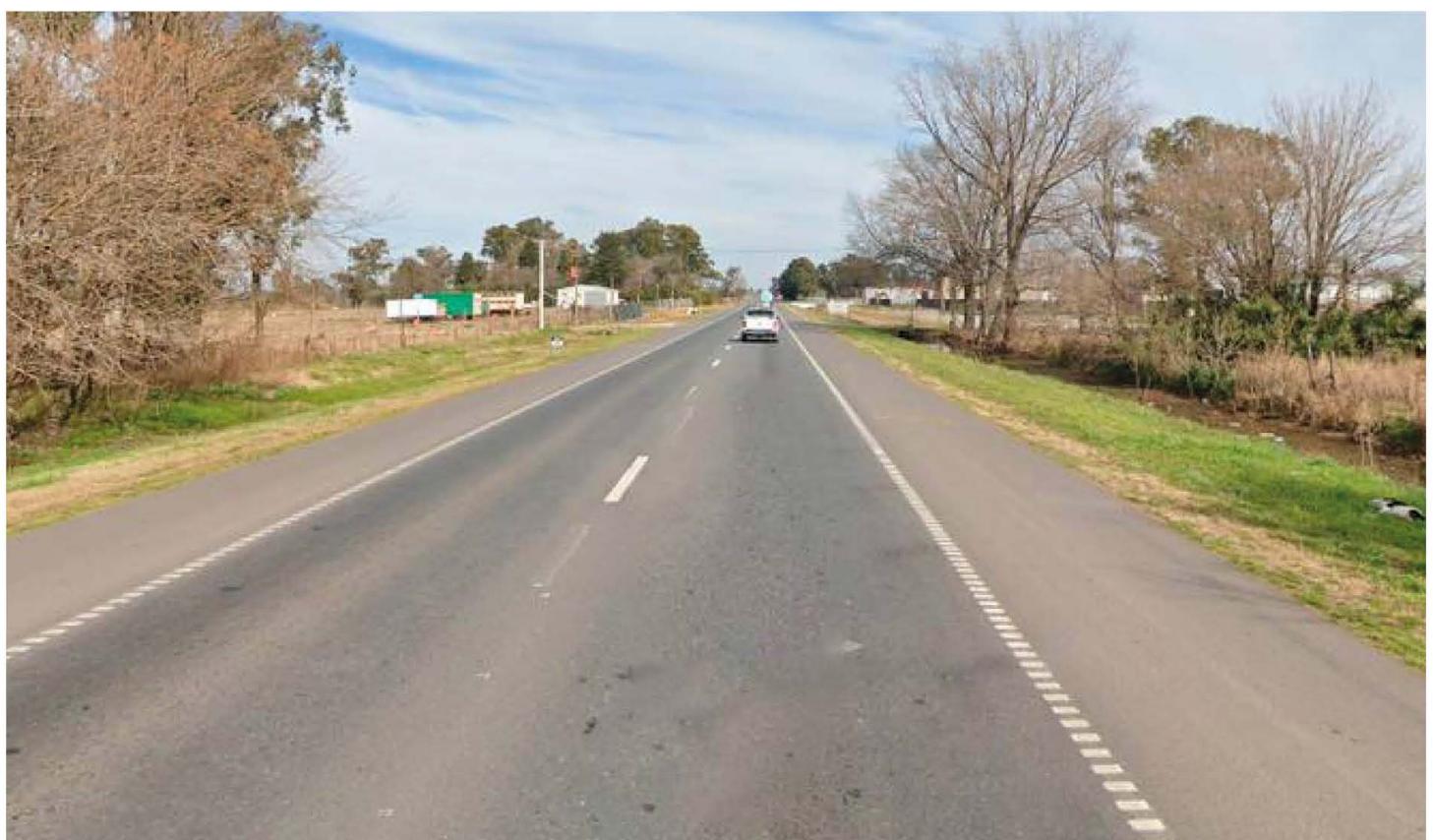
Según informó la Cámara Argentina de la Construcción (CAMARCO) En términos de inversión, el costo estimado

puesta a cero de la red se estima en 40.773 millones de dólares.

Solo entre enero y mayo del año 2025, la inversión del Estado Nacional en las rutas cayó

tadas contradicen el argumento oficial de austeridad fiscal.

Datos a 2019 revelan que ese año el 49,7% de los kilómetros relevados de rutas nacionales pavimentadas se encontraban



para reponer la infraestructura vial argentina asciende a aproximadamente 162.900 millones de dólares, mientras que el costo de recuperación o

82,2% real respecto a 2023, evidenciando un ajuste sin precedentes en los gastos de capital del Estado nacional. Las consecuencias son concretas: un año de desinversión planificada de Milei ya destruyó la inversión alcanzada en cuatro años.

POR LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES CRUZAN UNOS 4277 KILÓMETROS DE RUTAS NACIONALES. SOBRE UN PORCENTAJE RELEVADO, EL 51,7% DEL ASFALTO ESTÁ EN MAL ESTADO, EL 11,5% EN ESTADO REGULAR Y SOLO EL 36,8% PRESENTA BUEN ESTADO

Mantener la infraestructura vial en condiciones óptimas requiere una inversión anual estimada del 2 % al 4 % del stock de capital vial, lo que representaría entre 3.200 y 6.500 millones de dólares por año. En números, el costo de mantenimiento anual del sistema de rutas de la Argentina (incluye provincias) se estima en 4.213 millones de dólares y el costo de recuperación de la infraestructura actual (en caso de no ser cuidada) en 40.773 millones de dólares, es decir que las propias medidas adop-

en estado "bueno", mientras que 24% estaban en situación "regular" y 26,3% en estado "malo". Es decir que, más de un cuarto de la red presentaba un deterioro importante (en la gestión de Mauricio Macri se inauguraron 461 km de autopistas y rutas nuevas).

En continuidad, en 2022, el 54,9% de los kilómetros inspeccionados calificaban en buen estado, 23% en estado regular y la fracción de la red en estado "malo" se redujo a 23% (en la gestión de Alberto Fernández se inauguraron 1.209 km de nuevas autopistas, avenidas y rutas).

Los datos de la actual administración libertaria indican que la proporción de rutas en buen estado cayó al 47,5% (-7,4 puntos vs. 2022) mientras que 23,5% quedaron en estado regular y 29% en mal estado. En otras palabras, "ahora un tercio de la red está en malas condiciones y menos de la mitad de las rutas se encuentran en estado óptimo".

En detalle, durante 2023 la inversión en gastos de capital del Estado Nacional fue USD 10.321,50 millones. En 2024 el gasto de capital cayó a USD 2.437,88 millones (-76% en dólares), según datos de la ejecución presupuestaria del Sector Público Nacional, y en 2025 ese gasto sigue sin recuperarse.



Este verano
Activá Tu Modo Eficiente
con estos consejos

Conocé más

Eden

EL TREN RESISTE

Junín-Retiro, entre los servicios que menos usuarios perdió en 2025

El año pasado fue el de peor nivel de pasajeros en ocho años y un recorte masivo de servicios. Según cifras de la CNRT, el tren de larga distancia pasó de transportar unas 2.2 millones de personas en 2022 a 1.2 millones en 2025.

REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

La red de trenes de larga distancia y regionales perdió doce rutas clave en apenas dos años de gestión. El flujo de usuarios cayó un 37% respecto a 2023, en lo que especialistas definen como una "degradación planificada" del sistema.

El sistema ferroviario argentino atraviesa un proceso de contracción que evoca las políticas de desmantelamiento de la década de 1990.

Al cierre de 2025, el sector registró su nivel más bajo de usuarios desde 2018 (excluyendo el periodo de pandemia), como resultado de una política oficial orientada a la desregulación, el recorte de mantenimiento y la suspensión de servicios esenciales.

Según un informe del Observatorio Social del Transporte (OST), en los últimos dos años dejó de funcionar uno de cada dos servicios regionales y de larga distancia, consolidando una pérdida de pasajeros del 37,3% en comparación con 2023.

SERVICIOS ELIMINADOS

Bajo el amparo de la «Ley Bases» y la Emergencia Ferroviaria (DNU 525/24), la gestión de Trenes Argentinos —convertida en sociedad anónima— ha dado de baja doce servicios fundamentales que conectaban el interior del país. La falta de inversión en repuestos y el diferimiento del mantenimiento preventivo han sido los argumentos técnicos para justificar cierres que los expertos consideran estratégicos para la futura privatización.

- Retiro - Palmira (Mendoza) y Retiro - Justo Daract (San Luis): Suspendidos en el primer semestre de 2024.
- Once - Pehuajó: El servicio fue recortado en noviembre de 2024 y ahora finaliza en Bragado.
- Retiro - Tucumán y Retiro - Córdoba: Ambos corredores neurálgicos fueron suspendidos indefinidamente a fines de 2025 por «fallas de infraestructura».
- Buenos Aires - Bahía Blanca:



- Se oficializó su baja definitiva.
- Expreso Retiro - Rosario: Se eliminó la frecuencia especial de fines de semana.

En el ámbito regional, también desaparecieron conexiones como Rosario - Cañada de Gómez, General Guido - Pinamar y el tren turístico Mercedes - Tomás Jofré, este último tras un daño estructural en un puente que el Estado decidió no reparar.

DERRUMBE EN LAS ESTADÍSTICAS DE PASAJEROS

Las cifras procesadas por la Comisión Nacional de Regulación del Transporte (CNRT) son elocuentes. Mientras que en 2022 el sistema transportaba a 2.200.534 personas en larga distancia, el 2025 finalizó con apenas 1.291.202 pasajeros. El

EL SERVICIO ENTRE JUNÍN Y RETIRO SUFRÍO UNA CONTRACCIÓN DE VIAJEROS DEL 17% AUNQUE ESTUVO LEJOS DE LA CAÍDA DEL QUE PADECÍÓ RETIRO-ROSARIO, CON UN 27% ANUAL

segundo semestre del año pasado fue particularmente crítico, registrando el peor desempeño mensual de los últimos siete años.

Incluso los corredores de mayor demanda sufrieron el impacto del encarecimiento de boletos y la irregularidad de las frecuencias:

- Constitución - Mar del Plata: Cayó un 19,5% en el último año (129.279 pasajes menos).

fórmula de desinversión selectiva. «Se realizan algunas obras en el AMBA para atraer a privados, mientras se degrada y cierran los servicios del interior», explicó. El objetivo sería reducir la base de usuarios para que el cierre definitivo de los ramales no genere resistencia social.

A este panorama se suma la intención oficial de subastar más de 300 inmuebles ferroviarios clave, incluyendo las estaciones Mitre en Tucumán y Belgrano en Santa Fe, lo que compromete la logística futura del transporte nacional. Para los especialistas, el país se encuentra ante un «segundo ferrocidio» que amenaza con desconectar definitivamente a las provincias argentinas.

EXCLUSIVO PISCINAS

Precio directo de fábrica

Hipoclorito de sodio

\$2.999
x 5ltAtención
REVENDEDORES

Válido en Junín

AGENDA LIBERTARIA

Reformas, conflictos y shows

Mientras impulsa cambios regresivos en la legislación laboral y endurece su agenda punitiva, Milei enfrenta resistencias del Congreso, negocia con gobernadores y padece las internas en su propio espacio.

POR DANIEL VILÁ

En medio de disputas con sus socios empresariales –acaba de definir a Paolo Rocca, mandamás del Grupo Techint, como «Don Chatarrín de los caños caros»–, la permanente sangría de funcionarios de distintos rangos que abandonan el barco y su preocupación por mostrarse absolutamente funcional a las políticas del mandatario estadounidense Donald Trump, el presidente Javier Milei se ha fijado como objetivo central de su Gobierno la aprobación de la reforma laboral en las inminentes sesiones extraordinarias del Congreso, una tarea que le resultará difícil si no accede a modificar sustancialmente la iniciativa que está siendo cuestionada no solo por los gremios combativos que han asistido a la convocatoria de la Unión Obrera Metalúrgica y que se proponen enfrentarla con un duro plan de acción, sino también por un segmento



importante del empresariado que no comparte la necesidad de aprobar una ley –cuya constitucionalidad ha sido impugnada por los especialistas– y constituiría una fuente inagotable de conflictos.

Por su parte, los gobernadores dialogistas, expertos en transacciones, solicitaron retirar de la norma el capítulo referido a la exención del impuesto a las ganancias a las empresas, que según el portal La Política Online, tendría un costo fiscal de

130.000 millones de pesos mensuales, una cifra a la que deberá adicionarse la deuda que el Go-

DERECHA FEST. EL PRESIDENTE ENCABEZÓ UN EVENTO QUE NO REUNIÓ LA CONCURRENCIA ESPERADA POR SUS ORGANIZADORES

bierno nacional mantiene hoy con las provincias. A cambio de esa concesión, a la que se opone el ministro de Economía, Luis Caputo, aportarían los votos de sus legisladores para que sea

aprobada en general.

Otro de los proyectos que deberá tratar el Parlamento en extraordinarias y que también despierta inquietud es la baja de la edad de la imputabilidad, que pretende instaurar un nuevo régimen penal para los menores –a la que algunos observadores le otorgan un carácter distractivo–, que permitiría llevar de 16 a 13 la edad en que un adolescente puede ser condenado por un delito.

• SIN SUSTENTO

Como ha sucedido en situaciones anteriores en las que se pretendió avanzar con el tema, los datos que manejan los punitivistas se basan en interpretaciones efectistas de casos puntuales y en una lectura falaz de las estadísticas existentes. En efecto, el propio Ministerio de Seguridad ha determinado que, en 2024, de un total de 2.290 homicidios, apenas el 0,6% fueron cometidos por menores de entre 10 y 15 años, y el 10,5% por adolescentes de entre 16 y 19 años, que actualmente están alcanzados por el Régimen Penal Juvenil. Más allá de generalidades, la iniciativa oficial no plantea alternativas eficientes en materia de prevención, apoyo educativo y promoción de las actividades deportivas que podrían favorecer la inclusión y evitar la marginación. Menos aún se ocupa de los institutos

30 AÑOS

LCP
LOS CHICOS PIRATAS

CONTACTO: 2364 36-9267
FACEBOOK: LOSCHICOSPIRATASOFICIAL
INSTAGRAM: LOSCHICOSPIRATASOFICIALCONTRACCIONES

Estudio Jurídico
Colaneri & D'Alessandro

Alejandra Colaneri
Abogada
Derecho Integral
Tomo 7, folio 46 c.a.d.j.j.

Consultas:
(236) 445-8869
(236) 426-7017

Pastor Bauman 286, dpto 3

existentes que se encuentran en un estado crítico debido a la desfinanciación de todos los programas sociales y tampoco plantea concretamente la construcción

unos pocos miles de espectadores que arribaron desde distintos puntos del país. Allí se manifestaron, además, las feroces internas que atraviesan a La Libertad

to Weretilneck, de Río Negro, y Sergio Ziliotto, de La Pampa. La presión pareció dar resultado ya que el ministro Manuel Adorni anunció el viernes un DNU me-

en el presupuesto 2026 la motosierra presidencial recortó el 78% de los fondos asignados para ese fin y desfinanció a los Parques Nacionales. En el sur argentino ya se quemaron 200.000 hectáreas y en varias ciudades de Chubut el fuego rodea las viviendas de particulares.

En tanto, una misteriosa aeronave que transportaba a una comitiva estadounidense aterrizó en el aeropuerto de Ushuaia. Un segundo avión procedente de Perú, que arribó a Aeroparque, potenció las especulaciones. Se trata de dos misiones cuyos objetivos no han quedado claros y dieron lugar a hipótesis que las vinculan con la reciente intervención del puerto de Ushuaia, con el emplazamiento de una base militar norteamericana, con el desmantelamiento del observatorio espacial que China instaló en Neuquén y ha suscitado fuertes impugnaciones por parte de la gran potencia del norte. Las suposiciones sobreabundaron y hasta circuló el rumor de que las visitas están estrechamente ligadas a Vaca Muerta y las necesidades estadounidenses de petróleo. Las conjeturas más absurdas resultan creíbles cuando la población carece de las explicaciones a las que tiene derecho.



de nuevos edificios para albergar a quienes serían detenidos si se aprobara esa legislación.

Cabe añadir que la Declaración de los Derechos del Niño indica que «por su falta de madurez física y mental, necesita protección y cuidado especiales, incluso la debida protección legal».

Precisamente por su proceso de maduración y de formación incompletos, los niños y adolescentes son vulnerables y pueden ser utilizados por los mayores para actividades criminales.

Lo que provoca la irritación de muchos de los mandatarios provinciales, que sufren las consecuencias de la sesgada agenda oficial, es que el presidente parece más preocupado en desarrollar su oficio de «showman» que por resolver los problemas más acuciantes de la sociedad. No solo intentó destacarse como cantante en el espectáculo de la imitadora Fátima Flórez en Mar del Plata, sino que incursionó también en el humorismo durante la nueva edición de la Derecha Fest, una cruzada «antizurda», de la que participaron desde pastores evangélicos hasta influencers televisivos y que fue conducido por la diputada Lilia Lemoine, vestida con ropa militar, y su colega Sergio «Tronco» Figliolo, que hace poco supo fotografiarse con un termo en la cabeza para expresar sus inquietudes intelectuales. El acontecimiento no cumplió con las expectativas multitudinarias que había generado –la entrada era libre y gratuita– ya que reunió a

Avanza y que enfrentan a Las Fuerzas del Cielo con las huestes que responden a Sebastián Parreja, que fue abucheado durante

**MENSAJE CLARO.
EN LA UOM,
REPRESENTANTES
DE MÁS DE 50
ORGANIZACIONES
SINDICALES
SENTARON LAS
BASES DE ACCIONES
CONTRA EL
PROYECTO OFICIAL.**

todo su discurso. A su arribo a la ciudad balnearia, Milei fue recibido con euforia por centenares de simpatizantes y con insultos por una cantidad no menor de marplatenses que están padeciendo una temporada para el olvido.

• TARDÍO AUXILIO

Los gobernadores de los distritos patagónicos, los más indignados por la excursión playera de Milei, quien no visitó la zona castigada por el fuego e insólitamente generó una imagen de Inteligencia Artificial en la que aparece saludando a bomberos y voluntarios, organizaron el último martes una urgente reunión por zoom con el fin de solicitar que se declare la emergencia nacional por los incendios forestales que ya destruyeron miles de hectáreas. De ella participaron Ignacio Torres, de Chubut; Claudio Vidal, de Santa Cruz; Rolando Figueroa, de Neuquén; Alber-

diante el cual se declara la Emergencia Ígnea por un año, medida que incluye la restauración de las zonas afectadas y la preventión de nuevos focos. Empero, se impone la prudencia acerca del monto de los recursos que se asignarán, habida cuenta de que

MODULOS HABITACIONALES TRANSPORTABLES
Diseño y Fabricación de unidades para uso como Vivienda, Quinchos, Quinta de Fin de semana, Oficina, Puesto Comercial u otros usos.

Desarrollo de Proyectos Arquitectura Sustentable.
SISTEMA HOMMING Módulos habitacionales
Soluciones Antihumedad para Hogar y Empresa

www.grupohoggar.com.ar

GrupoHoggar SOLUCIONES INTEGRALES

Tel: 236 436 2325

EL JEFE DEL BLOQUE AMARILLO EN EL SENADO BONAERENSE

Petrecca: “Es importante poder discutir una renovación en el PRO”

El exintendente de Junín se abrió de la alianza con La Libertad Avanza en las elecciones provinciales y quedó al frente del espacio macrítico en la cámara alta provincial. Su mirada tras el tropiezo de Somos, la agenda legislativa del espacio y el debate sobre la reelección indefinida.

POR MARÍA BELÉN ROBLEDO

Pablo Petrecca ocupó la intendencia de Junín, el distrito más importante en términos electorales de la Cuarta sección electoral, desde 2015 hasta diciembre de 2025, cuando asumió su banca como senador provincial y se hizo cargo de la jefatura del bloque PRO.

Vicepresidente segundo del partido amarillo, fue uno de los protagonistas del proceso electoral bonaerense del 7 de septiembre del año pasado, cuando movió las estanterías de su fuerza política para bajarse del acuerdo partidario con La Libertad Avanza y encabezar la lista seccional por un armado de centro que convocó a radicales, vecinalistas y peronistas desencantados. Ese experimento se llamó Somos.

Ahora, en una entrevista con Buenos Aires/12 sostiene sus críticas y apunta a la renovación del partido que conduce Cristian Ritondo. Desde su despacho en La Plata, reivindica la independencia de su espacio y asegura



Pablo Petrecca El presidente del bloque del PRO en su despacho del senado bonaerense.

que hay sobrados dirigentes para poder recuperar el poderío del espacio fundado por Mauricio Macri gobernó la provincia entre 2015 y 2019.

- ¿Cómo piensa encarar el rol en el senado provincial luego de ser intendente durante diez años?

- Sin duda que es un cambio bastante importante. De estar las 24 horas conectado, viendo qué cosas hay para mejorar, desde grandes proyectos que cambian la fisonomía y el desarrollo productivo de una localidad hasta una

luz quemada por más de una semana, a pasar a la dinámica del Senado, es un cambio importante. Pero, en definitiva, es lo que traigo en la agenda. Creo mucho en los gobiernos locales, en las gestiones de las personas que están en los territorios, porque saben al dedillo lo que está pasando, conocen a la gente, los problemas y la forma de resolverlo. No significa eso que lo puedan resolver, porque a veces hay cosas que se escapan, pero sí saben cómo resolverlo. Voy a ser un defensor de esto,

pretendo defender a los municipios en general en la Legislatura, no los de un color político.

- Se está hablando de fortalecer la autonomía municipal a través de una reforma de la Constitución. ¿Eso podría ser uno de los puntos de su agenda?

- Sin duda. Creo en las autonomías municipales y es algo que está desde el año 94 en discusión, si yo puedo ser parte de ese debate, bienvenido sea. Siento que sería el objetivo máximo lograr una reforma y que los municipios de la provincia sean autónomos, somos unos cuantos los que pensamos lo mismo. Ahora, sé que también eso requiere consensos políticos y estamos en una inferioridad numérica, con lo cual también soy consciente de que va a ser difícil que pueda lograrse. No obstante, hay un montón de temas que se pueden trabajar y que tienen que ver con las descentralizaciones. Nosotros en Junín, cuando María Eugenia Vidal fue gobernadora, fuimos uno de los primeros municipios en hacernos cargo del SAE. Son fondos provinciales que bajan al municipio, nosotros armamos toda la estructura administrativa, pusimos un factor nutricional, que nos permitió ser más eficientes y hacer un seguimiento de los chicos y hoy no tenemos casos de desnutrición.

- ¿Y con este gobierno?

- Yo valoré públicamente que el go-

MENÚ SEMANAL
LA EMILIANA

ABIERTO TODOS LOS DÍAS

COMIDAS ELABORADAS

- PASTEL DE PAPAS
- PURÉ DE PAPAS
- PURÉ DE CALABAZA
- PAPAS Y BATATAS AL HORNO
- BOCADILLOS DE ACELGAS
- ESCALOPE DE PESCADO
- ALITAS
- ARROZ CON VERDURA
- ZAPALLITOS RELLENOS
- TORTAS DE TRIGO
- TORTILLA ACELGAS
- TORTILLA PAPA C/S CEBOLLA
- BOMBAS DE PAPAS
- VERDURAS RELLENAS
- MUSLOS A LA PIZZA

PASTAS

- TALLARINES
- ÑOQUIS
- RAVIOLES
- CANELONES
- LASAGNA

Salsas

- ROJA
- BLANCA
- BOLOGNEZA
- ESTOFADO

CLÁSICOS DE LA EMILIANA

- POLLO AL SPIEDO
- POLLO AL LIBRO
- MATAMBRE A LA PIZZA
- BONDIOLA DE CERDO
- ASADO: COSTILLA, VACÍO, TAPA, CIMA
- PATA MUSLO
- CHORIZOS
- SANDWICH DE VACÍO
- SANDWICH DE BONDIOLA
- CHORIPÁN
- PAPAS FRITAS

EMPAÑADAS

- CARNE
- CARNE DULCE
- POLLO
- JAMÓN Y QUESO
- CEBOLLA Y QUESO
- VERDURA
- CAPRESE
- FRITA CORTADA A CUCHILLO
- FRITA BONDIOLA C/ VERDEO
- ARABES
- MATAMBRE

TARTAS

- 1/2 JAMÓN Y QUESO/VERDURA
- 1/4 PORCIÓN
- BRÓCOLI/ZAPALLITO/ESPINACA
- MINITARTA JAMÓN, QUESO, TOMATE Y HUEVO

MILANESAS

- CARNE
- POLLO
- MERLUZA
- QUESO

PLATOS FRÍOS

- RUSA
- MAYONESA DE AVE
- LENGUA A LA VINAGRETA
- TENDONES DE CERDO

POSTRES

- CHOCOTORTA
- OREO TORTA
- TIRAMISÚ
- E. DE FRUTA
- CHEESECAKE
- GELATINA
- FLAN
- BALCARSE

PAN/BEBIDAS/ENSALADAS/VINOS/CERVEZAS

SÚPER PROMO

Pollo entero al asador c/ fritas

\$20.000

La Emiliana

bernador Axel Kicillof el año pasado tomara la decisión de descentralizar fondos de seguridad, nos permitió comprar seis patrulleros cuando la Provincia compraba cinco. Esto no es porque la Provincia gasta mal, simplemente porque está pensando en 135 municipios, que eso es mucho más burocrático. La autonomía es el modelo máximo, pero si no logramos esto hay un montón de cambios alternativos.

- ¿Cuál es su opinión sobre la reelección indefinida de los intendentes?

- Nuestro espacio fue muy concreto y muy claro, de hecho, fue quien lo

ellas la boleta única, eso puede hacer que muchas de las mañas que tienen muchos intendentes, especialmente en el conurbano, también sean eliminadas. Si hay prioridad del gobierno o una agenda de discutir la boleta única, bienvenido, y si hay que rediscutir las reelecciones, lo discutiremos en un paquete global.

- O sea que la puerta no está cerrada.

- En mi caso he sido elegido tres veces intendente de Junín, en la Cuarta sección hay intendentes peronistas que han sido elegidos por el pueblo, eso significa que han hecho las cosas bien. Creo que la agenda de boleta única es

Buenos Aires, los valores de defender a aquel que trabaja y que el delincuente esté preso, valores que vamos a defender. Y en nuestro bloque, en este caso, tenemos dos intendentes con sobrada experiencia en gestión, que también va a ser uno de los puntos que llevemos a la mesa, pero con total independencia. Seguramente habrá muchos temas en común que vamos a coincidir con La Libertad Avanza.

- ¿Cómo está el PRO hoy?

- Creo que el PRO, como la mayoría de los espacios políticos a nivel nacional, está en una discusión importante que tiene que ver con discusiones necesarias e importantes de crecimiento.

que es importante poder discutir una renovación de nuestro espacio, como parece que está sucediendo en todos los sectores políticos. Creo que hay oportunidades de crecer y de seguir, más allá del cimbronazo que hemos vivido y también alguna disputa que hemos tenido, que no vamos a negarla, creo que hay una oportunidad de crecimiento.

- ¿Sostiene que fue una buena estrategia ir con el armado que fue Somos o, con el diario del lunes, lo hubiese hecho distinto?

- Me hubiera gustado que hubiéramos sido algún frente único, como tenía que ser, como fue la decisión de nuestro espacio de ir junto con La Libertad Avanza, pero en condiciones lógicas, algo que ya he planteado. Eso no se dio en su momento y no me arrepiento de la decisión que he tomado.

- ¿Cree que va a haber algún candidato a gobernador PRO puro en 2027?

- El PRO tiene sobrados dirigentes con mucha experiencia, con mucha capacidad para gobernar la provincia y para gobernar el país. Así que yo espero que sí, que mi espacio tenga candidatos propios para la Gobernación y cada distrito de la provincia. También soy coherente en que somos un espacio frentista, y que, para poder ganar la provincia de Buenos Aires tenemos que ir juntos. Creo en el consenso, creo en los diálogos y creo también en formar frentes para poder ganar la provincia de Buenos Aires. Bien.

- Diego Santilli fue uno de los primeros en lanzarse públicamente, ¿lo ve en ese rol?

- A Diego lo acompañé y trabajé para que él sea gobernador en 2023. Sin duda es una persona que tiene mucha capacidad, que tiene mucho conocimiento, mucho consenso, mucho recorrido de la provincia, lo he acompañado a recorrer toda la Cuarta sección electoral. Es un gran candidato, pero no es el único. Tenemos también intendentes con mucho recorrido y con mucha experiencia que también podrían, sin duda, ocupar este espacio.



Los senadores del PRO en la provincia de Buenos Aires. Guillermo Montenegro, Jorge Schiavone, Pablo Petrecca, Alex Campbell y Juan Manuel Rico Zini.

propuso y quien logró la sanción de la ley en su momento con la exgobernadora Vidal. Estamos en contra de las reelecciones indefinidas. Ahora, creo que hay algo mucho mayor que discutir, que es una reforma política, y entre esos cambios está la boleta única o electrónica, si pudiéramos también discutirlo. Con las reelecciones ponemos el foco en una en una cuestión definida que, repito y quiero ser claro con esto respecto de la postura de nuestro espacio, pero un intendente no deja de ser alguien que fue elegido por el pueblo. Si vos discutís cosas más de fondo, más profundas, y entre

más importante, ya hay proyectos del PRO, de La Libertad Avanza. Creo que hay que discutirlo y más sabiendo que hubo un caso de éxito a nivel nacional.

- ¿Cómo va a funcionar el PRO en el Senado?

- Los cinco senadores del PRO somos un bloque independiente. Con nuestros valores que son los de la gestión, de los hechos concretos, de la transformación, de la independencia de poderes, de la defensa de la democracia, de la república, también el no coincidir con un modelo que no está siendo bueno para la provincia de

En mi caso, me gusta discutirlo internamente, como lo he hecho y lo hago permanentemente y si hay cosas que no comparto, como no las compartí en esta última elección, he tomado una decisión distinta de la que tomó mi espacio.

- ¿Cómo ve el futuro del partido?

- Creo que hay que dar discusiones de cara a una renovación importante. Tenemos cantidad de dirigentes jóvenes con mucha experiencia en gestión, con mucha capacidad de resolver conflictos y que están con muchas ganas de salir a la cancha. Creo

**SOMOS UN GREMIO
PRESENTE EN LA
FAMILIA DE NUESTROS
AFILIADOS**

OnLine

[Contacto directo](#)

[contactodirect5](#)

[contactodirec](#)

Contacto DIRECTO

HACETE FAN VOS TAMBIEN!!!

**Somos la Radio del Sindicato
de Trabajadores Municipales de Junín,
la única donde TODAS las voces de Junín
son escuchadas!!!**

¿Una solución a los canales clandestinos?

La provincia comenzará a multar a quienes lleven a cabo obras hidráulicas irregulares. Las sanciones oscilan entre los 30 mil y los 120 mil litros de gasoil grado 3. A un valor promedio actual de 1.900 pesos el litro, las multas van de los 57 millones a los 288 millones de pesos.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

Hay cosas de las que se evita hablar en el campo pero que generan rispideces internas y no son abordadas convenientemente. Uno de esos temas son los canales clandestinos, una suerte de acción individual que perjudica al colectivo y que en cada caso da muestras de la falta de empatía charadera para con sus propios vecinos.

Ahora, la provincia de Buenos Aires parece haber decidido dar un salto de calidad en el combate contra aquellas obras clandestinas que, entre otras cosas, problematizan el drenaje del agua de lluvia y complejizan el escenario ante inundaciones, tal como quedó demostrado a lo largo de décadas y particularmente el año pasado.

El ministro de Infraestructura Gabriel Katopodis puso en un funcionamiento un nuevo procedimiento para detectar y desactivar canales o terraplenes no autorizados. Se incorpora el uso de tecnología y se fortalece el rol de los municipios a la hora fiscalizar y controlar. ¿Lo hará Junín?

La herramienta nació en un trabajo conjunto entre la Autoridad del Agua



(ADA) y la Dirección Provincial de Hidráulica, ambas dependientes del Ministerio de Infraestructura que lidera el ex intendente de San Martín.

El objetivo es subsanar un inconveniente que volvió a quedar en el centro de la escena ante las históricas inundaciones del oeste bonaerense.

A partir de la firma de la Resolución N°46/2026 de la cartera que conduce Katopodis, se derogan viejas normas y se puso en práctica un nuevo "procedimiento para el tratamiento, prevención y resolución de las obras hidráulicas no autorizadas en el ámbito de la provincia de Buenos Aires" que tiene la incorporación de tecnología satelital.

"La Autoridad del Agua se encuentra trabajando de manera articulada con la Comisión Nacional de Actividades Espaciales, a través de un proyecto que permite acceder a imágenes de alta resolución de los satélites SPOT y PerúSat", apuntaron desde el organismo descentralizado que

con la Agencia de Recaudación de la Provincia de Buenos Aires (ARBA) cuyo objetivo es "intercambiar información y definir acciones conjuntas, tendientes a implementar un mecanismo de fiscalización remota, a través de imágenes satelitales Landsat y Sentinel, que permita identificar aquellos inmuebles en los cuales se lleva adelante un uso ilegítimo del recurso hídrico".

En paralelo, se fortalecerá el rol de los municipios. Tal como contó este diario meses atrás, un conjunto de intendentes mantuvo una reunión con Costamagna a los fines de profundizar las acciones que pongan un freno y barran con los canales y terraplenes clandestinos que se llevan el caudal de ríos y arroyos, o bien, vuelcan el excedente de agua en campos vecinos.

Con el nuevo procedimiento, jun-

cuenta con la presidencia de Damián Costamagna.

En la misma línea, indicaron, se suscribió un convenio entre la ADA

Frutería y Verdulería
Gaby de Ferrari
Gabriel-Alberto

Tel. (0236) 469-9599
Belgrano 50 - 6000 Junín (B)

to con la firma de un convenio, cada partido no solo estará en condiciones de denunciar una posible obra no autorizada, también podrá contar con la autorización judicial para eliminarla.

De esta manera, la Provincia avanza sobre un reclamo sistemático de intendencias y productores agropecuarios, a muchos de los cuales sus campos se inundan porque un ve-

multas y en qué instancias pueden llegar.

Las sanciones oscilan entre los 30 mil y los 120 mil litros de gasoil grado 3. A un valor promedio actual de 1.900 pesos el litro, las multas van de los 57 millones a los 288 millones de pesos.

En caso de que, tras una denuncia, la ADA constate la clandestinidad, llegará la multa por transgresión

“Cumplido el plazo otorgado para la desactivación de la obra, sin que se lleve a cabo, se avanzará con el cobro de la multa de pleno derecho, sin necesidad de interpellación alguna. Asimismo, se procederá con la desactivación, la cual se llevará adelante a costa del propietario, estando facultados a realizarla la Dirección Provincial de Hidráulica y la Autoridad del Agua, en articulación con

acuerdo los municipios estarán facultados para realizar las notificaciones pertinentes y colaborar en la resolución de la situación con el apoyo técnico del Organismo. Mercedes, Navarro, Pila, Chascomús, General Paz, General Belgrano, Alberti, General Las Heras, Suipacha, Colón, Arrecifes, Rojas, Salto, Roque Pérez, Carlos Casares, 9 de julio, Bragado, Lincoln, Trenque Lauquen, Bolívar, 25 de Mayo, Las Flores, San Pedro, Chivilcoy, Benito Juárez, Lezama y Coronel Rosales, son los 26 firmantes hasta el momento.

Esto no quiere decir que son los únicos municipios donde se aplicará el procedimiento. La nueva norma es igual para los 135. Lo que cambia con los que sellaron su acuerdo con la ADA es la capacidad de acción sobre las obras no autorizadas. Hasta el momento, 18 son peronistas, 6 radicales, 1 del PRO, y dos vecinalistas. Los dos últimos son 25 de Mayo y Chivilcoy que coquetearon en más de una vez con La Libertad Avanza.

El 2025 será recordado como un año bajo agua para el centro y noreste de la provincia de Buenos Aires. Las históricas lluvias que triplicaron el promedio anual anegaron miles de hectáreas indiscriminadamente. Muchos productores quedaron imposibilitados de cosechar, los caminos rurales quedaron destrozados y los tambos tuvieron dificultades para sacar su producción.

En medio de este proceso, los intendentes plantaron bandera por los problemas que generan los caminos rurales. Incluso, Patricia Bullrich, de veloz paso por la zona y con pocos fondos asignados para la emergencia, planteó el inconveniente de los canales clandestinos. De todas maneras, más allá de algunas fotos a principios de noviembre, la Nación no tomó cartas en el asunto.



cino vuelca el agua con alguna obra clandestina. A diferencia de Nación, que prometió fondos y no cumplió, el gobierno provincial tomó cartas en el asunto modernizando las reglas de juego.

La nueva resolución firmada por Katopodis deroga las resoluciones ministeriales N° 229/2002 y N° 413/2003. De aquella época data el mecanismo para operar sobre denuncias por obras clandestinas. Ahora, con la modernización en la detección, fiscalización y análisis de los casos, también se actualizan las

al artículo 94 de la Ley Provincial N°12.257 del Código de Agua. Un artículo corto y preciso: “Las obras que realice un propietario para beneficio de su predio requieren la aprobación previa de la Autoridad del Agua y estarán a su exclusivo cargo”.

En segundo término, la ADA evaluará si la obra en cuestión afecta o no el Sistema Hidráulico Provincial. Si se determina que sí lo hace, el propietario será intimado a la “desactivación”. Si no lo hace, llegará una nueva multa.

los Municipios”, establece el noveno artículo del nuevo procedimiento.

Precisamente, los distritos son los actores de comprobación de las obras en su jurisdicción. A los fines de profundizar esta acción y que puedan intervenir ante las denuncias, la ADA firmó convenios de cooperación con 26 municipios. A través de esta colaboración, se establecen medidas para la protección de los recursos hídricos frente a actividades que afecten el flujo natural de las aguas.

En el caso de detectarse obras no autorizadas, por medio de este

MERCADITO de Germán

TU MERCADITO DE SIEMPRE

Visitenos y compare precios y calidad...

...se sorprenderá

Lebensohn 238

TRANSPORTE JATIP

40 AÑOS AL SERVICIO DEL TRANSPORTE

Logistica: Cristian JATIP
Tel. (236)467-8968
Tel. (11)2646-5190

Administración:
(11)2646-5196
(236)433-2812

Ruta 65 entre Ruta 7 y Ruta 188

PESCA Y TURISMO

La carpa, invasora que vuelve a escena en las lagunas de Junín

Tras la histórica sequía y con el regreso del agua, especialistas advierten sobre el impacto ambiental de la carpa común y plantean la necesidad de estudios, control y un debate serio sobre su manejo en los espejos de agua de la región.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

Antes de que las lagunas de Junín atravesaran la mayor sequía en 100 años, que incluso dejó sin agua a la laguna de Gómez, la carpa (*Cyprinus carpio*) resultaba un problema mayúsculo, nunca debatido de forma organizada, más allá de algunas propuestas de los clubes ubicados a la vera de El Carpincho.

Hoy, mientras se produce el reingreso de la fauna íctica, podría considerarse la posibilidad de abocarse a un mejor relevamiento de esta especie y establecer algunas medidas para



su control, teniendo en cuenta que se trata de un pez que produce una importante alteración en los ecosistemas a los que llega.

Si bien no está del todo claro, se sostiene que en Argentina su introducción ocurrió a mediados del siglo XIX, en la provincia de Entre Ríos,

con fines ornamentales y de acuicultura, a partir de ejemplares traídos desde Brasil. Esta constituye la primera introducción registrada de una especie no nativa en el país. Según

HOY, MIENTRAS SE PRODUCE EL REINGRESO DE LA FAUNA ÍCTICA, PODRÍA CONSIDERARSE LA POSIBILIDAD DE ABOCARSE A UN MEJOR RELEVAMIENTO DE ESTA ESPECIE

Welcomme (1988), parte de la población fue introducida para acuicultura desde Brasil y otra parte se difundió desde ese país por el río Uruguay. De todos modos, su introducción oficial fue en 1925, en estanques públicos de la ciudad de Buenos Aires.

En 1945 se registró por primera vez esta especie en estado salvaje en el Río de la Plata.

Hasta 1985, el límite sur de su distribución era el río Colorado, pero

su alta capacidad de dispersión y las actividades humanas facilitaron su expansión aún más al sur. Una de las hipótesis que intenta explicar su presencia en esa región, particularmente en el río Colorado, es que habría ingresado a partir de un desborde extraordinario del río Salado, en la provincia de La Pampa, a principios de los años 80.

Actualmente, su distribución es más meridional, encontrándose en casi toda la cuenca del río Negro, que constituye el límite más austral de su presencia.

Según investigaciones basadas en modelos de nicho ecológico, Argentina en toda su extensión presenta condiciones climáticas adecuadas para su establecimiento. De hecho, la carpa es considerada una especie no nativa invasora en siete de las diez ecorregiones del país.

La aparición de la carpa en la Patagonia generó la mayor cantidad de investigaciones científicas, teniendo en cuenta la importancia de la pesca deportiva en esos lagos a nivel mundial, particularmente por las truchas y los salmones, y la preocupación de que la carpa común diezmara esas poblaciones, afectando de manera directa la economía regional.

Estos estudios demostraron cambios en las condiciones físico-químicas del agua, lo que podría estar ocasionando perjuicios a las especies ya establecidas.

Si bien en nuestro ámbito las tareas de investigación han sido escasas en comparación con las realizadas en el sur del país durante la última década, no por ello deja de ser relevante su presencia a la hora de considerar al pejerrey como máximo exponente del río Salado para la pesca deportiva.

Aunque no existen datos precisos sobre las poblaciones de pejerreyes, bagres, mojarras y tarariras previas a la llegada masiva de la carpa, sería importante comenzar a registrar esos parámetros, teniendo en cuenta que nos encontramos prácticamente ante

Leysa D'Alessandro
Abogada

Jubilaciones - Pensiones
Reajustes Jubilatorios
Sucesiones - Divorcios



Consultas:
(236) 445-8869
(236) 426-7017

IMPLANTE DE MITRAL CLIP



INSTITUTO
de cardiología y cirugía
CARDIOVASCULAR

“un nuevo comienzo” de los espejos de agua en cuanto a la recuperación íctica.

Del mismo modo, podría establecerse como línea de investigación si la aparición de cianobacterias, además de estar relacionada con el vertido de productos químicos utilizados en el agro que llegan a los cursos de agua, también guarda relación con el comportamiento alimentario de *Cyprinus carpio* en los ambientes lagunares.

Está comprobado que el éxito de la carpa común trae aparejados efectos negativos sobre la comunidad íctica autóctona y el ambiente. La capacidad de modificar hábitats y ecosistemas es un rasgo característico de muchas especies invasoras. Se ha demostrado que las carpas aumentan la turbidez del agua a partir de la re-suspensión de sedimentos, lo que puede tener efectos profundos en los ecosistemas acuáticos.

Esto deriva en el deterioro del hábitat a gran escala, descripto en numerosos ecosistemas donde la carpa se encuentra en abundancia. Además, es probable que estas invasoras consuman recursos que, de otro modo, estarían disponibles para las especies nativas.

Entre las propuestas para mitigar su expansión, se recomienda fomentar su consumo por parte de la población, con el objetivo de reducir su abundancia. Esta alternativa presenta una elevada factibilidad, basada en la calidad de su carne, el tamaño de sus filetes y la necesidad de incrementar el consumo de pescado en la dieta.

Sin embargo, resulta fundamental avanzar previamente en estudios de laboratorio que determinen la fiabilidad del consumo de la carne de pescado de las lagunas, teniendo en cuenta la posible presencia de agroquímicos utilizados de manera intensiva en la región, que por lavado llegan a los espejos de agua.

Fabián Grosman, docente de la Facultad de Ciencias Veterinarias de la Unicen, es una autoridad en la materia. Licenciado en Biología por la

Universidad de La Plata y magíster en Gestión Ambiental por la Universidad de Mar del Plata, se especializa en ambientes acuáticos continentales, evaluación de calidad de agua, diagnóstico de comunidades de peces —en particular el pejerrey— y gestión de pesquerías recreativas de la Pampa Húmeda.

Grosman calificó a la carpa como una “plaga-recurso”, al señalar que

las pesca, las pesa y las devuelve al agua. Simplemente disfrutan de esa actividad”, explicó.

“La otra mitad de la biblioteca tiene una mirada negativa, porque están provocando disturbios ecosistémicos; principalmente por el hábito de remover sedimentos, que incrementa la turbidez del agua. Eso aumenta la temperatura y reduce la capacidad de los peces carní-

spinas que dificultan nuestro pescado argentino, acostumbrado al pescado sin espinas. Comemos filetes de merluza, pero la carpa es el pescado de agua dulce más consumido a nivel mundial y también se consume en Argentina. Incluso hubo pesca comercial con exportación”, insistió.

La irrupción y proliferación de la carpa abre interrogantes sobre el destino de las poblaciones de especies nativas.

“Lo primero que hay que decir es que el culpable no es la carpa, sino el ser humano que la trajo. El gran problema es que tenemos muy pocos registros sobre la cantidad de bagres, tarariras, mojarras, dientudos, viejas del agua y anguilas que había. Por lo tanto, no podemos adjudicarle con precisión el impacto”, advirtió.

“Si se sabe que, si encuentra un desove, se lo va a comer, algo similar a lo que hacen los bagres con el desove del pejerrey. Lo que

genera es una competencia por el espacio: donde hay carpas, generalmente acardumadas, es muy difícil encontrar otras especies”, sostuvo.

El docente también se refirió a las grandes migraciones de esta especie, visibles en el Río de la Plata, el río Salado y la laguna de Lobos. “Por su tolerancia a la salinidad, lograron salir del estuario e ingresar a la provincia a través de los arroyos que desembocan en la bahía de Samborombón”, explicó.

Respecto del equilibrio natural, señaló que la carpa no tiene depredadores en los ambientes lacustres, salvo en menor medida las tarariras, que solo pueden prestar sobre ejemplares juveniles.

“Ese equilibrio siempre es inestable, en la lucha constante por alimento, espacio y supervivencia. En el Paraná las especies nativas ofrecen mayor resistencia, porque hay muchas más especies que en los ríos y arroyos pampeanos, donde no se superan las veinticinco o treinta”, concluyó.



“es imposible erradicarla para volver a un ambiente natural como era antes en la región pampeana, con la cantidad de arroyos y lagunas que tenemos y con esta alternancia de

ENTRE LAS PROPUESTAS PARA MITIGAR SU EXPANSIÓN, SE RECOMIENDA FOMENTAR SU CONSUMO POR PARTE DE LA POBLACIÓN, CON EL OBJETIVO DE REDUCIR SU ABUNDANCIA

sequías e inundaciones que se viene mencionando desde Florentino Ameghino”.

Reconoció que existen adeptos y detractores de la especie. “Hay gente apasionada de la pesca de carpas, con técnicas particulares, que

voros visuales para identificar a sus presas. Como toda especie exótica, genera modificaciones irreversibles en el ambiente”, reflexionó.

Frente a este escenario, pidió una pesca consciente: “Por respeto a la vida. Uno camina por la vera de los cursos de agua y ve carpas muertas producto de la pesca recreativa deportiva. Eso de deportivo no tiene nada”.

“Es comida, es proteína animal de excelente calidad. El pescado no tiene la culpa de ser una carpa para dejarlo morir en el ambiente”, remarcó.

Recordó que a principios de los años 80 era habitual encontrar pilas de carpas muertas en las orillas de arroyos y lagunas. “Después se les empezó a tomar el gusto: cómo adorbarlas, desangrarlas y consumirlas. De hecho, la carpa es la principal especie que se cultiva a nivel mundial en piscicultura, por su rusticidad y la calidad de proteína animal que aporta”, destacó.

“Es totalmente comestible. Tiene

CONSTRUYENDO EL FUTURO

UOCRA

Unión Obrera de la Construcción de la República Argentina
Seccional Junín

Secretario General: Eduardo Diotti

Belgrano 92 - Tel. (236)444-2270 - E-mail: sinb070@uocra.org

RAÚL GUGLIELMINETTI

La muerte de un represor

Fue espía y torturador durante la dictadura, custodio de Raúl Alfonsín, partícipe de secuestros extorsivos y colaborador de la CIA en Centroamérica. Vida y obra de uno de los hombres más temidos de la historia argentina reciente.

POR RICARDO RAGENDORFER

El 23 de enero de 1989 había clareado con una intensidad noticia poco usual para esa época del año. Las radios ya daban cuenta de un incendio en la Unidad 22, una cárcel VIP frente al Teatro Colón para represores y malvivientes de alta gama. En total, hubo 55 reclusos evacuados sobre la calle Viamonte.

Uno de ellos, José López Rega, deambulaba a tientas, enceguecido por la diabetes. Y con voz casi inaudible, repetía: «¡Quiero mi insulina!».

Otros nueve aprovechaban la situación para fugarse, mientras un esbirro de la última dictadura, sin perder su impronta de «botón» a pesar de estar preso, agitaba los brazos al grito de «¡Se escapan! ¡Se escapan!».

Era el otrora agente del Batallón 601 (B.601), Raúl Guglielminetti, quien estaba allí a raíz de una causa por tenencia de armas de guerra y explosivos.

En rigor, sus delitos de lesa humanidad los comenzaría a pagar en 2006.



LA FOTO DE RAÚL GUGLIELMINETTI DETRÁS DE ALFONSÍN EN UNA REUNIÓN CON ISABEL MARTÍNEZ DE PERÓN. EL MIEMBRO DE LA SIDE FUE INFILTRADO EN LA CASA ROSADA PARA ESPIAR AL PRESIDENTE

Desde entonces colecciónó siete condenas a perpetuidad. De modo que su vida transcurrió entre la cárcel de Ezeiza y la Unidad 34, en Campo de Mayo, hasta fines del año pasado, cuando fue bendecido con la prisión domiciliaria debido a su precario estado de salud.

El 21 de enero, a los 84 años de edad, exhaló su último suspiro.

Su paso por este mundo constituye

un caso testigo del plano más oscuro de la historia reciente. He aquí sus detalles.

• NACE UN FISGÓN

Lo cierto es que Guglielminetti, tal vez embriagado por la impunidad, incurrió en el peor pecado que puede cometer un agente secreto: hacerse famoso. Dicho de otra manera, el tipo se convirtió en un oxímoron de carne y hueso.

Fue cuando, a partir del 10 de diciembre de 1983, pasó formar parte de la custodia del flamante presidente Raúl Alfonsín. Pues bien, ¿cómo diablos llegó a tener semejante responsabilidad?

Es que, debido a la lógica desconfianza del gobierno de la UCR hacia los ser-

vicios de inteligencia heredados de la dictadura, fue seleccionado un plantel de espías con base en un edificio situado en la avenida Leandro N. Alem al 200.

Así nació, valga la redundancia, el «Grupo Alem», con la idea de que fuera nada menos que una SIDE paralela. Y Guglielminetti integraba ese dream team. Su figura cubría a sol y sombra al mandatario.

Pero no tardó en ser identificado por sobrevivientes de los «chupaderos» torturados por él.

En esos sitios se lo conocía como «Rogelio Guastavino», ya que esa era la identidad apócrifa que le tocó en gracia cuando ingresó al B.601, un alias al que él le añadió el grado ficticio de «mayor».

Eso había sucedido a comienzos de la década del 70 en Neuquén, su ciudad natal. Y la primera misión que le tocó fue infiltrarse en la emisora LU5, con la cobertura de ser un periodista deportivo.

Pero, sin ninguna aptitud para ello, su condición de «servis» no tardó en saltar a la luz. Y ya con Héctor J. Cámpora en la Casa Rosada, su carrera radial tuvo un final abrupto. Sin embargo, continuó circulando en Neuquén, esta vez como mano derecha del interventor de la Universidad Nacional del Comahue, Remus Tetu, un fascista rumano afincado en esa provincia.

Allí, sin disimularlo, Guglielminetti fisgoneaba a docentes y estudiantes, mientras todos lo esquivaban como a una mancha venenosa. No obstante, a él parecía reconfortarlo el temor que generaba en aquellas aulas. Porque lo suyo no era conseguir información sino amedrentar con su presencia. Un berretín no muy útil en un espía.

Pero eso quizás él lo comprendiera

ATSA
FILIAL JUNÍN

HÉROES
DE LA PANDEMIA
COVID-19

Atsa Filial Junín
atsafilialjunin
juninatsa

*Vendo casa con pileta
en la mejor esquina del Barrio
San Ignacio (Ruta 188)*

Cocina-comedor. 1 dormitorio.
Baño y galería cubierta.
Amplio parque, todo alambrado.
Con portón y tranquera.
Sobre lote de 20x30.
Info: 236-4682109

una década después, al ser reconocido cuando trabajaba para Alfonsín.

Entonces, huyó a España.

En tanto, el papel que tuvo durante la dictadura dejaba de ser un misterio. No está de más reconstruir esta etapa de su existencia.

• LOS INFERNOS TERRENALES

Fernanda Martínez Suárez –sobrina de Mirtha Lehrand– quedó atónita al ver en la revista Gente una fotografía de Guglielminetti luciendo esvásticas junto a un amigote nazi. Un golpe de ojo le bastó para reconocer a uno de los tipos que, el 2 de marzo de 1977, la secuestraron para llevársela al Centro Clandestino de Detención (CCD) denominado «Club Atlético», junto a su esposo, Julio Enzo Panebianco, quien sigue desaparecido.

«Guastavino» o «El Ronco» –como le decían sus camaradas– transitó con su picana por varios CCD. Los cautivos del Olimpo del Garaje Azopardo y de Automotores Orletti lo supieron en carne propia.

Este último «chupadero» era la mazmorra «gerenciada» por la SIDE a los efectos del Plan Cóndor (la coordinación represiva entre todas las dictaduras del Cono Sur). Allí operaba la banda de Aníbal Gordon. Y Guglielminetti hizo excelentes migas con esos muchachos.

Desde lo orgánico, dado que él reportaba al Destacamento de Inteligencia 162 del Ejército, no solo se movía por los cotos de la SIDE, ya que también se dejaba ver en las cuevas de «Coordina», el brazo político de la Policía Federal.

Su estilo como interrogador era parco y bestial. Jamás alzaba la voz. Lo enervaba repetir las preguntas. Y sin descuidar su pulcritud personal, tras esas fatigosas sesiones, solía hacerse planchar la ropa por las mujeres secuestradas.

El subjefe del B.601, coronel Osvaldo Riveiro, le tenía un cariño especial.

Asimismo, integró el Grupo de Tareas Exterior (GTE) de ese organismo. Y bajo la supervisión de la CIA, cumplió labores logísticas contra la guerrilla en Centroamérica (1978), colaboró con los Contras en Nicaragua (1979) y

no fue ajeno al golpe del general Luis García Meza en Bolivia (1980).

Cuando la represión ilegal comenzó a decrecer, alternó –junto a la patota de Aníbal Gordon y colegas como Lean-

Ya en 1981, aquel individuo estaba en la mira de Interpol, cuyos agentes lo detuvieron en la ciudad suiza de Zúrich al intentar el cobro del rescate por el financista Carlos Koldosky, cautivo

en el Gran Buenos Aires. Y le decomisaron papeles que lo relacionaban con Guglielminetti.

Este, en 1984 cayó otra vez tras las rejas por el secuestro y asesinato del empresario Emilio Naum. Pero, es justo reconocer que, en esta oportunidad, se «comió un garrón», ya que tal hecho había sido obra del clan de Arquímedes Puccio.

Lo cierto es que Guglielminetti participó en no menos de diez secuestros extorsivos desde múltiples roles. Por ejemplo, en el de Sergio Meller, hijo de un acaudalado empresario textil, su intervención solo consistió en «mejicinar» el rescate a sus verdaderos autores, los integrantes de la denominada «Banda de los Comisarios», encabezada por el oficial de la Federal Jorge Ahmed.

Tales actividades las mantuvo hasta mediados de los 90, cuando la «mano de obra desocupada» se fue apagando como una vela al extinguirse. Así empezó para él una época de vacas flacas.

En ese contexto, su amigo, el comisario de La Bonaerense Mario Naldi, una estrella de la «Maldita Policía», le tendió una mano y también una modesta salida laboral: atender el teléfono en la sede de Drogas Peligrosas.

Pero a Guglielminetti aún le faltaba lo peor.



TRIBUNAL ORAL FEDERAL. GUGLIELMINETTI DURANTE EL JUICIO POR CRÍMENES DE LESA HUMANIDAD COMETIDOS DURANTE LA DICTADURA

dro Sánchez Reisse (a) «Lenny»– los quehaceres estatales con la iniciativa privada. Aquello se tradujo en una serie de secuestros extorsivos, una actividad que proseguiría durante el gobierno de Alfonsín.

Por ese entonces, ya eyectado del Grupo Alem, sufrió una detención por sus crímenes durante el régimen castrense. Pero no tardó en ser excarcelado. Y, por las dudas, se mudó otra vez a la ciudad española de Marbella.

Poco después, un juzgado argentino pidió su extradición. Y fue arrestado por la Guardia Civil para su envío a Buenos Aires. Pero ni bien arribó a Ezeiza recuperó la libertad gracias a la Ley de Obediencia Debida.

Entonces, retomaría sus actividades delictivas con renovado ímpetu.

Hasta viajó a Miami para reunirse con Lenny, quien era contador público y, como tal, lavaba los botines obtenidos por la banda.

Siempre por el mismo camino...

Beneficiar a los mercantiles de Junín

cabañas MEDICA
educación medicina
servicio INVERSIÓN
TELECURSOS medicamentos
NCIA PILETAS
beneficios APORTES
SM FAMILIA
SEC proyectos respaldo

SINDICATO EMPLEADOS DE COMERCIO DE JUNÍN

MARTÍNEZ

MÁS EMBALADOS QUE NUNCA

BOLSAS DE POLIETILENO OXODEGRADABLES
BOLSAS REUTILIZABLES * BOLSAS DE CARTÓN
HOT STAMPING * BOLSAS DE VACÍO

📍 Fábrica: R. VÁZQUEZ 580 ☎ 0236 4430030

📞 236 462-7454

📍 Paraguay 255 ☎ 0236 4420728

www.industriasmartinez.com.ar



MÚSICA QUE HACE RUIDO

Las convicciones presentes

Con una trayectoria que combina música, compromiso cultural y participación en la vida pública, Teresa Parodi volvió a inscribir su paso por Cosquín en la tradición del folklore argentino como espacio de expresión colectiva.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

Con una trayectoria que combina música, compromiso cultural y participación en la vida pública, Teresa Parodi volvió a inscribir su paso por Cosquín en la tradición del folklore argentino como espacio de expresión colectiva.

La ex Secretaria de Cultura de la Nación, dejó uno de los momentos más significativos de la actual edición del Festival Nacional de Folklore de Cosquín 2026, al tomar la palabra desde el escenario para expresar su solidaridad con distintos sectores afectados por el contexto actual y recibir como devolución una fuerte ovación del público tras



un discurso de marcado contenido social y político.

No dejemos solo a nuestro pueblo en sus luchas cotidianas, a las y los jubilados, a las y los discapacitados, a las y los damnificados por los tremendo incendios del sur", expresó ante miles de asistentes, lo que provocó un aplauso sostenido.

La artista, una de las figuras históricas del folklore argentino y exministra de

Cultura de la Nación, continuó su intervención con un llamado a no permanecer en silencio frente a las injusticias. "Hay demasiada patria herida y despojada, no nos quedemos callados, ¡no!", dijo, reforzando el tono de su mensaje y generando nuevas muestras de apoyo desde el público.

"HAY DEMASIADA PATRIA HERIDA Y DESPOJADA, NO NOS QUEDEMOS CALLADOS, ¡NO! VIVA LA PATRIA, QUE NO SE VENDE NI SE TRAICIONA"
TERESA PARODI, EN EL ESCENARIO ATAHUALPA YUPANQUI

El cierre de su alocución llegó con una consigna que sintetizó el sentido de sus palabras: "¡Viva la Patria, que no se vende ni se traiciona!", frase que fue coreada y aplaudida por gran parte de la audiencia. El momento se viralizó rápidamente en redes sociales y fue uno de los más comentados de la jornada del festival.

La intervención de Parodi se dio en

una edición de Cosquín atravesada por un clima social y político tenso, en el que distintos artistas han hecho referencias, más o menos explícitas, a la coyuntura nacional. En ese marco, su discurso se destacó por la claridad de las menciones y por la reacción inmediata del público.

Hace poco, un orador criticó al presidente Javier Milei en su discurso y encendió el debate. Todo comenzó en la segunda velada del popular festival cuando instantes antes del clásico "Aquí Cosquín", un orador pidió la palabra y dio un mensaje breve, pero con una fuerte carga política, que rápidamente despertó lecturas entre líneas de los presentes. Sin aludir a personas, el hombre leyó un poema y una expresión sobresalió en su alocución: "El político que se cree león, pero es apenas una rata gritando desaforado".

La frase generó reacciones diversas entre los asistentes, con aplausos y comentarios, y el fragmento del discurso comenzó a circular rápidamente en redes sociales, donde fue interpretado como un mensaje político en el marco de uno de los eventos culturales más importantes del país.

Luego de esto, Abel Pintos, durante una entrevista ante Cadena 3, se refirió al tema y le restó importancia a la controversia. "La política siempre estuvo presente en la música. No me parece que esté mal, vivimos en democracia", sostuvo.

En un escenario que lleva por nombre 'Atahualpa Yupanqui', unos de los folcloristas más comprometidos de la historia y por donde han pasado Cafrune, Mercedes Sosa, Horacio Guarani y muchos otros con alto compromiso político y social ... raro sería que no hubiera mensajes a tono con los tiempos que se viven.

Ahora, con una trayectoria que combina música, compromiso cultural y participación en la vida pública, Teresa Parodi volvió a inscribir su paso por Cosquín en la tradición del folklore argentino como espacio de expresión colectiva, donde la canción y la palabra funcionan también como herramientas para visibilizar demandas sociales y posicionamientos políticos.



Fortunata
Panadería ~ Pastelería ~ Café

Av. Padre Respuela 259. Tel. 236 443 2752 ~ Cabrera 249 Tel 236 444101 ~ Lavalle 166. MIA CASA. 236 471 1448/ 236 453 8083

FORTUNATA EXQUISITECES
FORTUNATA.CAFÉ

SECCION HIPHOP

Actualidad del trap en forma de obras

La escena argentina va copando nuevos sonidos y se presenta en las vidrieras extranjeras. Se nota una gran subida, con flows más diversos, productores con sonidos nuevos y artistas que no dejan de reinventarse.

*Escribe Raglia,
especial para Semanario*

El comienzo del 2026 decretó varios pensamientos y distintos sentimientos en la gente, algunos creyendo que este año es el "nuevo 2016", como si una repetición de hechos fuera a suceder, ilusionados esperando que haya un "boom" del trap otra vez como en aquellos tiempos o queriendo que regrese una época que rememoran con cariño y ansias.

La revolución que el trap trajo consigo en esa época inspiró a muchos a apostar en ello y advertir que quizás podrían tener un futuro dentro de una de las escenas más valoradas y con más estima en todo el mundo.

Por eso es por lo que hoy en día es tan común seguir escuchando este género y ver a más artistas incursionando en él. También podemos considerar que el sonido se ha ido encontrando a sí mismo, ha sabido expandirse y esto hizo que se preste a nuevas interpretaciones y nuevos "magos" que pudieran jugar con ello.

Este año se esperan muchas obras, el avance de esta cultura en nuestro país es cada vez más abrupto y da como resultado trabajos increíbles que dejan boquiabiertos a quienes los escuchan. Hace un tiempo que venimos po-



Portada de "Digitaldrummerz - Chapter 1"

niendo el foco en el trap por sobre el boom bap y nos parece lógico mencionar la vuelta de la popularización de este sonido, siendo con el que más artistas se han ido identificando, además de que se fue haciendo también más popular.

Y así como hay artistas nuevos, también hay productores que vienen consigo y que están preparados para presentar nuevos discos, mixtapes, ep's o lo que sea. Son aquellos que los antaño brillaron con los artistas que hoy se consideran popularmente como "mainstreams", tales como el productor Club Hats, quien estuvo encargado de la producción de temas como "Medusa" de Neo Pistea

o siendo productor de discos como "Mordiendo el Bozal" o "TRAP DE VERDAD" ambos de Ysy A.

A su vez, investigando en la escena under, fue el productor íntegro de dos obras. Una "SPDV" de Enzocerobulito, el tucumano estrella y revelación que hoy en día se posiciona en boca de muchos como uno de los mejores y más innovadores artistas de la actualidad. Siendo así que CH aparece en la producción de uno de los tres discos que sacó Enzo este año.

En segundo término, el mismo productor también se ocupó del EP llamado "FRECUENCIA ILEGAL" de Kerchak, haciendo un mano a mano de siete canciones

donde prueban estilos nuevos y nos entregan una obra muy buena.

También hay que contar el proyecto junto a otros productores llamado: "DIGITALDRUMMERZ", siendo que bajo este nombre presentó un disco llamado "Digitaldrummerz - Chapter 1" donde el trap y las nuevas generaciones se hacen presentes. Artistas como Cero*, Turro baby, Clúster, Pa2K, eluney, Komp, Doly Flackko y demás, dando pie a lo que puede ser una saga de capítulos indagando que nuevos trucos se pueden mostrar en el trap de nuestro país.

Yendo por el lado de los grupos nos encontramos con "Fuck Fame", que hoy en día tiene a artistas de los más escuchados. Anunciaron un disco con un enlace a una página llamada "fuckfameoneyup.com" donde al entrar, además de encontrar información de los miembros que lo componen podes escuchar partes del disco en una preview, donde no aparecen los nombres de los temas, sino sólo las canciones, las cuales se pueden adelantar o retroceder, mas que eso no hay. De todas formas se espera con ansias lo que pueda traer uno de los grupos que cuenta con más apoyo dentro de la escena local.

Y así la escena argentina va copando nuevos sonidos y se presenta en las vidrieras extranjeras. Claro que este "retorno al 2016" resulta complicado porque el avance del tiempo ha ido cambiando todo lo que sería el "juego" del trap. De todas formas no significa que el nivel haya bajado, al contrario, se nota una gran subida, con flows más diversos, productores con sonidos nuevos y artistas que no dejan de reinventarse.



tenemos la impresión de que
TODO ES POSIBLE

molar
INDUSTRIA GRÁFICA

graficasmolar.com.ar
impresiones@graficasmolar.com.ar

Bto. de Miguel 280 - Junín (B)
(0236) 444 0768 236 4319069



EXQUISITO COMPOSITOR Y CANTANTE

Aníbal Sampayo, autor de bellísimas canciones

Sus temas han sido grabados por Mercedes Sosa, Jorge Cafrune, Liliana Herrero, Quilapayún y José Larralde, entre muchos otros. Durante la dictadura militar, fueron prohibidas sus canciones y discos en Uruguay y la Argentina.



ESCRIBE
Ismael A. Canaparo

Aníbal Domingo Sampayo Arrastúa (6 de agosto de 1926 - 9 de mayo de 2007) fue un poeta, cantante, guitarrista, arpista y compositor uruguayo. Nació y murió en Paysandú. Hijo de trabajadores del campo, comenzó sus actividades musicales en 1939, desempeñándose en programas de radio.

Desde la reconocida y muy completa página "Folklore Club, nada más que lo nuestro", extraemos una hermosa semblanza de la trayectoria de Sampayo.

En el año 1940 actuó integrando un conjunto de guitarras en el Teatro Florencio Sánchez de su ciudad natal.

Entre los años 1941 y 1948 realizó giras por el interior del país y varias provincias argentinas, actuando en radios, teatros y festivales.

Conjuntamente con su vida de artista, llevó adelante investigaciones sobre el origen del folklore. Precisamente, en el año 1948 colaboró con los trabajos de otros investigadores, entre ellos, el musicólogo Lauro Ayestarán.

A fines de 1948 inició una gira que finalizó a principios de 1953 por Brasil, Paraguay y Bolivia, realizando actuaciones en distintas radios y teatros, así como también en la inauguración de la televisión de Río de Janeiro. Actuó en La Paz



y Cochabamba, en festivales de música folklórica sudamericana.

En 1953 y de vuelta en su país, realizó actuaciones mensuales en Radio "El Espectador", que repite en 1958. Actúa periódicamente en el SODRE, Casa Americana, etcétera, destacándose también sus actuaciones en Radio "Argentina" y Radio "Belgrano".

En el año 1956 comenzó a grabar discos para los sellos Pampa y Odeón. Junto a Atahualpa Yupanqui, Jaime Dávalos, Eduardo Falú y otros. Debutó en 1960 en lo que se llamó primeramente "El Festival de Cosquín" (Argentina), el encuentro folklórico más importante de Latinoamérica, en donde actuó por más de una década como artista y

jurado.

En 1963 recibió el premio el "Disco de Oro", otorgado al compositor más popular de Uruguay y Argentina.

SU MÚSICA RECOGE LAS FORMAS DEL CANTO POPULAR LATINOAMERICANO Y LAS COMBINA CON UNA POESÍA DIRECTA, DE RAÍZ CAMPESINA, MUCHAS VECES CARGADA DE CONTENIDO SOCIAL

Al año siguiente es premiado en Cosquín su más conocida creación:

"Río de los pájaros". También en 1964 presentó trabajos sobre el origen de la canción social en el simposio de Misiones, que son publicados y constituyen hoy un invaluable material de consulta.

En 1966 es invitado como representante artístico del Uruguay a la inauguración de la Red de Televisión Venezolana, participando también en los festivales latinoamericanos de folklore en la provincia de Salta (Argentina). En el año 1967 tocó en España, principalmente para la televisión de ese país. De allí viajó a Cuba, donde participó como representante de Uruguay en el "Encuentro Mundial de la Canción de Protesta".

En el año 1969 participó en el Festival "Argentinísima". Recibe también, en reconocimiento a su trabajo de difusión de la cultura y música popular en Latinoamérica, una placa de oro por parte de la OEA.

Entre 1960 y 1971 se editan más de 12 LP en Argentina y Uruguay para los sellos "Microfon", "Clave", "Mallarini", "Discjockey" y "London", entre otros. Sus canciones están traducidas al francés, inglés, japonés, hindú y otros idiomas y han sido y son interpretadas por artistas de todo el mundo. Entre ellos, Mercedes Sosa, Jorge Cafrune, Los Olimareños, Los Calchaquíes, Quilapayún, Los Fronterizos, Joan Manuel Serrat y otros.

Los más conocidos de sus temas son: "Kichororó", "Río de los Pájaros", "Patrón", "Hasta la Victoria", "Hacia la aurora", etcétera. Entre sus obras podemos destacar su cantata "A José Artigas" creada en 1970 en homenaje al Héroe Nacional uruguayo.

El contenido de sus canciones está enraizado en la geografía humana que habita en la zona sur

EN DEFENSA DEL TRABAJO ARGENTINO Y LA INDUSTRIA NACIONAL

UNION OBRERA METALURGICA - Seccional Junín - Guido Spano 86 - Tel. (236) 4443831

de América, cuya expresión ha sido cuidadosamente estudiada por el compositor.

La canción del litoral, surge como forma musical fundamental que

Merlo musicalizara y grabara. Otro puñado de canciones que Sampayo guardó en su memoria recién se grabaron en el exilio, como un aporte musical-militante a los

Estocolmo, en un acto cultural en reconocimiento al gobierno y pueblo sueco por su solidaridad con los exiliados uruguayos. Allí estuvo presente el asesinado Primer

canales de televisión de Canadá y Australia.

En 1985, al regresar del exilio, graba el disco "Patria", y en 1988 reelaboró la "Cantata a José Artigas", obra conceptual única sobre la gesta artiguista. Esta obra es estrenada en 1989 con dos únicas funciones en el Teatro el Galpón, con la voz y presencia de China Zorrilla.

La Intendencia Municipal de Paysandú realizó otra versión de la obra de Sampayo estrenada en el año 2000, en el Teatro Florencio Sánchez y luego en la Sala Zitarrosa de Montevideo. También tocó en la Argentina, en el estadio de Obras Sanitarias de Buenos Aires, acompañado por Los Trovadores, Marian Fariñas Gómez, Washington Carrasco y Cristina Fernández.

Desde 1985 Sampayo y sus nuevas canciones editadas en cinco discos compactos de Argentina y Uruguay volvieron a estar presentes en el repertorio de las nuevas generaciones de cantores populares uruguayos.

En resumen: Aníbal Sampayo ha dedicado más de sesenta años a la música folklórica, desde la composición de canciones a sus estudios étnicos-musicológicos. En su prolongada actividad como creador se pueden encontrar momentos que han devenido en importantes hitos de la canción y la cultura.

Sampayo proyecta más allá del carácter natural de baile popular que tienen por ejemplo la galopa y el chamamé.

Reflexionando sobre el arte popular, dice Sampayo: "El arte y compromiso están unidos. El pueblo es el poseedor de una experiencia insustituible. Por lo tanto, cuanto mayor es el compromiso y la integración del artista con su pueblo, es inevitable e imprescindible que el creador haga suya las necesidades y derechos de su gente".

En infinidad de emisoras uruguayas y de las provincias de Misiones, Corrientes, Santa Fe, Entre Ríos y Buenos Aires los encargados de discoteca mostraban los surcos de los discos de pasta rayados a punta de clavo, para asegurar la no emisión del cancionero de Sampayo.

En la cárcel se mantuvo creativo y sus canciones lograban salir de la prisión para ser interpretadas por cantantes de toda América Latina. El "Cielito del Prisionero" es una de ellas, cantada por la venezolana Lilia Vera; "El Terito" por Numa Moraes y entre otras, una zamba que dedicó a Jorge Cafrune, cuando, aún en prisión, se enteró de la muerte del gran folklorista argentino.

De la cárcel salió también, "El Sitio Heroico", una obra completa en verso dedicada a Leandro Gómez, que en la década del noventa el músico sanducero Hugo

compañeros.

Realizó giras por todo el mundo y grabó por ejemplo la "Cantata a la Liberación" y el disco simple editado en Panamá, "Generales del Pueblo", dos canciones dedicadas a Omar Torrijos y a Líber Seregni. Su actividad creativa y militante en el exilio fue amplia y fecunda.

En el año 1982 llevó a cabo una gira que abarcó los principales países de Europa, actuando en salas y radios de España, Francia, Italia, Alemania, Suiza, Bélgica, Holanda y los países escandinavos. Cantó especialmente en la Folketshus de Estocolmo, en homenaje al Premio Nobel de Literatura, Gabriel García Márquez.

En 1983 grabó un larga duración con su obra "Canto a la Liberación". Aníbal Sampayo retoma en esta cantata popular las formas instrumentales propias del folklore afro-indoamericano, pero sin dejar de lado los instrumentos modernos. Partiendo entonces de lo autóctono, el compositor incluyó novísima instrumentación a fin de lograr una proyección musical de valor universal. Esta obra que se caracteriza por su calidad musical y su hermosa expresión poética es presentada por Sampayo en los países escandinavos y europeos a mediados de 1983.

En Suecia se presentó en el Salón Azul de la Stadshuet de

Ministro Olof Palme, su esposa y destacadas personalidades del gobierno, el arte y la cultura sueca.

Durante el año 1984 llevó su "Canto a la Liberación" a Latinoamérica, presentándose en teatros, radios y televisión de México, Panamá, Venezuela, Cuba, Bolivia y Nicaragua. En ese mismo año actuó en diversas ciudades y



EXTENSA DISCOGRAFÍA

Las obras que Sampayo ha dejado como un invaluable legado: "Picaflor azul / Noches de amor"; "Arpa Guarani" (1967); "Río de los pájaros" (1963); "El Arte de Aníbal Sampayo. Su arpa, su voz, su guitarra" (1964); "José Artigas" (1970); "Canciones y 30 medidas del Frente Amplio" (1971); "Río de los pájaros" (1972); "Los generales del pueblo"; "Canto sin rejas" (1981); "José Artigas" (Reedición. 1982); "Canto a la liberación" (1982); "Por Raúl Sendic" (1982); "Aníbal Sampayo" (1982); "Patria" (1985); "De antiguo vuelo" (1999); "Hacia la aurora"; "Con todo el litoral"; "Coplas para el camino"; "Sin fronteras"; "Más allá del tiempo"; "Antología" (1985); "Hacia la aurora" (Reedición. 2008) y "Lo mejor de Aníbal Sampayo" (Recopilación. 2009).



HC
MATERIALES PARA
LA CONSTRUCCIÓN
de Hugo Cieri

ACEPTAMOS
TARJETAS DE
CRÉDITO Y DÉBITO

Cañerías
Ferretería
Pinturería
Sanitarios
Aberturas
Grifería
Pisos



POTENZA



ODISEA

Int. De La Sota 552 (esq. Bolivia)
Tel. (0236) 444-5299 - Junín (B)

Romag

PEHUAJÓ

Se alcanzaron las mil prótesis realizadas en el sistema público de salud

El Municipio alcanzó un hito significativo en materia de salud pública al llegar a las mil prótesis odontológicas realizadas, fortaleciendo el acceso a tratamientos fundamentales para mejorar la calidad de vida de los vecinos y vecinas.

El intendente municipal Pablo Zu-

nales y la inversión realizada para que este servicio continúe creciendo y llegando a más personas.

En tanto, el jefe del servicio de Odontología subrayó el esfuerzo diario del equipo odontológico, la planificación del trabajo y la importancia de las prótesis como una herramienta



Intendente Pablo Zurro y el director Dr. Claudio Rosello

rro destacó la importancia de esta política pública sostenida en el tiempo, que garantiza derechos y brinda respuestas concretas, remarcando el rol del Estado presente en el cuidado de la salud.

Por su parte, el director del Hospital Municipal, Claudio Rosello, valoró el compromiso de los equipos profesio-

clave para la salud bucal, la alimentación y la autoestima de los pacientes.

Este logro refleja el compromiso del Municipio y del sistema de salud local con una atención integral, gratuita y de calidad, reafirmando la decisión de seguir ampliando políticas públicas que mejoren la vida de la comunidad.



MUNICIPALIDAD DE PEHUAJÓ

PEHUAJÓ AVANZA en la conectividad de las localidades

Durante la Gestión de Pablo Javier Zurro se pavimentaron más de 400 cuadras.



Desde Pehuajó para toda la provincia, celebramos el triunfo de "ATRILES SOBRE RUEDAS", "DEL AMOR AL ARTE".

Este proyecto del CIC Villa Ángela es el reflejo del compromiso de nuestros jóvenes en el marco de Decisión Niñez, un programa provincial que garantiza que los chicos no solo participen, sino que decidan sobre el territorio que habitan.

Con el premio obtenido, se construirán atriles adaptados, un paso fundamental para derribar barreras a través de la expresión artística.

El objetivo es claro: que el arte sea una herramienta de participación y derecho para todos y todas.

¡Felicitaciones a todo el equipo del CIC Villa Ángela por fomentar la creatividad y el derecho a ser escuchados!





Fútbol: Brasil estrena un torneo con méritos y descensos arbitrales.
Pág. 30

SEMANARIO DEPORTIVO



Mirada: Política y deportes. Querer es poder.
Pág. 31

FACUNDO SAVA



“Busco el equilibrio, para poder transmitirlo”

Para el DT de Sarmiento el fútbol, las letras y la psicología social se dan la mano. Dirige, entrena, sufre y festeja, pero también hace pilates, yoga y escribe, cosas que lo mantienen en eje.

Págs. 32-33

CIFRAS

47

Alejandro Delorte continúa incendiando las redes de los arcos: fue anunciado como refuerzo de Porteño de Saldungaray en la Liga de Coronel Dorrego. Con casi dos metros de altura y 47 años, el ex delantero profesional confirmó que seguirá a las canchas tras su paso por diversas ligas amateurs.

Originario de Cabildo y con un recorrido que supera los 19 equipos, Delorte inició su carrera en Olimpo de Bahía Blanca, destacándose como goleador y por su técnica en la primera década de los 2000.

El delantero también defendió los colores de Peñarol, Gimnasia de La Plata, Argentinos Juniors -bajo la tutela de Ricardo Caruso Lombardi- y Deportivo Táchira.



LIGA DEPORTIVA DEL OESTE



Alberdi 237, Junín, Bs. As, Argentina Tel. 0236 442-1554 | 463-1554 · contacto@ligadeloeste.com.ar

CAMBIO DE PARADIGMA

Brasil estrenará otro torneo: Ranking y descensos para los árbitros

La CBF hará una inversión millonaria que pondrá a sus certámenes a la vanguardia a nivel regional

La Confederación Brasileña de Fútbol (CBF) anunció un ambicioso programa de profesionalización del arbitraje para el período 2026-2027, que no solo transforma de manera profunda la relación con sus árbitros, sino que posiciona a ese país a la vanguardia del arbitraje sudamericano, en sintonía directa con los estándares que impulsa la FIFA rumbo a la Copa del Mundo de Estados Unidos, México y Canadá 2026.

El plan incluye la implementación del sistema de VAR de tercera generación, el mismo que será utilizado por FIFA en el próximo Mundial, y establece un nuevo modelo basado en salarios mensuales, bonos por rendimiento, evaluaciones técnicas permanentes y un sistema de mérito que contempla ascensos y descensos de categoría.

• Inversión histórica y cambio de paradigma
La CBF destinará aproxima-



damente 195 millones de reales -unos 38 millones de dólares- a

LOS ÁRBITROS BRASILEÑOS SERÁN EVALUADOS Y HABRÁ UN SISTEMA DE ASCENSOS Y DESCENSOS.

este proyecto, una cifra inédita para el arbitraje regional. La in-

versión apunta a dejar atrás un esquema semiprofesional para avanzar hacia un arbitraje estructurado, evaluable y plenamente integrado al ecosistema del fútbol profesional.

El mensaje institucional es claro: el árbitro deja de ser un actor ocasional y pasa a ser un recurso estratégico del espectáculo deportivo.

• Ranking, mérito y descenso

Uno de los pilares del programa será la creación de un ranking de rendimiento dinámico, actualizado después de cada jornada, que reflejará el desempeño real de los árbitros en competencia.

Según informó la CBF, al finalizar cada temporada al menos dos árbitros por función —jueces centrales, asistentes y árbitros VAR— descenderán de la categoría profesional en función de sus calificaciones, mientras que árbitros destacados de las divisiones inferiores serán promovidos.

Este esquema introduce en el arbitraje un concepto habitual en el fútbol profesional: la competencia interna permanente, basada en rendimiento y no en trayectoria.

• Evaluaciones técnicas y control de calidad

Las evaluaciones estarán a cargo de una comisión técnica especializada y de observadores contratados por la CBF, quienes analizarán variables consideradas críticas por FIFA y la CONMEBOL:

- Control del juego y manejo disciplinario
- Aplicación e interpretación de las Reglas de Juego
- Rendimiento físico
- Claridad en la comunicación
- Uso adecuado y oportuno del VAR

Cada partido generará un informe individual de desempeño, con análisis detallado de las jugadas más sensibles.

• Plantel inicial y dedicación profesional

En su fase inicial, el programa abarcará a 72 árbitros profesionales, distribuidos de la siguiente manera:

- 20 árbitros centrales, 11 de ellos con escarapela FIFA
- 40 árbitros asistentes, incluidos 20 FIFA
- 12 árbitros VAR, todos FIFA

Los jueces percibirán salarios mensuales fijos, honorarios variables y bonos por desempeño, y deberán dedicarse principalmente a la actividad arbitral, aunque sin obligación de exclusividad total.

El nuevo modelo contempla una rutina semanal de entrenamientos, con monitoreo tecnológico, controles médicos y sanitarios, y cuatro evaluaciones anuales que incluirán pruebas físicas y simulaciones de partido.

Además, la CBF implementará un plan de capacitación mensual, con clases teóricas, evaluaciones, análisis de video y sesiones prácticas en el campo de juego, reforzando una lógica de formación permanente y corrección inmediata.

• Un modelo con impacto regional

El sistema de descenso y promoción arbitral ya se aplica en federaciones como la alemana, inglesa, española y mexicana, pero su adopción por parte de Brasil marca un punto de inflexión para Sudamérica.

En el ámbito de CONMEBOL, donde históricamente conviven distintos modelos de gestión arbitral, la decisión de la CBF eleva la vara y plantea un interrogante inevitable: ¿seguirán otras federaciones el mismo camino?



Tu ropa, impecable.

POLÍTICA Y DEPORTES

Querer es poder

Un Director de Deportes, que ya no está en el cargo -en tiempos que se encontraba en obras la terminal de ómnibus actual y que despojó de su lugar a la vieja pista de atletismo-, contó a SEMANARIO que antes de construir la que ahora está en calle Posadas, averiguaron para instalar una moderna, de solado sintético, pero su costo los dejó con las ganas.

Como era 'carísima' ahí terminaron las esperanzas para que el atletismo de Junín tuviera su espacio de excelencia. Finalmente, con la construcción de la pista Andrés Pastorino, todo se redujo a la misma superficie que tuvo la que tenía la ubicada donde ahora se emplaza la nueva terminal, una superficie compactada con el viejo y complicado polvo de ladrillo.

Y mientras en Junín el progreso se canceló porque 'no había presupuesto', en tiempos macristas del Sí, se puede', Petrecca demostró que no pudo mientras que en Pergamino avanzaron en una obra importante con fondos municipales, mostrando que era perfectamente realizable construir una pista moderna y que ahora servirá para posicionar al distrito como referente de la disciplina en la región.

En la región, la semana pasada Venado Tuerto también se sumó al listado de comunas que eligieron ese camino. El Municipio venadense anunció que las obras para la construcción de la nueva pista de atletismo en el Parque Municipal General Belgrano ingresaron en su tramo final, con el objetivo de dejar el espacio en condiciones de ser in-



augurado en las próximas semanas.

La obra contempla una pista de atletismo profesional de solado sintético homologable como Clase 2,

**LO QUE JUNÍN
NO PUDO O NO
SUPÓ, PRIMERO
PERGAMINO Y
AHORA VENADO
TUERTO LO
HICIERON Y EL
ATLETISMO DE
ESAS CIUDADES
FESTEJA.**

lo que habilitará a Venado Tuerto a albergar competencias de alcance nacional e internacional. El diseño final incluye seis carriles completos, dos adicionales en la recta prin-

cipal, sectores reglamentarios para salto y lanzamiento, además de una cabina de control, depósitos para equipamiento y vestuarios.

El proyecto atravesó una reformulación durante 2025, luego de la polémica generada por la extracción de árboles en el parque, pero a partir del reclamo de vecinos y organizaciones ambientalistas, Provincia y Municipio consensuaron un rediseño técnico que permitió continuar la obra sin nuevas extracciones, preservando el arbolado existente y manteniendo los estándares competitivos exigidos por la Federación Sudamericana de Atletismo.

Como parte de ese acuerdo, también se incorporó un plan de compensación ambiental con la plantación de más de 400 nuevos

ejemplares en distintos espacios públicos de la ciudad.

La culminación de la pista de atletismo se inscribe en un proceso más amplio de recuperación y puesta en valor del Parque Municipal, una obra que había quedado inconclusa tras su inicio durante la gestión de Miguel Lifschitz y que permaneció paralizada durante varios años por conflictos administrativos y contractuales.

De no mediar contratiempos, la colocación del solado sintético y las tareas finales permitirán completar una obra estratégica, que no solo mejorará las condiciones de entrenamiento para atletas locales, sino que también posicionará a la ciudad en el circuito de competencias oficiales de atletismo.

Está claro que el dinero importa, pero es clave la capacidad para gestionar recursos, conseguir opciones y no claudicar. Junín tuvo en todo este tiempo sintonías políticas Municipio-Gobernación y Nación; tuvo atletas que brillaron y hubieran sido una atracción para jóvenes entusiastas que, con la infraestructura adecuada, se habrían desarrollado mucho mejor en la ciudad.

Pero no tuvo en este tiempo una dirigencia deportiva y política capaz de salir de la hoja de cálculo para imaginar otros escenarios y se quedó con que el presupuesto fue una limitante.

Casi como burócratas de escritorio, está visto que cuando hay ganas, todo se puede lograr. O se puede decir que sí se puede, con lo mismo de siempre cuando está visto que no, que así no se puede.

soeaj
JUNIN |

Sindicato de Obreros y Empleados Aceiteros de Junín

Francia 396

soeajunin@gmail.com

FACUNDO SAVA

“Busco el equilibrio, para poder transmitirlo”

Para el DT de Sarmiento el fútbol, las letras y la psicología social se dan la mano. Dirige, entrena, ‘respira fútbol’, pero también hace pilates, yoga, nada y escribe.

Camina al costado de la cancha, da indicaciones, se enoja, abre los brazos, se queja con el árbitro, ordena y grita, se angustia, se abraza con su equipo, declara ante la prensa; algunas veces le va bien y festeja, en otras no tanto. Asume en un nuevo club, va de una ciudad a otra, se instala en otro país. Festeja y gana menos de lo que sufre y pierde. Así pasan los días de Sava, ahora en Junín. En verdad, su vida es como la de cualquier entrenador, que vive atado a rendimientos y resultados.

El Colo pertenece a ese grupo de apellidos que rinde examen durante 90 minutos, y si bien se muestra con la tranquilidad de alguien con experiencia, sabe que es parte de la silla eléctrica impiadosa, aunque los años y el camino recorrido en la profesión le dieron herramientas para transitar cada proceso, cada ciclo, con una mirada particular.

Es esa experiencia la que, además, le permitió observar este universo variopinto del fútbol desde otro costado profesional, porque además de DT, es un psicólogo social que convive con numerosos grupos de trabajo, cada día de su vida. Con 17 años de experiencia adentro de las canchas, recuerda sus inicios, como el de tantos, jugando a la pelota, incluso adentro de su casa. También sus sueños: jugar en



primera, y que Víctor Hugo Morales le relate un gol.

Cuando no era El Colo, empezó a alimentar ese camino en Ferro en

“SOY UN CONVENCIDO DE QUE PARA QUE LAS COSAS ADENTRO FUNCIONEN, TIENEN QUE ESTAR BIEN AFUERA”

1993 y su entrega, ganas y condiciones lo llevaron por Boca, Gimnasia y Esgrima La Plata (donde se destacó como goleador), Fulham (Inglaterra), Celta de Vigo y Lorca Deportiva (España), Racing Club, Arsenal y Quilmes.

En julio de 2010 volvió a Ferro, donde había debutado 17 años atrás, y luego de poco tiempo decidió su retiro el 18 de septiembre de 2010. Pero su retiro le abrió paso al entrenador.

Probó nadar, pero casi se ahoga. Andaba por Baradero y se tiró al agua, buscando nuevas emociones luego de colgar la camiseta de Ferro, en septiembre de 2010. “Fui un kamikaze, a los 200 metros me sacaron unos barcos de seguridad marítima que había por ahí”.

“Empecé a nadar con un profesor y a los dos meses hice en la laguna de Chascomús unos 750 metros y al mes siguiente, unos 1000. Y al año siguiente, me tiré a ríos y mares. Se me fue la mala impresión de la primera vez, seguí entrenando

y superando obstáculos. Disfruto mucho nadar en aguas abiertas”. Las aguas abiertas lo relajan. Lo invitan a pensar. “Nada me pone tan nervioso como un partido de fútbol. La adrenalina que implica dirigir un partido no me la genera ni el miedo en medio del mar. Cuando estaba 1000 metros metido bien adentro, como tres horas nadando, incluso cuando estaba en riesgo mi vida, nada de eso me genera el cosquilleo en la panza que me provoca el fútbol”, Y fue eso lo que lo llevó por San Martín (SJ), Unión, O’Higgins (Chile), Quilmes, Racing Club, Tigre, Gimnasia LP, Patronato (donde ganó la Copa Argentina 2022 clasificando a la Libertadores), Cerro Porteño (Paraguay), Huracán

Alvear 1596

Alvear 1596

2364 561214

37 AUTO MULTIMARCA

ALVEAR 1596 236 456-1214 6000 Junín (B)

cán, Atlético Tucumán y ahora, Sarmiento (adonde llegó por segunda vez luego de dirigirlo por pocos partidos que lo dejaron en primera), con un contrato que arrancó en agosto de 2025 hasta diciembre de este año.

En estos 16 años como entrenador y miles de kilómetros recorridos, se podría pensar que, ante tanto ajetreo y concentraciones, viajes y partidos, no hay tiempo para nada más, pero hay varios Sava. Además del DT y su familia también dedica tiempo al estudio, a perfeccionarse y a escribir.

Tuvo reconocidos maestros que lo marcaron, como Timoteo Griguol, Marcelo Bielsa, Gustavo Costas y Carlos Bilardo, entre otros. De todos ellos amasó ideas, les dedicó tiempo a los libros, estudió, y se recibió de Psicólogo Social, en 2001.

¿Cómo fue que le picó el bichito por escribir? Los responsables son sus amigos periodistas-escritores. Apellidos de la talla de Sacheri, Scher y Fernández Moores.

De encuentro con ellos surgió su primera publicación, "Los colores del fútbol" alrededor de 2010, una obra que recopila vivencias, reflexiones y conceptos sobre el deporte desde su experiencia profesional. El libro tiene prólogos del relator y periodista Víctor Hugo Morales y el psicólogo deportivo Marcelo Roffé; una contratapa a cargo del escritor Eduardo Sacheri e incluye también un texto del periodista Ariel Scher.

Pero esa inquietud la traía de antes. Desde que un querido entrenador lo marcó para toda la vida, siguió ligado a la escritura. "Una vez Griguol me dijo, escribí todos los entrenamientos que tengas, que hagas conmigo o que veas o de otro DT que te guste, seguilos, investigalos, anota sus tácticas. Así hice: Empecé a anotar todo lo que hacía en los entrenamientos, las charlas que él daba, las palabras que usaba y después empecé a ver otros entrenadores, a seguir blogs, que en su momento había, como Paradigma Guardiola. Yo escribía todo, las cosas buenas y las cosas no tan buenas, me fue quedando el hábito de escribir y bueno, me gusta" contó.

Y así, en medio de charlas, viajes, tácticas y ciudades, Sava se hizo el tiempo para su segunda entrega que empezó en 2017, en un bar de la calle Corrientes de Buenos Aires. Su última publicación es producto de un encuentro con Fernando Fabris, amigo, doctor en Psicología y psicólogo social, quien fue el primer terapeuta del Colo, cuando tenía unos 23 años y todavía era futbolista.

La nueva publicación "Fútbol y psicología social: Una filosofía de vida" es producto de ideas que a diario veían y que decidieron plasmar en el libro. "Cuando me fui

a Inglaterra, hice terapia con otra persona, volví y él me recomendó a otro, alguien que tiene muchísima experiencia trabajando sobre salud mental y quedamos amigos. Hace cinco o seis años empezamos

jugadores que entienden, que les gusta el juego bien jugado, que van para adelante, que arriesgan, que son ganadores y en general tenemos un equipo que es muy equilibrado en el sentimiento, que son

cionan, en los vínculos que tienen, los roles que tienen dentro de un grupo. Sava realza esta nueva mirada. "Ya no se ve ir a un psicólogo como algo de un loco y esas cosas como por ahí pasaban antes. Hoy los jugadores acuden a un especialista, el psicólogo está con nosotros todo el día como una persona más que puede ayudarnos. A la gente le cuesta menos decir que va al psicólogo, al contrario, yo lo siento como un orgullo, decir que he hecho terapia durante casi 27 años de mi vida. Es algo muy positivo en mi vida, o sea me siento orgulloso de haberlo hecho me ha ayudado muchísimo desde el primer momento que empecé y me sigue ayudando así que esto es algo que tenemos que transmitir".

El Colo se asume como 'perfeccionista'. "Me gusta estar en los detalles". Para eso, trabaja la armonía, primero con él. Practica yoga y pilates y busca 'estar en equilibrio'. Fundamentalmente, para poder transmitirlo. "Cuando hago algo me gusta hacerlo bien. Trato de convencer a todos los que están al lado mío. Yo estuve en muchos clubes y soy un convencido de que para que las cosas adentro funcionen, tienen que estar bien afuera". Respira fútbol. Es su vida. "Me gusta mirar fútbol. Es mi trabajo y lo disfruto. Analizo cuestiones tácticas nuevas. Y también me gusta hacer yoga. Me equilibra, me hace pensar en otra cosa, me conecta con todo lo que estoy sintiendo, con mi cuerpo, me hace sentir bien, en definitiva. Me gusta ir al gimnasio, hago pilates, y yoga. Yo hace unos 15 años que lo practico y creo que si lo descubría antes hubiera estirado mi carrera".

Sí, Sava es un entrenador diferente. Y en estos tiempos, el manual de tácticas y estrategias tiene otros capítulos para seguir sumando a su libro de la vida.



a juntarnos a charlar y dijimos, che, todo esto es muy interesante, vamos a grabarlo. Y así fue como fue saliendo el libro. Quisimos hacer algo que no sea muy pro en la ciencia de la salud, sino especialmente mental, que sea para cualquier persona y más si están ligadas al fútbol" dijo.

"El fútbol tiene táctica, tiene estrategia, tiene técnica, tiene todo lo que ya sabemos que tiene el fútbol, pero lo mental es determinante. Y la psicología social aborda conceptos imprescindibles: liderazgos, roles, construcciones colectivas" contó.

“LA PSICOLOGÍA SOCIAL NO GARANTIZA LOS RESULTADOS, PERO AYUDA MUCHÍSIMO AL FÚTBOL”

En Junín, mientras dirige su grupo en Sarmiento, imagina que algunos de sus dirigidos serán entrenadores. A dos ya les pone fichas. Uno es El Chaco Insaurralde; el otro es un reciente refuerzo, Diego Churín. Y agrega: "De los que tengo ahora, hay muchos que leen muy bien el juego, que entienden el juego, como el Flaquito Zabala. Acá en Sarmiento hay muchos

muy buenos compañeros. Ojalá todos puedan estar ligados al fútbol de alguna otra manera".

Como cambió la sociedad, también lo hicieron los clubes. Hay otra mirada desde la ciencia, otra inversión en recursos humanos, en gente que esté atenta a cómo están los jugadores, en cómo se sienten, en lo que piensan, en cómo se rela-

RIOCA
La casona

NUESTROS HORARIOS:
VIERNES Y SÁBADOS: DESDE LAS 20 HS
DOMINGOS: DESDE LAS 12 HS

CONTRATAPA

"No estoy de acuerdo con la patria potestad porque hay que ser agradecido con el club que te va formando y si te tienen que venir a buscar, que sea en buena ley".

Fernando 'Bocha' Batista, DT.



MANOS A LA OBRA

Varios clubes aprovecharon el parate de la actividad oficial para avanzar en obras y trabajos pendientes, fundamentalmente en obras de infraestructura, la puesta en valor de los estadios y el mantenimiento de las instalaciones de sus instalaciones.

Ahora, con el Apertura en marcha, se lucen algunas de estas reformas que mejoraron la capacidad de sus tribunas, renovaron sus accesos, nuevas fachadas, pantallas LED, mejoras en la circulación interna y adecuaciones a los requisitos tecnológicos actuales, como los espacios para transmisiones y el VAR. Todo forma parte de un proceso integral que busca poner a los estadios a la altura de las exigencias deportivas y comerciales.

Por caso, Sarmiento no estuvo ajeno a esta movida y los hinchas se sumaron a la iniciativa del club, y pintaron las tribunas del Eva Perón. Una iniciativa similar se vivió en Gimnasia y Godoy Cruz, donde los hinchas participaron en la pintura de las tribunas del estadio Juan Carmelo Zerrillo y Feliciano Gambarte, respectivamente, recuperando el espíritu barrial de ambos clubes.

Rosario Central, avanza con las obras en la histórica pileta del club, ubicada detrás de una de las tribunas del Gigante de Arroyito. Ya comenzó a ser rellenada para dar paso a los trabajos de la nueva tribuna que se proyecta en ese sector, como así también el cambio de luminarias halógenas a led.

En Argentinos Juniors, los trabajos continúan con fuerza tras el techado y la construcción de palcos en la tribuna Gavilán. En los últimos días se avanzó con el derribo del histórico cartel publicitario sobre la calle San Blas, dando inicio a un proyecto ambicioso: la construcción de una nueva tribuna de tres bandejas, que permitirá cerrar



definitivamente el estadio y aumentar su capacidad.

Por su parte, San Lorenzo concentra los trabajos en uno de los puntos neurológicos del estadio Pedro Bidegain. El ingreso por Avenida Varela fue demolido para dar paso a una nueva estructura, más amplia y funcional, que alcanzará los 24,40 metros de ancho. La obra se complementa con la renovación del asfaltado del playón de estacionamiento, buscando mejorar la circulación vehicular y peatonal en la previa de los partidos.

En Boca, el receso se aprovechó para avanzar con la renovación de la fachada del club y la colocación de una pantalla LED en uno de los ingresos a La Bombonera, en línea con el proceso de modernización visual y tecnológica del estadio.

Independiente Rivadavia continúa con un plan de renovación y ampliación de su estadio. Las obras incluyen la modernización de los vestuarios, reformas en los baños, la instalación

de una pantalla LED, trabajos de row planting en las canchas 5 y 6 de la Ciudad Deportiva y la adquisición de ma-

quinaria para el mantenimiento general de las instalaciones.

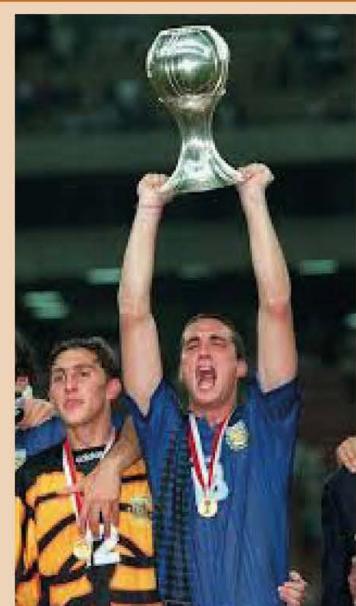
Otro de los recién ascendidos que trabaja en las mejoras de su estadio es Gimnasia de Mendoza: Realizó mejoras en los vestuarios, sala de dóping, la sala de conferencia, como así también los bancos de suplentes.

Estudiantes de Río Cuarto trabajó en la reconstrucción casi total de los vestuarios, que no cumplen con las dimensiones reglamentarias. Además, se ampliará el vestuario de árbitros, se proyecta la instalación del sistema VAR, la construcción de nuevas cabinas de transmisión y mejoras en el sector destinado a televisión, para adecuarlo a los estándares de la categoría.

Así, antes de que la pelota volviera a rodar, los clubes avanzaron con obras concretas y acciones colectivas para mejorar los estadios, fortalecer la identidad y construir un futuro más sólido para el fútbol argentino.

Efemérides

Un 8 de febrero, pero de 1997, y después de 30 años, Argentina se consagró campeón del Sudamericano Sub 20. El conjunto de José Pekerman, en el que brillaban, entre otros, el jienense Cristian 'Tigre' Muñoz, Juan Román Riquelme, Walter Samuel, Esteban "Cuchu" Cambiasso y Pablo Aimar, se consagró en Chile tras igualar 1 a 1 con Paraguay, gracias a un gol de Diego Placente. Además, fue distinguido con el Premio Fair Play o Juego Limpio. Luego, el combinado nacional también se alzaría con el Mundial de la categoría, realizado en Malasia.



GENOVESE
NEUMATICOS Y SERVICIOS

**ALINEACION - TREN DELANTERO
SUSPENSION - BALANCEO - RECAMBIO**

Neumáticos
2364 663908
Tren Delantero
2364 568619

LA IMAGEN EN RED-ADA



El voluntarismo de Roca

Parafraseando a Milei con Maquiavelo, Juan Fiorini podría decir con toda confianza "El regador ha muerto", porque en Junín ya no existe el servicio por parte del municipio.

Uno de los últimos lugares por donde lo vieron pasar fue en Agustín Roca, hace casi dos meses, por eso ahora los vecinos se unieron para ayudar a que otro vecino, sindicado como "Nacho" Parodi, utilizara el ingenio para construir uno de modo precario, pero más eficiente que los funcionarios municipales. Por eso las redes sociales se llenaron de agradecimientos hacia los benefactores que pudieron sortear la desidia del municipio.

HORÓSCOPO - Prof. Heety Halva



ARIAS:

Números de la suerte: 17 - 017. Nacidos entre el 20 de marzo y el 19 de abril. Por doloroso que sea, es mejor que enfrentes la realidad y sepas con qué clase de personas trabajas. Controla tu enojo y no entres en discusiones inútiles. Tómate tu tiempo para planear con tranquilidad una buena estrategia para reivindicar.

TAURO:

Números de la suerte: 92 - 592. Nacidos entre el 20 de abril y el 20 de mayo. Recibirá una influencia esta semana mediante la cual comenzará a aprender a disfrutar de las pequeñas cosas bellas que le ocurren diariamente y de las personas queridas que forman parte de su vida. Deben tener mucho cuidado con el exceso en las comidas.

GÉMINIS:

Números de la suerte: 01 - 401. Nacidos entre el 21 de mayo y el 20 de junio. Tu vida se ha llenado de mucha violencia y agresividad y está en tu poder cambiarlo. Eres una persona muy pacífica, nunca te han gustado las discusiones pero has caído en un estado de pasividad que te impide enfrentar a quien te agrede.

CÁNCER:

Números de la suerte: 23 - 623. Nacidos entre el 21 de junio y el 21 de julio. Discutirán con tus hermanos o con algún parente cercano porque sentirás que eres el único que asume sus responsabilidades con respecto a las personas ancianas de la familia, ya sean padres o abuelos. Semana favorable para los acuerdos en las finanzas y los negocios.

LEO:

Números de la suerte: 88 - 488. Nacidos entre el 22 de julio y el 22 de agosto. Estarás muy activa durante las próximas semanas. Has descuidado tu salud y esta semana por prescripción médica deberás comenzar a hacer ejercicio para fortalecer tu salud y tu organismo. Durante los próximos días decidirán emprender una actividad deportiva.

VIRGO:

Números de la suerte: 04 - 704. Nacidos entre el 23 de agosto y el 22 de septiembre. No experimentan ninguna variación ni problema en el terreno amoroso ni en el ámbito familiar. El fin de semana tendrás una reunión de amigos en la que podrás festejar a lo grande todos los logros que has obtenido. El azar está de tu lado, así es que si lo deseas.

LIBRA:

Números de la suerte: 78 - 178. Nacidos entre el 23 de septiembre y el 22 de octubre. Experimentará esta semana algunas discusiones y peleas leves a nivel familiar, las cuales no traerán mayores consecuencias. Las cosas no estarán tan bien esta semana, en tu empresa se producirán cambios y probablemente te veas afectado por ellos.

ESCORPIO:

Números de la suerte: 56 - 956. Nacidos entre el 23 de octubre y el 21 de noviembre. Se mostrarán muy intolerantes durante esta semana, controla tu temperamento porque sin quererlo provocarás heridas en las personas que amas. Será una semana complicada. La mayor parte de los próximos días te levantarás de muy mal humor.

SAGITARIO:

Números de la suerte: 91 - 491. Nacidos entre el 22 de noviembre y el 20 de diciembre. Tus hijos te darán muchos dolores de cabeza esta semana. El problema es que tanto tu pareja como tú han sido demasiado tolerantes y ha llegado el momento en el que será necesario aplicar límites, sin violencia pero sí con mucha firmeza.

CAPRICORNIO:

Números de la suerte: 14 - 714. Nacidos entre el 21 de diciembre y el 19 de enero. Durante los próximos días te sentirás cansado de toda la seriedad y la formalidad que embarga tu vida. Tendrás muchas ganas de dejarte llevar por un deseo irresistible de vivir situaciones en las que puedas sentirte más libre y sin ataduras.

ACUARIO:

Números de la suerte: 52 - 552. Nacidos entre el 20 de enero y el 21 de febrero. En cuanto a la salud, hay grandes probabilidades de que padezca problemas en los riñones durante esta semana. Has logrado concluir exitosamente una negociación con tus empleadores. Estás muy contento porque se trata de un salario que merecías.

PISCIS:

Números de la suerte: 23 - 623. Nacidos entre el 22 de febrero y el 19 de marzo. Deberán prestar mucha atención a cualquier dolor o molestia que pudieran sentir en la zona genital. Tu proyecto está detenido por algo de tu pasado. Anteriormente intentaste incursionar en el ámbito de los negocios y no te fue bien. Hay deudas de dinero que no pagaste.



Una recorrida por la historia, atravesando siglos, continentes y civilizaciones en busca de los orígenes más remotos de las palabras que empleamos en nuestra vida cotidiana.

VAMPIRO. Espectro o cadáver que, según creencia popular de diversos países, por las noches chupa la sangre de los vivos hasta matarlos. Y también, nombre de cierta especie de murciélagos hematófagos sudamericanos.

El mito de una criatura ya muerta — supuestamente, el alma en pena de un delincuente o de un suicida — que, no obstante, se alimentaba chupando sangre de los seres humanos prosperó en varios países centroeuropeos durante el siglo XVIII, particularmente en Hungría. Fue en Transilvania, una región que perteneció a ese país y que actualmente está en territorio rumano, donde Bram Stoker ambientó su novela Drácula. El relato narra que estos seres siniestros reposan durante el día en sus sepulcros y por la noche salen a buscar a sus víctimas, las que engrosan las filas de los vampiros después de morir desangradas.

La palabra vampiro apareció por primera vez en la edición de 1843 del diccionario de la Academia Española, procedente del húngaro y del serbocroata vampir. Sin embargo, vampire ya se registraba desde 1734 en inglés y desde 1751 en francés, lengua a la cual llegó desde el alemán Vampir y desde la que pasó hacia las demás lenguas romances.

El vocablo originario húngaro proviene del ruso upir, y se considera probable que los rusos lo hayan tomado del tártaro über 'bruja'.

EL MEDIEVALISMO DE LA SEMANA "Castellaje"

De castiello.

m. Derecho que se pagaba por pasar el ganado por las tierras de un castillo o por pescar en aguas pertenecientes a este.

[...] por (lo) que suplica esta parte por vos señor Justicia ser mandado ser fecha entrega de la dita ovaca e carnero e satisfazer a esta parte por castellaje. Docs. notariales (1472). Corde.

EL LATÍN DE LA SEMANA

"Quantum caliginis mentibus nostris obiicit magna felicitas"

¡Cuanta niebla arroja sobre nuestras mentes una gran felicidad! (Séneca).



Subite ahora Tasa 0%

EN HASTA 18 MESES



Alra sur 

Ruta 7 km. 259, Junín

02364 71-4411

  alrasur.junin