

Junín
Semana del
21 al 27
de Febrero
de 2026

Precio \$15900

Año 10
Número 502

Edición de
36 páginas

CEGUERA LEGISLATIVA

▼ **La imputabilidad en el recinto, y los menores en las calles de Junín**

Págs. 14



NUEVO CICLO LECTIVO

▼ **La educación en una etapa crítica**

Págs. 16/17



SEMANARIO DEPORTIVO

Nado contracorriente

LIGA DEPORTIVA DEL OESTE

CIFRAS

167.178.068



SEMANARIO

PERIODISMO DE LARGO ALIENTO

EDITORIAL

► **¿Cuándo nos hicimos caníbales?**



Pág. 03

SIN OBRAS

► **RN7: algunas precisiones y varias dudas**

Págs. 10/11

SEMANAGRO

► **Legumbres: producción récord y desafíos sectoriales**



Págs. 18/19

Además, desde el equipo técnico brindaron detalles sobre el trabajo de campo que se realiza para el relevamiento de los datos y la información necesaria para la elaboración de los informes mencionados con el objetivo de evaluar el desarrollo de la actividad turística, para lo cual se incorporaron nuevas variables de análisis como el gasto que realizan los turistas en Junín. En este sentido, el reciente informe publicado sobre enero del 2026 marcó que ingresaron \$8.000 millones en concepto de consumo de bienes y servicios locales por parte de visitantes, con un promedio de \$175.000.

Toda la información relevada y el análisis de datos se publicará todos los meses en la página web del Observatorio Turístico, de forma abierta y gratuita para que accedan no solo los prestadores y actores involucrados en el sector turístico, sino también todos los vecinos de la comunidad que están interesados en conocer el desarrollo de esta actividad y su impacto económico local.

TURISMO LOCAL

Observatorio Turístico

TURISMO EN NÚMEROS

% DE OCUPACIÓN

66,16%
79,68%

CANTIDAD DE VISITANTES

9.027

GASTOS X TURISTA

\$ 147.982

CANTIDAD DE VISITANTES

56.069

EVENTOS DESTACADOS

CUADRO DE ANÁLISIS

	2023	2024	2025	2026
HOTELERO	66,4%	67,66%	68,52%	66,16%
EXTRA HOTELERO	66,77%	42,76%	67,74%	79,68%
TASA OCUPACIONAL	75,91%	49,85%	62,13%	72,92%

JUNÍN LUGAR DE OPORTUNIDADES

Don Luis y los vendedores de humo

El Observatorio Turístico dijo que el gasto generado por los “visitantes” el pasado enero en Junín fue de más de 8.000 millones de pesos, una cifra importante pero que no supera a la del 2023 -todavía en emergencia sanitaria-, y por eso el subsecretario Bortolato modificó algunos números. Análisis al estilo SEMANARIO.

Págs. 4 a 7



Subite ahora

Tasa 0%

EN HASTA 18 MESES

Alra sur 

Ruta 7 km. 259, Junín
02364 71-4411

Sumario

Año 10 - Número "502"



Don Luis y los vendedores de humo

El Observatorio Turístico dijo que el gasto generado por los "visitantes" el pasado enero en Junín fue de más de 8.000 millones de pesos, una cifra importante pero que no supera a la del 2023 -todavía en emergencia sanitaria-, y por eso el subsecretario Bortolato modificó algunos números. Análisis al estilo SEMANARIO.

Págs. 4 a 7

15 Pesar infinito en Alberdi

La estación de trenes de Juan Bautista Alberdi quedó destruida tras el incendio que consumió por completo el edificio histórico de 140 años.

20/21 Nueva salida laboral

De rodajes ocultos y circuitos cerrados a un consumo cotidiano y digital: lo que antes se hacía en secreto hoy circula libremente y acompaña la intimidad desde la pantalla del celular.

22/23 Meta y Youtube, a juicio

Las redes sociales más populares, a juicio por primera vez acusadas de diseñar productos que generan adicción en menores de edad.



EDITORIAL

¿Cuándo nos hicimos caníbales?

03



09 El Reino de Alexia, al mando del Capitán Escarlata

OJOS QUE VEN

Los costos del modelo

08



14 Imputabilidad en el recinto y menores en las calles

La "política" no pudo resolver el problema y se lo pasa a la Justicia que está desbordada. Un debate pobre y miserable, como la vida de tantos pibes del distrito.



16/17 La educación en una etapa crítica

Tensiones financieras en escuelas privadas, ausentismo creciente en el nivel secundario, conflictos salariales y un sistema que busca sostener su funcionamiento en medio de presiones cruzadas. La educación bonaerense enfrenta un inicio de ciclo lectivo atravesado por incertidumbres estructurales.

Deportivo

31 Automovilismo: El Te educa a sus mecánicos del futuro.

32-33 SUSPENSIÓN DEL CRUCE EN EL PNLG Nado contracorriente

30 Fútbol: Brasil busca prohibir la publicidad de apuestas deportivas.

Editorial

¿Cuándo nos hicimos caníbales?

A pesar de que algunos concuerden (sin demasiado análisis) de que todo tiempo pasado fue peor en materia económica, el presente de nuestro país no le va en saga más allá de lo que digan algunos funcionarios que no funcionaron entonces y los medios propagandísticos que, despojados de toda ética periodística pero hambrientos de poder, se sientan a la mesa "sanguchera" del oficialismo, sea del color que sea.

Lo descripto tal vez nos recuerde a las grandes ciudades, donde multitudes se polarizan por no tener clara su identidad. Sin embargo, duele y mucho observar cómo esa polarización manipulada por estrategias foráneas pega de lleno en nuestra comunidad de apenas 100 mil almas donde casi todos se conocen y, sin embargo, en las redes sociales se canibalizan comiéndose entre sí.

Alguien humano explicaba en el mundo virtual que "si supiéramos la mitad de la realidad de las personas detrás de la pantalla pararíamos de escupir tanto odio por el mundo porque para mí es eso, odio. Y no odio hacia el otro sino odio hacia uno mismo. Odio porque ven algo que les gatilla una herida no curada en el interior, odio porque se levantan y no tienen una vida llena de vida, odio porque no hay nivel de empatía en sus corazones, odio porque nadie con salud mental y amor propio se atrevería a dejar un comentario de este calibre solo con la intención de manchar a otra persona y hacerla chiquita".

Hace unos días, el portal 'Junín digital' publicó una serie de fotos de locales en alquiler en el centro de la ciudad y los alrededores, una mirada periodística que también había realizado SEMANARIO a fines de enero de 2019 cuando el macrismo entraba en su cuarto año de gestión.

La cantidad de comentarios de odio contra los comerciantes y dueños de lo-



Portada de Semanario, edición del 26 de enero 2019.

cales en Junín, acusándolos de "chorros y abusadores", como así también en algunos casos "celebrando" que "ahora se puede comprar más barato en Temu" y

que "así van a aprender" y otras estupideces por el estilo, hacen más que valdero interrogarnos acerca de cuándo se inició esta "guerra civil de las lenguas

filosas" promovidas en general por cobardes que se esconden detrás de un alias y padecen las mismas vulnerabilidades que los afectados debido a una economía en la que empiezan a verse los impactos de las malas políticas que pusieron un cepo al consumo a través del ajuste del salario, matando con ello al comercio y la industria, pilares esenciales de un país próspero.

Si en dos años cerraron cerca de 22 mil empresas y se perdieron 291 mil empleos a nivel nacional, sólo un ignorante podría pensar que ese dato no tendrá consecuencias.

Y por eso en una ciudad que se construyó en base al trabajo y al esfuerzo

**¡AH!
COME DE MÍ,
COME DE MI CARNE
¡AH!
ENTRE CANÍBALES
¡AH!
TÓMATE EL TIEMPO
EN DESMENUZARME
¡AH!
ENTRE CANÍBALES
("ENTRE CANÍBALES" -
SODA STEREO - 1990)**

de propios y ajenos, resulta alarmante y por cierto doloroso, ver en que se ha convertido nuestra "patria chica".

Más todavía, cuando observamos que no hay nuevos liderazgos políticos y que los vigentes y desgastados se componen de dirigentes que en el 90% de los casos son o han sido sostenidos por algún cargo público durante muchos años.

En ese momento es cuando perdemos la esperanza de reconstruir una sociedad que no se canibalice, pero también entendemos porque nos pasó lo que nos pasó.

VIGILÁ EN TIEMPO REAL DESDE CUALQUIER LUGAR

ACTIVÁ Y DESACTIVÁ LA ALARMA DESDE TU DISPOSITIVO

MONITOREO LAS 24 HS.

ADMINISTRÁ Y CONTROLÁ VARIAS LOCACIONES A LA VEZ

CON LOS OJOS PUESTOS EN LO QUE MÁS QUERES

📍 CABRERA 118 - JUNÍN 📞 236-4455239 📞 236-4424630 / 4631797

WWW.ALARMASNOROESTE.COM.AR

C. R. A. CENTRO DE RECEPCIÓN DE ALARMAS

TURISMO LOCAL

Don Luis y los vendedores de humo

El Observatorio Turístico dijo que el gasto generado por los “visitantes” el pasado enero en Junín fue de más de 8.000 millones de pesos, una cifra importante pero que no supera a la del 2023 -todavía en emergencia sanitaria-, y por eso el subsecretario Bortolato modificó algunos números. Análisis al estilo SEMANARIO.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

Al principio de febrero, la inefable oficina de prensa del municipio tituló una de sus inefables gacetillas con el pomposo “En enero el turismo generó 8000 millones de pesos en Junín”. El dato es revelador por sí solo y debiera generarnos gran satisfacción ya que, de una vez por todas, y después de 10 años del gobierno, el ejecutivo a cargo de Pablo Petrecca y bajo el interinato de su cuñado Juan Fiorini, está intentando devolverle al Parque Natural Laguna de Gómez el brillo que supo tener, a punto tal que el mismísimo Domingo Faustino Sarmiento fue quien, allá lejos y hace tiempo, se vio deslumbrado por las encadenadas de nuestro distrito.

Pero en una década en la que no hubo ni hay un plan de trabajo, un proyecto definido hacia el mediano y largo plazo, ni tampoco ideas para mejorar semejante recurso natural que debiera estar a la altura de otros sectores productivos como el agro para mejorar la economía regional e impulsar a las áreas comerciales y de servicios, el panorama es bien distinto. Veamos.

Acostumbrados al título rimbombante y el relato engañoso, nuevamente los funcionarios apelaron a la falta de constatación y tal afirmación gacetillera se replicó en los medios amigos (y muy fieles) de la



gestión petrequista. De esa manera, afirmaron públicamente el “destacado” trabajo que realizan los profesionales del “observatorio de turismo”. Desde el mismo municipio donde se alaban entre ellos, puntualizaron que “el desarrollo de los informes mensuales que son claves para el diseño, implemen-

HAY MUCHO POTENCIAL EN MATERIA DE TURISMO Y POR ESO EL VERDADERO INTERÉS DEL MUNICIPIO DEBIERA ENFORCARSE A UN PLAN PROFESIONAL

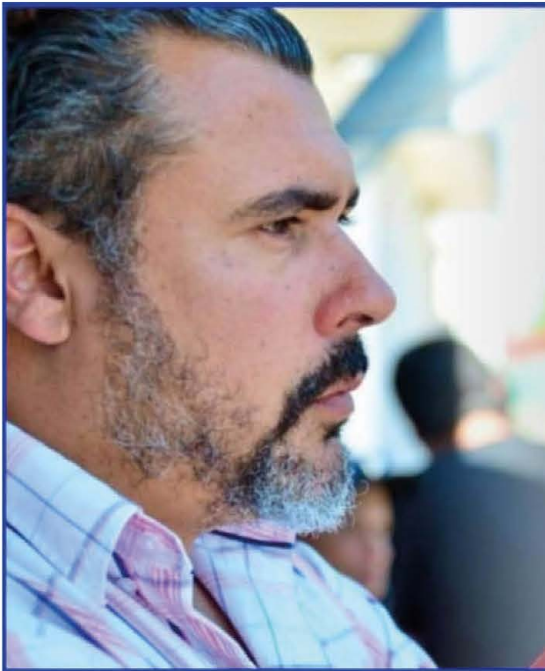
tación y estudio de políticas que promuevan la atracción de visitantes”.

En tren de alabanzas también manifestaron desde la usina de propaganda municipal que se “brindaron detalles sobre el trabajo de campo que se realiza para el relevamiento de los datos y la informa-

ción necesaria para la elaboración de los informes mencionados con el objetivo de evaluar el desarrollo de la actividad turística, para lo cual se incluyeron nuevas variables de análisis como el gasto que realizan los turistas en Junín”.

Aparentemente “con los números en mano”, el municipio afirmó que “el reciente informe publicado sobre enero del 2026 marcó que ingresaron \$8.000 millones en concepto de consumo de bienes y servicios locales por parte de visitantes, con un promedio de \$175.000”.

La información, tal como indicamos, fue repetida por varios medios locales como la presentó el municipio (con horrores sintácticos, gramaticales y ortográficos incluidos), sin embargo presenta singulares errores conceptuales, que parecen estar buscando el engaño liso y llano del lector, para dar una imagen de gestión que está muy lejos de la realidad que siempre esconden los funcionarios a través de un relato burdamente maquilla-





Juan Ignacio Iudica
ABOGADO
Coronel Suárez 40 (236) 457-2227
TE ASESORAMOS

ABOGADO LABORAL

EN QUE CASOS PUEDO AYUDARTE

- ◆ Fuiste despedido injustamente de tu trabajo
- ◆ Estás siendo víctima de discriminación y acoso laboral por parte de algún compañero o jefe
- ◆ Debes iniciar una disputa sobre el salario u horas de trabajo
- ◆ Si sufriste un accidente laboral
- ◆ Si quieres solicitar tu licencia por maternidad o paternidad y tu empleador no lo respeta de forma adecuada

ATENCIÓN 100% ONLINE

do y en tiempos en que se aceleran los quebrantos comerciales en nuestra ciudad.

• **¿PORQUE ENGAÑAN?**
Si bien el subsecretario de Turismo, Luis Bortolato, afirma que el observatorio se creó en 2017 y que en la página se pueden consultar los datos estadísticos, la verdad es que sólo se accede a los del 2023 en adelante, tal lo comprobó SEMANARIO.

Por otra parte, si ponemos en detalle el resumen de enero 2026 dado a conocer por el observatorio y tal como lo publicamos en estas mismas páginas con su gráfico correspondiente, se podrá notar que hubo mayor capacidad hotelera en 2023 cuando los argentinos recién salíamos de la emergencia sanitaria por Covid 19, por lo tanto, pasados tres años sin pandemia, igualmente los números del turismo juninense en materia hotelera y extra hotelera no solo que no mejoraron sustancialmente, sino que en algunos casos se derrumbaron.

Observamos que en enero 2023 la capacidad hotelera utilizada fue del 65,4% frente al 66,16% del mismo mes de 2026. En referencia a la extra hotelera fue de 86,77 hace tres años versus 79,68 en este año y la tasa ocupacional resultó del 75,91% en 2023 y 72,92 en 2026.

Otro de los datos engañosos resulta de mezclar “turistas” con “visitantes”, como lo

hacen en el escrito de la propaganda.

En rigor, un turista es una persona que viaja fuera de su entorno habitual por motivos de ocio, descanso, cultu-

mientos juninenses que viajan por ejemplo a CABA en tren o micro y regresan a la ciudad o a los hijos de Junín que estudian afuera y por ejemplo regresaron en el mes de enero al

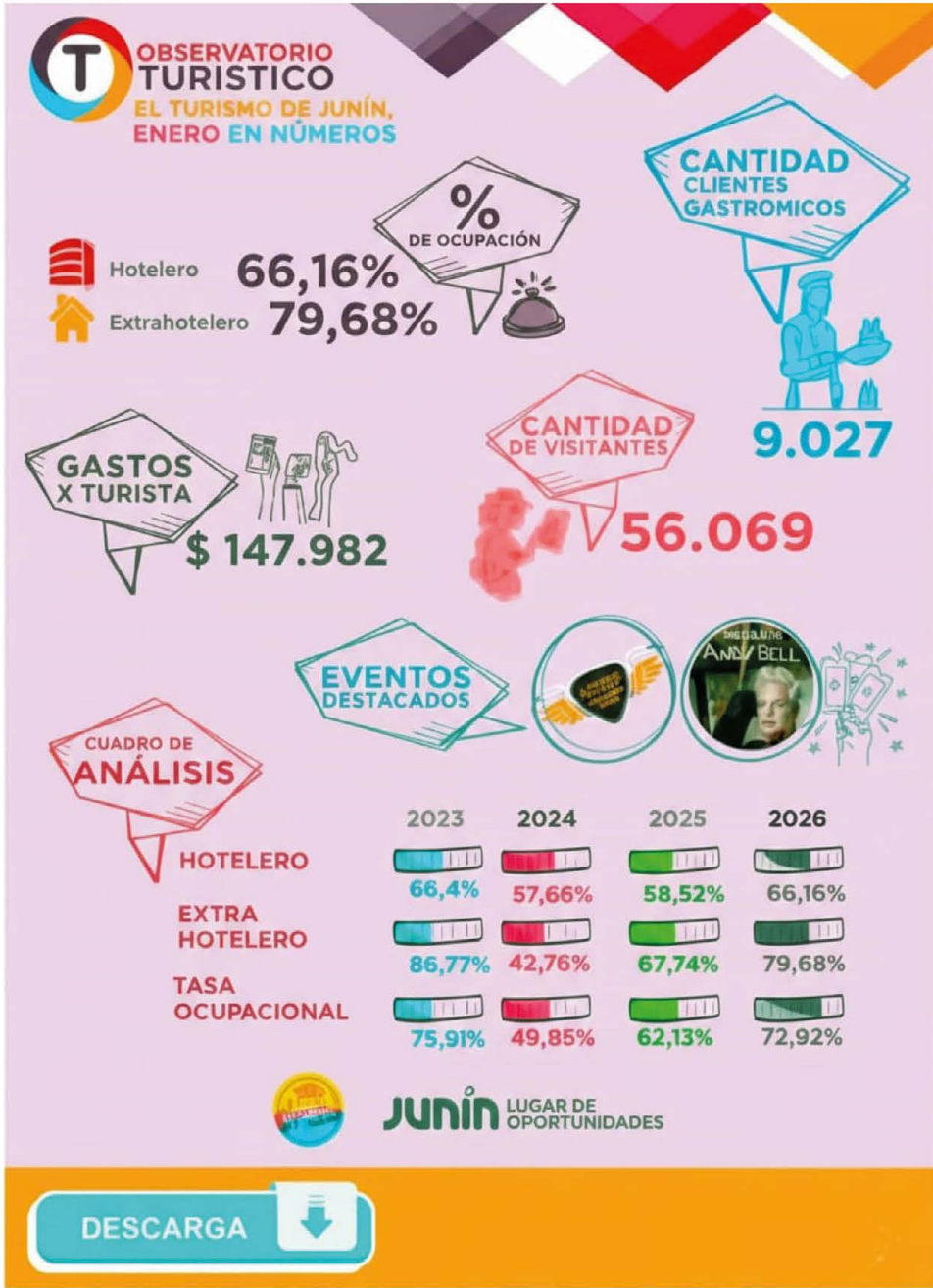
camino.
Incluso quienes van a ciudades cercanas y se hospedan en Junín (como pasó con los carnavales linqueños y toldenses recientemente) son contados como turistas.

Además, y según la clasificación, es esencial que el turista pase al menos una noche en el destino para diferenciarse de un excursionista, algo que no queda determinado específicamente.

• **NUMEROS DISTORSIONADOS**

Pero lo más llamativo es que Bortolato asegure que “conocer de primera mano el impacto que genera la actividad turística nos permite dimensionar el grado de relevancia que tiene para Junín”, para luego volver a subrayar textualmente que “en el mes de enero se generaron más de \$8.000 millones en gastos por visitantes que fueron derramados en diferentes comercios y en promedio cada turista que vino a Junín gastó alrededor de \$175.000”. Lo lamentable es que seguimos sin saber a qué se denomina turista por parte del municipio o si son simples visitantes de un solo día.

Tampoco se especifica si todos pernoctan o no lo hacen y en ese caso el gasto que realizan ¿es por día, por dos, tres o una semana? Acaso sería bueno conocer cuánto gastó el “visitante”, si no son lo mismo. Si miramos nuevamente el



ra, negocios u otras razones personales. Sin embargo, el municipio toma el concepto “visitante” que engloba a los

distrito. O los turistas de otras provincias que usan la RN7 para llegar a destinos de playa, y “hacen noche” a mitad de

Subite ahora

Tasa 0%

EN HASTA 18 MESES

AMAROK

SAVERIO

NIVUS

VENTO GLI

Alra sur

Ruta 7 km. 259, Junín

02364 71-4411

alrasur.junin

afiche del observatorio, éste indica que el gasto por “turista” fue de \$ 147.982 (¿entonces porqué Bortolato dice \$175.000?). El observatorio afirma también que los visitantes fueron 56.069.

Si multiplicamos el gasto por los visitantes nos da \$ 8.297 millones, unos 5,5 millones de dólares, que son más o menos los 8.000 millones de pesos redondos del título de la gaceta municipal.

Pero, si multiplicamos el gasto de cada uno en \$175.000 (como dice Borto) por 56.069 lo que se generó en ingresos fueron 9.800 millones, un millón de dólares más (¿?).

Lo que no podemos saber y quizás tampoco lo sepa el municipio ni el observatorio es cuánto gastan por día los turistas (¿o son visitantes?).

Cómo saber si los números de Milagros Ronco, encargada del Observatorio Turístico de Junín, sirven como ella dice para “analizar el impacto que genera la actividad turística en la economía de la ciudad”, para lo cual supuestamente llevan a cabo “un trabajo territorial detallado por medio de encuestas en establecimientos

gastronómicos, hoteles y con llamadas diarias a alojamientos extra hoteleros”.

No se entiende muy bien cómo se produce entonces “el

CABA, vemos que Chascomús registró en enero el 62% de ocupación promedio con una estadía promedio de 3 noches. Este lugar, reconocido tam-

ven entre el 60% y el 75%, aunque el distrito donde nació el ex presidente Raúl Alfonsín cuadruplica en cantidad de plazas hoteleras y extra hote-

Tras la puesta en funcionamiento del Observatorio Turístico por parte del Gobierno de Junín allá por el año 2017, desde la cartera municipal correspondiente destacaron el trabajo que realizan los profesionales que integran dicha dependencia y el vínculo con todos los prestadores turísticos del sector privado, quienes suministran la materia prima para el desarrollo de los informes mensuales que son claves para el diseño, implementación y estudio de políticas que promuevan la atracción de visitantes.

Además, desde el equipo técnico brindaron detalles sobre el trabajo de campo que se realiza para el relevamiento de los datos y la información necesaria para la elaboración de los informes mencionados con el objetivo de evaluar el desarrollo de la actividad turística, para lo cual se incluyeron nuevas variables de análisis como el gasto que realizan los turistas en Junín. En este sentido, el reciente informe publicado sobre enero del 2026 marcó que ingresaron \$8.000 millones en concepto de consumo de bienes y servicios locales por parte de visitantes, con un promedio de \$175.000.

Toda la información relevada y el análisis de datos es publicado todos los meses en la página oficial www.juninctur.ar, de forma abierta y gratuita para que accedan no solo los prestadores y actores involucrados en el sector turístico, sino también todos los vecinos de la comunidad que estén interesados en conocer el impacto de esta actividad en la economía local.

A propósito de la vigencia y utilidad que tiene esta dependencia municipal en materia turística, Luis Bortolato, subsecretario de Turismo, manifestó que “este es un proyecto que se inició allá por el año 2017 y que para nosotros constituye un verdadero orgullo porque nos permite proporcionar información de calidad y de forma libre y gratuita, la cual ponemos a disposición de los prestadores turísticos como también a periodistas, potenciales inversores y a la comunidad en general”. Luego, remarcó que “el objetivo principal es que todos cuenten con información de primera mano y analizada, de manera tal que les permita tomar decisiones al respecto”.

milagro de Milagros”, quien aduce que en nuestro medio los “visituristas” gastan 147.982 por cabeza.

Por ejemplo, si tomamos los informes de la Cámara Argentina de la Mediana Empresa (CAME) ésta afirma en sus informes a nivel país sobre el mismo mes de enero 2026, datos bastante más claros.

Por ejemplo si queremos acercarnos a un destino parecido al de Junín, aunque con otras ventajas de cercanía con

OTRO DE LOS DATOS ENGAÑOSOS RESULTA DE MEZCLAR “TURISTAS” CON “VISITANTES”, COMO LO HACEN EN EL ESCRITO DE LA PROPAGANDA

bién por sus lagunas, con plazas orientadas a escapadas y turismo regional, suele contar con ocupaciones que se mue-

leras a las casi 3.000 que tiene nuestra ciudad.

En ese sentido, Chascomús el mes pasado registró el 64% de ocupación promedio, pero registrándose un gasto muy superior en turismo si lo comparamos con los números del observatorio juninense a nivel local.

De haber podido brindar Bortolato el gasto diario de los turistas que le permitió a nuestro distrito arribar a los más de 8.000 millones de pesos de

RHP

Recursos Humanos Previsionales

Estudio Jurídico Previsional

Dra. Julieta Caldiroli

Téc. Prev.: Pablo Colli

Asistente: Mirta Perini

Avellaneda 43

6000 Junín (B)

Whatsapp: (236) 469-0616

Tel. 463-0187

III

JUAN IGNACIO TELLERIA

ABOGADO

SAAVEDRA 197

236 462-5061

INSTITUTO

de cardiología y cirugía

CARDIOVASCULAR

Almafuerte 68 - Junín - ☎ 2364 53 3363 - 🌐 www.icccardiovascular.com.ar

IMPLANTE DE MITRAL CLIP

MitraClip G4

MitraClip G4

MitraClip G4

ingresos totales, tendríamos parámetros para comparar, aunque prima facie podríamos estimar que: o no todos los visitantes eran turistas, o que gastaron poco o que vinieron

Si bien en el fin de semana de carnavales se registró una mayor afluencia a nivel nacional, al igual que en enero lejos de registrarse un consumo expansivo generalizado,

La dinámica dominante es la del viaje conveniente: cuando se combinan evento, clima favorable y propuesta clara, la ocupación sube rápidamente, incluso en destinos que arran-

de flujos y gasto) que se derama en alojamiento, gastronomía, transporte y comercio. En términos de mercado, los eventos cumplen tres funciones: disparan el viaje; ordenan el calendario, y hacen “comprable” la experiencia, salvo que los terminen suspendiendo como ocurrió con el municipio de Junín respecto a algunos ya programados.

• ENGAÑOS QUE CUESTAN CARO

Oportunamente advertimos acerca de algunas artimañas que utiliza la subsecretaría de Turismo local, apañada por el resto del Ejecutivo, para poner en agenda a Junín o como en este caso, exaltar virtudes que no tienen, utilizando para ello datos confusos que poco claros, que se contradicen entre los mismos funcionarios y huelen a otro cuento petrequista.

Hay mucho potencial en materia de turismo y por eso el verdadero interés del municipio debiera enfocarse a un plan profesional para llevar a cabo en conjunto con comerciantes y empresas hoteleras y demás servicios. Con datos traídos de los pelos para lograr destacar un título mentiroso no alcanzará, sólo la honestidad intelectual y la participación de todos los involucrados hará que Junín sea otra vez “ciudad de turismo” y con ello reaparezcan las “industrias sin humo” tan necesarias en nuestra alicaída economía regional y producto bruto geográfico.



por dos días como máximo.

En Chascomús el gasto promedio se ubicó en \$ 97.000, confirmando el peso económico que puede generar una escapada corta cuando hay volumen y rotación. Lamentablemente en Junín nos quedamos con las ganas de conocer ese dato de forma fehaciente.

Precisamente en enero, con un turista más prudente y selectivo, los datos nacionales confirmaron que el gasto turístico sigue siendo significativo y genera un impacto económico concreto en las economías locales, algo que desde SEMANARIO hemos recalado hasta el cansancio.

el patrón dominante fue el de un gasto más racional, con comparaciones y más concentrado, donde el visitante priorizó experiencias con sentido

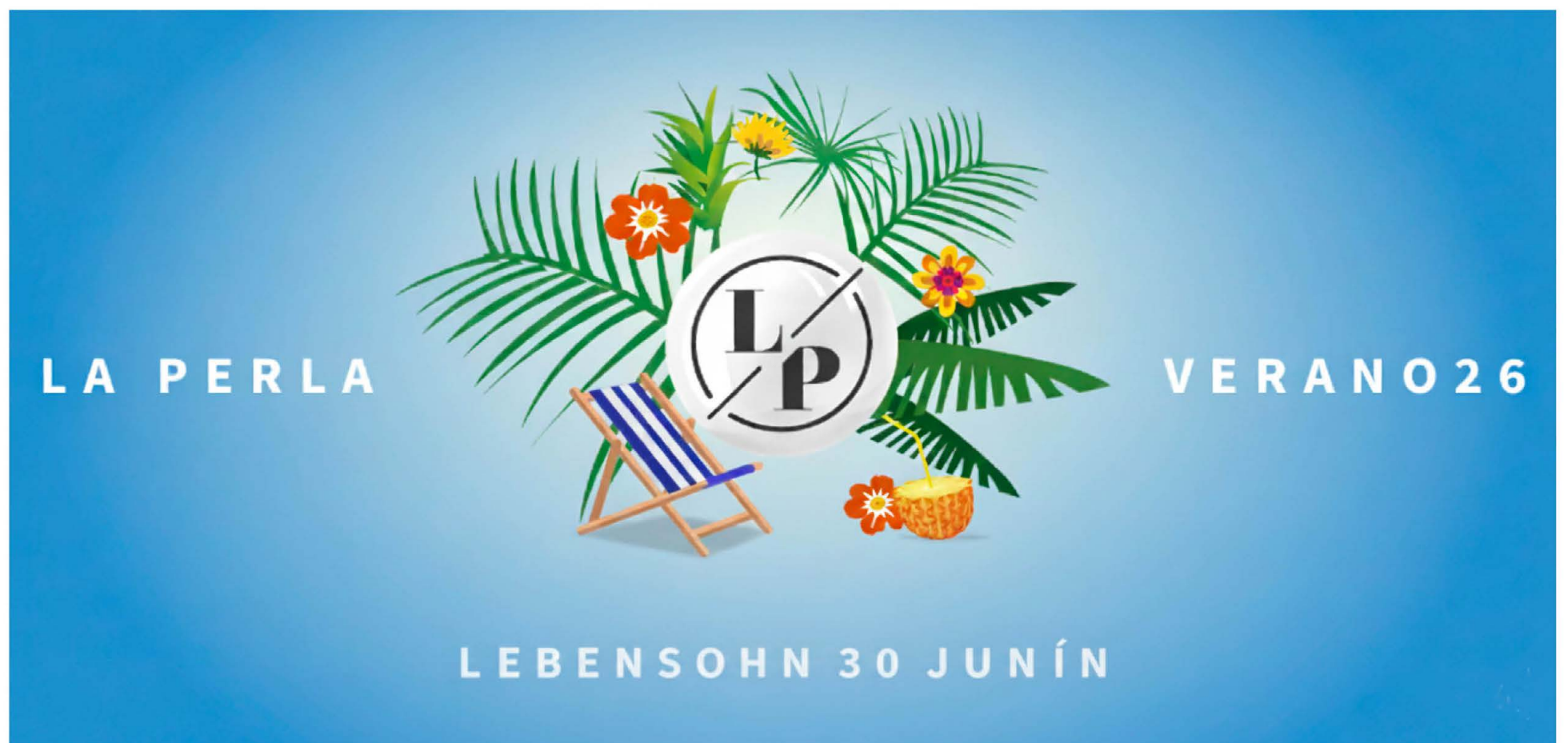
SÓLO LA HONESTIDAD INTELLECTUAL Y LA PARTICIPACIÓN DE TODOS LOS INVOLUCRADOS HARÁ QUE JUNÍN SEA OTRA VEZ “CIUDAD DE TURISMO”

y ajustó consumos accesorios con gasto mejor direccionado, según lo observado por la CAME.

can con registros moderados.

Como indicación a considerar a nivel local para mejorar la puntería, vale acotar que según los ocurrido en esta temporada estival a punto de finalizar, es que el turista se movió menos por “destino” en abstracto y más por activadores concretos: un festival, un carnaval, una carrera, una feria o una experiencia diferencial en naturaleza.

La agenda funciona como motor de demanda porque reduce incertidumbre (qué hacer, cuándo ir, por qué vale la pena), permite decidir tarde y aun así viajar, y genera un efecto de pico (concentración



OPINIÓN

Los costos del modelo

POR JUAN CARLOS JUNIO

Como era de prever, vivimos en pleno febrero días tensos en materia política que se concentran esencialmente en el debate parlamentario del proyecto oficial de «reforma laboral», su repercusión en la vida social y política y en la discusión cotidiana de la opinión pública.

Lo contrastante es que mientras se despliega esta situación en el Congreso Nacional, se van manifestando numerosas situaciones críticas de carácter social.

Precisamente este lunes 18 estalló un caso grave y arquetípico como es el cierre de la fábrica Fate, una empresa emblemática de la industria nacional, perteneciente al holding encabezado por el empresario Javier Madanes Quintanilla, uno de los hombres más ricos de la Argentina. El cierre de la fábrica de neumáticos no solo deja sin trabajo a cerca de mil familias, también produce una ruptura de un proceso productivo importante que generaba riqueza hacia el mercado interno a partir del encadenamiento con empresas proveedoras, mayormente pymes, que también sufrirán las consecuencias del cese de producción.

Se conocieron, además, nuevos datos de crecimiento de la desocupación y amenazas de más cierres de empresas, muy particularmente entre las pequeñas y medianas que son las más afectadas y sufridas por esta ilimitada apertura de importaciones.

La situación se potencia con una caída muy importante del salario de trabajadores. Ambos factores estructurales se conjugan generando una fuerte caída de la actividad económica y, consecuentemente,



mente, de la producción y el trabajo.

• SALARIOS GOLPEADOS

Destacamos el tema del salario como una cuestión central, su progresivo deterioro se agrava con una reactivación del proceso inflacionario, muy particularmente en dos cuestiones vitales. Por un lado, el fuerte incremento de las tarifas de los servicios públicos y el transporte (sin ir más lejos, desde hoy el boleto de colectivo en el AMBA cuesta un 31% más caro) y en segundo lugar el incremento de los alimentos, especialmente carne, verdura, fruta, pan, productos esenciales para la vida diaria, cuyo aumento afecta especialmente a los sectores humildes y la clase media.

En ese marco se discute esta ley de «modernización laboral» –eufemismo

que pretende disimular el recorte de derechos de los trabajadores– que tuvo una aprobación en Senadores lograda con cierta holgura por el Gobierno, pero que despertó una reacción importante de los trabajadores, quienes realizaron masivas movilizaciones convocadas por un sector del movimiento obrero. Córdoba, Rosario y Buenos Aires fueron los puntos centrales de las convocatorias, aunque es dable destacar que en la movilización a Plaza de Mayo se produjo un fenómeno político-comunicacional: la invisibilización de las decenas de miles de manifestantes que salieron a la calle, ya que los medios de comunicación optaron, prácticamente sin excepción, por enfocarse en los desmanes que generaron extraños grupos minúsculos. Lo cierto es que hay un crecimiento de

la polémica en torno a este proyecto de ley en la medida que se va conociendo públicamente su articulado y emergen de este modo una cantidad de determinaciones que restringen los derechos laborales y sociales de la mayoría de los trabajadores.

• GANADORES Y PERDEDORES

Para que quede claro a quienes pretende beneficiar el Gobierno, el ministro de Economía, Luis Caputo, reprochó a los empresarios porque –a su juicio– no festejaban «enfáticamente» la media sanción de la ley. Sin embargo, es imprescindible señalar que desde hace meses todas las organizaciones gremiales empresarias, salvo las que aglutinan a las pymes, convocaban a que se promueva y sancione esta ley, la reclamaban como una necesidad imprescindible para poder competir en mejores condiciones y señalando que de esa forma se generaría más trabajo.

De allí que las corporaciones, el gran empresario, sí celebran como pide el ministro; algunos entre cuatro paredes, otros públicamente. En cambio, y mostrando con claridad quienes ganan y quienes pierden si el proyecto avanza, los sectores del trabajo sienten que retroceden en sus derechos a partir de lo cual la conducción de la CGT se vio obligada a convocar a un paro general el día del tratamiento en la Cámara de Diputados.

Consecuentemente, el escenario político queda abierto cuando parecía que el oficialismo tenía resuelto el avance del proyecto, y paralelamente la situación social genera cada vez más expectativas por el agravamiento de la cuestión laboral y de algunos indicadores que impactan en la vida de la sociedad.



Hoggar

Solución definitiva contra la humedad!

PLACAS ANTIHUMEDAD

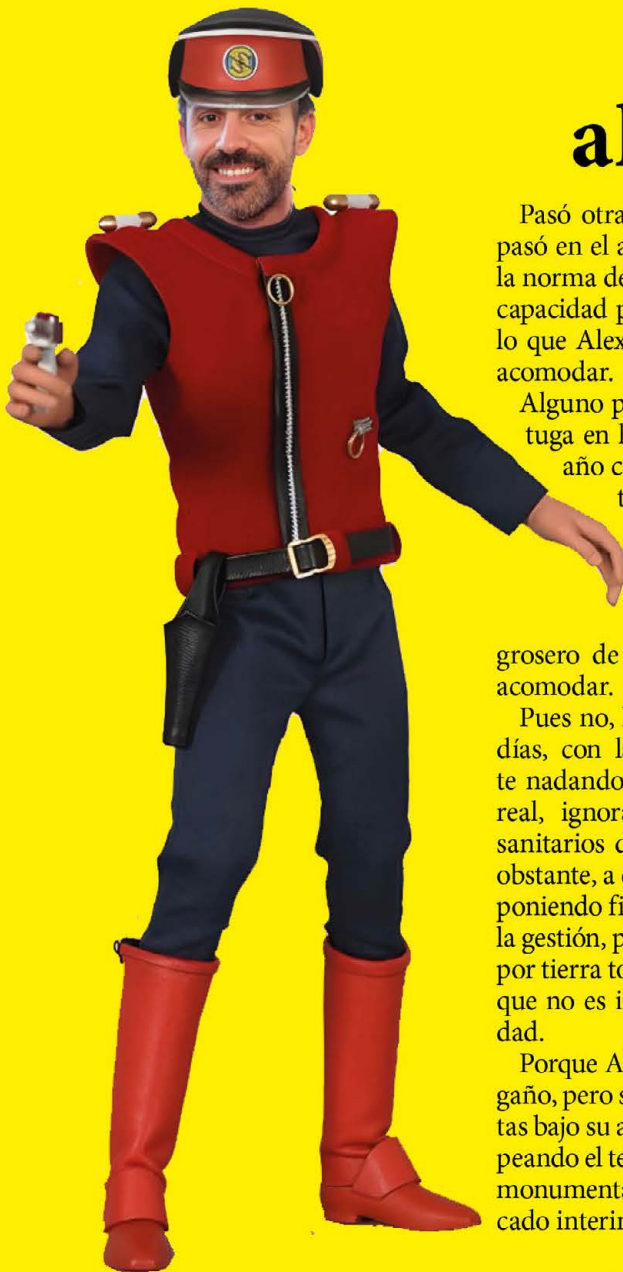
Vicente López y Planes 1
Junín (B) 6000

Tel: **236 436 2325**

www.grupohoggar.com.ar
Mail: Info@grupohoggar.com.ar

PÁGINA AMARILLA

El Reino de Alexia, al mando del Capitán Escarlata



Pasó otra semana a tono con lo que pasó en el arranque de año. Parece que la norma del Capitán Escarlata es su incapacidad para gestionar. Incluso hasta lo que Alexia le dejó armado, no logra acomodar.

Alguno pensó que se le escapó la tortuga en los festejos de comienzos de año con el piberío bailando a metros del fuego y luego saliendo en medio del diluvio con su gente viendo la vida pasar. Hubo quienes aventuraron fue un yerro grosero de un principiante, que iba a acomodar.

Pues no, la volvió a pifiar a los pocos días, con las cianobacterias y la gente nadando como si nada en la laguna real, ignorando todos los protocolos sanitarios de quienes debía cuidar. No obstante, a esa altura más de uno seguía poniendo fichas por su inexperiencia en la gestión, pero lo que vino después, tiró por tierra todas las dudas y ya demostró que no es inexperiencia, sino incapacidad.

Porque Alexia fue un maestro del engaño, pero supo mantener a sus sialexistas bajo su ala y mando, en silencio y capeando el temporal incluso con desboles monumentales. Pero Escarlata, este becado interino demostró que no está a la

altura del sillón de Rivadavia y peor aún, que lo están puenteando de lo lindo y en la cara.

Si algo tienen los reyes, -por algo llegan al trono- es la capacidad para surfear olas y desactivar conflictos, o al menos contar con súbditos capacitados para hacerlo. Escarlata tiene a su lado a un montón de fulanos que no se avergüenzan de hacer lo que les plazca, como si fuera de otro equipo, distinto al amarillo que gobierna.

Con Alexia tratando de hacer pie entre papeles en el reino de los tilos y las diagonales y un equipo que se parece más a la Armada Brancaléone que a uno de gobierno, al Capitán Escarlata le empezaron a cascotear el rancho desde adentro del despacho.

Mientras él disfruta la laguna real montado en un biciclo a pura sonrisa contando que la temporada en el pago es histórica y como no se ha visto en mu-

chos años, los bañeros más locos del reino le suspendieron una de las jornadas emblemáticas de la temporada y dejaron a cientos de visitantes de las afueras sin posibilidades de venir a disfrutarla.

No conforme con ello, a los pocos días, otra vez desde las entrañas turísticas de los despachos reales, repitieron historia con un encuentro musical que iba a realizarse en la laguna real. En ningún caso se brindaron explicaciones y dejaron a Escarlata haciendo dibujitos en el aire, exponiéndolo como el que dice una cosa y hace otra.

Y como sigue en una nube de pedos, ni siquiera salió a exigir que alguno dé la cara, aumentando el desconcierto.

Así las cosas, y por seguir con la buena vida, se metió en un berenjenal que cada día que pasa lo muestra un poco más abajo. El problema no es que se hunda él, sino que su incapacidad está enterrando a todos.

Las aventuras de Gran Cuñado en Ciudad Fría

Gran Cuñado-becado-interino sonríe feliz. Cuenta que la temporada es histórica. Mientras tanto, y a pesar de las tareas que dicen llevar a cabo desde la empresa a cargo del mantenimiento y las reuniones avaladas por dirigentes agrarios de Junín, los productores de Agustín Roca tuvieron que arreglar ellos mismos los caminos para poder tener un mínimo de seguridad mientras en unos días comenzará la cosecha estival.



Gran Cuñado-becado-interino posa sonriente en una bici de agua. A los pocos días, su mismo equipo de guardavidas le baja el pulgar a la prueba de aguas abiertas y enseguida, la Dirección de Eventos hace lo mismo con un encuentro folclórico.

Gran Cuñado-becado-interino cuenta que pronto habrá más cámaras en Ciudad Fría. Mientras tanto, los desmanes a la vista de todos se suceden, los robos no paran y la delincuencia parece desbocada en su cara mientras el repite que... instalarán más cámaras.

Gran cuñado-becado-interino prefiere hacer silencio cuando acusan a la muni que ahora que tiene balizas, el aeródromo sigue sin poder operar en horario nocturno. No tiene argumentos porque no puede explicar lo inexplicable.

Gran cuñado-becado-interino es como el 147 que dicen pusieron para atender las 24 horas y solucionar los problemas. Termina su horario y se va a dormir la siesta. Se desenchufa de todo, no está, no soluciona problemas, no atiende reclamos y menos tiende una mano a pedidos de ayuda a sectores que hace años precisan que el Estado se haga presente.

Es que Gran Cuñado-becado-interino no es representante de nada. Es el reemplazo que dejó PetrEgo, solo para cuidarle el asiento, pensando en volver. Esa es su tarea y no hay historia que lo aparte del norte fijado.

Boletín comunal amarillo

TE CONTAMOS LA QUE NOS MANDAMOS ESTA SEMANA:

- *) Hablar de turismo y suspender eventos que traen turistas. Jiji. Somos así.
- *) Hacernos los giles con las banditas que se tiran de todo por el manejo de la droga en Junín.
- *) Seguimos sin encontrar el hilo de la logística de las motos robadas en Junín, que pasarían por Chacabuco y terminarían en Chivilcoy. Pero vamos a instalar más cámaras para verlas.
- *) Seguimos con cero obras importantes. Es nuestra dinámica y no va a cambiar.
- *) No encontramos el rumbo.
- *) Espero sigan sin darse cuenta (que vamos sin rumbo).

Si.P.O.S.

Sindicato del Personal
de Obras Sanitarias Junín

25 de Mayo 343
Tel.: (236) 463-8300



A.M.E.O.S.

Asociación Mutual de Empleados
de Obras Sanitarias Junín

25 de Mayo 343 - Tel.: (236) 463-8300
E-mail: ameosjunin@hotmail.com.ar

**PABLO
MOLINS**
GESTIÓN INMOBILIARIA
MAT.: TOMO IX FOLIO 993

CONTACTO
(0236) 464 5181

RUTAS LIBERTARIAS

RN7: Algunas precisiones y varios interrogantes

Conocida la licitación del tramo Mediterráneo, se confirmó que en mayo se abrirán los sobres y se conocerá qué empresa se hará cargo. Habrá nuevo peaje en Chacabuco, pero todavía es una incógnita si las obras pendientes entre Luján y Junín continuarán.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

Febrero trajo como novedad, el anuncio del Gobierno de la apertura de un nuevo llamado a licitación de rutas nacionales, que pasarán a manos privadas. Esta tercera ronda de privatizaciones abarca 2.557 kilómetros que atraviesan las zonas productivas de Buenos Aires, La Pampa, Santa Fe, Córdoba y San Luis. Cuatro tramos, nuevas tarifas tope y otra modalidad de cobro.



Al igual que las primeras concesiones ya adjudicadas de la autovía del Mercosur y

del puente Rosario-Victoria y la licitación en curso de los tramos Sur-Atlántico-Acceso Sur y Pampa, la nueva convocatoria a operadoras privadas contiene cuatro puntos salientes:

**NUEVAS
CONCESIONES
VIALES: MÁS PEAJES,
TARIFAS MÁS
CARAS Y AYUDA
ESTATAL PARA
CONSTRUCTORAS**

-Un **aumento** del 60% en la cantidad de estaciones de cobro de peajes.

-Nuevos **peajes de referencia** entre **161% y 262%** más caros que los valores que cobra actualmente la concesionaria estatal Corredores Viales.

-**Ninguna garantía de continuidad laboral** para el personal que hoy está trabajando en los tramos a transferir.

-**Una ayuda estatal clave para facilitar el armado de ofertas** por medio del Fondo de Garantía Argentino (FOGAR), que les permitirá a las constructoras interesadas en el negocio garantizar el repago de los créditos y aportes económicos que reciban de bancos y financiadores privados.

Por medio de la resolución 112/26, Caputo habilitó a Vialidad Nacional a poner primera con la licitación del tramo Mediterráneo, que comprende 672 kilómetros de la ruta nacional 7 desde Luján hasta el límite de Córdoba y San Luis y de la RN 35 desde Vicuña Mackenna hasta San-

GM
Guada Márquez
Wedding Planner



Desde pequeños eventos a grandes fiestas. Podemos hacer realidad tu sueño y nos encargamos de absolutamente todo

Contáctanos: (0236) 154562980
guadamárquez17@gmail.com

ta Catalina en la provincia de Córdoba.

Actualmente, en esas trazas funcionan tres estaciones de peaje en Villa Espil, Junín, (en inmediaciones de Saforcada) y Vicuña Mackenna. Cuando pasen a manos privadas se sumarán cuatro nuevas cabinas

mostrar sus antecedentes técnicos y financieros y adjuntar las garantías requeridas. En el 2, cotizarán la tarifa de peaje que quieren cobrar para ejecutar las obras y ganar plata.

Entre las que pasen el filtro de antecedentes y garantías, ganarán las concesiones en

del plazo máximo de concesión estipulado en tres décadas.

Las nuevas concesionarias deberán convertir las cabinas actuales de cobro en efectivo en "vías mixtas" para pagos en forma manual y automática. Todas las vías de cobro auto-

infraestructura vial, como paradores, estaciones de servicio, centros comerciales, confiterías, hoteles, lavaderos, farmacias, cajeros automáticos, depósitos fiscales y servicios de telecomunicaciones.

Hasta aquí, las certezas. Pero lo que más preocupa a quienes transitan este corredor a diario y las numerosas localidades afectadas del recorrido, es que se mantiene un absoluto silencio respecto de cómo se fijarán las pautas de reparaciones, arreglos de deterioros de todo tipo que van desde pozos, falta de iluminación, reposición de señalética, pintado, colocación de señales, corte y mantenimiento de malezas, servicio de auxilio en la traza del corredor y, fundamentalmente, qué ocurrirá con las obras pendientes, como la variante Chacabuco, lista en un 74% y el tramo que nunca empezó a construirse entre Carmen de Areco y Chacabuco, para completar un recorrido de doble mano entre Luján y Junín.

Y este listado de tareas pendientes no son un dato menor, porque si en definitiva el apuro o la prioridad pasa por la instalación de nuevas cabinas de peaje, aumentos importantes en cada pase y cero obras, quedará confirmado que en definitiva se trató de una brutal transferencia de recursos y negocios para algunos privilegiados en perjuicio de los mismos de siempre. Este 7 de mayo se develará la verdad, o al menos se sabrá exactamente quiénes se harán cargo del corredor y qué obras realizarán.

de cobro, una que impactará en quien viaja a CABA y que estará en Chacabuco, y otras que pagarán en los bolsillos de quienes viajen a San Luis o Mendoza, que se instalarán en Rufino y Laboulaye.

El valor tope de peaje para un automóvil que podrán cotizar las empresas oferentes en cada cabina quedó fijado en \$ 4.500, un 246% más que la tarifa de \$ 1.300 que pagan actualmente los usuarios.

La presentación de las ofertas quedó pautada para el 7 de mayo mediante el mecanismo de doble sobre. En el 1, las empresas tendrán que

juego las empresas que pidan el peaje más bajo de la tarifa tope fijada para cada tramo.

LAS EMPRESAS PRESENTARÁN SUS ANTECEDENTES TÉCNICOS Y FINANCIEROS Y ADJUNTARÁN LAS GARANTÍAS REQUERIDAS

En caso de que todas las competidoras soliciten la tarifa tope, la ganadora será la que pida la menor cantidad de años de contrato por debajo

máticas deberán identificar y registrar la patente de cada vehículo y los usuarios que no tengan TelePase pagarán el doble de peaje.

Las futuras operadoras de las rutas también podrán utilizar los "servicios de terceros" para procurar el cobro a los usuarios que hayan traspuesto la estación de peaje sin abonar la tarifa vigente por alguno de los distintos medios de pago habilitados.

Para incrementar sus ingresos, las concesionarias tienen la vía libre para explotar negocios colaterales y complementarios vinculados a la



POLÍTICA - RÉGIMEN PENAL JUVENIL

Más castigos, menos derechos

Con un debate atravesado por casos mediáticos, el oficialismo avanzó en Diputados con la baja de la edad de punibilidad. Las falacias y omisiones de una reforma que consolida el punitivismo como única respuesta del Estado.

POR LUCIANA BERTOIA

Javier Milei se presenta como el topo que quiere corroer el Estado desde el interior. Lejos de minar lo que representa la estructura represiva, el Gobierno no hace más que reforzarla. Pocas horas después de que el Senado le diera media sanción a una regresiva reforma laboral, La Libertad Avanza (LLA) se anotó otra victoria en la Cámara de Diputados: la baja de la edad de punibilidad para adolescentes, que -de aprobarse también en la Cámara Alta- pasará de 16 a 14 años. «Es cotillón perverso



 → 

Este verano
Activá Tu Modo Eficiente
con estos consejos

Conocé más

Eden★

que golpea a los más miserables, con un rango de ciudadanía doblemente incompleta por la exclusión y la minoridad», advirtió Alejandro Slokar, camarista de Casación Federal y titular de la cátedra de Derecho Penal de la Universidad de Buenos Aires (UBA), en diálogo con Acción.

VERDAD Y CONSECUENCIAS. PESE A LA RESONANCIA PÚBLICA DE LOS CASOS, LAS ESTADÍSTICAS MUESTRAN QUE LA PARTICIPACIÓN DE NIÑOS Y ADOLESCENTES EN EL DELITO ES MARGINAL

El debate sobre el llamado régimen penal juvenil se hizo a las apuradas. Si bien el Gobierno había planteado la discusión meses antes, su inclusión en el temario de las sesiones extraordinarias aceleró los tiempos. En cuestión de días, el oficialismo retiró su proyecto, que situaba en 13 años la edad de punibilidad, y lo reemplazó por otro que la llevaba a 14, para consensuar con sus aliados del PRO fundamentalmente.

El proyecto de ley que obtuvo media sanción establece el régimen aplicable para las personas adolescentes desde los 14 hasta los 18 años. Du-

rante el debate se enmendó la propuesta y quedó asentado que estaba prohibido que se las alojara con personas adultas en los mismos centros de reclusión. La pena máxima -que inicialmente el Gobierno había querido estipular en 20 años- quedó en 15.

En el recinto se dijo que la pena privativa de la libertad debería quedar para delitos gravísimos. Sin embargo, el sistema terminará siendo aplicado por la judicatura de cada provincia y con mucho margen para la arbitrariedad, estiman los expertos.

• **IMPRONTA TUTELAR**
La discusión sobre la relación entre niños, niñas y adolescentes y el sistema penal siempre es delicada y espinosa. El Gobierno se movió bajo el eslogan de «delito de adulto, pena de adulto», que repitió todo el Gabinete. Existe consenso en que había que modernizar el régimen penal juvenil, con una impronta tutelar heredada de la última dictadura. En 2024, el Comité de los Derechos del Niño instó a armonizar el sistema juvenil con la Convención de los Derechos del Niño y otras normas, pero dijo que había que mantener la edad mínima en 16 para todo tipo de delitos. En esa misma línea se pronunció Rafael Ramírez Mesec, representante del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef), que recordó que la noción de tratamiento especial de los menores de edad «nace de la evidencia discutida extensivamente desde la neurociencia, la psicología, la sociología, el estudio del compor-

tamiento y la criminología, entre otros, de que los niños y adolescentes transitan un proceso de desarrollo mental y físico progresivo que los hace proclives a tomar decisiones sin el escrutinio suficiente sobre efectos y consecuencias como lo haría una persona adulta».

Distintas expresiones de la Iglesia Católica -como Cáritas Nacional, la Conferencia Episcopal de la Pastoral Carcelaria y la Comisión Episcopal de la Pastoral Social- hicieron hincapié en la baja calidad del debate, en el que «predomina el uso del dolor social con fines de impacto mediático».

Cada vez que se produjo un intento de bajar la edad de punibilidad fue acompañado por un caso de resonancia pública. En esta oportunidad fue el de Jeremías Monzón, un chico de 15 años torturado y asesinado por tres adolescentes de entre 14 y 16 años en Santa Fe. Romina, mamá de Jeremías, estuvo reunida con Patricia Bullrich, quien le prometió el impulso de la baja de la edad de punibilidad. La mujer siguió el debate en la Cámara de Diputados desde el recinto.

Las estadísticas muestran que la participación de niños, niñas y adolescentes en el delito es marginal. Según un informe del Comité Nacional de Prevención de la Tortura (CNPT), al 31 de diciembre de 2024 había 4.119 niños, niñas y adolescentes incluidos en el ámbito penal juvenil. De ellos, 865 están alojados en dispositivos de privación de la libertad o de restricción de libertad -estos son espacios en los que cuentan, por ejemplo, con salidas transitorias-. Solo cuatro están en arresto domiciliario. Los 865 jóvenes en condiciones de encierro representan el 0,6% de las personas privadas de la libertad a nivel nacional. Casi el 60% de quienes están encerrados lo están por delitos contra la propiedad y 13,9%, por delitos contra las personas.

En todo el país hay 62 dispositivos de privación de la libertad, 27 de restricción y 75 de abordaje. Algunas provincias carecen de ellos. En la provincia de Buenos Aires, los lugares de encierro tienen una ocupación casi plena: 96,8%, según los datos aportados por el CNPT.

«El eje de la reforma no está puesto en mejorar o resolver la situación de vulneración de derechos de las niñas; solo se focaliza en endurecer la respuesta frente al delito, porque también se habla de incrementar penas reformando el Código Penal. Es alimentar la voracidad punitiva, de castigo, clasista, de un sector de la sociedad sobre los niños o jóvenes pobres sindicados como el enemigo a neutralizar. Si realmente quisieran abordar el delito juvenil deberían atacar las causas y no únicamente las consecuencias que produce», remarca a este medio Roberto Cipriano García, secretario de la Comisión Provincial por la Memoria (CPM).

• PARA LA TRIBUNA

Para el integrante del organismo de monitoreo contra la tortura en la provincia de Buenos Aires, se trata



de una «reforma para la tribuna». Y afirma que hay pibes menores de 16 años detenidos. En territorio bonaerense se registran 477 jóvenes alojados en distintos dispositivos: de ellos, 68 tienen menos de 16 años y son los que cometieron los delitos más graves, como homicidios o violaciones.

RECLAMO. ESPECIALISTAS Y ORGANISMOS INTERNACIONALES CUESTIONAN LOS PRINCIPALES PUNTOS DEL PROYECTO APROBADO EN DIPUTADOS

La CPM describe hace años que son sometidos a malos tratos, con escaso acceso a la educación o formación laboral. «El problema de estas reformas, que exacerban el punitivismo planteando soluciones fácticas, es que el sistema se endurece y detiene cada vez más a quienes son clientes habituales, que son los jóvenes pobres con derechos vulnerados», afirma.

Martín Casares, exjefe de Gabinete del Ministerio de Justicia en el Gobierno de Mauricio Macri y actual secretario general del Colegio Público de la Abogacía de la Capital Federal (Cpacf), no ve con malos ojos la reforma que se aprobó, pese a la diferencia de la que había impulsado Cambiemos. «Me parece bien la baja a los 14 y que la pena privativa de la libertad haya quedado para los delitos gravísimos. Sin embargo, tiene que quedar claro que el objeto del proceso no es

castigar: es lograr la reinserción social mediante la responsabilización de ese chico que cometió el delito. El verdadero impacto sería que los pibes que

empiezan cometiendo delitos leves no asciendan en la espiral. Este proyecto tiene peligros porque al bajar la edad para todos los delitos del Código Penal pueden colapsar las instituciones que deben dar respuestas. Tampoco prevé un tratamiento para el niño considerado inimputable», afirma en diálogo con Acción.

Para Slokar, es evidente que el Gobierno les responde a las infancias con la amenaza penal mientras no asegura los derechos mínimos. «Es la perversión de la llamada “ciudadanía tramposa o negativa”: los menores solo son visibles para el poder público cuando hay que castigarlos. De este modo queda clausurada la dimensión positiva de ciudadanías -como los derechos económicos, sociales y culturales (DESC)- y subsiste únicamente el costado punible: el niño solo es sujeto pasible de ser detenido, juzgado y castigado, pero no sujeto titular de prestaciones y protección. El Estado solo aparece para buscarlos en patrullero, bajarlos a declarar al juzgado y depositarlos tras las rejas. Hasta entonces el Estado siquiera sabía de su existencia y jamás brindó asistencia, a pesar de su deber», afirma el camarista federal.

«Sin atender las causas y solo las consecuencias, podrán bajar la edad hasta la lactancia. Pero estarán a la derecha de Jorge Rafael Videla -concluye Slokar-, que también la había llevado a los 14 con el argumento de la participación de menores en actos de “subversión”, hasta que la misma dictadura terminó retrocediendo».

EXCLUSIVO PISCINAS

Precio directo de fábrica

Hipoclorito de sodio

\$2.999 x 5lt

Atención REVENDEDORES

Válido en Junín

CEGUERA LEGISLATIVA

La imputabilidad en el recinto, y los menores en las calles de Junín

La “política” no pudo resolver el problema y se lo pasa a la Justicia que está desbordada. Un debate pobre y miserable, como la vida de tantos pibes del distrito.

El oficialismo festejó en diputados la aprobación de la media sanción del Régimen Penal Juvenil, un proyecto que avanza por sobre los derechos de niños, niñas y adolescentes en conflicto con la ley penal y supone un gran retroceso en esta materia para el país, con relación a los estándares internacionales y va en contra de todas las apreciaciones de los especialistas e investigadores en la materia.

¿Acaso sabrá el diputado nacional Joaquín Patricio Ojeda, representante de la Libertad Avanza y oriundo de Junín, uno de los que votó afirmativamente para bajar la imputabilidad a 13 años, que en nuestro distrito los menores no tienen ningún tipo de contención?

¿El legislador conocerá que en materia de Desarrollo Social el municipio de Junín se desentiende de los problemas que acucian a pibitos y pibitas y que los juzgados sólo llenan papeles para luego ordenarlos en carpetas y llevarlos a una



El legislador Joaquín Ojeda Pugliesso (círculo), y un pibe en situación de calle frente a la sede ANSeS en Junín.

estantería donde juntarán polvo?

¿Sabe Ojeda que hay en Junín al menos una decena de niños de entre 10 y 12 años que pernoctan en algunos de los tantos vagones abandonados entre las vías prácticamente muertas, producto de tener una familia destrozada por la inequidad, con problemas de salud mental y consumo de estupefacientes?

¿Cuántos papers sobre el tema minoridad leyó el profesor de

inglés (ex director de PAMI Regional) que votó Junín y la región en octubre pasado para votar afirmativamente por la condena de chicos de 13 años?

¿Cuántos lugares de contención adonde serán derivados esos menores imputables efectivamente conoce y visitó el legislador de nuestra “patria chica” como para tener

HAY DEMASIADO DESCONTROL EN JUNÍN COMO PARA HACERSE LOS DESENTENDIDOS

un criterio respecto a que allí si recibirán lo necesario para reinserirse en una sociedad cuyos políticos en otros gobiernos tan miserables como este también le sacaron hasta la cuna que les aportaba el Estado?

Acaso se dio cuenta de que no sólo en nuestro medio sino a nivel nacional y provincial no existen lugares para alojar a estos pibitos y pibitas que pretenden ahora imputabilizar

Hablamos de Ojeda (y no de los otros 148 votos afirmativos de los legisladores), porque es

el que debiera tener los oídos más cercanos a lo que pasa en Junín y si no los tiene debiera encontrar la forma de escuchar mejor, porque justamente su tarea es esa, de representar a todos y no sólo a los militantes de su partido político. Tal vez él y sus acompañantes con el voto tengan la generosidad de llevarse a su casa a los pibes y darles lo que la política no supo brindarles y que ahora le traslada el problema a la justicia, que tampoco dará ningún tipo de resultados, como lo ha demostrado con los mayores de edad.

Hay demasiado descontrol en Junín como para hacerse los desentendidos, tanto en el municipio, como en la justicia de menores y también en las legislaturas, sean provinciales como nacionales. El distrito se ha convertido en lugar de distribución de estupefacientes, con los pibes siendo soldaditos de los transas y las pibas abusadas; cuando debieran estar jugando con pelotas, autitos y muñecas.

Todo lo demás no tiene respuestas, aunque se quiera tapar con discursos berretas.

Estudio Jurídico Colaneri & D'Alessandro



Alejandra Colaneri
Abogada
Derecho Integral
Tomo 7, folio 46 c.a.d.j.j.



Consultas:
(236) 445-8869
(236) 426-7017

Pastor Bauman 286, dpto 3

TRAS EL INCENDIO DE LA ESTACIÓN DE TRENES

Pesar infinito en Alberdi

La comunidad de Alberdi, en el partido de Leandro N. Alem, que limita con la provincia de Santa Fe, pasa por un profundo pesar tras el incendio de grandes dimensiones que consumió por completo el emblemático edificio de su estación de trenes, dejando como saldo pérdidas materiales totales y una profunda conmoción en la comunidad.

El siniestro se inició pasadas las 5 de la madrugada del último domingo, cuando el Centro de Monitoreo alertó a los Bomberos Voluntarios sobre una columna de humo que se originaba en la zona. Minutos después, alrededor de las 5:30 horas, los servidores públicos ya trabajaban intensamente en el lugar para intentar controlar las llamas.

Afortunadamente no se registraron víctimas, aunque la estructura presenta un posible riesgo de derrumbe y permanece bajo evaluación.

Debido a la magnitud del incendio, se sumaron posteriormente dotaciones de Bomberos de Vedia y de Germania, quienes colaboraron en las tareas para contener el fuego. A pesar del esfuerzo desplegado, el edificio sufrió daños totales.

Se investigan las causas del siniestro pero lo más importante para los pobladores del lugar es contar con el apoyo para la reconstrucción de un espacio que tiene gran importancias para el acervo cultural y resulta un pe-



dazo del corazón del pueblo que debe seguir latiendo.

El inmueble es un lugar importante para la localidad, donde además de su valor histórico funcionaban la Escuela de Artística y el Punto Digital, espacios claves para la vida cultural y educativa de Alberdi.

En el lugar, también residía una familia, que logró salir a tiempo sin sufrir heridas. Las llamas avanzaron con rapidez y, pese al trabajo de los equipos de emergencia, el fuego consumió prácti-

camente la totalidad del edificio. La magnitud de los daños obli-

gó a acordonar la zona mientras se analizan las condiciones estructurales, ya que parte de la construcción habría quedado seriamente comprometida.

La Escuela de Educación Artística N° 1 funcionaba en el lugar con una matrícula de 120 alumnos, desde 3° sección de Inicial hasta 6° año de secundaria, y contaba con un plantel conformado por 12 profesores, un director, un preceptor y un auxiliar. Las pérdidas materiales incluyen no solo la estructura edilicia sino también instrumentos musicales, vestuario, materiales y herramientas de plástica, libros, horno cerámico, proyector, equipo de audio y equipamiento pedagógico, lo que representa un golpe muy duro para la comunidad educativa.

Un hecho lamentable que dejó consternado a todo un pueblo y es menester que las autoridades nacionales respondan satisfactoriamente para poder recuperar todo lo perdido y restablecer los servicios comunitarios.

30 AÑOS

LCP
LOS CHICOS PIRATAS

CONTACTO: 2364 36-9267
FACEBOOK: LOSCHICOSPIRATASOFICIAL
INSTAGRAM: LOSCHICOSPIRATASOFICIALCONTRACIONES

MODULOS HABITACIONALES TRANSPORTABLES

Diseño y Fabricación de unidades para uso como Vivienda, Quincho, Quinta de Fin de semana, Oficina, Puesto Comercial u otros usos.

Desarrollo de Proyectos Arquitectura Sustentable.

SISTEMA HOMMING Módulos habitacionales

Soluciones Antihumedad para Hoggar y Empresa

GrupoHoggar
SOLUCIONES INTEGRALES

www.grupohoggar.com.ar Tel: 236 436 2325

NUEVO CICLO LECTIVO

La educación en una etapa crítica

Tensiones financieras en escuelas privadas, ausentismo creciente en el nivel secundario, conflictos salariales y un sistema que busca sostener su funcionamiento en medio de presiones cruzadas. La educación bonaerense enfrenta un inicio de ciclo lectivo atravesado por incertidumbres estructurales.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

La comunidad educativa de la Provincia de Buenos Aires atraviesa semanas de marcada inestabilidad. La Asociación de Institutos de Enseñanza Privada de la Provincia de Buenos Aires (AIEPBA) advirtió sobre un “desacople financiero” que afecta



a más de 2.000 establecimientos y que, según el sector, compromete

la viabilidad operativa de numerosas instituciones.

Junín no es ajeno a todo esto por el contrario esta semana se conoció el cierre de un reconocido jardín de infantes de gestión privada y en conjunto entre docentes y no docentes se perdieron unos 10 puestos de trabajo.

Hay todo un sistema tensionado por el desajuste financiero. El fenómeno responde a la convergencia de tres factores: incrementos salariales docentes acordados en paritarias, suba de costos operativos y demoras en la autorización oficial para actualizar los aranceles. La ecuación impacta de manera directa en la estructura presupuestaria de los colegios, donde

entre el 80% y el 90% de los recursos se destinan al pago de salarios.

La consecuencia inmediata es la pérdida de capital de trabajo, especialmente en establecimientos pequeños y medianos —muchos de ellos parroquiales o de barrio— con escasa capacidad financiera para absorber el desfase entre ingresos y obligaciones.

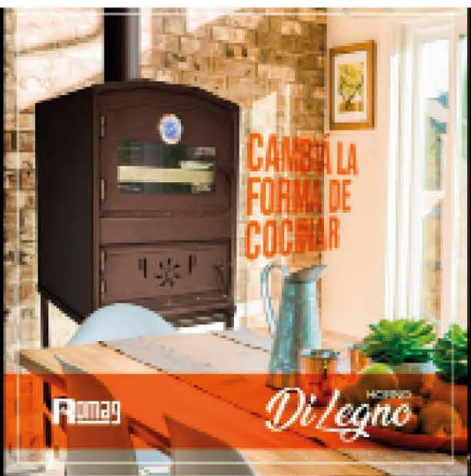
• FAMILIAS EN ALERTA

El escenario económico se refleja con claridad en la relación entre las instituciones y las familias. Tradicionalmente, enero y febrero son meses de recaudación baja, pero este año se registra un aumento significativo de la morosidad en matrículas y cuotas atra-

HCG
MATERIALES PARA LA CONSTRUCCION
de Hugo Cieri

Cañerías
Ferretería
Pinturería
Sanitarios
Aberturas
Grifería
Pisos

**ACEPTAMOS
TARJETAS DE
CRÉDITO Y DÉBITO**



POTENZA
ODISEA

Int. De La Sota 552 (esq. Bolivia)
Tel. (0236) 444-5299 - Junín (B)

Romag

Leysa D'Alessandro Abogada



Jubilaciones - Pensiones
Reajustes Jubilatorios
Sucesiones - Divorcios

Consultas:
(236) 445-8869
(236) 426-7017



sadas.

Desde el sector educativo privado advierten que, sin un ajuste compensatorio, algunas instituciones podrían tener dificultades para garantizar el mantenimiento básico de los edificios y la provisión de insumos indispensables para el inicio del ciclo lectivo.

La incertidumbre se traslada

1.600 funcionan sin asistencia. El funcionario remarcó que el otorgamiento de subsidios responde a evaluaciones técnicas y a la necesidad de garantizar oferta educativa en zonas donde, en algunos casos, la escuela privada constituye la única alternativa disponible.

También señaló que el cierre de establecimientos representa un

mica, los indicadores pedagógicos también muestran signos preocupantes. Un informe oficial sobre el nivel secundario revela niveles elevados de ausentismo durante el ciclo lectivo 2024.

El relevamiento, basado en más de 1,6 millones de estudiantes, muestra que cerca de uno de cada cuatro alumnos del sistema esta-

nico, sobreadad y debilidad en la continuidad de las trayectorias escolares.

• CONFLICTO Y AMENAZA

La conflictividad laboral añade otro componente de incertidumbre. La Federación de Educadores Bonaerenses (FEB) convocó a un paro de 24 horas para el 2 de marzo, fecha prevista para el inicio del ciclo lectivo 2026.

La medida responde al rechazo de una propuesta salarial del 3% presentada por el gobierno provincial, que el gremio considera insuficiente frente a la inflación. La decisión introduce una fractura en el frente sindical docente y abre la posibilidad de que las clases no comiencen en tiempo y forma.

El conflicto se inscribe en un escenario más amplio de tensión con el sector público, donde también organizaciones como UPCN y ATE mantienen reclamos salariales y laborales.

De concretarse la medida, sería la primera vez que la gestión del gobernador Axel Kicillof enfrenta un inicio de clases interrumpido por un paro docente.

• EQUILIBRIO FRAGIL

La educación bonaerense ingresa al nuevo ciclo lectivo atravesada por tensiones simultáneas: presión financiera sobre el sistema privado, demandas salariales en el sector público, indicadores pedagógicos que reflejan fragilidades estructurales y una infraestructura que exige inversiones sostenidas.

En ese contexto, la estabilidad del sistema depende de decisiones que deberán tomarse en plazos breves. La resolución de los conflictos en curso no solo definirá el inicio de clases, sino también la capacidad del sistema educativo provincial para sostener su funcionamiento en un escenario social y económico cada vez más exigente.

así a los hogares, que enfrentan la posibilidad de incrementos de último momento o, en casos extremos, la reducción de servicios educativos si los establecimientos no logran equilibrar sus cuentas.

• ROL DEL ESTADO Y OFERTA EDUCATIVA

Desde el gobierno provincial, el director general de Cultura y Educación, Alberto Sileoni, sostuvo en declaraciones a la prensa que el Estado interviene activamente para sostener instituciones en situación crítica.

Según datos oficiales, de las aproximadamente 6.000 escuelas privadas bonaerenses, unas 4.300 reciben subvención estatal —en muchos casos entre el 80% y el 100%— mientras que alrededor de

fracaso social, incluso cuando existe disponibilidad en el sistema público. La preocupación es especialmente marcada en instituciones que atienden a estudiantes con discapacidad, algunas de las cuales estuvieron al borde del colapso financiero durante el último año.

En paralelo, la cartera educativa desarrolla relevamientos de infraestructura junto con la Universidad Tecnológica Nacional y mantiene un plan de obras que incluye nuevas construcciones y mejoras edilicias, aunque desde el gobierno admiten que el ritmo de inversión podría desacelerarse.

• AUSENTISMO Y RENDIMIENTO

Más allá de la coyuntura econó-

tal acumula más de 45 inasistencias anuales, mientras que más de un tercio de la matrícula supera las 28 faltas. La diferencia entre sectores es marcada: el promedio de ausencias es considerablemente mayor en escuelas públicas que en privadas.

El estudio confirma además una correlación directa entre asistencia y rendimiento académico. Las trayectorias con alta inasistencia concentran mayor cantidad de materias pendientes, especialmente en Matemática y Ciencias Naturales, y el porcentaje de estudiantes con dificultades crece a medida que avanzan los años de escolaridad.

Para la planificación educativa, estos datos consolidan tres desafíos persistentes: ausentismo cró-



CONSTRUYENDO EL FUTURO

UOCRA

Unión Obrera de la Construcción de la República Argentina
Seccional Junín

Secretario General: **Eduardo Diotti**

Belgrano 92 - Tel. (236)444-2270 - E-mail: sinb070@uocra.org



¿Será la hora de las legumbres?

En un contexto de producción récord y demanda en expansión, el presente informe analiza el desempeño reciente del sector de legumbres en Argentina y evalúa sus potencialidades y desafíos como complejo estratégico.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

Las legumbres son cultivos pertenecientes a la familia de las leguminosas que se cosechan por sus semillas comestibles y se caracterizan por su alto valor nutricional y su contribución a la seguridad alimentaria. Asimismo, desempeñan un rol clave en la sustentabilidad de los sistemas agrícolas, ya que mejoran la fertilidad del suelo, reducen la dependencia de insumos sintéticos y favorecen la intensificación de los esquemas de siembra.

Un informe de Giuliana Dellamaggiore, Bruno Ferrari y Emile Terré publicado por la Bolsa de Comercio de Buenos Aires destaca que “la producción de legumbres podría alcanzar 1,37 Mt en la campaña 2025/26, un récord de al menos el último lustro”.

La oferta de legumbres en Argentina se distribuye regionalmente según el ciclo productivo de cada cultivo. El poroto —principal legumbre estival— se concentra en el norte del país, mientras que las legumbres invernales presentan una distribución más diversificada: el garbanzo se localiza mayormente



en el norte y centro, en tanto que la arveja y la lenteja predominan en la región pampeana.

En las últimas cinco campañas, el poroto concentró en promedio el 72% de la superficie sembrada de legumbres a nivel nacional, seguido por el garbanzo y la arveja, ambos con una participación del 12%, y, en último lugar, la lenteja, con el 4%.

Tras registrar niveles excepcionalmente altos de siembra de legumbres en la campaña 2024/25, la campaña 2025/26 se perfila con un leve retroceso del 0,41% en la superficie sembrada, de acuerdo con las estimaciones de la Secretaría de Agricultura, Ganadería y Pesca (SAGyP). No obstante, las 952.100 hectáreas continúan siendo un registro elevado, por encima del promedio del último lustro.

Para la campaña 2025/26, el área sembrada de poroto alcanzaría un

récord histórico (679.000 ha) tras un leve incremento interanual. Asimismo, arveja y lenteja registran aumentos interanuales del 27%, alcanzando 136.100 ha y 40.000 ha respectivamente; esta última se

EN 2025 ITALIA SE POSICIONÓ COMO EL PRINCIPAL RECEPTOR DE LEGUMBRES ARGENTINAS, CONCENTRANDO EL 8,7% DEL TONELAJE EXPORTADO

aproxima a los máximos de la campaña 2021/22. En contraste, el garbanzo exhibe una caída interanual del 36%, con una superficie estimada en 97.000 ha.

En términos de producción, Argentina registra un volumen pro-

medio anual cercano a 1 millón de toneladas de legumbres. El poroto se posiciona como la principal legumbre producida, seguido por arveja, garbanzo y lenteja.

En continuidad con la expansión observada en la campaña anterior, el ciclo 2025/26 se perfila como récord en términos de producción. Este desempeño estaría impulsado principalmente por el poroto y la lenteja, que alcanzarían sus máximos históricos del último lustro, llevando el volumen total de legumbres a ubicarse en niveles un 24% superiores al promedio de las últimas cinco campañas.

• PROYECCIONES

Según proyecciones de la SAGyP, la producción de arveja y lenteja registraría incrementos interanuales del 40%, alcanzando 370.000 t y 43.000 t respectivamente, mientras que el garbanzo mostraría una contracción del 37%, con un volumen estimado en 122.000 t. Para el poroto, si bien las cifras oficiales aún no se encuentran disponibles, la aplicación de los rendimientos promedio del último quinquenio sobre el área estimada permite proyectar una producción superior a 835.000 t.

Las exportaciones del complejo de legumbres aportan más de USD 400 millones anuales.

De la producción total de legumbres en Argentina, en promedio, se destinan 580.000 t al comercio exterior, mientras que el resto se orienta al consumo interno. Si bien este

Fruteria y Verduleria

Gaby de Ferrari
Gabriel-Alberto

Tel. (0236) 469-9599
Belgrano 50 - 6000 Junín (B)

último resulta relativamente bajo —cercano a 0,8 kg por persona por año, frente a un promedio mundial de 8 kg—, el mercado presenta un amplio potencial de expansión, sustentado en los beneficios nutricionales de las legumbres como fuente de proteína vegetal.

Según datos de SAGyP, la legumbre de mayor consumo interno en Argentina es la lenteja, que concentra el 60% del total, seguida por la arveja (23%), mientras que el garbanzo y el poroto representan en conjunto el 17% restante.

Respecto al consumo externo, consideradas en conjunto, las exportaciones argentinas de legumbres registraron en 2025 un aumento interanual del 32% en términos de valor, ubicándose 4% por encima del promedio de los últimos cinco años medido en dólares. Este desempeño permitió revertir la racha de tres años consecutivos de caídas y recuperar niveles cercanos a los observados con anterioridad a la sequía de 2023. En términos de volumen, el tonelaje exportado (591.436 Tn) creció un 24% respecto de 2024 y se situó levemente por encima del promedio del último lustro.

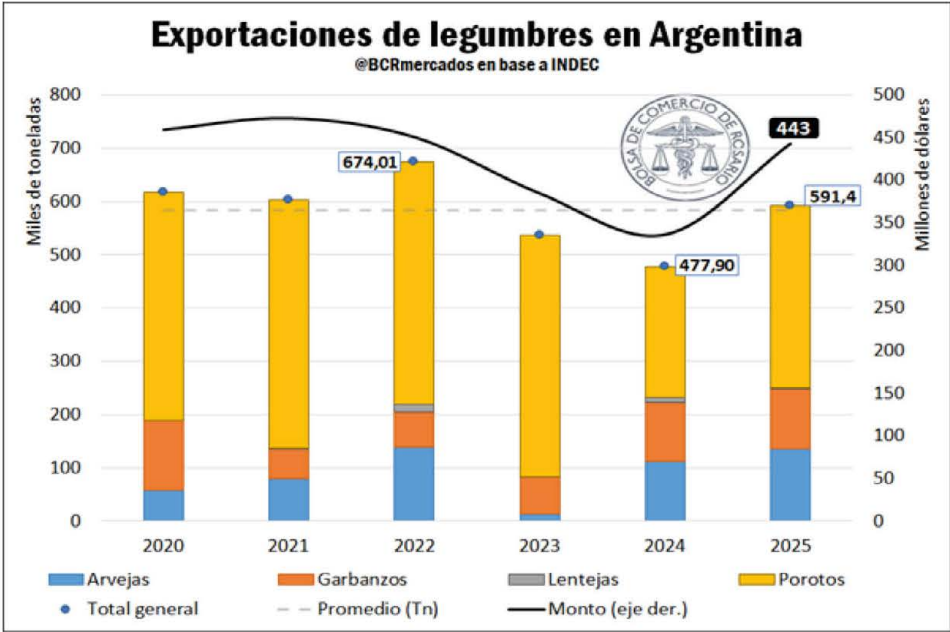
Dadas las proyecciones de producción, el panorama venidero para las ventas al exterior es muy alentador en materia de disponibilidad de volúmenes para exportar según el producto.

• **¿ADÓNDE VAN?**

El desempeño exportador mostró comportamientos diferenciados según el cultivo en 2025. En el caso del poroto, el aumento de la produ-

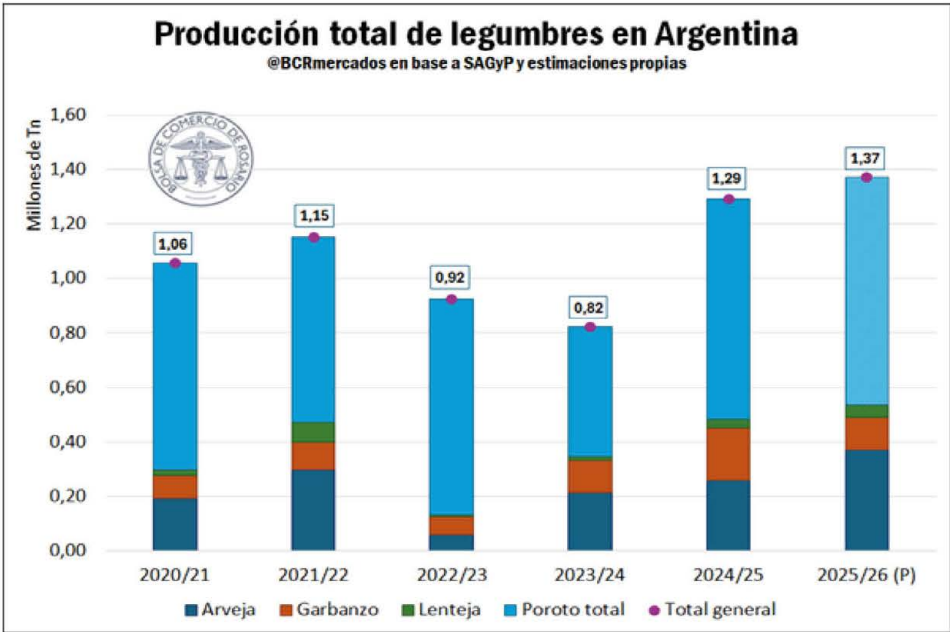
cción se tradujo en un crecimiento interanual del 54% en las exportaciones medidas en dólares, aunque los

Las arvejas registraron una evolución particularmente favorable, con un incremento interanual del 20%



valores aún se mantienen levemente por debajo del promedio reciente,

y un récord de 59,6 millones de dólares exportados.



brecha que podría cerrarse con el mayor volumen disponible en 2026.

En contraste, el garbanzo y la lenteja presentaron caídas interanua-

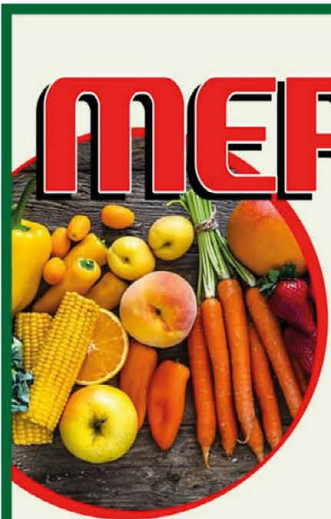
les: el primero redujo sus exportaciones en 6%, aunque se mantiene 28% por encima del promedio histórico, mientras que la lenteja mostró una contracción del 66%, consistente con su mayor orientación al mercado interno. Las legumbres argentinas llegan a casi 100 países anualmente

En las cuatro especies de legumbres se observa una elevada diversificación de mercados, con presencia comercial de las legumbres argentinas en casi 100 países y destinos diferenciados por cultivo.

En 2025 Italia se posicionó como el principal receptor de legumbres argentinas, concentrando el 8,7% del tonelaje exportado. Le siguieron China, con una participación equivalente y España (7,6%). En términos monetarios, Italia mantuvo el liderazgo con compras por 50,8 millones de dólares, seguida por España (45,3 millones de dólares) y Turquía (28,4 millones de dólares).

En el caso del poroto, los principales destinos se concentran en Europa, el norte de África, Medio Oriente y América. En este contexto, se destaca el cambio estructural en el rol de Brasil, que pasó de ser uno de los principales mercados a consolidarse como competidor directo: desde 2020, las exportaciones hacia ese país se redujeron a la mitad, con una merma cercana a los 42 millones de dólares, en un escenario de mayor producción local brasileña.

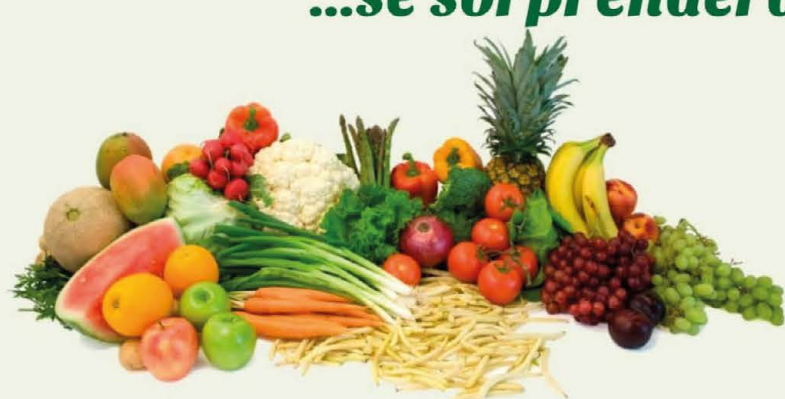
Las lentejas se destinan mayormente a América del Sur, los garbanzos a Europa, Medio Oriente y América, y las arvejas a mercados más diversificados de Asia, América, África y Europa.



MERCADITO de Germán

TU MERCADITO DE SIEMPRE

**Visitenos y compare precios y calidad...
...se sorprenderá**



Lebensohn 238

TRANSPORTE JATIP

40 AÑOS AL SERVICIO DEL TRANSPORTE



Logística: Cristian JATIP
Tel. (236)467-8968
Tel. (11)2646-5190

Administración:
(11)2646-5196
(236)433-2812

Ruta 65 entre Ruta 7 y Ruta 188

LA NUEVA ERA DEL CONTENIDO XXX

Una nueva salida laboral

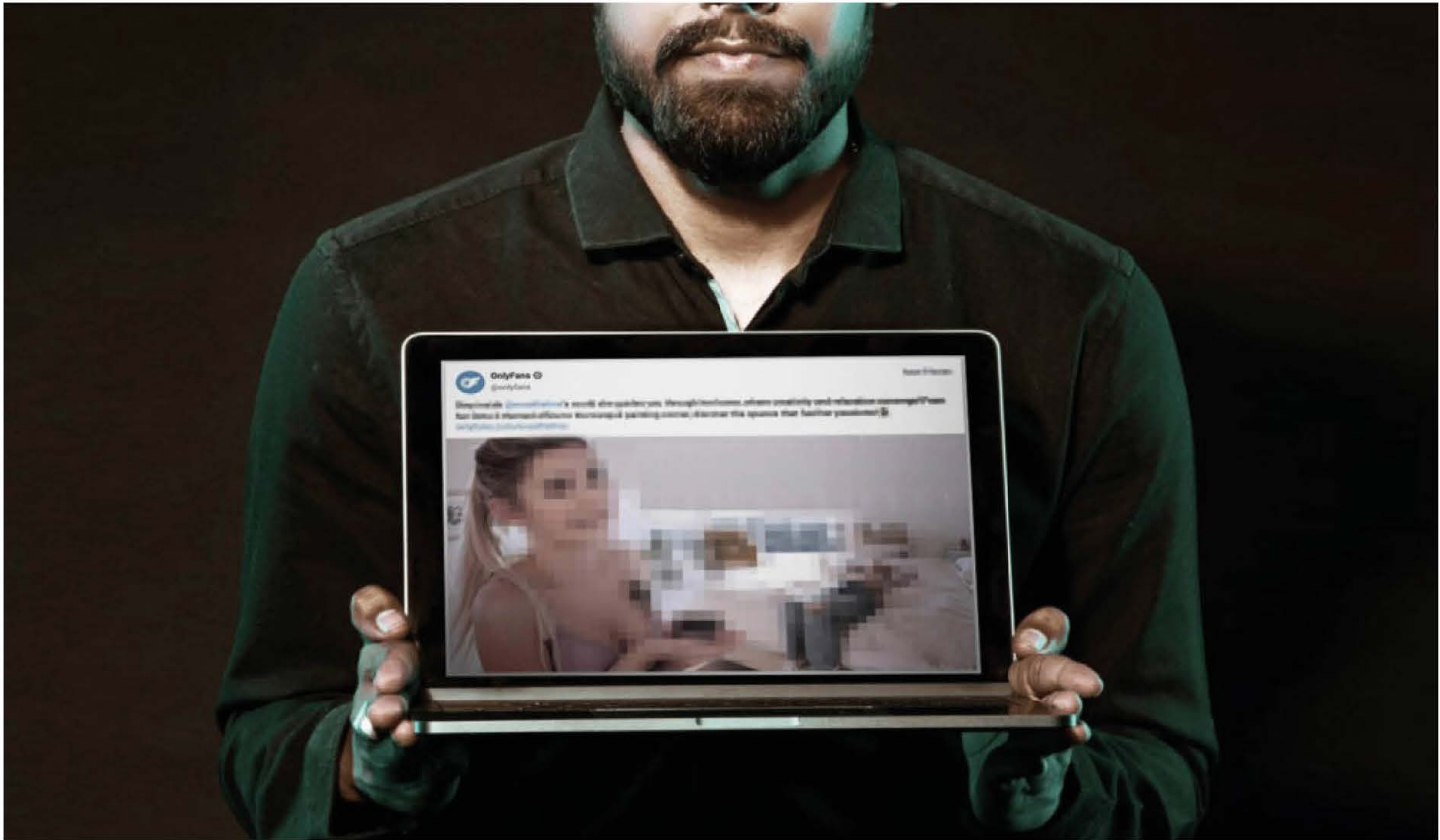
De rodajes ocultos y circuitos cerrados a un consumo cotidiano y digital: lo que antes se hacía en secreto hoy circula libremente y acompaña la intimidad desde la pantalla del celular.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

Durante décadas, la producción de cine pornográfico en la Argentina estuvo marcada por la clandestinidad, los circuitos informales y una distribución limitada a videoclubes, revistas especializadas o copias piratas. Sin embargo, en los últimos años el escenario cambió de manera radical. La expansión de internet, el acceso masivo a teléfonos inteligentes y la aparición de plataformas digitales transformaron no solo la forma de producir contenidos sexuales explícitos, sino también los modos de circulación y de obtención de ingresos.

En el país, la realización de cine porno no está prohibida, siempre que se respeten los marcos legales vinculados al consentimiento, la mayoría de edad de las personas participantes y la ausencia de violencia o explotación. Aun así,



la industria formal sigue siendo pequeña y fragmentada. No existen grandes productoras locales comparables con las de otros mercados, y la mayoría de los contenidos se generan de manera independiente, con equipos reducidos y presupuestos mínimos.

Históricamente, la distribución fue uno de los principales obstáculos. Antes del streaming, los materiales circulaban en formatos

LA INDUSTRIA DEL PORNO Y EL CONTENIDO ERÓTICO DIGITAL AVANZA SIN UN MARCO REGULATORIO ESPECÍFICO

físicos o a través de sitios web que dependían de servidores en el exterior. Esto dificultaba la monetiza-

ción directa y dejaba a intérpretes y realizadores con escaso control sobre sus propios contenidos. La piratería, además, erosionó cualquier intento de profesionalización sostenida.

La irrupción de plataformas de suscripción marcó un punto de inflexión. Sitios como OnlyFans, GFan y otras plataformas similares permitieron que creadoras y creadores de contenido adulto vendan



MENÚ SEMANAL

LA EMILIANA

ABIERTO TODOS LOS DÍAS

COMIDAS ELABORADAS PASTEL DE PAPAS PURÉ DE PAPAS PURÉ DE CALABAZA PAPAS Y BATATAS AL HORNO BOCADILLOS DE ACELGA ESCALOPE DE PESCADO ALITAS ARROZ CON VERDURA ZAPALLITOS RELLENOS TORTAS DE TRIGO TORTILLA ACELGA TORTILLA PAPA C/S CEBOLLA BOMBAS DE PAPAS VERDURAS RELLENAS MUSLOS A LA PIZZA	CLÁSICOS DE LA EMILIANA POLLO AL SPIEDO POLLO AL LIBRO MATAMBRE A LA PIZZA BONDIOLA DE CERDO ASADO: COSTILLA, VACÍO, TAPA, CIMA PATA MUSLO CHORIZOS SANDWICH DE VACÍO SANDWICH DE BONDIOLA CHORIPAN PAPAS FRITAS	MILANESAS CARNE POLLO MERLUZA QUESO NAPOLITANAS AL PLATO SANDWICH COMPLETO SANDWICH SIMPLE CON O SIN PAPAS FRITAS
PASTAS TALLARINES ÑOQUIS RAVIOLES CANELONES LASAGNA Salsas ROJA BLANCA BOLOGNESE ESTOFADO	EMPANADAS CARNE CARNE DULCE POLLO JAMÓN Y QUESO CEBOLLA Y QUESO VERDURA CAPRESSE FRITA CORTADA A CUCHILLO FRITA BONDIOLA C/ VERDEO ARABES MATAMBRE TARTAS 1/2 JAMON Y QUESO/VERDURA 1/4 PORCIÓN BRÓCOLI/ZAPALLITO/ESPINACA MINITARTA JAMÓN, QUESO, TOMATE Y HUEVO	PLATOS FRÍOS RUSA MAYONESA DE AVE LENGUA A LA VINAGRETA TENDONES DE CERDO POSTRES CHOCOTORTA TIRAMISÚ CHEESECAKE FLAN OREO TORTA E. DE FRUTA GELATINA BALCARSE PAN/BEBIDAS/ ENSALADAS VINOS/CERVEZAS



SAAVEDRA 50. JUNÍN.

SÚPER PROMO

Pollo entero al asador c/ fritas







de forma directa fotos, videos y transmisiones en vivo a una audiencia dispuesta a pagar.

En este nuevo esquema, ya no es imprescindible una productora: basta un celular, conexión a internet

se suma el estigma social que aún pesa sobre el trabajo sexual digital y la exposición permanente en redes.

Desde el punto de vista cultural, el auge de estas plataformas modificó

se globaliza y las plataformas como OnlyFans o GFan se consolidan como un nuevo escenario donde sexualidad, tecnología y economía se cruzan de manera cada vez más visible.

la autogestión y la escala mínima. La mayoría de los contenidos se realizan en espacios privados, con cámaras domésticas o teléfonos de alta gama y sin equipos técnicos profesionales. Intérpretes y realizadores suelen coincidir en la misma persona, lo que reduce costos y evita intermediarios. Este modelo permite mayor control creativo, pero también traslada todos los riesgos a quien produce: desde la exposición pública hasta los problemas legales o la filtración de material. A diferencia del porno industrial clásico, no hay contratos estandarizados ni respaldo empresarial. La relación con la audiencia es directa y se sostiene en redes sociales, donde la visibilidad es clave para generar ingresos constantes.

Plataformas como OnlyFans y GFan cambiaron la lógica del negocio porno. Funcionan por suscripción mensual y permiten cobrar contenidos exclusivos, mensajes personalizados y transmisiones en vivo. En la Argentina, su atractivo creció por la posibilidad de ganar en dólares y trabajar sin jefes. Sin embargo, los ingresos no están garantizados y dependen de la exposición constante y del vínculo con los seguidores.



y una estrategia de autopromoción en redes sociales.

En la Argentina, estas plataformas se convirtieron en una opción laboral elegida por miles de personas, especialmente jóvenes, que ven en el contenido erótico una vía rápida para generar ingresos en un contexto económico inestable. La posibilidad de cobrar en dólares, incluso con las restricciones cambiarias vigentes, es uno de los principales atractivos. Muchas creadoras destacan, además, el control sobre sus tiempos, su imagen y sus límites, algo que no siempre estuvo garantizado en el porno tradicional.

No obstante, el fenómeno también plantea debates y tensiones. La informalidad persiste: gran parte de quienes producen contenido no cuentan con asesoramiento legal ni previsional, y los ingresos pueden ser inestables y dependientes de algoritmos o modas pasajeras. A esto

la lógica del consumo pornográfico. El público ya no accede sólo a producciones estandarizadas, sino a contenidos personalizados, con interacción directa y una narrativa de cercanía. Esta transformación diluye las fronteras entre la vida privada y la performance sexual, y redefine qué se entiende hoy por cine porno.

LA PRODUCCIÓN DE PORNO EN LA ARGENTINA SE CARACTERIZA HOY POR LA AUTOGESTIÓN Y LA ESCALA MÍNIMA

En este país, la industria del porno y el contenido erótico digital avanza sin un marco regulatorio específico que acompañe estos cambios. Mientras tanto, la producción se multiplica, la distribución

La producción de porno en la Argentina se caracteriza hoy por

Siempre por el mismo camino...

Beneficiar a los mercantiles de Junín

SEC

SINDICATO EMPLEADOS DE COMERCIO DE JUNÍN

OnLine

f Contacto directo

contactodirect5

contactodirect

Contacto DIRECTO

HACETE FAN VOS TAMBIEN....!

Junín

Somos la Radio del Sindicato de Trabajadores Municipales de Junín, la única donde TODAS las voces de Junín son escuchadas....!!!

SOMOS UN GREMIO PRESENTE EN LA FAMILIA DE NUESTROS AFILIADOS

S.U.P.R.A.J.
ROSANA G. FARIAS
CONDUCCIÓN

GASTÓN FRUTOS
CONDUCCIÓN NACIONAL FAUPPA

SINDICATO UNIÓN PERSONAL DE PANADEROS Y AFINES DE JUNÍN Y ZONA

UN GREMIO SIEMPRE PRESENTE

REDES SOCIALES

Meta y Youtube, a juicio

Las redes sociales más populares, a juicio por primera vez acusadas de diseñar productos que generan adicción en menores de edad.

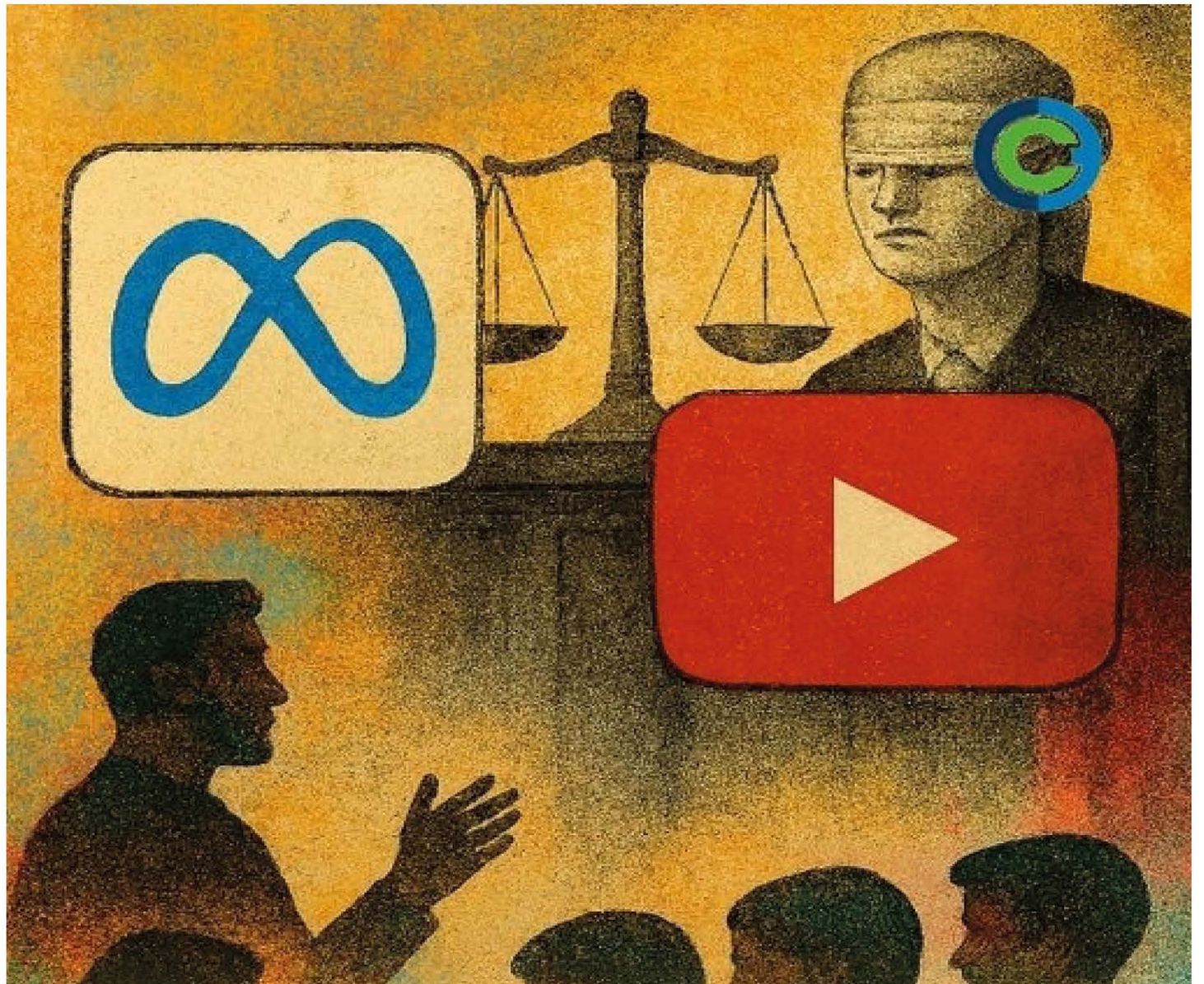


REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

El lunes 9 de febrero comenzó en un tribunal civil de Los Ángeles un juicio contra los gigantes de internet Meta y Youtube que podría sentar un importante precedente legal en materia de responsabilidad civil de los operadores de redes sociales.

Meta, TikTok y Snap enfrentan por primera vez un juicio en Estados Unidos, acusadas de diseñar productos que generan adicción en menores. El caso lo inicia KGM, una joven californiana que comenzó a usar redes sociales a los ocho años y desarrolló dependencia a plataformas como Instagram, TikTok y Snapchat, derivando en problemas de salud mental.

Los abogados argumentan que



el diseño de estas redes, con elementos como el “scroll” infinito y algoritmos de recomendación, busca maximizar el tiempo de uso y fomenta conductas compulsivas en adolescentes.

LA DEMANDA SOSTIENE QUE ESTAS LAS EMPRESAS DISEÑARON ESTRATEGIAS EMPRESARIALES PARA AUMENTAR LA INTERACCION Y EL TIEMPO DE PERMANENCIA DE LOS MENORES EN LAS PLATAFORMAS

La demanda sostiene que estas prácticas no son accidentales, sino el resultado de estrategias empresariales para aumentar la interacción y el tiempo de permanencia de los menores en las plataformas. Los abogados de KGM comparan el impacto de las redes con el de los cigarrillos y el alcohol, considerando las plataformas como “productos defectuosos” por su potencial

adictivo y los daños a la salud mental juvenil.

Entre las tácticas señaladas se encuentran la reproducción automática de videos y los filtros de belleza, que contribuyen a la dismorfia corporal y la comparación dañina entre adolescentes.

Las empresas tecnológicas rechazan las acusaciones, argumentando que no existe prueba científica concluyente sobre la adicción y que factores externos también influyen en la salud mental de los jóvenes.

Los gigantes de internet han argumentado que están protegidos por la sección 230 de la Ley de Decencia en las Comunicaciones de Estados Unidos, que les exime de responsabilidad por lo que publican los usuarios de las redes sociales.

Sin embargo, este caso sostiene que esas empresas son culpables por sus modelos de negocio diseñados para captar la atención de las personas y promover contenidos que pueden dañar su

ATSA
FILIAL JUNÍN

HÉROES
DE LA PANDEMIA
COVID-19

Atsa Filial Junín
atsafilialjunin
juninatsa

salud mental.

Mientras tanto, la ofensiva legal se extiende a miles de demandas en todo el país y coincide con mayores regulaciones internacionales, como restricciones de edad para el uso de redes sociales en Francia y Australia.

El abogado de la parte demandante, Mark Lanier describió Instagram como un “feed infinito” de las “vidas filtradas” de las personas, donde los usuarios “pasan el tiempo esperando la validación social”.

YouTube “reproduce el siguiente vídeo antes de que puedas decidir detenerlo”, utilizando un algoritmo “que aprende lo que te mantiene viendo y te ofrece más de lo mismo, lo busques o no”, afirmó.

Se espera que el juicio cuente

con la presencia del director ejecutivo de Meta, Mark Zucker-

berg, en el estrado y del director ejecutivo de Instagram, Adam

Mosseri, en la sala del tribunal. El juicio está siendo seguido con gran interés, ya que podría sentar un precedente legal sobre si las empresas de redes sociales diseñaron deliberadamente sus plataformas para enganchar a niños demasiado vulnerables

LAS EMPRESAS ARGUMENTAN QUE ‘NO SON RESPONSABLES’ DE LO QUE PUBLICAN LOS USUARIOS DE LAS REDES SOCIALES

como para apartar la mirada. El caso se considera un proceso emblemático, ya que su resultado podría marcar la pauta para una oleada de litigios similares en todo Estados Unidos pero que podría disparar acciones similares en otras partes del mundo.



Cinthia Fernández les ganó a los gigantes de las redes sociales

El Juzgado Federal de Campana ordenó a Facebook Argentina SRL que se abstenga de suspender automáticamente la cuenta de Instagram de Cinthia Fernández y dispuso que toda denuncia sobre la misma reciba revisión humana antes de aplicar una sanción.

La medida responde a una presentación realizada por la panelista, quien promovió, contra la filial argentina de la red social, una acción autosatisfactiva. Es decir, un proceso urgente y excepcional que busca una solución rápida y definitiva a una situación que no admite demora, generalmente sin un juicio previo. Se agota con una resolución favorable, como en este caso adoptó el juez Adrián González Charvay.

Fernández argumentó que su cuenta, verificada y con más de seis millones trescientos mil seguidores, representa un activo comercial a través del cual sostiene a

sus tres hijas menores y obtiene ingresos por contratos publicitarios y la venta de productos, con estimaciones de ganancia de entre USD 2.000 y USD 3.000 mensuales.

De acuerdo con la demanda, la cuenta experimentó durante 2024 seis suspensiones por acusaciones automatizadas de “abuso infantil”, lo que habría producido pérdidas estimadas en USD 3.500 a USD 5.000. Fernández atribuyó los bloqueos a denuncias coordinadas mediante bots, sostuvo que no existió revisión humana previa en las sanciones y afirmó que no se fundamentó la acusación con pruebas específicas ni se le brindó derecho de defensa antes de la suspensión, detalló la fuente a este medio.

En su descargo, Facebook Argentina SRL planteó que carece de capacidad legal para administrar, controlar u operar el servicio de Instagram, cuya gestión cor-

responde a Meta Platforms, Inc. La empresa sostuvo que no existen elementos que acrediten su intervención en las suspensiones, subrayó que es una entidad jurídica distinta de Meta y pidió que se rechace la medida solicitada.

La sentencia señaló que, si bien la titularidad formal y administración mundial de la red social pertenece a sociedades del grupo Meta, la filial argentina “se muestra como sede comercial local y genera una apariencia de unidad frente a los usuarios del país”, en virtud de jurisprudencia previa. Por ello, el juzgado rechazó el argumento de falta de legitimación pasiva esgrimido por la parte demandada. El fallo dispuso que cualquier futura suspensión de la cuenta oficial de Cinthia Fernández solo podrá aplicarse si existe una revisión humana previa, donde también se brinde la posibilidad de defensa a la titular.

MARTÍNEZ

MÁS EMBALADOS QUE NUNCA

**BOLSAS DE POLIETILENO OXODEGRADABLES
BOLSAS REUTILIZABLES * BOLSAS DE CARTON
HOT STAMPING * BOLSAS DE VACÍO**

📍 **Fábrica: R. VÁZQUEZ 580** ☎ **0236 4430030**

📞 **236 462-7454**

📍 **Paraguay 255** ☎ **0236 4420728**

www.industriasmartinez.com.ar



MUSICA

El “Cerati Inca”

Un imitador peruano impacta con la voz de Gustavo Cerati en un reality. Talento innegable, y el ADN del líder de Soda que late, imborrable, en la memoria argentina.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

En la televisión de Perú apareció lo que en redes ya bautizaron, con una mezcla de cariño y picardía, como el “Cerati Inca”. Se trata de Fernando Sosa, un cantante que participa en el ciclo “Yo soy”, un formato donde concursantes imitan a figuras consagradas de la música. Y lo que logró con el repertorio de Gustavo Cerati no pasó desapercibido: su interpretación generó asombro, emoción y un inevitable murmullo rioplatense de fondo.

Para el público argentino conviene poner en contexto el fenómeno. “Yo soy” es un reality peruano de gran audiencia en el que los participantes además de cantar temas famosos



como los originales, deben reproducir gestos, timbres y climas escénicos de artistas icónicos.

Es en ese marco, que elegir a Cerati no parecía una decisión menor. Porque no se trata únicamente de imitar una voz cualquiera, sino una de las más personales y reconocibles del rock en español.

Sosa interpretó clásicos como “En la ciudad de la furia” con un registro que, por momentos, eriza la piel. El fraseo, la respiración medida y esa forma de apoyar las palabras revelan un trabajo minucioso.

Lejos de parecer caricatura o exageración, se puede observar que hay estudio y respeto. En un programa donde suele imponerse el impacto inmediato o el golpe de efecto, aquí se nota como su apuesta fue por la fidelidad y el respeto al artista.

Antes de llegar a la televisión, Fernando Sosa ya venía construyendo su vínculo con el universo de Gustavo Cerati en escenarios más pequeños.

Desde 2023 se presentó en bares y eventos en Perú con un proyecto tributo dedicado al repertorio de Soda Stereo y a la etapa solista del músico argentino, puliendo la afinación y el timbre, además de la puesta en escena.

Seguramente esa experiencia previa le permitió llegar a Yo soy con un personaje trabajado, seguro y consciente del peso simbólico que implica encarnar a una figura tan influyente del rock latinoamericano.

vía duele.

La reacción argentina ante el “Cerati Quispe”, como algunos en redes también bautizaron Sosa, el genial imitador del Altiplano, se mueve en un equilibrio particular, porque por un lado, muestra el reconocimiento genuino a un talento que honra la obra; y por el otro, traspasa la sensación de que la voz de Cerati forma parte de una identidad que nació de este lado de la cordillera y luego se expandió al continente entero.

La interpretación puede ser impecable, pero el recuerdo original resulta imborrable.

- **TALENTO, RESPETO Y LÍMITES INVISIBLES**
El mérito de Fernando Sosa radica en comprender esa dimensión. No intenta apropiarse del mito, sino recrearlo con respeto.
Su caracterización física (peinado, vestuario y gestualidad) da la sensación de acompañar una imitación vocal que evita el exceso, transmite talento innato y apuesta por la sutileza trabajada con honorabilidad. En más que una presentación, el impacto se apoyó en la sensación de estar escuchando un timbre muy cercano (hasta podría decirse ‘idéntico’) a la fuente original.
Sin embargo, hay algo imposible de clonar: el contexto. La Buenos Aires de los 80 y 90, la efervescencia del rock nacional, la poética urbana que Cerati respiraba y transformaba en canción. Eso no se imita. Se aprende, se estudia, se admira.
Que en Perú un cantante despierte ovaciones interpretando a Cerati confirma la dimensión continental de su legado.
El Cerati de Sosa sorprende y emociona. El original permanece como referencia inevitable, una presencia artística que no necesita reemplazo y que sigue vibrando cada vez que suenan los primeros acordes de sus canciones.

- **EL PESO DE UN LEGADO ARGENTINO**
Porque Cerati es más que simplemente un cantante exitoso. Fue el líder de Soda Stereo, la banda que exportó el rock argentino a todo el continente y marcó generaciones enteras. El solista que redefinió su camino con discos como Bocanada. El compositor que convirtió letras crípticas en himnos masivos. Es una memoria cultural que aún hoy atraviesa adolescencias, estadios llenos y una despedida que toda-



91.9
La radio de la gente
FM CIUDAD

La Radio de la Gente

fmciudad91.9@gmail.com
Cte. Escribano 875 Tel. 236 442-6384





Panadería ~ Pastelería ~ Café

Av. Padre Respuela 259. Tel. 236 443 2752 ~ Cabrera 249 Tel 236 444101 ~ Lavalle 166. MIA CASA. 236 471 1448/ 236 453 8083



FORTUNATA EXQUISITECES
FORTUNATA.CAFÉ

SECCION HIPHOP

Un febrero interesante

El segundo mes del año nos trae nostalgias de algunas presentaciones pasadas, pero también grandes expectativas por todo lo que está por venir con artistas locales que no paran de brillar.

*Escribe Raglia,
especial para Semanario*

Febrero es un mes memorable dentro de la cultura y la memoria del HipHop. Grandes obras como "All Eyez On Me" de 2Pac o "The Score" de "Fugeed", grupo donde se encontraba la histórica Lauryn Hill, fueron estrenados en este mes. Ahora, si nos acercamos a la actualidad hallamos a "The Prince of Tea in China" del gran Boldy James y el productor increíble The Alchemist. Justamente de este último, tuvimos el año pasado "Life is Beautiful" producido íntegramente por él y con versos de Larry June y 2 Chainz. Incluso "Serio", obra magna de Lil Supa, fue presentado en un febrero hace casi 10 años.

Por otra parte, este año se esperan muchas obras a nivel local, algo lógico sabiendo que estamos atravesados del mejor momento del Rap argentino en general. Hubo trabajos que ya se presentaron y deslumbraron a gran público, otros fueron anunciados con promesas de pronto lanzamientos y generaron emoción en los seguidores de nuestro HipHop.

Y siguiendo con el mes de los carnavales, en algún febrero y en el trap argentino, hubo presentaciones tales como "after foe" de parte de Cero*, clara continuación de "foe", jugando con esos sonidos y distorsiones que se encuentran en la musicalización que realiza este artista, obra que repite un tema - "las otras



Portada de "SUPREMA CONEXIÓN" de Auge.

victorias, quedan chicas con lo que te anhelo"-que aparecía en su último disco "MecÆ". Con producciones de eyesondirty, suei y más, se estrenó como una gran obra de la nueva generación del trap argentino, sobre todo de Cero*.

Por el sonido "boombapero" que tanto nos gusta, dijo presente el entrerriano paranaense de Auge con su nuevo disco recién salido del horno "SUPREMA CONEXIÓN". El creador de "Paraná State of Mind" nos vuelve a deleitar con unos temas increíbles aunque algunos de ellos ya se habían adelantado en presentaciones en vivo, como el caso de "EL ENGANCHE" en la fecha que Legado Latino trajo a Roc Marciano

a la Argentina.

Auge es un rapero que implementa barras de fútbol, autoconocimiento (knowledge), referencias cultas sobre el HipHop, y producciones increíbles de Fresh Soul, IL Tano, Fran Costa, MGroove y METODIKO LOOPA. Sumado a que los versos de este mesopotámico generaron un disco increíble, mas que esperado y que probablemente sea considerado "de culto" entre los seguidores del underground argentino. Recomendamos fervientemente que se le preste oído a este LP porque se trata de un disco muy rapero salido a finales de 2022 que más de algún "diggeador" de la cultura agradecerá escuchar. Rap 100%

argentino salido de los montes de Entre Rios.

Además de todo lo comentado, se han pronunciado dos de los raperos con más estima en la escena actual, dos "bestias" en lo suyo que decidieron unirse para brindarnos un disco que seguramente formará parte de los anales del HipHop local: Ceronno Y H de Perra se juntaron para sacar su próximo disco "Superlativo", como mismo Cero posteo en sus redes sociales "H de Perra, Ceronno. El sur, el norte, la tierra, el cielo, el drumless, el grimey."

Monte Chingolo y José C Paz se unieron para darle la vuelta al juego, una obra donde dirán presente, Jonas Sanchez, N-Wise Allah, y los clásicos Mir Nicolas y Dano, a los que ya vimos que hicieron un tema con estos últimos dos en "Mark Ruffalo" en "Nuevos Trapos" del integrante de Ziontifik.

La tranquilidad del drumless y la intensidad del grimey juntos en un LP de nueve tracks que la escena argentina espera con muchísima emoción, la corporación 1665 junto a Blackcine. Pero hay más en el verano, sumando que el jueves pasado tuvimos un adelanto: "SIN PSV" salió a la cancha y generó mas expectativas respecto a que podría ser parte de la pelea por convertirse, probablemente, en uno de los discos del año de nuestra escena.

Febrero está resultando un mes increíble para lo que se espera de este año 2026, mucha emoción y felicidad por una escena que crece todos los días y compite por ser una de las mejores del mundo.

Venimos alertando que este año el HipHop de nuestro país dará mucho que hablar y emociona pensar que siempre nos puede aportar un poco más que antes, porque en realidad sus protagonistas no tienen techo.




IMPRESIÓN UV

tenemos la impresión de que
TODO ES POSIBLE

graficasmolar.com.ar
impresiones@graficasmolar.com.ar

molar
INDUSTRIA GRAFICA

Bto. de Miguel 280 - Junín (B)
(0236) 444 0768 236 4319069

A DIEZ AÑOS DE SU MUERTE

El recuerdo de un grande: Adolfo De Rorre

Fue adorado por los hinchas de San Martín, respetado por sus colegas y admirado por el público de otras divisas.

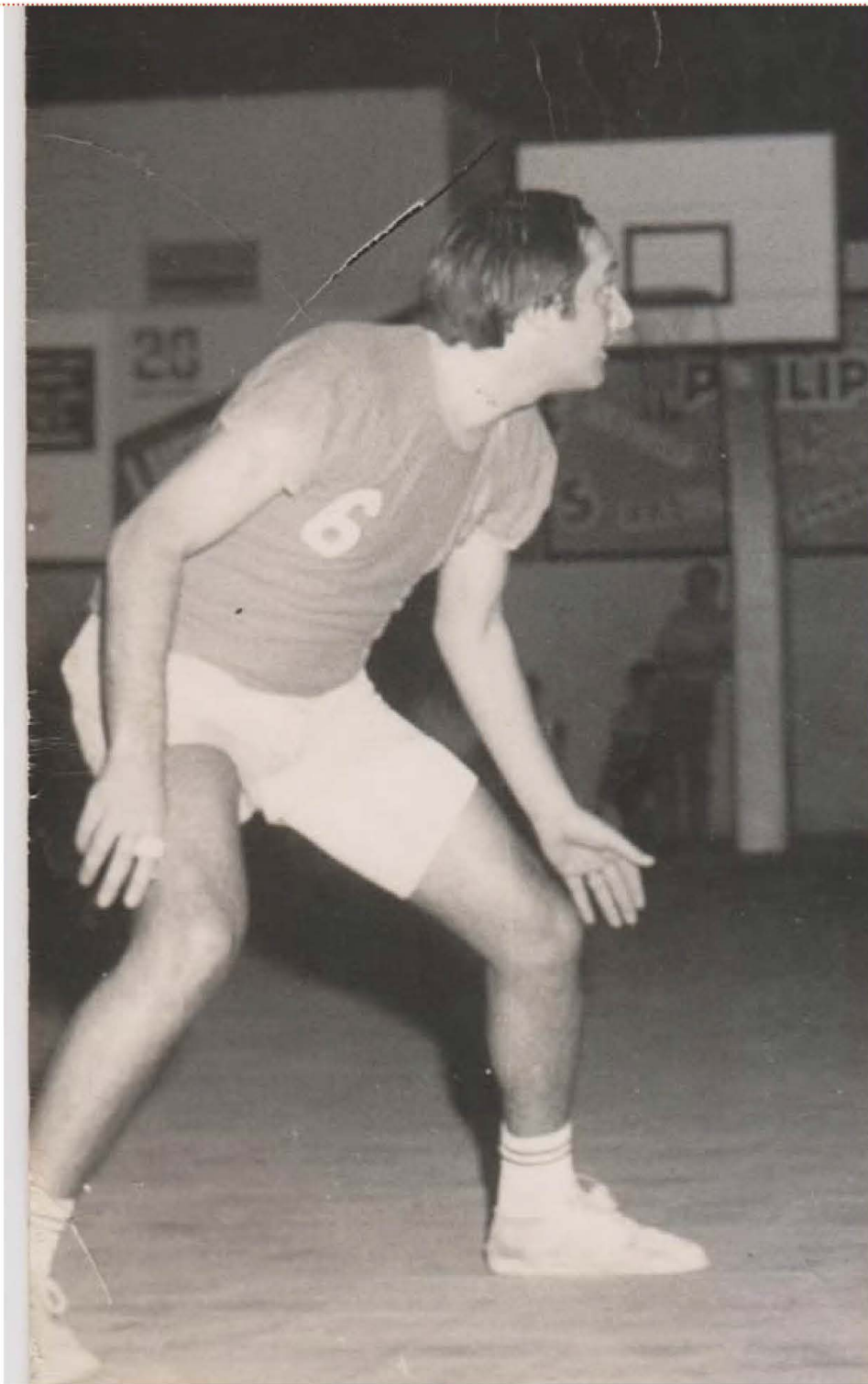


ESCRIBE
Ismael A. Canaparo

Descolló como un jugador distinto de básquetbol en una época donde no era sencillo destacarse, también como otro juninense que deseaba lo mejor para su ciudad y, por si fuese poco, como un incansable caminador de Roque Sáenz Peña y sus cafés, lugares que lo tenían como un locuaz parroquiano más, cargado de sueños y opiniones, siempre filosas, nunca complacientes. La muerte de Adolfo De Rorre (16 de agosto de 1939 - 18 de febrero de 2016), produjo en su momento un enorme cimbronazo de tristeza, tanto en el deporte como en la misma comunidad local. Tenía 77 años.

Las nuevas generaciones de amantes al básquetbol no lo conocieron, quizá ni siquiera lo sintieron nombrar. Adolfo fue un jugador de enorme nivel, siempre en su entrañable San Martín, brillando a finales de la década del 50 y tocando su máximo esplendor en los 60.

¿Sus características? Un ala pivote de enorme talento en los dos tableros, gran encestador (desde afuera y en penetración), dotado de una técnica especial que lo hacía diferente en el acople con los restantes compañeros y con lujos impredecibles. Si



Una de sus clásicas posiciones ante un adversario

habría que compararlo con un exponente de estos tiempos, no dudaríamos en lo más mínimo en subrayar muchas semejanzas con José Luis Gil, ese bahiense

talentoso y brillante, que dejó una estela de luminosidad en Argentino, ídolo de toda la barriada de Las Morochas.

Con la albiceleste de San

Martín conquistó varios campeonatos de la Asociación Juninense de Básquetbol, en aquellos años de estadios embaldosados y descubiertos, pero repletos de público. En tiempos de clásicos inolvidables, como Los Indios-Ciclista, San Martín-Villa Belgrano, en los que también se entreveraba el Argentino de los Biurrún, los Quintanal, Matrero Danunzio y Raúl Scala y también el Junín de Toti Garro, siempre el invitado "pobre" de los torneos locales.

San Martín resultó, en muchos sentidos, una escuela de básquetbol. Desde sus cimientos, surgieron grandes jugadores. La lista es incontable, pero se nos ocurren algunos nombres que no debieran pasar inadvertidos, como los de Hugo Ochoa, Manuel Viaño, Chacho Villafañe, Rómulo Ganci, Pedrito Anad, Héctor Mecherques, José Asad Elías, Mario Rico, Jorge Viaño, Darío y Aníbal Sabelli, Rodolfo Ganci, Sergio Spichiali, Rolando Cópola y tantos otros de épocas más recientes.

De Rorre también resultó un convocado habitual en los seleccionados de la AJB, cuando se acercaba un regional o provincial. Junín nunca pudo ganar un certamen bonaerense en el esplendor de Bahía Blanca, pese a contar con excelentes planteles. Sin embargo, Bahía, dueño absoluto de la provincia, solía elegir a juninenses para reforzar su equipo para aquellos memorables



EN DEFENSA DEL TRABAJO ARGENTINO Y LA INDUSTRIA NACIONAL

UNION OBRERA METALURGICA - Seccional Junín - Guido Spano 86 - Tel. (236) 4443831

campeonatos argentinos. Entre ellos, Adolfo, que mezclaba sabiduría con otros monstruos, como Atilio Fruet, José De Lizaso, Alberto Cabrera, Jorge Cortondo y Alfredo Monachesi.

También incursionó, como empresario, en el mundo de la gastronomía y el espectáculo. Junto a sus amigos Fito Milanese y Rubén Ciarapica inauguraron el 29 de abril de 1966 una confitería bailable con el nombre de "Demici" (primeras sílabas del apellido de sus propietarios), que funcionó por varios años en la Galería Boo. En octubre de ese año, el local tuvo un visitante ilustre: Roberto Goyeneche. Además, en esa inolvidable noche tocó la orquesta típica de Héctor Raúl Bianco, con sus cantores Raúl y Jorge Gallardo, y la animación de Agustín Prezioso y las glosas de Cholo Rucci.

Adolfo tenía otro romance entrañable: las luces del centro. Le fascinaba caminar



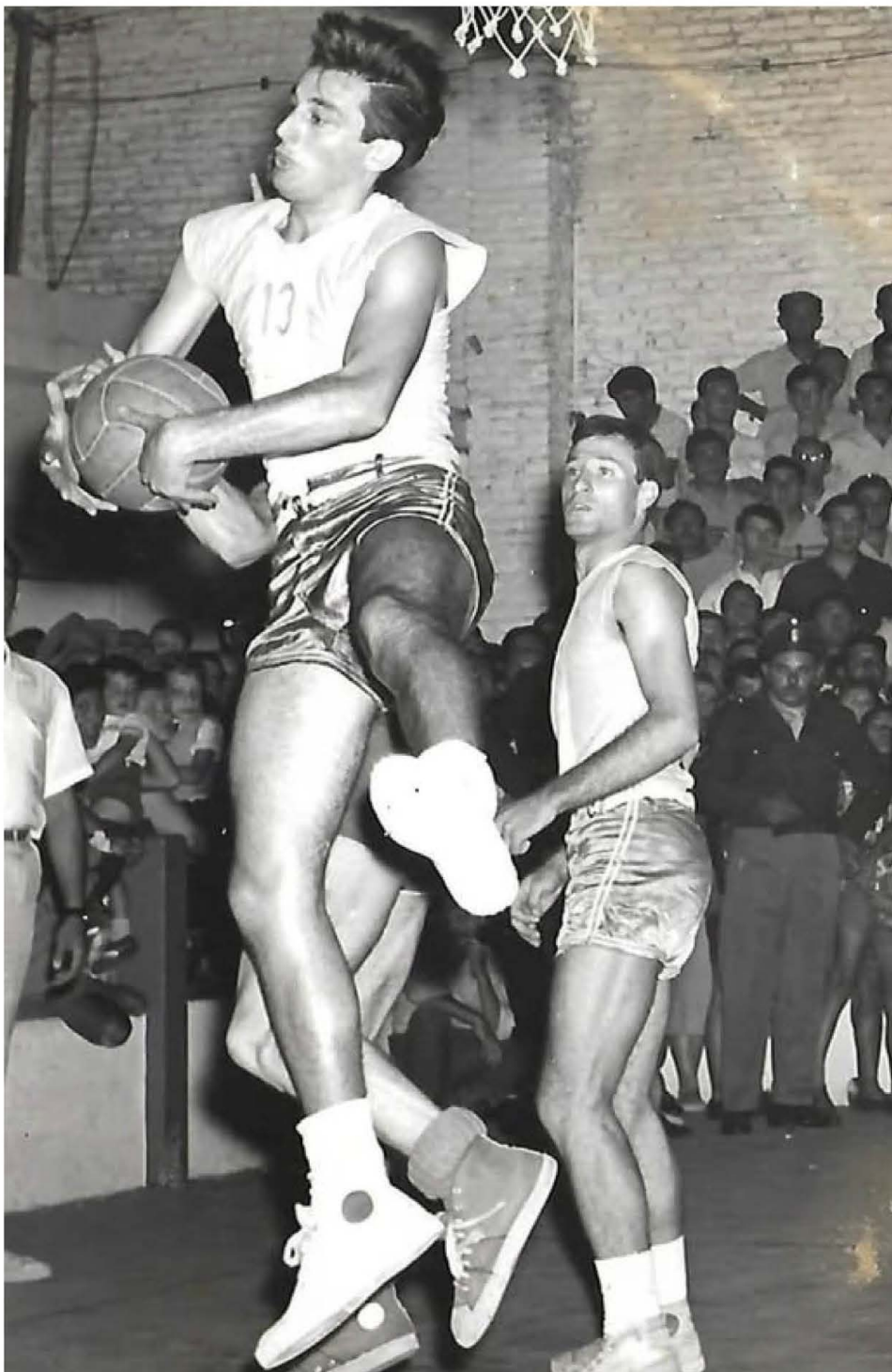
De Torre, en la selección juninense (el quinto, parado, de izquierda a derecha), junto a Scala, Violino, Conte, Molina, Guillotti, Garro y Vincenti, entre otros.

esquina, especialmente). Devez en cuando, a medianoche, solía

en interminables, aun cuando su salud ya se empezaba a resquebrajar. Nunca miraba el reloj, pero sí los ojos de su interlocutor. Recuerdo nítidamente una frase en especial, además de otras referidas a la admiración compartida que sentíamos por Arturo Frondizi y Oscar Alende: "Antes de considerarlo como un deporte, el básquetbol siempre fue para mí una vocación muy fuerte, desde la infancia". A su manera, fue un agudo observador de los cambios políticos y de las efervescencias culturales, como una persona verdaderamente comprometida en lo social.

"El "Flaco" y el "Bisonte" (por Frondizi y Alende) representaron mi sentir político, solía repetir, muy convencido.

Desde el momento de su partida al Olimpo, lo estamos extrañando muchísimo. Adolfo De Torre era un tipo que quería que todo funcionara mejor en el país, además de amar a su Junín entrañable. No olvidaremos su andar nostálgico, su humor particular y efectivo, pero por sobre todas las cosas su credibilidad a rajatabla, además de un buen compañero de recuerdos. La muerte, al fin, siempre deja una tremenda sensación de vacío.



por Sáenz Peña y detener el tiempo en algún café (Los Mandarines, en su clásica

buscar en la redacción de "La Verdad", a quien esto escribe y las charlas se transformaban

HABLAN DE ÉL...

"¡El gran Adolfo! Fue el maestro de muchos de mi generación. Todos queríamos jugar como él. Un grande, en muchos sentidos, personales y deportivos". (Darío Félix Sabelli).

"Por suerte, tuve la fortuna de compartir muchos momentos con él en Los Mandarines. Hermosas épocas". (Claudio Carafiello).

"Genio y figura, un placer verlo jugar". (Alberto "Flaco" Crecchia).

"Un crack indiscutido por donde se lo mire". (Carlos González Ayué).

"Uno de los mejores, un distinto. Jugué con él en la selección de Junín". (Raúl Marcos Conte).

"Adolfo es mi tío. Gracias por tenerlo presente. Siempre se lo recuerda por haber sido un excelente jugador de básquet". (Carolina Silva).

"Gran jugador y mejor persona. Con compromiso por la Argentina y convicciones profundas por un Proyecto Nacional de Desarrollo". (Ricardo Petraglia).

"Enorme jugador". (Néstor Hugo Etchevers).

"Compartimos los mismos gustos: el Desarrollismo, el Hebert Pérez, Taqueta y el Polaco Goyeneche. Como basquetbolista, un fenómeno". (Alberto Durante).

"La suerte me llevó a compartir varias noches de charlas en el Bar Rex" (Carlos Alberto Molinari).

PEHUAJO

Recorrido por la ciudad

El Intendente Pablo Zurro visitó la obra que se realiza en González del Solar entre Godoy y Zuviria y ante la falta de limpieza de la empresa subcontratada, ordenó rápidamente la limpieza de la misma.

En sus redes, el Intendente se mostró muy molesto por la situación, expresando “es una obra subcontratada, que nos vino muy bien por el arreglo de cloacas, pero parece que los subcontratistas no han dejado como corresponde este espacio.

Las obras se terminan bien, la obras hay que acomodarlas, las obras tienen que estar limpias”

El trabajo ya fue finalizado y el lugar quedó en condiciones.

Seguimos trabajando



LÍNEA CIUDADANA DE RECLAMOS MUNICIPALES

El Municipio pone a disposición de todos los vecinos una vía directa y ágil de comunicación para realizar reclamos, consultas o sugerencias.

A través de WhatsApp al 2396 443890, podés informar situaciones vinculadas a servicios públicos, mantenimiento urbano u otras inquietudes, de manera rápida y sencilla.

Un canal pensado para fortalecer el vínculo entre el Estado y la comunidad, promoviendo una gestión cercana, eficiente y comprometida con cada barrio. Si tenés un reclamo o sugerencia... comunicate!. Tu mensaje es importante para seguir mejorando nuestra ciudad.

LÍNEA CIUDADANA DE RECLAMOS MUNICIPALES

 **2396 443890**

Si tenés un reclamo, consulta o sugerencia
Comunicate



Gestión
Pablo Javier ZURRO
INTENDENTE



PEHUAJÓ AVANZA en la conectividad de las localidades

Durante la Gestión de Pablo Javier Zurro se pavimentaron más de 400 cuadras.





Automovilismo: El Tc educa a sus mecánicos del futuro.
Pág. 31

SEMANA DEL 21 AL 27 DE FEBRERO DE 2026



SEMANARIO DEPORTIVO



Fútbol: Brasil busca prohibir la publicidad de apuestas deportivas.
Pág. 30

SUSPENSIÓN DEL CRUCE EN EL PNLG



Nado contracorriente

El cruce de 5000mts a la laguna de Gómez que debía realizarse el domingo 25 de enero fue abruptamente cancelado por problemas de 'seguridad'. Egos, caprichos y debilidad política, el combo que tiró abajo una prueba histórica para las aguas abiertas de Junín y la región.

Págs. 32-33

CIFRAS

167.178.068

El sábado pasado, Banfield recibió en el Florencio Sola la presencia de hinchas raciniguistas y este martes, la tesorería del club emitió un detalle de los ingresos y gastos que originó dicho partido que El Taladro perdió 2-0 por la quinta fecha del torneo Apertura.

Deducidos los gastos, entre seguridad, Ute-dyc, porcentaje a AFA y otros conceptos, el club percibió neto poco más de 167 millones de pesos.

Para dimensionar la magnitud de este ingreso y solo para comparar, independiente Rivadavia de Mendoza recibió como premio de AFA por lograr el título de Copa Argentina 151 millones de pesos. Es decir, menos de lo que recaudó Banfield en un solo partido.



LIGA DEPORTIVA DEL OESTE



Alberdi 237, Junín, Bs. As, Argentina Tel. 0236 442-1554 | 463-1554 • contacto@ligadeloeste.com.ar

ENFOQUE

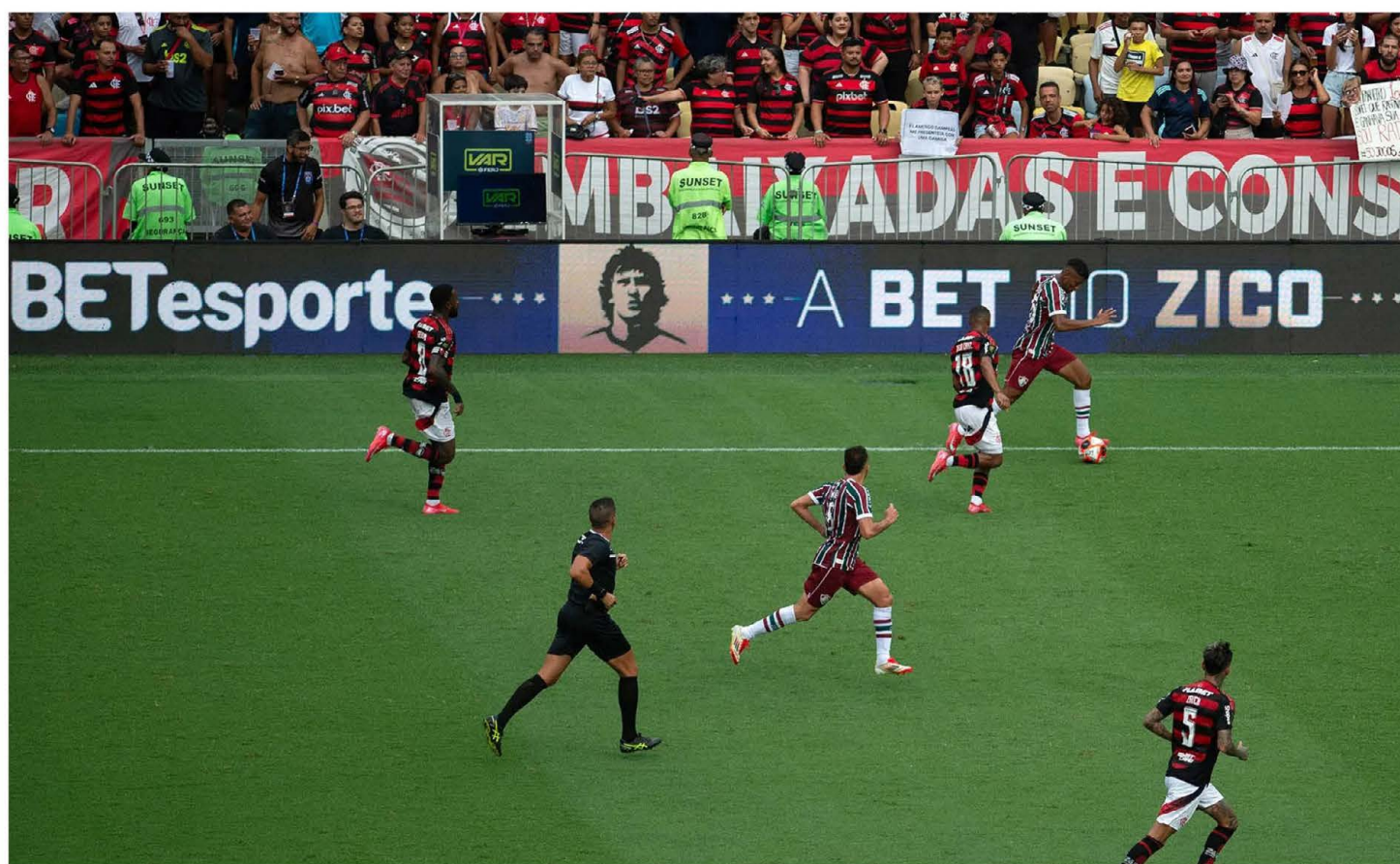
Brasil busca prohibir por ley la publicidad de apuestas deportivas

La Comisión de Ciencia del Senado aprobó la iniciativa, pero se solicitó excluir de esta medida a las instituciones deportivas. Se debatirá en una comisión en la próxima etapa del tratamiento del proyecto.

Brasil avanza en la prohibición de la publicidad de apuestas deportivas. El Senado aprobó la iniciativa con el pedido de uno de los miembros de la cámara de excluir a los clubes deportivos del veto.

El pasado 4 de febrero, la Comisión de Ciencia del Senado aprobó la prohibición de publicidad, el patrocinio y la promoción de apuestas deportivas y juegos en línea en todos los medios de comunicación, incluyendo la televisión y redes sociales. La iniciativa fue presentada por la senadora Damares Alves.

El senador Efraim Filho sugirió excluir a los clubes de este veto. "Pregunto si habría espacio para debatir este tema de los clubes deportivos y la posibilidad de suprimirlo para que podamos tener estas actividades, principalmente



olímpicas, que hoy, lamentablemente, en Brasil aún no producen un rendimiento financiero positivo, para que estos patrocinios a clubes deportivos puedan continuar", argumentó.

Ante este pedido, se acordó que este punto se debata en la Comi-

LA COMISIÓN DE CIENCIA DEL SENADO APROBÓ LA PROHIBICIÓN DE PUBLICIDAD, EL PATROCINIO Y LA PROMOCIÓN DE APUESTAS DEPORTIVAS Y JUEGOS EN LÍNEA EN TODOS LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN, INCLUYENDO LA TELEVISIÓN Y REDES SOCIALES.

sión de Constitución, Justicia y Ciudadanía (CCJ) del Senado en la próxima etapa de tratamiento del proyecto. "Ya hay proyectos similares en la CCJ. Allí se reunirán todos los proyectos que se tramitan sobre el mismo tema y me parece que harán un sustituto de todos, incluido el mío, que se adjuntará allí, y entonces se atenderá la demanda de los clubes", señaló Alves.

Con este panorama, se espera que el proyecto sufra modificaciones. Según la iniciativa que se votó, la sanción para quienes incumplan las prohibiciones serán de distintos grados según el tipo de infracción: va desde una advertencia a una multa de hasta 10 millones de reales (US\$ 1.9 millones).

Advertencias sobre el proyecto de ley

El Instituto Brasileño de Juego Responsable (IBJR) se hizo eco del tratamiento de la iniciativa y señaló que las restricciones pueden generar un crecimiento en el mercado ilegal de apuestas. "Las restricciones debilitan el mercado regulado y fortalecen el espacio de las plataformas clandestinas" expresaron.

"La publicidad es una herramienta legítima y necesaria para cualquier sector regulado de la economía, incluido el de las apuestas en línea. Desempeña un papel esencial al permitir que el apostante identifique y diferencie a los operadores con licencia, supervisados por el Estado y comprometidos con el juego responsable, de aquellos que operan de forma clandestina", señala el Instituto.

Y agrega: "Además de orientar y proteger al ciudadano, la publicidad también tiene una función educativa. A través de ella, las empresas pueden promover prácticas de juego responsable, aclarar los riesgos y fomentar el uso de herramientas de control, como los límites de tiempo y de valor de las apuestas y la autoexclusión. Las restricciones excesivas a la comunicación legal solo debilitan el mercado regulado y fortalecen el espacio de las plataformas clandestinas, que no están sujetas a ninguna norma".



Tu ropa, impecable.

ACTC EDUCACIÓN

El Turismo Carretera forma a los mecánicos y técnicos del futuro

El programa educativo de la ACTC crece de manera exponencial de la mano de la UTN. Con una oferta académica y alcance federal, los futuros mecánicos tienen salida laboral directa a los equipos de competición de la categoría.

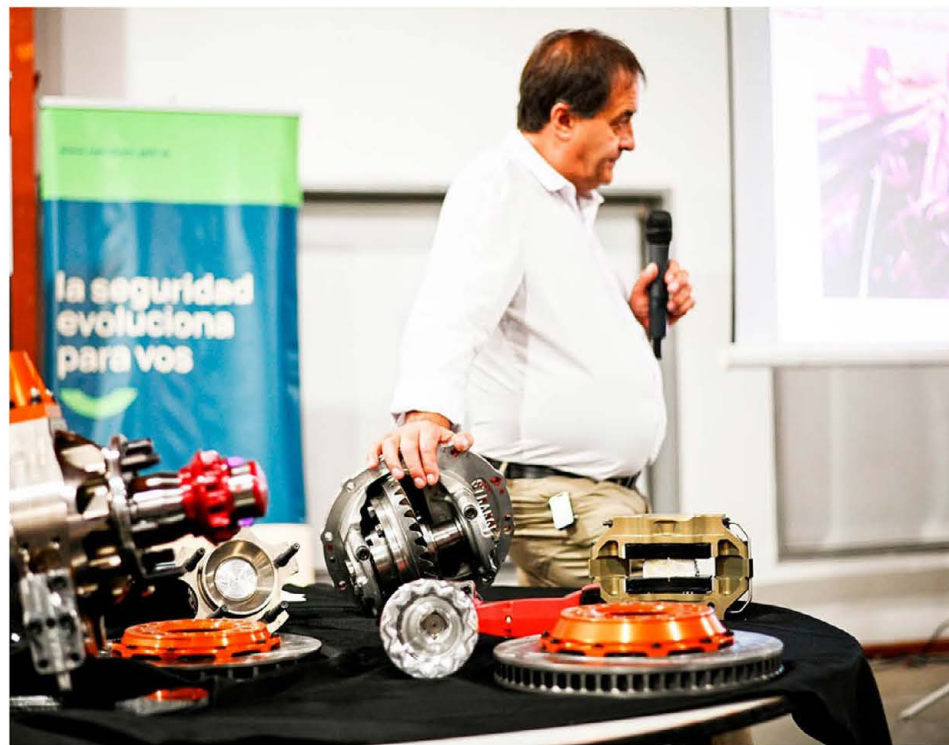
La profesionalización del automovilismo deportivo dejó de ser una meta a largo plazo para convertirse en una realidad tangible. Bajo esta premisa trabaja ACTC Educación, el programa de capacitación impulsado por la ACTC que busca formar a la próxima generación de técnicos del país.

Facundo Gil Bicella, secretario general de la entidad y responsable del área educativa, brindó detalles sobre el crecimiento explosivo de esta iniciativa que ya cuenta con aval universitario. “Esto nació como una idea de la Comisión Directiva hace 4 años. Entendíamos que había una necesidad de profesionalizar el automovilismo”, explicó el dirigente.

Lo que comenzó con cursos básicos se transformó en una estructura académica sólida gracias al convenio con la UTN (Universidad Tecnológica Nacional), específicamente con la Facultad Regional Pacheco. Actualmente, el programa ofrece dos diplomaturas clave: Mecánico Especialista e Ingeniero de Pista.

- **Un crecimiento federal y regional**

La respuesta de los aspirantes fue inmediata. “Arrancamos el primer año con 60 alumnos y hoy, en este ciclo lectivo, superamos los 600 inscriptos. Es un crecimiento exponen-



cial”, detalló Gil Bicella.

Para lograr este alcance, la modalidad de cursada es híbrida: combina clases teóricas vía Zoom con prácticas presenciales en autódromos o en la sede de la facultad. Esto per-

ACTC EDUCACIÓN TIENE COMO DOCENTES A INGENIEROS CALIFICADOS DEL MUNDO DE LA COMPETICIÓN.

mitió romper las barreras geográficas. “Es federal. Tenemos alumnos de Ushuaia a La Quiaca”, aseguró. Además, el interés cruzó las fronteras, con estudiantes inscriptos desde Uruguay, Chile, Bolivia, Perú y Colombia.

“Es el semillero no solo de pilotos, sino de técnicos y mecánicos”, concluyó el dirigente.

- **En Junín**

Esta iniciativa tuvo su punto de contacto en Junín. En noviembre del año pasado, en la Escuela Secundaria Domingo F. Sarmiento se desarrolló la Jornada de Capacitación “Mecánica de Vehículos ACTC, Introducción al automovilismo y características técnicas generales de un Turismo Carretera”, en la que se abordaron cuestiones relativas al funcionamiento de los autos que compiten en la máxima categoría de Argentina.

Al encuentro asistieron referentes de la ACTC y representantes de la comunidad de la UNNOBA (autoridades, investigadores, estudiantes, docentes, no docentes), pilotos de TC y de otras categorías del automovilismo argentino y público interesado en la temática.

En la apertura de la jornada, el rector Guillermo Tamarit destacó la iniciativa de la ACTC y su vínculo con instituciones educativas.

“La UNNOBA vino a sumarse a todo lo que ya existía en la región, tradiciones, saberes, experiencias que en la universidad encontraron la posibilidad de potenciarse. Lo hemos hecho en agronómicas, en alimentos, en ingeniería. Y uno de esos aspectos es el TC y todo lo que hay en Junín y la región en torno a esta categoría del automovilismo argentino”, dijo el rector.

“Esta jornada tiene que ver con cómo pensar la universidad, dónde efectivamente adquirimos conocimientos, dónde ponemos la pasión y también aprender del hacer. En esto la ACTC nos brinda una posibilidad fantástica”, añadió.

- **Salida laboral en el Turismo Carretera**

El punto más fuerte del programa es su conexión directa con el mercado laboral del deporte motor. La entidad gestiona una bolsa de trabajo que conecta a los egresados con las estructuras de competición. Con el objetivo de nutrir de mano de obra calificada a los equipos que perdieron varios integrantes durante la pandemia.

“El objetivo principal es la salida laboral –remarcó Gil Bicella–. Hoy, muchos de los chicos que egresaron están trabajando en equipos de Turismo Carretera, TC Pista y las camionetas”.

De esta manera, la “escuela” de la ACTC se posiciona como el paso obligado para quienes sueñan con trabajar en los boxes de la máxima categoría, funcionando como nexo entre la demanda de personal capacitado de los equipos y los nuevos talentos técnicos.

soeaja
● ● ● ● ● **JUNIN**

Sindicato de Obreros y Empleados Aceiteros de Junín

Francia 396

soeajunin@gmail.com

SUSPENSIÓN DEL CRUCE DE 5000 EN EL PNLG

Nado contracorriente

El cruce de 5000mts a la laguna de Gómez que debía realizarse el domingo 25 de enero fue abruptamente cancelado por 'problemas de seguridad'. Egos, caprichos y debilidad política, el combo que tiró abajo una prueba histórica para las aguas abiertas de Junín y la región.

A pocos días de su realización y con todo preparado, un escueto comunicado oficial dio de baja la tradicional prueba de aguas abiertas en la laguna de Gómez de Junín. Si bien la información oficial expresó que obedeció a "la necesidad de continuar trabajando en la organización general del evento ¿?", nadie explicó los verdaderos motivos.

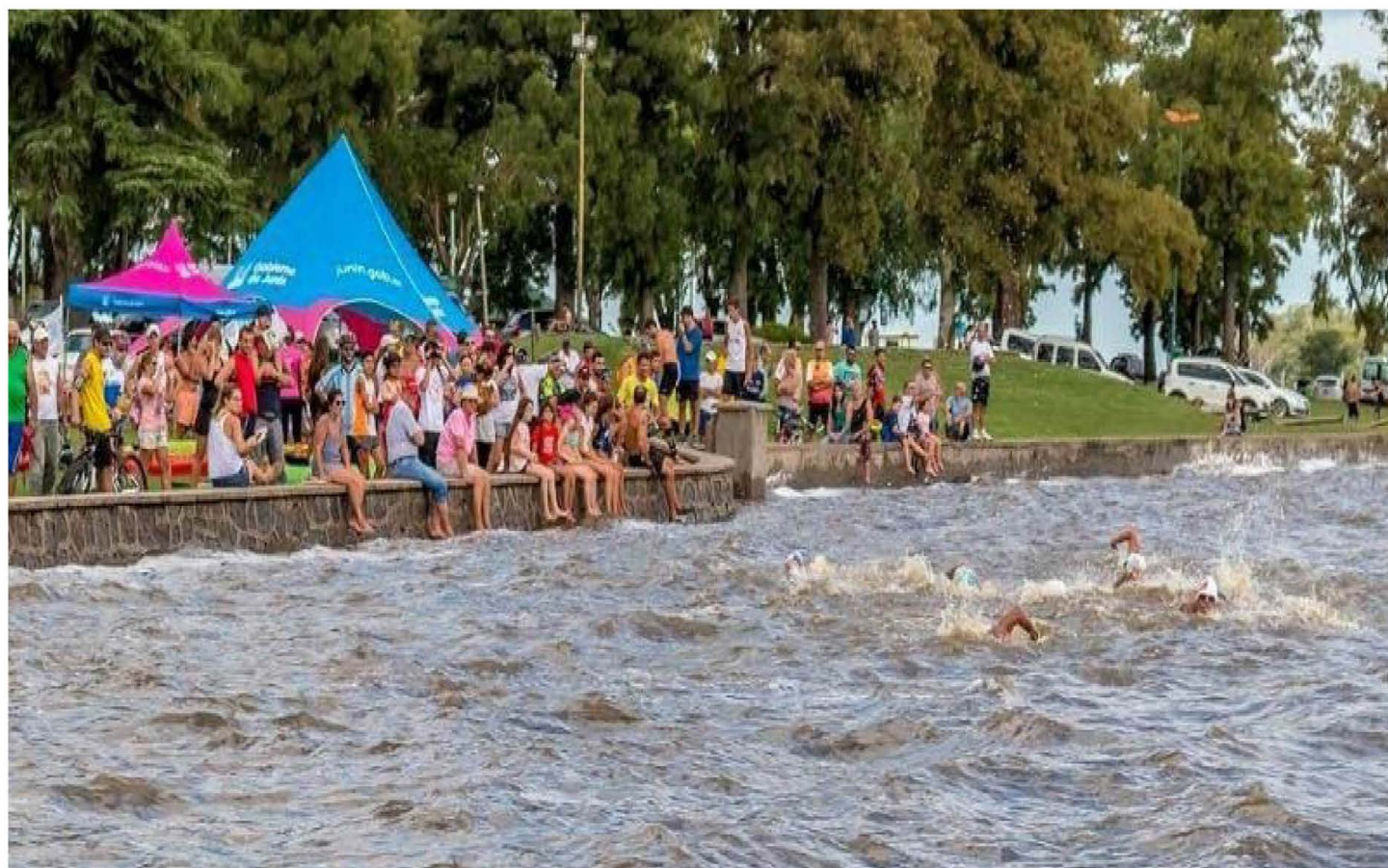
Ahora que bajó el oleaje empezaron a aparecer los verdaderos motivos. Y si bien ninguna de las partes lo hizo público, la realidad es que los guardavidas se le plantaron al intendente interino Juan Fiorini porque estaban en desacuerdo con la modalidad de la competencia.

Mientras que la municipalidad proponía largar la prueba desde el puente de Lincoln y llegar a la rotonda de Sandro, (como se hizo desde hace décadas), el cuerpo de guardavidas, dependiente de la dirección de turismo, suspendió el cruce a menos de 48 horas de su realización.

El comunicado de las flamantes autoridades de deportes fue el siguiente:

Estimado/a nadador/a:

Por medio de la presente, infor-



amos que el Cruce de Aguas Abiertas de 5.000 metros, programado para el domingo 25 de enero, será reprogramado.

LAS MISERIAS POLÍTICAS BOICOTEAN AL DEPORTE DE JUNÍN.

La decisión responde a la necesidad de continuar trabajando en la organización general del evento, con el objetivo de garantizar un servicio de calidad y las mejores condiciones para los participantes.

Lamentamos los inconvenientes

que esta modificación pudiera ocasionar y agradecemos su comprensión. La nueva fecha de realización será comunicada oportunamente a través de los canales oficiales.

Agradecemos su confianza y acompañamiento.

Lo que ningún funcionario hizo (ni hará) público es que Martín Laius, representante del servicio de 14 guardavidas del Gobierno de Junín, le bajó el pulgar a la prueba por no estar de acuerdo con la modalidad. Sin su apoyo, la prueba se cayó.

• **Un perjuicio mayúsculo**

Esta decisión fue un baldazo de

agua helada para los nadadores. Los que venían de otras ciudades ya habían contratado alquileres, transportes, kayaks de acompañamiento y hotelería y tuvieron que desarmar todo, perdiendo tiempo y dinero. Conocida la decisión, hicieron llegar su disconformidad ante esta desprolijidad institucional y la forma, casi burlona del comunicado, donde hablan de "seguir trabajando en la organización general del evento".

Para dar una dimensión del perjuicio que origina una cancelación imprevista, valga el ejemplo de los nadadores de Rosario, integrantes del seleccionado argentino de natación de aguas abiertas.

Alvear 1596

Alvear 1596

2364 561214

ALVEAR 1596
236 456-1214
6000 Junín (B)

Ellos pensaban utilizar esta prueba como entrenamiento y puesta a punto para sus próximas pruebas previstas en sus calendarios de competencias de aguas abiertas. “Están atentando contra las aguas abiertas; un municipio que no cobra la inscripción; una organización extraordinaria, un montón de gente interesada y pasa

del calendario pruebas históricas como la Hernandarias-Paraná, La Santa Fe-Coronda, o las pruebas en mar abierto, donde las condiciones son extremas y sin tanto apoyo como el que se brinda en Junín”.

Conviene recordar que, en ese momento tampoco había problemas con las cianobacterias,

En el caso del Deporte, proliferaron los cargos y nuevos funcionarios en el último tiempo, y entre los nuevos, en Turismo, (Petrecca se había jactado de la reducción de dependencias oficiales) sumó un Director de Eventos, (como si hubiera tantos en Junín).

No pocos le apuntan a la terquedad del tándem Laius-Torres (este

te ese fin de semana celebraba el ‘Actitud Rock and Bike’, también en la laguna y por el que el Municipio había apostado todas sus fichas.

Conviene recordar que, Mauricio Torres, (casualmente el creador del Actitud Rock And Bike), tenía sus energías puestas en ese evento que coincidió con el cruce de 5000 metros y que venía muy cuestionado por el costo y la forma de pago que insumió llevarlo adelante. No podía salir mal, aunque hubiera otros dolientes.

Extrañamente, (o no tanto) el mismo día del evento suspendido, salió publicada una nota del ‘trabajo de los guardavidas’ en el Parque Laguna de Gómez en los medios de la ciudad, que promocionan lo que la Muni manda, porque para eso pauta allí.

¿Cómo es posible que funcionarios de segunda línea que dependen de la Dirección de Turismo, a cargo de Luis Bortolatto le bajen el pulgar a una prueba emblemática del calendario de verano de Junín? ¿Es una movida en soledad o cuentan con respaldo de algunos funcionarios que digitan desde las sombras?

Está claro, si bien sobran apellidos, funciones y funcionarios, y también falta una conducción política firme, que solucione conflictos internos que afectan eventos que congregan a cientos y cientos de nadadores y visitantes de la región y el país.

Mientras tanto, el intendente interino, el mismo que no para de posar en cuanta aparición mediática le pinte, sigue repitiendo que la temporada turística es ‘histórica’: No hace mucho, dijo: “Es el mejor momento del PLNG de los últimos años y queremos que más turistas vengan a conocer Junín”, Va a ser difícil con gente así, que le haga tantas olas.



esto; me extraña que los guardavidas hagan este tipo de protestas y que se suspenda un torneo de este tipo por supuestos problemas de seguridad cuando hay kayacs que acompañan, servicios de ayuda, no sé. Para nosotros esto es desastroso” indicó un reconocido entrenador.

• ¿Problemas de seguridad?

Los argumentos de ‘inseguridad’ son verdaderamente endebles. Unas semanas antes se llevaron a cabo los cruces de 1200 y 2500 metros sin ninguna complicación. Pero, además, las pruebas que se realizan desde hace unos 60 años (que empezó con infraestructura precaria) hoy cuentan con acompañantes para cada nadador, un agua que no es profunda, (en su mayor profundidad le llega al pecho a los nadadores), cuenta con embarcaciones de apoyo, algunas de la Municipalidad y hasta motos de agua de bomberos, que colaboran con la competencia y hasta un servicio médico presto para atender contingencias.

Es decir, la seguridad es un aspecto cuidado y la organización es valorada no solo por los nadadores locales, sino por quienes vienen de afuera y compiten en diferentes sitios del país y lo destacan sobremanera. Para ejemplificar, algunos nadadores contaron a SEMANARIO que “si lo que hoy se brinda en Junín como deficitario en seguridad, deberían bajarse

(como pasó en los primeros cruces), tampoco estaba mal el clima, (ese fin de semana se registraron unos 35°) por lo que los argumentos esgrimidos de ‘inseguridad’ se cayeron por sí solos. En síntesis, el argumento de seguridad es tan flaco que no reviste el menor análisis, por lo que hay otras razones de las que pocos prefieren hablar.

• Egos, miserias políticas e incapacidad

Desde la salida de Petrecca, en silencio y sin comunicaciones oficiales, al intendente interino Fio-

SOBRAN FUNCIONES Y FUNCIONARIOS, Y FALTA UNA CONDUCCIÓN POLÍTICA QUE SOLUCIONE CONFLICTOS INTERNOS QUE TERMINAN AFECTANDO EVENTOS EMBLEMÁTICOS EN JUNÍN.

rini empezó a acompañarlo otra gente. Hay un nuevo Director de Deportes y empezó a cobrar protagonismo una segunda línea, que antes no tomaba decisiones como parece que pasa ahora.

El Municipio tiene cargos y Directores para hacer dulce de leche.

último, integrante del cuerpo de guardavidas y, además, Director de Eventos) quienes rompieron la verticalidad en la toma de decisiones, desnudando un problema político. Vale la pena recordar que luego de la suspensión de esta prueba de natación, a los pocos días, Torres canceló un evento folclórico también en la laguna, sin dar ninguna explicación.

El cuerpo de guardavidas del Municipio de Junín responde a la Dirección de Turismo, y casualmen-

RICA
la casona

RESERVADA

NUESTROS HORARIOS:
VIERNES Y SÁBADOS: DESDE LAS 20 HS
DOMINGOS: DESDE LAS 12 HS

CONTRATAPA

“Tenemos un muy buen equipo aquí con el Auckland FC y Buenos Aires es la casa de los campeones del mundo. Existe la posibilidad de que San Lorenzo, Boca o River vengan y enfrenten a nuestro equipo. Estamos trabajando para lograrlo”.

Wayne Brown, alcalde de Auckland, Nueva Zelanda.



Mientras ajusta, Milei busca el gol de oro

Milei diagramó el Plan Motosierra para asfixiar económicamente a los clubes del fútbol argentino y forzar el desembarco de las Sociedades Anónimas Deportivas. Como en sus épocas de arquero, va con los tapones de punta.

En ese sentido, anunció una batería de medidas contra los clubes. Una de ellas, es que deberán pagar más del doble por los aportes y contribuciones previsionales. A través de una disposición publicada en el Boletín Oficial, decidió aumentar lo que en Argentina se conoce como alícuota, el monto que pagan los clubes de fútbol como retención por la venta de jugadores, las cuotas sociales y los derechos de televisación.

Las retenciones aumentaron del 7,5% al 13,06% y se suma un 5,56% adicional durante 12 meses para compensar el déficit acumulado y garantizar el financiamiento del sistema previsional. Con esta decisión, Milei apunta a compensar la pérdida de ingresos fiscales cercana a los \$20.000 millones en el plazo de un año.

La medida alcanza múltiples actividades vinculadas a la industria del fútbol, como la venta de entradas, las transferencias y préstamos, los contratos de sponsorío, los derechos televisivos, los ingresos por las apuestas, la comercialización del big data y las comisiones a los agentes y representantes.

River, uno de los clubes más populares de Argentina, salió a cuestionar con dureza la decisión del gobierno de Milei: “La nueva alícuota es confiscatoria”. El aumento del



LOS CLUBES DEBERÁN PAGAR MÁS DEL DOBLE POR LOS APORTES Y CONTRIBUCIONES PREVISIONALES. EL GOBIERNO AUMENTÓ LAS RETENCIONES POR LA VENTA DE JUGADORES, LAS CUOTAS SOCIALES Y LOS DERECHOS DE TELEVISACIÓN.

8% al 18% de las retenciones por venta de jugadores perjudicó a River en la transferencia por 45 millo-

nes de euros de Franco Mastantuono al Real Madrid.

No fue la única medida que generó revuelo. Por medio de un Decreto de Necesidad y Urgencia (DNU), Milei habilitó las sociedades anónimas para privatizar los clubes de fútbol. La Asociación del Fútbol Argentino (AFA) se opone a las SAD.

Antes del balotaje en el que finalmente se impuso Milei para llegar a la Presidencia, la mayoría de los clubes se había manifestado en contra de las SAD durante una fuerte campaña en redes sociales.

El plan de Milei no supone la implementación automática de las So-

ciudades Anónimas ni la desaparición de las Asociaciones Civiles en el fútbol argentino. La propuesta apunta, en cambio, a un esquema de convivencia entre ambos modelos, similar al que rige en países como España, Francia y Alemania.

La motosierra también llegó al Presupuesto 2026 y es una muestra más de la embestida del líder libertario contra los clubes de barrio. El cálculo de recursos prevé apenas 250 millones de pesos para todo el año, una cifra que representa un 78% menos que en 2025 y un 98,6% menos que en 2023.

Hay instituciones que tienen que endeudarse para poder pagar las facturas de luz y gas, en medio del tarifazo del Gobierno. En algunos clubes la situación financiera es dramática y están al borde de la quiebra, a punto de desaparecer.

Y como no para de sumar enemigos, en una de sus últimas ofensivas, le declaró la guerra al presidente de la AFA, Claudio “Chiqui” Tapia, imputado en la Justicia por la presunta retención indebida de tributos por unos 19.000 millones de dólares.

La estrategia del oficialismo incluye críticas públicas contra la conducción de la AFA, intentos de desarticular beneficios impositivos y presión para convertir los clubes en sociedades anónimas.

En el entorno del presidente de la AFA hablan de una campaña mediática en su contra. El presunto escándalo de corrupción llegó a la tapa de los principales diarios, y en los noticieros estos días no se habla de otra cosa. Mientras tanto, Milei disfruta el juego que propuso.

GENOVESE
NEUMATICOS Y SERVICIOS

**ALINEACION - TREN DELANTERO
SUSPENSION - BALANCEO - RECAMBIOS**

**Neumáticos
2364 663908
Tren Delantero
2364 568619**

LA IMAGEN EN RED-ADA



Buscando a Wally

Tal vez lo hayan puesto así para distraer a las personas atentas y entrenar a los distraídos. Como sea, si unos u otros buscan el nomenclador de calles en la esquina de Posadas y Perú no lo van a encontrar. Al menos donde solía estar.

En la mayoría de las calles están en las esquinas, indicando nombre, altura y dirección. En los barrios alejados del centro suele ser un enigma saber qué calle es la que se transita porque directamente no están y en otros lugares, a veces no está en su lugar.

En ese caso, conviene hacer un curso, o memoria al menos para recordar si es la misma calle y si es mano o contramano. Porque el cartel... ahí no está.

HORÓSCOPO - Prof. Heety Halva



ARIES:
Números de la suerte: 04 - 704. Nacidos entre el 20 de marzo y el 19 de abril. Ha sido un período excelente para expandir horizontes y adquirir nuevos conocimientos, especialmente a través de estudios, viajes y personas de otras culturas. Al final de esta semana, podrá enfocarse en lo que realmente importa.

TAURO:
Números de la suerte: 79 - 279. Nacidos entre el 20 de abril y el 20 de mayo. Acabas de entrar en una semana de dualidades, cuando tu lado más introvertido tiene que llevarse bien con tu parte más social y activa. Reflejará sobre la dirección que está tomando su vida en este momento. Esta tendencia continuará durante los próximos días.

GÉMINIS:
Números de la suerte: 88 - 188. Nacidos entre el 21 de mayo y el 20 de junio. Hay un enfoque creciente en el trabajo y las relaciones con los colegas. Después de un período de tiempo más liviano y divertido, está a punto de involucrarse profundamente en un nuevo proyecto que eventualmente demandará más de su tiempo.

CÁNCER:
Números de la suerte: 10 - 310. Nacidos entre el 21 de junio y el 21 de julio. Existe un enfoque significativo en los asuntos domésticos y familiares, principalmente debido a eventos recientes que requieren su atención. Su función es encontrar un compromiso entre lo que beneficia a sus seres queridos y lo que puede parecer correcto en una situación determinada.

LEO:
Números de la suerte: 75 - 875. Nacidos entre el 22 de julio y el 22 de agosto. Aunque este es un momento muy positivo para las amistades, los romances y las relaciones en general, es importante que no tome ninguna decisión final. Todos tus socios, de los distintos ámbitos de la vida, tendrán unos requisitos a los que no te sientes preparado para responder.

VIRGO:
Números de la suerte: 91 - 491. Nacidos entre el 23 de agosto y el 22 de septiembre. Es un período en el que estás completamente enfocado en tus relaciones interpersonales, experimentarás algunos momentos de indecisión, con respecto al nivel de involucramiento con el que debes comprometerte.

LIBRA:
Números de la suerte: 65 - 865. Nacidos entre el 23 de septiembre y el 22 de octubre. Está listo para tomar una decisión importante, que implica cortar las relaciones con alguien o eliminar algo de su vida que ha estado agotando su energía. Marte entra en Libra esta semana, lo que significa que es un período en el que te sentirás lleno de energía y poder.

ESCORPIO:
Números de la suerte: 42 - 642. Nacidos entre el 23 de octubre y el 21 de noviembre. Hay algunos cambios destinados a su signo esta semana. El planeta de la comunicación entra en su signo, donde luego entrará retrógrado. Esto sugiere que comienza un período algo complejo para el nativo de Escorpio. Espere noticias algo inesperadas durante los próximos días.

SAGITARIO:
Números de la suerte: 78 - 178. Nacidos entre el 22 de noviembre y el 20 de diciembre. Momento de expansión y éxito para usted y para los proyectos que visualizó a principios de año. También es un momento fructífero en lo que respecta a eventos y reuniones. Es probable que algunos de sus amigos se acerquen a usted con solicitudes de ayuda y orientación.

CAPRICORNIO:
Números de la suerte: 01 - 401. Nacidos entre el 21 de diciembre y el 19 de enero. Necesita desconectarse de los problemas del pasado. Puede estar seguro de que comenzará a ver resultados muy positivos. Gran enfoque en las relaciones que mantiene en su carrera. Alguien tendrá que tomar una decisión difícil, que puede alejar a los miembros unos de otros.

ACUARIO:
Números de la suerte: 39 - 239. Nacidos entre el 20 de enero y el 21 de febrero. Siente que está eliminando una carga pasada y se siente mejor. Es como si los fantasmas del pasado estuvieran perdiendo sus poderes. El camino es largo, poco a poco se va alejando de los obstáculos que encuentra. Cuidado con las personas que pueden ser mentores de asesores.

PISCIS:
Números de la suerte: 99 - 399. Nacidos entre el 22 de febrero y el 19 de marzo. Momento favorable de su vida profesional, y son varias las perspectivas que se forman sobre sus planes y aspiraciones. Hay un fuerte enfoque en la necesidad de ampliar horizontes y tendrás que elegir entre carreteras largas o cortas, metafóricamente hablando.

Silicona

semanariodejunin.com.ar

Una recorrida por la historia, atravesando siglos, continentes y civilizaciones en busca de los orígenes más remotos de las palabras que empleamos en nuestra vida cotidiana.

SILICONA. Polímero inodoro e incoloro derivado del polixiloxano, sintetizado por primera vez en 1938 por el químico estadounidense James Franklin Hyden. Químicamente, está constituido por átomos de silicio y oxígeno alternados.

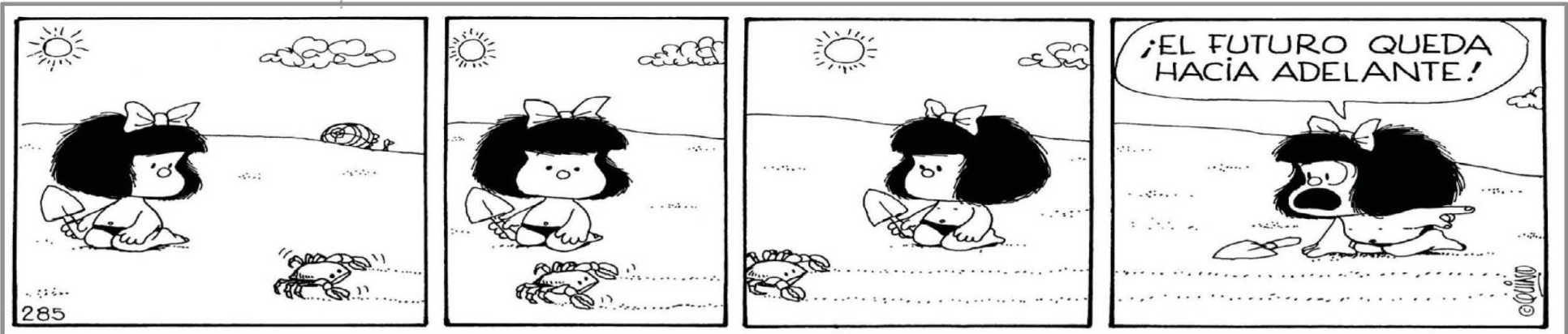
Las siliconas se elaboran a partir del dióxido de silicio. Entre sus propiedades, se destacan su resistencia al fuego y a las temperaturas de entre -60 a 250 grados centígrados, así como su larga vida útil. Además, se trata de un producto flexible y elástico, que aísla la electricidad.

La silicona toma su nombre del silicio, y este del latín científico silicium, formado, a su vez, a partir del latín clásico silex, -ícis 'sílice' y el prefijo científico '-ium', en español '-io'.

EL MEDIEVALISMO DE LA SEMANA
“Sien”
v. copul.
Sean. Forma de la tercera persona del plural del presente de subjuntivo del verbo ser o seer o seyer: sean. Se usó hasta principios del siglo XV.
[...]si oficiales seran sien ipso facto privados de sus officios. Ordinación de Juan I a Zaragoza (1391). Corde.

PÍLDORAS DE LENGUAJE
¿Existe el femenino «hipopótama» o se trata de un epiceno y se debería decir el hipopótamo hembra?
En efecto, es epiceno: hipopótamo macho e hipopótamo hembra.

EL LATÍN DE LA SEMANA
“Iugum meum suave est”.
Mi yugo es suave (Vulgata. Ev. Mateo).



Subite ahora Tasa 0%

EN HASTA 18 MESES



Alra sur



Ruta 7 km. 259, Junín

02364 71-4411

  alrasur.junin