

★
Junín

Semana del
20 al 26
de Junio
de 2026

Precio \$15900

Año 11
Número 519

Edición de
36 páginas

SOCIEDAD

Mucho más
que una caña
y un anzuelo

Págs. 10/11



ECONOMÍA MILEÍSTA

Los
ocupados
también
son pobres



Págs. 16/17



SEMAMARIO

PERIODISMO DE LARGO ALIENTO

TRANSPARENCIAS
VS
DENUNCIAS

EDITORIAL

Quando la
sospecha se
vuelve un
problema público



Pág. 03

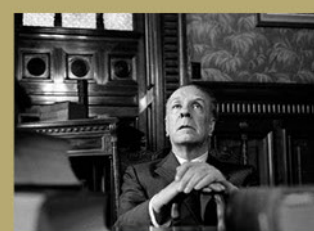
OJOS QUE VEN

La muerte de
la enfermera
llegó a la
Justicia y la
oposición
"huele sangre"

Págs. 12/13

ANIVERSARIO

Borges, el que
visitó Junín
"donde no
estuvo nunca"



Págs. 22/23



Petrecca-Adorni: similitudes de un modelo

La crisis que atraviesa el gobierno nacional por las sospechas que rodean a varios de sus funcionarios vuelve a poner bajo la lupa una práctica cada vez más extendida en la política argentina: la construcción de relatos de transparencia que conviven con denuncias, opacidad administrativa y escasos controles. En la ciudad, el denominado "Modelo Junín" enfrenta cuestionamientos que remiten a esa misma lógica.

Págs. 4 a 7



Subite ahora
Tasa 0%
EN HASTA 18 MESES

Alra sur 
Ruta 7 km. 259, Junín
02364 71-4411

Sumario

Año 11 - Número "519"



Petrecca-Adorni las similitudes de un modelo

La crisis que atraviesa el gobierno nacional por las sospechas que rodean a varios de sus funcionarios vuelve a poner bajo la lupa una práctica cada vez más extendida en la política argentina: la construcción de relatos de transparencia que conviven con denuncias, opacidad administrativa y escasos controles. En la ciudad, el denominado "Modelo Junín" enfrenta cuestionamientos que remiten a esa misma lógica.

Págs. 4 a 7

18/19

La culpa no es del chanco

El jabalí continúa expandiéndose sin un esquema de control efectivo, generando daños económicos millonarios y crecientes riesgos sanitarios. ¿Qué pasa en Buenos Aires?

20/21

A vos sí, a vos no

Una iniciativa legislativa de la Casa Rosada busca prevenir la ludopatía y combatir el juego ilegal, pero casi no regula la publicidad que promueve el juego en sitios legales.

22/23

Borges y Junín

Cuarenta años después de su muerte, la obra del autor argentino mantiene una presencia sostenida en editoriales, universidades y programas educativos de todo el mundo.



EDITORIAL

Cuando la sospecha se vuelve un problema público



OJOS QUE VEN



09

El Reino de Alexia, al mando del Capitán Escarlata

La oposición "huele sangre" Págs. 12/13



10/11 Mucho más que una caña y un anzuelo

La pesca deportiva mueve millones y sostiene economías regionales. La actividad genera un importante flujo económico en decenas de localidades bonaerenses.



14/15

El derecho a saber quién sos

De los nietos apropiados durante la dictadura a las familias separadas por políticas migratorias o redes de tráfico, la pregunta por la identidad se vuelve hoy más actual que nunca. Avances, debates y retrocesos en el país y en el mundo.

Deportivo

31

Mundial 2026 La pelota en tiempos de Postfútbol.

33

Hay otro mundial, donde se precisa ayuda para llegar

30

Messi El hombre sin tiempo, que no deja de asombrar.



SEMANARIO

PERIODISMO DE LARGO ALIENTO

Año 10 - Número "519"

Semanario de Junín
Periodismo de Largo Aliento
R.N.P.I. "en trámite"

Director Propietario: Javier Orellano

Instituto Nacional de la Propiedad Intelectual (INPI)
Registro de la marca N° 3476514
Clase 16 - Revista de publicación semanal.

Dirección: Avenida Córdoba 1471 - PB
Ciudad Autónoma de Buenos Aires (C.A.B.A.)

www.semanariodejunin.com.ar

Tel. 054-9-0236-4647760

Servicios Fotográficos: Deborah Meraglia

Diagramación y Diseño: Estudios Break Gráfica
y Scorpiocolor Servicios Gráficos

Imprenta: Gráficas Molar

✉ info@semanariodejunin.com.ar



SEMANARIO



www.semanariodejunin.com.ar



publicidad semanario de junin



grupo de ventas
cuarta sección



grupo de ventas
semanario de junin



facebook: semanario de junin



@semanariojuninok



X: @semanariotw



instagram: semanariojunin

Editorial

Cuando la sospecha se vuelve un problema público

Las denuncias, las sospechas y los cuestionamientos sobre el manejo de los recursos públicos forman parte de la vida política argentina desde hace décadas. Ningún espacio político puede arrojar la primera piedra. Gobiernos nacionales, provinciales y municipales han convivido con acusaciones de distinto tenor y, en muchos casos, con causas judiciales que todavía esperan respuestas definitivas.

Junín tampoco escapa a esa realidad.

Las sospechas que hoy alcanzan a la administración municipal encabezada por Pablo Petrecca y que actualmente tiene a Juan Fiorini al frente del Departamento Ejecutivo interino no constituyen solamente un problema político. Tampoco son una cuestión exclusiva de la oposición o de los sectores críticos de la gestión. Son, ante todo, un problema institucional.

Existe una tendencia a creer que la corrupción se limita al dinero que eventualmente alguien se lleva de manera indebida. Sin embargo, el daño suele ser mucho más profundo. Cuando aparecen dudas sobre licitaciones, contrataciones, compras, concesiones o utilización de fondos públicos, lo que comienza a erosionarse es la confianza ciudadana y también se debilita la legitimidad de las instituciones.

La experiencia argentina demuestra que muchas veces la sociedad tolera estas situaciones mientras la economía funciona o mientras los servicios continúan prestándose con cierta normalidad.

Pero esa tolerancia tiene un costo porque detrás de cada peso mal utilizado, de cada procedimiento poco transparente o de cada información que no se brinda adecuadamente, existe una consecuencia concreta para los vecinos.

Los recursos públicos son limitados. Lo que se gasta de más en una contratación es dinero que deja de invertirse



en infraestructura. Lo que se pierde en ineficiencias no llega a la salud, a la seguridad, al mantenimiento urbano o a los servicios esenciales. La corrupción, o incluso la mera sospecha, nunca es gratuita.

Por eso resulta indispensable comprender que el debate no debe girar alrededor de simpatías partidarias. No se trata de quién denuncia ni de quién gobierna. Se trata de determinar si los procedimientos fueron correctos y si los recursos de los contribuyentes fueron administrados con la transparencia que corresponde.

En una república, las sospechas no pueden reemplazar a las pruebas. Pero tampoco las autoridades pueden pretender que la ciudadanía confíe ciegamente cuando surgen cuestionamientos legítimos. La respuesta adecuada no es el si-

lencio, ni la descalificación del crítico, ni la construcción de relatos defensivos. La respuesta adecuada es más información, más control y más rendición de cuentas.

JUNÍN NECESITA OBRAS, INVERSIONES Y DESARROLLO. PERO TAMBIÉN NECESITA ALGO IGUALMENTE IMPORTANTE: INSTITUCIONES CONFIABLES

Los organismos de control, la Justicia, el Concejo Deliberante, la prensa y la ciudadanía cumplen allí una función esencial. No para condenar anticipadamente a nadie, sino para garantizar que

los actos de gobierno puedan ser examinados con claridad.

Junín necesita obras, inversiones y desarrollo. Pero también necesita algo igualmente importante: instituciones confiables. Porque las ciudades crecen cuando los vecinos tienen la certeza de que quienes administran los recursos públicos lo hacen de manera transparente y responden por cada una de sus decisiones.

Las sospechas que hoy sobrevuelan la gestión municipal deberán encontrar respuestas concretas. No por conveniencia política ni por interés electoral. Simplemente porque la transparencia no es una opción, sino una obligación.

Y porque cuando la confianza pública se pierde, recuperarla suele ser mucho más difícil que construir cualquier obra material.

CON LOS OJOS PUESTOS EN LO QUE MÁS QUERES

VIGILÁ EN TIEMPO REAL DESDE CUALQUIER LUGAR

ACTIVÁ Y DESACTIVÁ LA ALARMA DESDE TU DISPOSITIVO

MONITOREO LAS 24 HS.

ADMINISTRÁ Y CONTROLÁ VARIAS LOCACIONES A LA VEZ

📍 CABRERA 118 - JUNÍN 📞 236-4455239 📠 236-4424630 / 4631797

WWW.ALARMASNOROESTE.COM.AR

C. R. A. CENTRO DE RECEPCIÓN DE ALARMAS

TRANSPARENCIA VS DENUNCIAS

Petrecca-Adorni: similitudes de un modelo

La crisis que atraviesa el gobierno nacional por las sospechas que rodean a varios de sus funcionarios vuelve a poner bajo la lupa una práctica cada vez más extendida en la política argentina: la construcción de relatos de transparencia que conviven con denuncias, opacidad administrativa y escasos controles. En la ciudad, el denominado "Modelo Junín" enfrenta cuestionamientos que remiten a esa misma lógica.



LA COMPARACIÓN ENTRE PETRECCA Y ADORNI BUSCA SEÑALAR LA EXISTENCIA DE UNA CULTURA POLÍTICA QUE LLEGA AL PODER PROMETIENDO TRANSPARENCIA Y TERMINA ENFRENTANDO CUESTIONAMIENTOS QUE PONEN EN DUDA ESE DISCURSO

Las sospechas de corrupción han terminado por contaminar a la política argentina en prácticamente todos sus niveles. El fenómeno no distingue colores partidarios ni geografías. Por eso Junín y la gestión encabezada durante una década por Pablo Petrecca no constituyen una excepción. Por el contrario, muchos de los episodios que marcaron estos años permiten advertir preocupantes similitudes con prácticas que hoy generan escándalo en la escena nacional.

El llamado "Modelo Junín", que el actual senador provincial intenta exhibir como una experiencia de gestión exitosa con proyección bonaerense, acumula demasiados interrogantes como para ser presentado como una referencia institucional. Detrás de los discursos sobre modernización, transparencia y eficiencia administrativa aparecen denuncias, contrataciones controvertidas, investigaciones judiciales inconclusas y una sucesión de hechos que nunca terminaron

de recibir explicaciones satisfactorias.

La situación recuerda inevitablemente a la que atraviesa el gobierno nacional, donde funcionarios que llegaron prometiendo terminar con los privilegios de la política hoy enfrentan cuestionamientos que erosionan aquella construcción moral con la que desembarcaron en el poder. La distancia entre el discurso y los hechos vuelve a ocupar el centro de la escena.

Sin embargo, existe una diferencia fundamental. Los escándalos nacionales reciben una cobertura

mediática masiva y permanente. En el plano local, en cambio, las repercusiones suelen diluirse con mayor facilidad. La dependencia económica de numerosos medios respecto de la pauta oficial genera un sistema comunicacional menos propenso a la crítica y más dispuesto a reproducir relatos elaborados desde el poder. El riesgo de quebranto para algunos los obliga a recurrir a las pautas del Ejecutivo.

• SIN CONTROLES

Pero el problema excede ampliamente al periodismo. Cuando las

sospechas se acumulan y las respuestas no aparecen, la mirada inevitablemente se dirige hacia las instituciones encargadas de controlar. Allí emerge una de las mayores debilidades del sistema político argentino: la dificultad para garantizar mecanismos efectivos de investigación y sanción.

La democracia descansa sobre el equilibrio de poderes. Cuando alguno de ellos deja de cumplir adecuadamente su función, todo el sistema comienza a deteriorarse.

En muchos casos, la política ha logrado construir ámbitos de pro-







ABOGADO LABORAL

EN QUE CASOS PUEDO AYUDARTE

- ◆ Fuiste despedido injustamente de tu trabajo
- ◆ Estás siendo víctima de discriminación y acoso laboral por parte de algún compañero o jefe
- ◆ Debes iniciar una disputa sobre el salario u horas de trabajo
- ◆ Si sufriste un accidente laboral
- ◆ Si quieres solicitar tu licencia por maternidad o paternidad y tu empleador no lo respeta de forma adecuada

Juan Ignacio Iudica
ABOGADO

Coronel Suárez 40   (236) 457-2227

TE ASESORAMOS

ATENCIÓN 100% ONLINE

tección mutua donde los controles terminan siendo más formales que reales. El resultado es una creciente desconfianza ciudadana que erosiona la legitimidad de las instituciones.

En Junín, esa situación adquiere características particulares. Durante años, las principales decisiones de gobierno transitaron con

privilegios mientras que quienes pretendían sacar los pies del plato recibirían el castigo del silencio.

La construcción del relato oficial tampoco fue casual. Desde el inicio de su gestión, Petrecca buscó instalar la idea de una administración moderna, transparente y diferente de las experiencias anteriores. Sin embargo, el paso del tiempo fue de-

de la bicicleta con la que llegaba al Concejo en su calidad de edil a los autos de alta gama, que guarda en el amplio garaje de su hogar.

Todo ocurrió en un tris y merced a la ambición desmedida sigue aconteciendo desde hace una década. Claro que no sería posible sin la ayuda de socios políticos del PRO, del estilo de Cristián Ritondo que

que eólicos, maniobra denunciada en 2018 que incluía a la empresa española Isolux Corsan, socia de la familia Macri en otros negocios, que había ganado licitaciones por 6 parques eólicos en Chubut, que fueron luego vendidos a empresas vinculadas a la familia del ex presidente y otra vez revendidos con una ganancia millonaria.

Resulta imposible ignorar, por ejemplo, las controversias vinculadas a diversas licitaciones, concesiones y contrataciones que despertaron cuestionamientos públicos.

Tampoco las denuncias periodísticas relacionadas con empresarios, contratistas y allegados al poder municipal que, en distintos momentos, concentraron importantes negocios con el Estado local.

La falta de respuestas claras frente a esos interrogantes terminó alimentando un clima de sospecha permanente. Y cuando las explicaciones no aparecen, lo que crece es la desconfianza.

• EL PAPEL DE LA (IN) JUSTICIA

Si existe un actor llamado a despejar dudas es el Poder Judicial. Su función no consiste en proteger gobiernos ni perseguir opositores, sino en investigar con independencia y ofrecer certezas allí donde predominan las sospechas.

Sin embargo, la experiencia reciente deja abierta una discusión incómoda. Diversas causas vinculadas a la política local parecieron avanzar o detenerse según los vientos predominantes de cada época. Esa percepción, independientemente de la validez jurídica de cada expediente, termina debilitando la credibilidad institucional.

En ese contexto aparecen cuestionamientos dirigidos a la estructura



Juan Manuel Mastrorilli, el fiscal general de Junín que, aupado por Julio Conte-Grand, puso un paraguas protector a Petrecca.

escasa resistencia institucional.

El Concejo Deliberante, donde el oficialismo logró consolidar amplias mayorías, rara vez constituyó un ámbito de control efectivo. Numerosas iniciativas fueron aprobadas sin debates profundos y muchas de las preguntas formuladas por la oposición quedaron sin respuestas satisfactorias.

Eso indudablemente generó que los amigos del poder se llenaran de

jando al descubierto una realidad mucho más compleja.

Tal como lo muestra la situación de Adorni, en el intento de vulnerar aviesamente la capacidad del ciudadano, Petrecca también ha tenido sus modales de "nuevo rico" a poco de acceder a la intendencia, mudándose de su modesta casa de Villa Belgrano a una mansión top a pasitos del majestuoso boulevard de la avenida San Martín, pasando

mantiene "pisada" una investigación judicial por enriquecimiento ilícito y lavado de activos, ya que supuestamente acumula emprendimientos por más de 55 millones de dólares.

O el mismo líder amarillo, Mauricio Macri, que ha logrado sobreesimios en infinidad de causas, aunque aún tiene pendiente la del presunto desfalco al Correo Argentino en 2010 y otra referida a par-



Subite ahora Tasa 0%

EN HASTA 18 MESES



Alra sur 

Ruta 7 km. 259, Junín
02364 71-4411

  alrasur.junin

judicial que durante años tuvo bajo su órbita investigaciones sensibles vinculadas al poder político regional. Las críticas no provienen únicamente de sectores opositores sino también de ciudadanos que observan cómo numerosas denuncias terminan diluyéndose sin resultados concretos.

La historia reciente ofrece ejemplos suficientes para alimentar ese debate. La causa vinculada a ex funcionarios de la gestión de Mario Meoni, las posteriores resoluciones judiciales que modificaron parte de aquellas conclusiones y otros expedientes que concluyeron sin condenas definitivas dejaron abierta una discusión que todavía persiste.

Más allá de las interpretaciones políticas, el saldo institucional resulta preocupante: una parte importante de la sociedad terminó convencida de que la Justicia actúa con distinta intensidad según quién ocupe circunstancialmente el poder.

En ello aparece la figura del fiscal general de Junín, Juan Manuel Mastrorilli, encargado de coordinar investigaciones regionales de gran impacto, que a lo largo de estos años y aupado por Julio Conte-Grand, el Procurador General de la Suprema Corte de Justicia de la Provincia de Buenos Aires, puso un paraguas protector a Pablo Petrecca y su cohorte de amigos.

Para entender esto es necesario saber que Conte Grand llegó a Pro-

curación General bonaerense como hombre de confianza de la entonces gobernadora María Eugenia Vidal, luego de desempeñarse como secretario Legal y Técnico de esa gestión. En los años previos, cuando Macri

y la Solidaridad (Cepis) realizó una presentación judicial para impedir su ascensión como jefe de fiscales y defensores al señalar la afinidad política del candidato con el gobierno de Vidal y el incumplimiento

ses, un punto en común entre ambos es que Conte Grand también está acusado de armar expediente penales para perseguir a políticos, sindicalistas, magistrados y funcionarios durante el gobierno de Vi-



era alcalde porteño, había sido procurador de la Ciudad de Buenos Aires, un cargo equivalente al del procurador del Tesoro en la gestión nacional.

En 2017 el Centro de Estudios para la Promoción de la Igualdad

de un requisito legal indispensable para ejercerlo: no contaba con dos años de residencia en la Provincia.

EL CONCEJO DELIBERANTE, DONDE EL OFICIALISMO LOGRÓ CONSOLIDAR AMPLIAS MAYORÍAS, RARA VEZ CONSTITUYÓ UN ÁMBITO DE CONTROL EFECTIVO

Para más irregularidades debemos sumar que, según el diario Página/12, "más allá de que Macri no esté imputado en causas bonaeren-

dal, en consonancia con la Agencia Federal de Inteligencia (AFI) encabezada por Gustavo Arribas".

Este tipo de estrategias podría explicar dos cosas: la primera, porqué tras la llegada de Petrecca al poder terminaron condenados funcionarios meonistas cuando el Tribunal Oral en lo Criminal N° 1, integrado por los jueces Miguel Ángel Vilaseca, Esteban Melilli y Karina Piegari condenó a Vicente Antonio Griselli, Carlos Albaqui y Damián Itoiz por los delitos de "malversación de caudales públicos y peculado", y a Javier Gabrielli por "cómplice necesario de los delitos de malversación de caudales públicos", en la causa que investigó irregularidades en la

empresa Grupo Servicios Junín, y que estuvo a cargo del fiscal Javier Ochoaizpuro.

Sumado a eso, en 2022, la Cámara de Apelación de Pergamino ratificó el fallo absolutorio de los ex funcionarios -también de la gestión Meoni- Agustín Pinedo y Gastón Blanc, dejando al descubierto que la "operación judicial" del macrismo, con lazos a nivel local, tenía como objetivo encarcelar al fallecido ex intendente de Junín.

Y como no hay dos sin tres, recordemos también la absolución anterior de quien fuera director del Hospital Interzonal con asiento en Junín, Carlos Garbe, que con la llegada de Cambiemos al gobierno municipal fue denunciado por gremialistas de íntima relación con el por entonces intendente Petrecca, en otra opereta judicial que terminó desbaratada, ante la falta de delitos.

• SOBРАН LOS INTERROGANTES

A lo largo de una década se acumularon episodios que merecían explicaciones más profundas. Contrataciones cuestionadas, concesiones controvertidas, denuncias por presunto enriquecimiento ilícito, relaciones con empresarios favorecidos por la obra pública y múltiples advertencias realizadas desde el periodismo independiente conforman un entramado demasiado extenso para ser descartado como una simple sucesión de coincidencias.

El caso de David Migrino constituye uno de los ejemplos más recordados. También las denuncias que involucraron a otras personas vinculadas al entorno político y religioso que acompañó al oficialismo durante distintos períodos de gobierno.

Nada de ello derivó en consecuencias judiciales de magnitud. Pero la ausencia de condenas tampoco equivale automáticamente a la inexistencia de problemas. La política democrática exige algo más que legalidad formal. Exige transparencia, acceso a la información pública y rendición permanente de cuentas.

Precisamente allí aparece otra de las mayores contradicciones

CUANDO LAS SOSPECHAS SE ACUMULAN Y LAS RESPUESTAS NO APARECEN, LA MIRADA INEVITABLEMENTE SE DIRIGE HACIA LAS INSTITUCIONES ENCARGADAS DE CONTROLAR

del denominado "Modelo Junín". Mientras el discurso oficial insiste en exhibir elevados estándares de transparencia, los bloques opositores continúan denunciando dificultades para acceder a información indispensable para ejercer tareas de control.

El reciente fallo del Tribunal de

Cuentas bonaerense sobre la adquisición de luminarias LED volvió a colocar ese debate en el centro de la escena. Más allá de las responsabilidades administrativas que eventualmente puedan determinarse, el expediente dejó expuestas inconsistencias que contradicen la imagen de excelencia administrativa que el gobierno local intenta proyectar.

En paralelo, el oficialismo volvió a respaldarse en los informes elaborados por la Asociación Argentina de Presupuesto y Administración Financiera Pública (ASAP), que ubican a Junín entre los municipios con mejor desempeño en materia de difusión de información presupuestaria.

Sin embargo, transparencia no significa únicamente publicar información. También implica permitir controles efectivos, responder pedidos de informes y garantizar que los representantes de la oposición puedan acceder a los datos necesarios para fiscalizar la gestión.

Esa diferencia resulta central. Una administración puede obtener buenas calificaciones en materia de exposición pública de determinados datos y, al mismo tiempo, presentar limitaciones importantes respecto del control real de sus ac-

tos de gobierno.

Por eso el debate de fondo no pasa por un ranking ni por una campaña publicitaria. Pasa por determinar si los mecanismos institucionales funcionan adecuadamente y si los ciudadanos cuentan con herramientas suficientes para conocer cómo se administra el dinero público.

La comparación entre Petrecca y Adorni no pretende equiparar situaciones judiciales ni establecer responsabilidades idénticas. Lo que busca señalar es algo más profundo: la existencia de una cultura política que llega al poder prometiendo transparencia absoluta y termina enfrentando cuestionamientos que ponen en duda ese discurso.

La Argentina ya conoce demasiado bien ese mecanismo. Cambian los nombres, los partidos y las frases de campaña. Lo que permanece es la tendencia de muchos dirigentes a construir relatos épicos mientras los controles se debilitan y las explicaciones escasean.

Después de diez años de gestión, la principal deuda del petrequismo no es la falta de propaganda ni de marketing político. Es la ausencia de respuestas convincentes frente a una larga lista de preguntas que siguen esperando ser contestadas.

EL RELATO DE LA TRANSPARENCIA

El reciente fallo del Tribunal de Cuentas bonaerense sobre la compra de luminarias LED volvió a exponer una contradicción recurrente. Mientras el municipio reivindica los informes de ASAP que lo ubican entre los distritos con mejor nivel de difusión de información presupuestaria, la oposición sostiene que continúa sin acceder a documentación clave para controlar la gestión.

La diferencia no es menor. Publicar información constituye un paso importante, pero no equivale necesariamente a garantizar transparencia plena. El verdadero control requiere acceso a los datos, respuestas a los pedidos de informes y mecanismos efectivos de fiscalización.

La discusión, en definitiva, no pasa por los rankings sino por la posibilidad concreta de verificar cómo se utilizan los recursos públicos y de qué manera se toman las decisiones que afectan al conjunto de los vecinos.

LACOSTE

LA PERLA
~ JUNÍN ~
Lebensohn 30

OXFORD
POLO CLUB

TEMPORADA.OTOÑO/INVIERNO.2026

POLITICA

Libertarios en Junín, o cuando la motosierra se vuelve en contra

Otro referente que termina echado y un montón de disputas internas por parte de dirigentes que llegaron para cambiar todo y no pueden arreglar siquiera sus propias cuestiones personales.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

En el análisis político de Junín no sorprende que Mauro Imperatori haya sido desplazado de la coordinación de La Libertad Avanza en la ciudad. Desde sus inicios, el espacio político se fue canalizando hasta convertirse en una novela berreta de traiciones, producto de la inexperiencia y la angurria de varios de sus protagonistas.

Quienes llegaron prometiendo una forma distinta de hacer política no hicieron más que exacerbar las peores prácticas, dejando de lado la representación de sus propios electores.

Ausencias injustificadas en el Concejo Deliberante, disputas internas y una interminable sucesión de traiciones en la carrera por ocupar cargos públicos terminaron por picarles el boleto a todos y cada uno de quienes



alcanzaron alguna posición de relevancia.

En esa historia no podía faltar un protagonista habitual: Pablo Petrecca. Con su conocida habilidad para la construcción, destrucción y manipulación política, fue colocando algunos huevos de serpiente en el nido que, llegado el momento de eclosionar, terminaron provocando

picaduras mortales.

Claro está que el rey de los angurrientos no iba a dejar pasar un solo alfiler sin ejercer algún grado de control.

Imperatori había sido presentado como un referente de peso

IMPERATORI HABÍA SIDO PRESENTADO COMO UN REFERENTE DE PESO ANTES DE LAS ELECCIONES DE 2025, APOYADO EN SU TRAYECTORIA VINCULADA AL LIBERALISMO

antes de las elecciones de 2025, apoyado en su trayectoria vinculada al liberalismo. Llegó con la misión de apaciguar las aguas, pero la experiencia terminó siendo muy distinta. Incluso antes de los comicios ya había dilapidado gran parte de su capital político, aunque el espacio logró un resultado aceptable gracias a las idas y vueltas de los petrequistas que terminaron recalando en SOMOS Buenos Aires.

La motosierra terminó volviéndose contra Imperatori. El fuego amigo derivó en cámaras ocultas, acusaciones por supuestas compras de candidaturas y

versiones que señalaban que, con su desembarco en la conducción partidaria, también había logrado un cargo para su hijo, de profesión politólogo.

En un primer momento estuvo cerca de convertirse en candidato a senador provincial en un lugar considerado elegible. Poco después, sin embargo, su destino político parecía sellado y ya no formaría parte de los planes con vistas -siquiera- a 2027.

Hoy se cumple, en buena medida, la profecía que SEMANARIO planteó tiempo atrás con argumentos similares.

Así como al gobierno de Javier Milei le gusta exportar todo, La Libertad Avanza en Junín también parece haberse sumado a esa lógica en materia política. Por eso, Coco Bories, oriundo de Trenque Lauquen, es quien coordina una Cuarta Sección Electoral en la que, sin embargo, Junín posee el mayor peso electoral.

El resultado es evidente: no hay cuadros políticos confiables y varios de los referentes ya se "quemaron" más de una vez.

La dificultad, naturalmente, radica en construir una renovación. Sin embargo, gran parte de los posibles recambios aparece contaminada por el petrequisimo o integrada por dirigentes de escasa representatividad, que podrían terminar reproduciendo exactamente las mismas conductas de quienes ya ocuparon esos lugares.

Tal vez por eso Belén Veronelli prefirió seguir un camino propio desde el principio, pensando en un proyecto para 2027 por fuera de La Libertad Avanza, aunque cercano en términos ideológicos, como podría ser un espacio liderado por la vicepresidenta Victoria Villarruel.

El problema de fondo es que quienes creen que los cambios pueden lograrse únicamente a fuerza de motosierra suelen olvidar un detalle esencial: antes hay que saber manejarla. De lo contrario, como ha ocurrido en este caso, la herramienta termina provocando heridas entre los propios.

Ya salió la nueva
CAMPAÑA 2026-2027

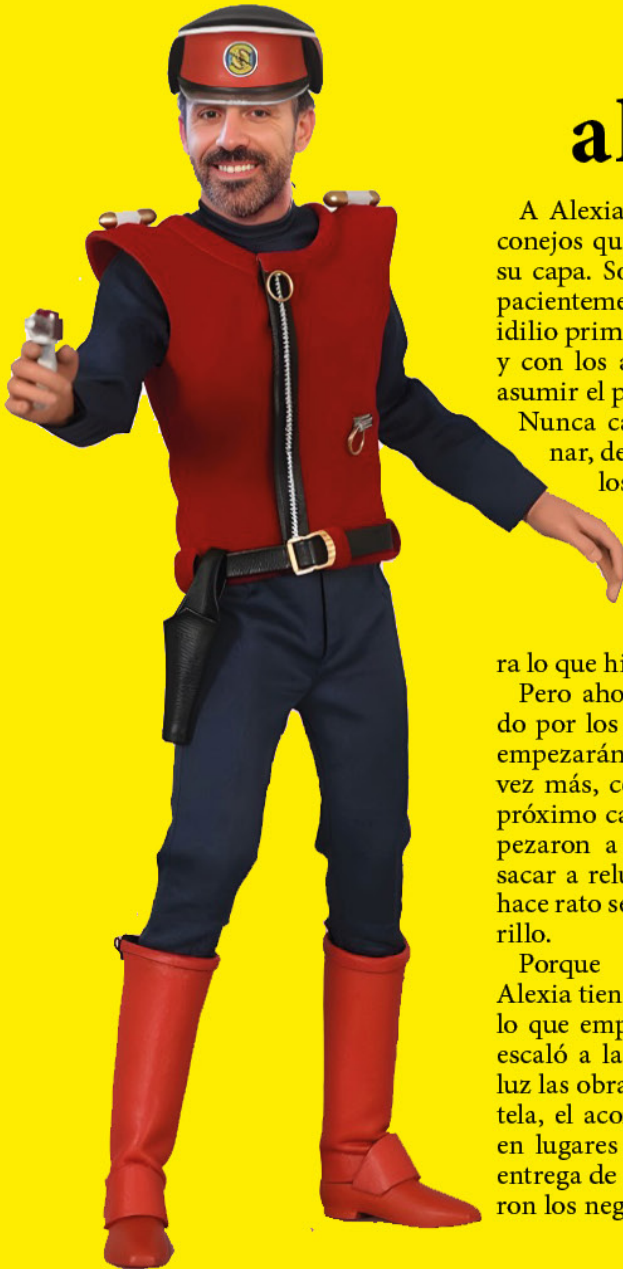


**¡JUNTOS PODEMOS
MUCHO MÁS!**



PÁGINA AMARILLA

El Reino de Alexia, al mando del Capitán Escarlata



A Alexia le empezaron a saltar los conejos que lleva años escondidos en su capa. Son los mismos que guardó pacientemente bajo siete llaves, bajo el idilio primerizo con los de las afueras y con los amigotes que cosechó tras asumir el primer capado.

Nunca cambió su forma de gobernar, de ejecutar ni de administrar los bienes reales, solo que la dibujó de lo lindo y algunos por amiguismo, comodidad y complicidad y otros por ignorancia y apatía, dejaron que hiciera lo que hizo.

Pero ahora, tal vez también apurado por los tiempos reales que pronto empezarán a madurar, pensando (una vez más, como tantas veces antes) el próximo cargo a disputar, varios empezaron a contarle las costillas y a sacar a relucir los trapitos sucios que hace rato se esconden en el reino amarillo.

Porque amigotes con derechos Alexia tiene desde hace años, solo que lo que empezó con vuelo bajo, ahora escaló a la estratosfera. Salieron a la luz las obras a los amigos de la parentela, el acomodamiento de familiares en lugares y cargos importantes y la entrega de terrenos reales, se conocieron los negocios cerrados y las conce-

siones oscuras, las que se hicieron sin ningún llamado a la transparencia, aunque el monarca diga todo lo contrario.

Casi como una metáfora de su (no gestión) desde hace un tiempo empezó a hablar que su pago es un Faro Regional y fue justamente este ítem, el que lo metió en medio de las sombras, aunque vivió inaugurando candiles para vivir mejor.

Mientras los de las afueras creían que el brillo de los candiles era para ellos, ya quedó claro que fue para la corona.

Mientras manda al Capitán Escarlata a retratarse en alguna obrita para hacer que en el pago todo sigue igual, como cuando él estaba, Alexia se llena la boca con la transparencia, buscando que la mentira se convierta en verdad.

Mientras revolearla capa, lanzado a un sueño mayor, dice que quienes le cuentan las costillas lo hacen porque no lo quieren ni un poquito y por eso decidieron bajarlo de un hondazo.

Mientras el barro lo tapa, no deja de viajar. Afuera, lejos de casa y adentro, donde pulula por el reino provincial,

montado en su Rocinante Amarillo, buscando sumar adeptos a su causa, que parece complicarse cada día un poco más.

Una de la últimas en salir a cascotear su sueño fue Lady Lilita, quien salió con los taponos de punta a gritar a los cuatro vientos que los que se golpean el pecho con la transparencia están más sucios que una papa. Le apuntó a Sir Ritondus Pus, aunque también le sacudió a Amarillo I, detonando uno de los sueños de Alexia, que foguea la unidad de un pasado reciente, porque 'solos no alcanza'.

A Alexia le aparecen incendios por doquier y que Escarlata no sabe ni puede disimular. Adentro del reino, el Tribunal de Cuentas exige saber adónde fue a parar la millonada de acres que se trianguló en el pago por iluminar el reino con candiles y afuera, el ex monarca amarillo hace equilibrio ante un acuerdo que pinta para el desparpamo antes que para la unión.

Sí, fue una semana complicada para el Alexia y Escarlata. Aunque se muestren felices comiendo hamburguesas, la tienen complicada.

Las aventuras de Gran Cuñado en Ciudad Fría

La semana abrió con Gran Cuñado calzándose la pilcha de capataz para inaugurar las flamantes cuadradas de repavimentación en el barrio Villa del Carmen. Rodeado de sonrisas, vecinos y su fiel cohorte de funcionarios, el alcalde interino aprovechó para sacarse la foto y vender la gesta del pavimento gracias a la 'administración responsable, que la hizo con fondos propios'.

Fue este uno más de los últimos anuncios de la luna de miel oficialista ante las 'grandes inversiones privadas, la generación de empleo y consolidación de un nuevo polo de atracción regional' que se erigen en Ciudad Fría.

Ni Gran Cuñado ni PetrEgo se privaron de tirar manteca al techo, al anunciar que 'pronto habrá unas treinta propuestas comerciales, entre ellas marcas internacionales de primera línea' en la ciudad.

El dúo Pardepe sigue revoleando hechos, fechas y cifras, como cañitas voladoras en plena Navidad.

Anuncios sobran, aunque tanto lo avanzado como lo proyectado gozan de una marca indeleble y lamentable. El petrequismo no sabe ni le importa el largo plazo y mucho menos la planificación, pero sí tiene en claro que como la mano viene mal, hay que apelar a lo que venga.

Hay un símbolo y un ejemplo perfecto que resume lo que para PetrEgo y Gran Cuñado es la gestión y es ver cómo una terminal pensada para el futuro fue reconvertida en un Centro Comercial con poco espacio para micros. Poco importa que ante la necesidad de construir una terminal moderna porque la vieja estación había quedado chica, obsoleta y limitada para las necesidades futuras, ahora se termine una que es otra cosa.

Para Gran Cuñado, como antes para PetrEgo, gobernar es como jugar al SimCity, pero con una sobredosis de marketing y cero riesgos. Mientras el consumo cae, los comercios hacen malabares con la cortina a medio levantar, y las Pymes locales sufren los estragos de la macroeconomía, desde el Palacio Municipal juegan en Disney.



Boletín comunal amarillo

TE CONTAMOS LA QUE NOS MANDAMOS ESTA SEMANA:

- *) Dejamos la cantinela de faro regional, pero le agregamos 'modelo para exportar' Sí, vamos con esa todo lo que dure. Jiji
- *) Ya nos aseguramos las burgers, vamos por el postre con los alfajorcitos.
- *) La Provincia está mal: Vemos al Gobernador más preocupado por la interna que por la gestión. ¿Yo? ¿Cómo que igual? Bueno, mejor hablemos de otra cosa.
- *) ¿Qué bicisendas? ¿Qué promesa? ¿Cuándo dijimos eso? achiándola, ¿Qué terminal? Ah... ¿Quedará lugar para los micros ahí? ¿Menos? Bueh, es el futuro. Sí, sin micros.
- *) Nosotros "no buscamos servirnos de la política, sino servir a la sociedad". ¡Sígannos, no los vamos a defraudar!

Si.P.O.S.
 Sindicato del Personal de Obras Sanitarias Junín

25 de Mayo 343
 Tel.: (236) 463-8300

A.M.E.O.S.
 Asociación Mutual de Empleados de Obras Sanitarias Junín

25 de Mayo 343 - Tel.: (236) 463-8300
 E-mail: ameosjunin@hotmail.com.ar

**PABLO
MOLINS**
GESTIÓN INMOBILIARIA
MAT.: TOMO IX FOLIO 993

CONTACTO
(0236) 464 5181

SOCIEDAD

Mucho más que una caña y un anzuelo

La pesca deportiva mueve millones y sostiene economías regionales. La actividad genera un importante flujo económico en decenas de localidades bonaerenses. Desde Junín hasta Chascomús, pasando por Chacabuco, Viamonte, Guaminí o Adolfo Alsina, miles de pescadores movilizan comercios, servicios y turismo durante gran parte del año.



beneficia tanto a la industria como al comercio y a los servicios vinculados al sector. Además, constituye una fuente de ingresos para establecimientos rurales y emprendimientos turísticos asentados en torno a los espejos de agua.

En el interior bonaerense el pejerrey se ha transformado en mucho más que una especie deportiva. Es, en muchos casos, el principal atractivo turístico de lagunas que reciben visitantes durante buena parte del año.

La región noroeste de la provincia ofrece varios ejemplos. Las lagunas de Gómez y Mar Chiquita, en nuestra ciudad de Junín; la Laguna de Rocha, en Chacabuco; La Salada, en Viamonte; Cochicó, en Guaminí; o las Encadenadas del Oeste generan un permanente movimiento de pescadores provenientes del Área Metropolitana de Buenos Aires y de otras provincias.

Cada visitante deja dinero en la economía local. La jornada de pesca comienza mucho antes de lanzar la línea al agua: combustible para el viaje, desayuno en ruta, compra de carnada, pago de accesos, alquiler de embarcaciones o contratación de guías. Si la excursión se prolonga durante el fin de semana, se suman hospedaje, gastronomía y activida-

 **REDACCION SEMANARIO**
info@semanariodejunin.com.ar

Cuando se habla de pesca deportiva suele pensarse en una actividad recreativa, vinculada al contacto con la naturaleza y al disfrute de una jornada al aire libre. Sin embargo, detrás de cada pescador existe una cadena económica que moviliza recursos, genera empleo y aporta ingresos a numerosas localidades de la provincia de Buenos Aires.

La pesca deportiva constituye uno de los motores menos visibles del turismo bonaerense. Cada temporada, miles de personas recorren cientos de kilómetros para buscar

LA PESCA DEPORTIVA, ADEMÁS, POSEE UNA VENTAJA QUE POCAS ACTIVIDADES RECREATIVAS OFRECEN: DISTRIBUYE INGRESOS EN FORMA RELATIVAMENTE DESCENTRALIZADA

pejerreyes en lagunas y embalses, o especies de río y mar en distintos puntos de la provincia. Ese movimiento implica gastos en combustible, alojamiento, gastronomía,

alquiler de embarcaciones, compra de carnadas, artículos de pesca y múltiples servicios asociados.

La propia Provincia de Buenos Aires reconoce a la pesca deportiva como una actividad recreativa de gran importancia, desarrollada en lagunas, ríos y ambientes costeros, con especies emblemáticas como el pejerrey, la tararira y la corvina.

• **EL PEJE ES FIGURA**

Diversos estudios académicos han señalado que la pesca deportiva del pejerrey genera un movimiento económico multimillonario que

 **GRUPO
NGD**
CONSTRUCCIONES
PROYECTO | DIRECCION DE OBRA



Av. Roque Sáenz Peña 395

 (236) 469-0266  [ngd_construcciones](https://www.instagram.com/ngd_construcciones)

des complementarias.

Por esa razón numerosos municipios consideran a la pesca deportiva una herramienta de desarrollo económico. No se trata únicamente de preservar un recurso natural, sino también de sostener una actividad

verdaderos eventos turísticos, capaces de atraer visitantes durante un fin de semana completo. La situación guarda similitud con experiencias observadas en otros países, donde la pesca deportiva es considerada una actividad econó-

En ciudades como Junín, donde la Laguna de Gómez constituye uno de los principales atractivos turísticos, la presencia de pescadores forma parte del paisaje habitual durante gran parte del año. Restaurantes, alojamientos y co-

vidades recreativas ofrecen: distribuye ingresos en forma relativamente descentralizada. Mientras otros sectores turísticos concentran el movimiento económico en grandes centros urbanos, la pesca favorece a pequeñas localidades y parajes rurales que encuentran en sus lagunas un recurso de enorme valor.

No obstante, especialistas advierten que la sostenibilidad del recurso resulta fundamental para garantizar la continuidad de los beneficios económicos. La sobreexplotación, la pesca furtiva, la contaminación y las alteraciones ambientales pueden afectar seriamente la calidad de los pesqueros y, con ello, el atractivo turístico de numerosas regiones.

La ecuación es sencilla: donde hay buenos pejerreyes llegan los pescadores; donde llegan los pescadores aparecen oportunidades económicas para toda la comunidad.

Por eso, cuando un visitante se instala al amanecer en una laguna bonaerense esperando el pique soñado, no solo está practicando un deporte o disfrutando de un pasatiempo. También está formando parte de una actividad que, silenciosamente, sostiene empleos, impulsa emprendimientos y ayuda a mantener en movimiento la economía de numerosos pueblos del interior de la provincia de Buenos Aires.



tividad que genera ingresos para comerciantes, prestadores turísticos y trabajadores independientes.

La experiencia de Chacabuco resulta ilustrativa. Durante la apertura de una reciente temporada en la Laguna de Rocha se impulsaron mejoras en infraestructura y servicios destinados específicamente a los visitantes, incluyendo nuevas instalaciones para alojamiento. La apuesta apunta a consolidar al lugar como destino turístico regional.

• LA DINAMICA DE LOS CONCURSOS

Los concursos de pesca representan otro fenómeno económico de relevancia. Cuando una laguna organiza un certamen importante, la afluencia de participantes suele multiplicar la actividad comercial local.

Lamentable e inexplicablemente, a los funcionarios del turismo en Junín se les escapó la tortuga y no hubo fecha para este año.

Un concurso puede reunir cientos de pescadores y acompañantes. Cada uno consume combustible, alimentos, bebidas, artículos de pesca y servicios turísticos. Incluso aquellos que no participan directamente suelen acercarse como espectadores o para disfrutar de actividades recreativas complementarias.

Este fenómeno se replica en distintos puntos de la provincia. Los clubes de pesca, las asociaciones civiles y los municipios organizan competencias que funcionan como

mica estratégica. Estudios recientes realizados en Europa muestran que el turismo vinculado a la pesca genera importantes ingresos para

DIVERSOS ESTUDIOS ACADÉMICOS HAN SEÑALADO QUE LA PESCA DEPORTIVA DEL PEJERREY GENERA UN MOVIMIENTO ECONÓMICO MULTIMILLONARIO

regiones rurales y localidades pequeñas, gracias al gasto que realizan los visitantes en alojamiento, gastronomía y servicios.

Aunque las magnitudes económicas son diferentes, el mecanismo es exactamente el mismo: el pescador no solo consume un recurso recreativo, sino que moviliza una amplia cadena de valor.

• MAS ALLA DEL TURISMO

La pesca deportiva también sostiene una importante actividad comercial permanente.

Casas de pesca, fabricantes de embarcaciones, talleres náuticos, productores de carnadas, guías especializados, campings, guarderías de lanchas y comercios de indumentaria técnica dependen en mayor o menor medida de la continuidad de esta práctica.

A ello se suma el mercado de licencias, los servicios de mantenimiento de motores, la venta de repuestos y accesorios, así como el consumo asociado a los traslados.

mercios conocen bien la influencia que tiene una buena temporada de pejerrey sobre sus niveles de actividad.

La pesca deportiva, además, posee una ventaja que pocas acti-

RESIDENCIA PARA ESTUDIANTES MUJERES

en el corazón de la ciudad

¿BUSCAS UN LUGAR CÓMODO Y SEGURO PARA VIVIR?

¡esta es tu oportunidad!

A PASOS DE LA UNIVERSIDAD

- HABITACIONES COMPARTIDAS
- BAÑOS COMPARTIDOS
- COCINA EQUIPADA
- WIFI

- SALÓN DE ESTUDIOS
- LAVANDERÍA
- ÁREA DE DESCANSO
- PATIO

CONTACTO:

2364 58-6310/2364 28-0827

OJOS QUE VEN

La muerte de la enfermera llegó a la Justicia y la oposición “huele sangre”

Mientras avanza una denuncia penal para determinar las causas del fallecimiento, crecen los cuestionamientos a la conducción del HIGA de Junín. Desde la oposición pidieron la intervención del gobernador Kicillof y la renuncia de las actuales autoridades. Petrecca -sorprendentemente- se colgó de las críticas.



La muerte de la enfermera Natalia Bellome en el Hospital Interzonal General de Agudos (HIGA) de Junín dejó de ser únicamente un hecho doloroso para transformarse en un caso de investigación judicial. Luego de las denuncias públicas sobre presuntas falencias en la atención recibida dentro del propio establecimiento sanitario donde trabajaba,



la situación escaló ahora al ámbito de la justicia con la presentación de una denuncia penal para investigar las causales del fallecimiento. La acción, a cargo del abogado

José Luis Itoiz busca esclarecer qué ocurrió durante las horas de-

SEGÚN LOS FUNDAMENTOS EXPUESTOS, LA GRAVEDAD DE LOS ACONTECIMIENTOS EXIGE UNA RESPUESTA INMEDIATA POR PARTE DE LA ADMINISTRACIÓN PROVINCIAL

cisivas en las que la trabajadora de la salud habría requerido asistencia médica. El caso generó conmoción entre compañeros, familiares

y gran parte de la comunidad juninense, especialmente después de que trascendieran versiones sobre demoras y deficiencias en la atención brindada en la guardia del hospital.

La judicialización del episodio introduce un nuevo escenario. Ya no se trata solamente de un debate administrativo o sanitario, sino de una investigación que deberá determinar si existieron responsabilidades concretas en torno a la muerte de la enfermera.

Sin embargo, mientras la Justicia comienza a intervenir, desde la Provincia no han surgido respuestas públicas significativas respecto de una situación que expuso crudamente el funcionamiento inter-

Activá Tu Modo Eficiente con estos consejos

Conocé más

Edén

J GENOVESE
MECÁNICA Y ELECTRÓNICA

POR LO QUE QUEDA DEL MES DE JUNIO, 20% OFF

EN TODOS LOS SERVICIOS

ABONANDO CON EFECTIVO O TRANSFERENCIA

CONSULTA POR TU TURNO

no del principal centro de salud pública de la región y único de nuestra ciudad con más de 100 mil habitantes.

El silencio oficial adquiere una dimensión política particular debido a la relación existente entre el director provincial de Hospitales, Aldo Riera, y el director ejecutivo del HIGA Junín, Fernando Crocco. En distintos sectores vinculados al nosocomio existe la percepción de que las autoridades provinciales han optado nuevamente por una estrategia de bajo perfil, evitando pronunciamientos públicos a la espe-

tes del noroeste provincial y cualquier cuestionamiento sobre su funcionamiento impacta directamente sobre la gestión sanitaria de la Provincia.

La muerte de una trabajadora de la salud dentro del mismo sistema en el que prestaba servicios representa además un hecho de enorme sensibilidad pública. Más aún cuando las circunstancias del caso derivan en sospechas que requieren intervención judicial para ser esclarecidas.

Por todo esto, la principal expectativa está



ra de que el conflicto pierda intensidad con el paso de los días.

No obstante, la realidad parece avanzar en sentido contrario. Lejos de diluirse, los cuestionamientos continúan acumulándose y ponen bajo la lupa la conducción del establecimiento y es llamativo también el silencio de algunos sectores gremiales.

La muerte de Bellome se suma a una serie de reclamos que vienen manifestándose desde hace tiempo dentro del nosocomio. Problemas de organización, dificultades operativas, tensiones con distintos sectores del personal y denuncias vinculadas a la gestión forman parte de un escenario que, según trabajadores, se viene agravando progresivamente.

En ese contexto, la presentación de una denuncia penal aparece como un punto de inflexión. La investigación judicial podría aportar elementos objetivos para determinar qué sucedió y si existieron fallas evitables durante la atención de la enfermera.

Mientras tanto, la crisis también ingresó en la agenda política.

La concejal de La Libertad Avanza, Belén Veronelli, presentó este martes un proyecto de comunicación en el cuerpo deliberativo mediante el cual solicita una pronta intervención del gobernador Axel Kicillof en el conflicto que atraviesa el hospital.

La iniciativa va más allá de un simple pedido de informes. La edil reclama directamente que el mandatario bonaerense disponga cambios en la conducción del establecimiento y solicite la renuncia de la actual dirección ejecutiva.

Según los fundamentos expuestos, la gravedad de los acontecimientos exige una respuesta inmediata por parte de la administración provincial, tanto para garantizar el normal funcionamiento del hospital como para recuperar la confianza de trabajadores y pacientes.

El planteo también pone de manifiesto una situación al menos irregular para el gobierno bonaerense por la sumatoria de conflictos, siendo que el HIGA Junín se constituye en uno de los hospitales de referencia más importan-

tes del noroeste provincial y cualquier cuestionamiento sobre su funcionamiento impacta directamente sobre la gestión sanitaria de la Provincia. La muerte de una trabajadora de la salud dentro del mismo sistema en el que prestaba servicios representa además un hecho de enorme sensibilidad pública. Más aún cuando las circunstancias del caso derivan en sospechas que requieren intervención judicial para ser esclarecidas. Por todo esto, la principal expectativa está

LA MUERTE DE BELLOME SE SUMA A UNA SERIE DE RECLAMOS QUE VIENEN MANIFESTÁNDOSE DESDE HACE TIEMPO DENTRO DEL HIGA JUNÍN

puesta en dos frentes. Por un lado, la investigación penal deberá determinar con precisión qué ocurrió y si existieron responsabilidades que deban ser sancionadas. Por otro, la Provincia deberá decidir si mantiene su actual pos-

tura de silencio o si adopta medidas concretas frente a una crisis que ya trascendió las paredes del hospital.

Y mientras la Justicia empieza a buscar respuestas, las preguntas sobre la conducción del

HIGA Junín siguen acumulándose sin que, hasta el momento, lleguen explicaciones oficiales capaces de disiparlas y apuntar a la búsqueda de soluciones.

• PETRECCA CARANCHEA

El senador bonaerense e intendente con licencia de Junín, aprovechó la situación y se sumó a las críticas contra la salud pública bonaerense motivo por el cual presentó un pedido de informes para conocer el estado del sistema hospitalario provincial tras lo que calificó como "graves episodios" ocurridos en Junín y Nueve de Julio.

"¿Qué tranquilidad tiene hoy un bonaerense cuando lleva a su hijo a una guardia? ¿Qué seguridad tiene una madre embarazada de que habrá una terapia intensiva disponible si surge una complicación? ¿Qué garantía tiene cualquier vecino de que el equipamiento necesario para salvar una vida estará funcionando cuando cada segundo cuenta?", cuestionó.

La iniciativa por los hechos en nuestra ciudad y de un episodio registrado en el Hospital "Julio de Vedia" de Nueve de Julio, donde se denunciaron demoras y fallas en la atención de una urgencia obstétrica.

La iniciativa parlamentaria pide conocer cuántos médicos y enfermeros faltan, cuántas camas críticas están fuera de servicio, cuántas especialidades esenciales permanecen vacantes, cuál es el estado del equipamiento de emergencia, cómo funcionan los protocolos para atender situaciones críticas y cuáles son los criterios utilizados para distribuir los recursos humanos y presupuestarios entre los hospitales bonaerenses.

"No estamos hablando de números ni de estadísticas. Estamos hablando de la tranquilidad de millones de bonaerenses que dependen del sistema público para cuidar su salud y la de sus familias", sostuvo Petrecca, aunque como ocurre en cada presentación con aires de propaganda electoral, olvidó su papel al frente a los CAPS locales, las deficiencias, los horarios acotados y su nula responsabilidad durante la pandemia, oportunidad en la que también se mostró antivacunas y apurando el inicio de clases cuando todavía los chicos no estaban inmunizados. Una vez más, mostró su relato edulcorado que, en nada, se parece a las acciones que luego toma.


GrupoHoggar
SOLUCIONES INTEGRALES

CHAU HUMEDAD.

RECUPERÁ TU CASA PARA SIEMPRE.



Solución definitiva contra la humedad, sin obras y en **24 horas**.

LA HUMEDAD NO SOLO DAÑA TU CASA, TAMBIÉN TU SALUD.

PROMOCIÓN OTOÑO
 HASTA
40% OFF
EN TODOS NUESTROS PRODUCTOS

HASTA

12

CUOTAS SIN INTERÉS

ELIMINÁ LA HUMEDAD AHORA Y DISFRUTÁ TU HOGAR COMO MERECE.

→ SOLICITAR SOLUCIÓN DEFINITIVA



Espacios SANOS

para que tu familia viva mejor.

DEBATES

El derecho a saber quién sos

De los nietos apropiados durante la dictadura a las familias separadas por políticas migratorias o redes de tráfico, la pregunta por la identidad se vuelve hoy más actual que nunca. Avances, debates y retrocesos en el país y en el mundo.

Por Gabriela Koolen

«La restitución de la identidad es un proceso continuo. Siento que todo lo que hice desde el instante en que me empecé a enterar de cuál era mi verdadera identidad tuvo que ver con decidir a partir de eso», dice Manuel Gonçalves Granada. Hijo de Ana María del Carmen Granada y Gastón Roberto José Gonçalves, ambos desaparecidos por la última dictadura cívico-militar, Gonçalves Granada restituyó su identidad en 1997 gracias al trabajo de Abuelas de Plaza de Mayo. «En la palabra identidad se condensan muchas cosas que tienen que ver con tu pasado y el de otras personas. Vos te criaste con una mamá y un papá, pero tu mamá y tu papá biológicos eran otros, transitaban otros espacios, conocían gente y hacían cosas que vos no tenías incorporadas para nada como parte de tu horizonte o tu razón de ser», señala.

• LA MISMA PREGUNTA

La investigadora Nara Milanich - doctora en Historia Latinoamericana en la universidad de Yale y autora del libro ¿Quién es el padre? - habla sobre lo que llama «la prehistoria» del derecho a la identidad. «En el siglo XIX no hay un discurso sobre el



derecho de los niños a saber quién es su progenitor. Algunas de esas ideas surgen a partir de la década del 10, del 20, en un contexto en el que nacen muchísimos niños fuera del matrimonio, entonces la identidad es un problema. La identidad del padre es, supuestamente por lo menos, desconocida según la ley», dice.

Carolina Vilella, coordinadora del área jurídica de Abuelas de Plaza de Mayo, señala que la historia del reconocimiento del derecho a la identidad como tal es inseparable de la historia de Abuelas y de los desafíos que debieron enfrentar hasta lograr la inclusión de los artículos 7, 8 y 11 en la Convención Internacional sobre los Derechos del Niño. «Estos artículos hablan sobre

el derecho de los propios niños y niñas de tener un nombre, adquirir una nacionalidad y en la medida de lo posible, conocer a sus padres y ser cuidados por ellos», señala la abogada.

LA PREGUNTA QUE LAS ABUELAS HICIERON A LA SOCIEDAD INTERPELÓ A MUCHOS, Y AÚN HOY SON MILES QUIENES SE ACERCAN A LA INSTITUCIÓN PARA BUSCAR SUS ORÍGENES

Hoy el delito de sustracción de la identidad sigue siendo un grave problema a nivel mundial, relacionado muchas veces con la violencia

estatal. Por citar algunos ejemplos: los miles de bebés robados durante el franquismo en España, hoy adultos, que continúan sin conocer su verdadero origen; a fines de 2025 cobró relevancia en los medios la situación de miles de niños en Siria que fueron separados de sus familias y aún se desconoce su paradero. En Estados Unidos, las leyes migratorias de Trump en su primer mandato generaron otro hito del horror: en 2018, familias migrantes fueron separadas de sus hijos en la frontera con el único objetivo de hacer desistir a quienes quisieran llegar al país del norte. Milanich cuenta que, en aquel momento, más de 4.200 niños fueron arrancados de sus padres, despojándolos de su identidad. Durante ese tiempo, jun-

RHP

Recursos Humanos Previsionales
Estudio Jurídico Previsional e Integral

Dra. Julieta Caldioli Tec. Prev. Pablo Colli
Asistente: Mirta Perini

Dra. Mariana Ostrovsky de Bolo (Derecho Integral)
Dra. María Clara Lapadula (Derecho Integral)

Avellaneda 43 Whatsapp (236) 469-0616
6000 Junín (B) Tel. 463-0187

91.9
FM CIUDAD

La radio de la gente

La Radio de la Gente

fmciedad91.9@gmail.com
Cte. Escribano 875 Tel. 236 442-6384

to a la historiadora Fanny García, crearon el proyecto Separated, donde armaron un registro de casos y entrevistaron a padres y madres que buscaban a sus hijos.

La coordinadora jurídica de Abuelas cuenta que tanto Siria como España están hoy litigando

chos, y aún hoy son miles quienes se acercan a la institución para buscar sus orígenes. En muchos casos, se trata de personas que han sido víctimas de sustracción de identidad, pero no en el marco del terrorismo de Estado.

«Lo que generó la búsqueda de las

pañar estas búsquedas por fuera de la problemática de la dictadura. Destaca que a partir de las consultas recibidas en Abuelas y en la CoNaDI a lo largo de su historia, este organismo logró restituir la identidad de más de 2.000 personas: «En el trabajo que dio como resul-

no era hija de desaparecidos, pero se acercaba con dudas y a partir del análisis y cotejo en el Banco Nacional de Datos Genéticos (BNDG) se encontraba que tenía un hermano o hermana, o una madre viva», cuenta.

Atendiendo a esta demanda, desde 2018 en CoNaDI se empezó a pensar y trabajar en metodologías específicas para abordar estos casos, teniendo en cuenta sus particularidades y también las herramientas disponibles, limitadas, de acuerdo a los recursos del BNDG y la base que maneja. Así fue como se empezó a consolidar un área de atención a madres que buscan a sus hijos y solo en los últimos cinco años, cuenta, se han resuelto 56 casos de madres vivas que se encontraron con sus hijos.

«Las Abuelas siempre tuvieron la impronta de aportar a otras causas y de que lo que pasó en Argentina no se repita nunca más en ningún lado», dice Gonçalves Granada. La institución trabajó desde sus orígenes en conjunto con El Salvador, Colombia, México o Chile. En España, por ejemplo, están intentando sancionar una ley similar a la que existe aquí. Así, señala Gonçalves Granada, mientras en nuestro país se vuelve un desafío mantener los recursos conquistados, desde otros países se mira a Argentina como un faro en materia de derechos humanos, donde una de las luces más potentes es la de Abuelas.



en Argentina. «Para crímenes de lesa humanidad existe la jurisdicción universal, que es una herramienta muy importante en casos donde hay impunidad en los países en los que ocurren los delitos, porque permite que se puedan iniciar las investigaciones y sean juzgados en otros países. Argentina tiene muchas fortalezas por su trayectoria para el juzgamiento de los delitos de apropiación, que tienen que ver con la sustracción, retención y ocultamiento de menores y la supresión de identidad».

• **CIRCUITOS PREESTABLECIDOS**

La pregunta que las Abuelas hicieron a la sociedad interpeló a mu-

Abuelas fue también conocer una problemática preexistente: el tráfico de niños y niñas, que ya existía

LA COORDINADORA JURÍDICA DE ABUELAS CUENTA QUE TANTO SIRIA COMO ESPAÑA ESTÁN HOY LITIGANDO EN ARGENTINA

en el país. Los casos de apropiación vinculados al terrorismo de Estado se asentaron sobre prácticas que tenían circuitos preestablecidos», señala Carolina Villella.

Manuel Gonçalves habla de las nuevas herramientas para acom-

tado hasta hoy el encuentro de 140 nietos víctimas del terrorismo de Estado, se fueron resolviendo también otras búsquedas de gente que

Siempre por el mismo camino...
Beneficiar a los comercios de Junín

SEC

SINDICATO EMPLEADOS DE COMERCIO DE JUNÍN

EXCLUSIVO PISCINAS

Precio directo de fábrica

Hipoclorito de sodio

\$2.999 x 5lt

PQN

Atención **REVENDEDORES**
Válido en Junín

Los ocupados también son pobres

Siete de cada diez ocupados tiene ingresos bajo la línea de pobreza. Un estudio de la UBA demuestra que en dos años de gobierno libertario y sin reforma laboral, se aceleró una metamorfosis del mundo laboral hacia la precarización y el pluriempleo.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

Un informe reciente elaborado por el Grupo de Estudios en Desigualdad y Movilidad Social (GEDyMS) del Instituto Gino Germani, de la Universidad de Buenos Aires, basado en datos oficiales, revela una situación catastrófica en el mercado laboral que se remite a una década atrás y que se agudizó sensiblemente desde noviembre de 2023.

De allí surge que, durante el último trimestre de 2025, el 71,1% de las personas ocupadas percibían ingresos por debajo de la Canasta Básica Total (CBT) que mide el umbral de la pobreza para una familia integrada por dos adultos y dos menores y se situaba en \$ 1.308.713 en diciembre de 2025 (\$ 1.469.767 en abril de 2026). El porcentaje escala al 90% para los asalariados informales y al 85,1% para los llamados



EL ESCENARIO SOCIOECONÓMICO SUFRIÓ UN GRAVE DETERIORO DESDE LA ASUNCIÓN DEL GOBIERNO DE JAVIER MILEI

“cuentapropistas de baja calificación”.

El dato resulta todavía más con-

tundente cuando se analiza el segmento de trabajadores asalariados registrados que, se presume, deberían eludir la pobreza. Sin embargo, el 59,3% no llega a cubrir el valor de una CBT. Pero la pobreza acecha también a los profesionales y pequeños patrones en tanto el 57,9% de los cuentapropistas con alta califi-

• TIERRA ARRASADA

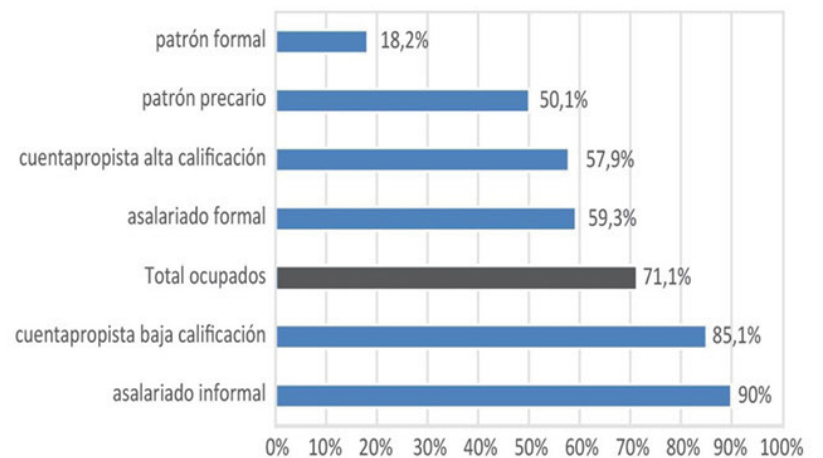
El marcado deterioro de los ingresos es resultado de la relación de fuerzas que se ha consolidado entre las clases sociales que intervienen en la producción. Ésta, a su vez, está determinada, por un lado, por la política del gobierno en su rol de ajustador directo y garante de los intereses de las clases dominantes, pero también la de las conducciones sindicales que han cedido terreno pasivamente frente a tamaña masacre laboral.

El deterioro del sector registrado con convenio colectivo de trabajo se amplifica en el sector informal, que carece de representación sindical y protección legal. Los centenares de miles de despidos, a la vez, son un factor de presión sobre el salario de los trabajadores ocupados.

• DESFORMALIZACIÓN PROGRESIVA

Según el relevamiento del GEDyMS, liderado por el doctor en Ciencias Sociales Eduardo Chávez Molina, cuyos datos recopiló el periodista el periodista Alfonso de Villalobos en Tiempo, en los dos años que van del último trimestre de 2023 al mis-

Ocupados que son pobres



Fuente: GEDyMS/Gino Germani

cación no llegan a reunir esa suma al igual que el 50% de los “patrones precarios” y el 18,2% de los patrones formales.

Resulta ilustrativo que el 68% de los y las trabajadoras de la enseñanza se encuentran en situación de pobreza, al igual que el 67,4% de los empleados de la industria manufacturera. El fenómeno afecta al 97,7% de los trabajadores de casas particulares y al 87% de los trabajadores del rubro “alojamiento y servicios de comidas”.

mo de 2025 se destruyeron 253.543 puestos de trabajo formales y 51.577 informales. En paralelo, se crearon 288.765 de cuentapropistas de baja calificación que perciben salarios promedio de \$ 720 mil.

En el mismo período perdieron su ocupación casi 20 mil patrones precarios y se formalizaron 15.315 puestos patronales y 1.600 cuentapropistas de alta calificación.

El saldo indica la destrucción de 18.754 puestos ocupados, que resulta marginal, pero se gestó sobre la

MERCADITO

de Germán

TU MERCADITO DE SIEMPRE

Visitenos y compare precios y calidad...

...se sorprenderá

Lebensohn 238

base de una “una recomposición regresiva del mercado laboral”, según indica la investigación. El informe explica que “del total de puestos generados en ese lapso, 7 de cada 10 corresponden a cuentapropistas precarios de baja calificación, mientras que los 3 restantes son monotributistas. En otras palabras, la totalidad de los puestos creados en estos dos años se concentra en modalidades de trabajo independiente, mayoritariamente por fuera de la protección social y de bajos ingresos”.

UN RASGO DISTINTIVO DE LA SITUACIÓN SIGNADA POR LOS BAJOS INGRESOS ES LA EMERGENCIA DEL PLURIEMPLEO Y DE LOS OCUPADOS DEMANDANTES

De hecho, revelan entre sus conclusiones “un proceso de ‘desformalización progresiva y sostenida’” en tanto “la proporción de asalariados formales está en el mínimo histórico (46% del total de ocupados). En contraste, la informalidad alcanza niveles récord (48%)”.

El fenómeno se arrastra de una década a esta parte. En 2016, los trabajadores formales representaban el 50% del total de ocupados resignando 4 puntos de manera sostenida en diez años. A la par, “el cuentapropismo de baja calificación escaló del 16 al 20% en el mismo lapso”, con lo que se constituyó en la categoría laboral que más creció desde la llegada del actual gobierno, alcanzando a diciembre de 2025 a 2,6 millones de personas “estructuralmente vulnerables” por su nivel educativo y condiciones de vida. “Sus ocupaciones más frecuentes son la comercialización directa (30%), los oficios de la construcción (19%) y la producción industrial informal (13%)”, agrega.

Lejos del ideal de libertad que promueve el gobierno nacional respecto de la figura del “cuentapropismo”, los datos del estudio indican que “la sobrecarga laboral y la insuficiencia de ingresos operan como dos caras

de la misma moneda en este perfil ocupacional.

El 44% de los cuentapropistas de baja calificación está sobreocupado



(trabaja más de 45 horas semanales) y el 33% subocupado, una paradoja que evidencia que trabajar más horas no garantiza salir de la precariedad. En promedio, sus ingresos

mentaria (indigencia). El 82% gana \$ 1 millón o menos por mes”, dice el informe, que aclara que no trabajan en las plataformas (Uber, Rappi,

etc.) en tanto, éstos “suelen estar alcanzados por la obligación de inscribirse en el monotributo, lo que los ubica, al menos transitoriamente, dentro de la formalidad laboral”.

el empleo por ser nuevos ingresantes, sino que también son el grupo etario que concentra el grueso de la desocupación” en la medida en que “los menores de 30 años representan el 53% del total de desocupados” a la vez que, para este segmento, “las condiciones de trabajo se han deteriorado hasta alcanzar el peor registro de toda la serie histórica”. La tasa de informalidad entre jóvenes de 18 a 30 años “escaló al 60%, el valor más alto jamás registrado y siete puntos por encima de 2016”. Por eso, infieren, “el mercado de trabajo ya no funciona como un canal de integración social ni de movilidad ascendente”.

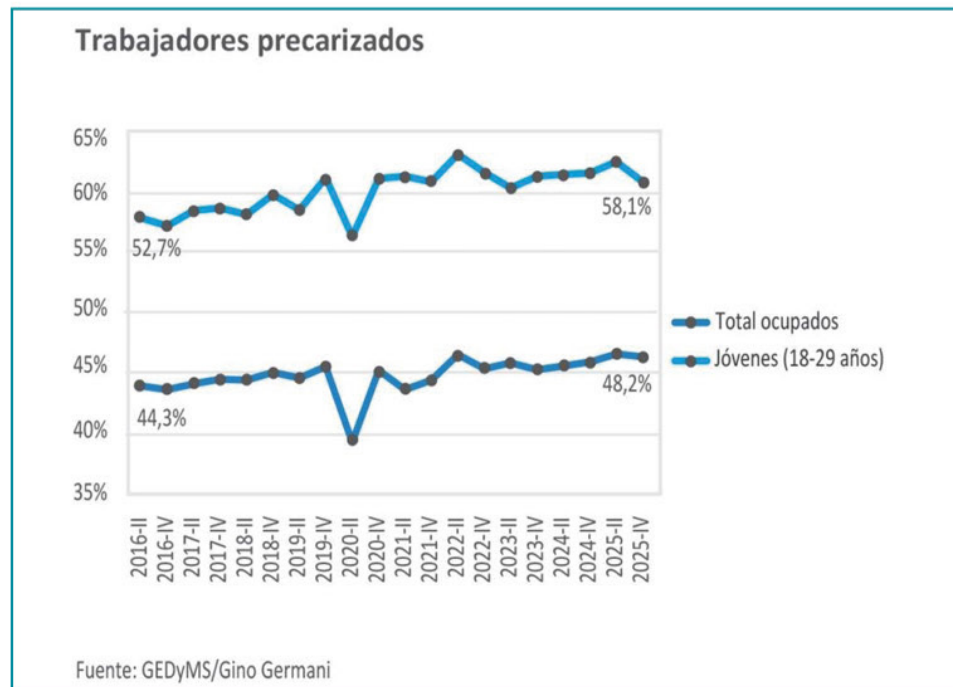
La brecha de ingresos por género también escaló en el último año al 28,2% cuando en 2022 se ubicaba en un 21,1%.

• **CRECE EL PLURIEMPLEO**

Un rasgo distintivo de la situación signada por los bajos ingresos es la emergencia del pluriempleo y de los ocupados demandantes. En 2025, las personas que contaban con más de un empleo alcanzaron el “máximo histórico del 12%” a la vez que la cantidad de trabajadores ocupados que demandan más horas de trabajo llegó a casi el 20%, “mostrando una nueva tendencia ascendente desde fines de 2023”.

El estudio agrupa dentro de las “personas con problemas de empleo” a quienes obran en la informalidad, los desocupados, los sobreocupados y los ocupados y subocupados demandantes de más horas de trabajo. En su conjunto suman al último trimestre de 2025 10.025.052 personas cuando, una década atrás, eran 8.080.713. Se trata de un crecimiento del 24% en solo 10 años de deterioro constante y con tres gobiernos de signo político diferente.

El estudio hace una radiografía de la situación laboral plasmada al último trimestre de 2025. Las condiciones durante los primeros cinco meses de este año, según los datos oficiales, se han deteriorado aún más. Lo que resta saber es hasta cuando el pueblo trabajador estará dispuesto a soportar tan profunda y persistente vejación.



laborales alcanzan los 720 mil pesos mensuales, un 45% por debajo de lo que percibe un asalariado formal. El 86% no logra superar el valor de la Canasta Básica Total (pobreza) y el 42% el valor de la Canasta Ali-

• **LOS JÓVENES, AL TOPE DE LOS DESOCUPADOS**

El estudio revela “una situación crítica para los jóvenes”. Asegura que “no solo enfrentan las mayores dificultades para insertarse en

CONSTRUYENDO EL FUTURO

UOCRA

Unión Obrera de la Construcción de la República Argentina
Seccional Junín

Secretario General: **Eduardo Diotti**

Belgrano 92 - Tel. (236)444-2270 - E-mail: sinb070@uocra.org

La culpa no es del chanco sino del jabalí

Considerada una de las especies invasoras más problemáticas del mundo, el jabalí continúa expandiéndose en Argentina sin un esquema de control efectivo, generando daños económicos millonarios y crecientes riesgos sanitarios, ¿Qué pasa en Buenos Aires?



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

Según estimaciones recientes, las pérdidas asociadas a esta especie, entre daños a cultivos, instalaciones, criaderos y accidentes, oscilan entre 1.100 y 1.600 millones de dólares anuales.

Francisco Pescio, docente de la Cátedra de Producciones Animales Alternativas de la Facultad de Agronomía de la UBA (FAUBA), analizó en diálogo con el portal Sobre la Tierra la situación y advirtió que el país enfrenta un escenario de expansión descontrolada.

Introducido en Argentina a comienzos del siglo XX con fines cinegéticos, el jabalí encon-



tró un ambiente propicio para su desarrollo, caracterizado por la ausencia de depredadores naturales, su alta capacidad de adaptación y condiciones ecológicas favorables. En las últimas décadas, su crecimiento se aceleró significativamente, al

punto de ser considerado una plaga agrícola en varias provincias, entre ellas Buenos Aires.

No se cuenta con un número preciso de su población, lo que dificulta dimensionar el pro-

LA CAZA ES ACTUALMENTE LA PRINCIPAL HERRAMIENTA DE CONTROL, PERO RESULTA INSUFICIENTE FRENTE A LA VELOCIDAD DE REPRODUCCIÓN DEL ANIMAL

blema. A esto se suma el cruce con cerdos domésticos, una situación frecuente que genera animales híbridos con comportamientos más agresivos y características físicas similares al jabalí, lo que agrava el impacto productivo y sanitario.

• RIESGOS SANITARIOS

En este contexto, a diferencia de otras especies silvestres, el jabalí presenta riesgos sanitarios relevantes. Puede transmitir enfermedades como triquinosis, hepatitis y peste porcina, tanto a los cerdos como a los seres humanos, lo que convier-

te su consumo en una práctica delicada si no se realiza bajo controles adecuados.

Actualmente, no existen frigoríficos habilitados en el país para su faena con tránsito federal, lo que limita el desarrollo de una cadena formal de producción. Como consecuencia, gran parte del aprovechamiento de la carne se realiza en circuitos informales, con riesgos asociados para la salud pública. „El problema no es solo productivo, también es sanitario“, advierte Pescio.

• CONTROL COMPLEJO

El manejo de la especie presenta múltiples desafíos. La caza es actualmente la principal herramienta de control, pero resulta insuficiente frente a la velocidad de reproducción del animal.

Además, la regulación depende de las provincias, lo que genera un mosaico de normativas dispares. „Córdoba tiene un plan bastante más activo, mientras que en provincias del NOA la caza presenta mayores restricciones. Esto genera situaciones muy dispares en territorios cercanos“, explicó el especialista.

Experiencias puntuales, como

TRANSPORTE JATIP

40 AÑOS AL SERVICIO DEL TRANSPORTE



Logística: Cristian JATIP
Tel. (236)467-8968
Tel. (11)2646-5190

Administración:
(11)2646-5196
(236)433-2812

Ruta 65 entre Ruta 7 y Ruta 188

el control en Parques Nacionales mediante caza regulada y monitoreo sanitario, han mostrado resultados positivos. Sin embargo, su replicación a mayor escala requiere recursos, planificación y articulación institucional.

„El problema es que no esta-

silvestre o jabalí europeo en los Refugios de Vida Silvestre Bahía Samborombón y Laguna Salada Grande. El objetivo es proteger al venado de las pampas, una especie autóctona en peligro de extinción y declarada Monumento Natural.

proyecto de “caza para el control de poblaciones del cerdo silvestre o jabalí”. La iniciativa, que ya está vigente, busca reducir la población de esta especie exótica invasora que figura en la Estrategia Nacional sobre Especies Exóticas Invasoras de Argentina.

Samborombón y Laguna Salada Grande, ubicados en jurisdicción de General Lavalle, Madariaga y Punta Indio. En esos territorios, la Provincia dejó autorizada la caza de jabalíes de manera continua y sostenida para “reducir la densidad poblacional”.

La normativa crea además un registro de propietarios, arrendatarios y administradores de campos con presencia de jabalíes dentro de las áreas alcanzadas por el programa. Los inscriptos podrán autorizar cazadores para realizar controles poblacionales, previa notificación a las autoridades de cada reserva natural.

La resolución establece que quienes participen de las actividades deberán contar con licencia de caza otorgada por el Ministerio de Desarrollo Agrario y cumplir con toda la normativa vigente vinculada al uso y transporte de armas de fuego.

Asimismo, la Provincia habilitó la comercialización de los animales obtenidos en los operativos, siempre que se respeten las condiciones sanitarias, de inocuidad y los requisitos administrativos establecidos por las autoridades municipales, provinciales y nacionales.

Finalmente, se recordó que la caza deportiva continúa prohibida dentro del sistema de áreas protegidas bonaerenses, y las autoridades aclararon que el programa tiene carácter estrictamente ambiental y sanitario, enfocado en el manejo de una especie considerada plaga e invasora en el territorio provincial.



Francisco Pescio, docente de la Cátedra de Producciones Animales Alternativas de la Facultad de Agronomía de la UBA (FAUBA).

mos en el mejor momento institucional para enfrentar este tipo de desafíos. Se requiere coordinación y decisión política. Una vez que el sistema se pone en marcha es más fácil, pero es necesario un impulso inicial”, concluyó Pescio.

• CONTROL BONAERENSE

El mes de mayo pasado, el Ministerio de Ambiente de la provincia de Buenos Aires aprobó un proyecto para el control poblacional del cerdo

La medida fue oficializada por la Subsecretaría de Política Ambiental y actualiza anteriores programas piloto implementados desde 2019.

Según la resolución, el avance de la especie exótica invasora representa una de las principales amenazas para la conservación del venado de las pampas, considerado uno de los cérvidos más amenazados del país.

A través de la Resolución 4/26, la cartera que conduce Daniela Vilar oficializó el

El Gobierno bonaerense sostuvo que el jabalí provoca desplazamiento de fauna nativa, altera hábitats naturales y genera además pérdidas económicas en la producción agrícola y ganadera de la región. La resolución cita estudios científicos y recomendaciones de organismos nacionales e internacionales que advierten sobre el impacto ambiental y sanitario de la expansión de esta especie invasora.

La iniciativa abarca a los refugios de vida silvestre Bahía

Fruteria y Verduleria
Gabby de Ferrari
 Gabriel-Alberto

Tel. (0236) 469-9599
Belgrano 50 - 6000 Junín (B)

JUEGO LEGAL E ILEGAL

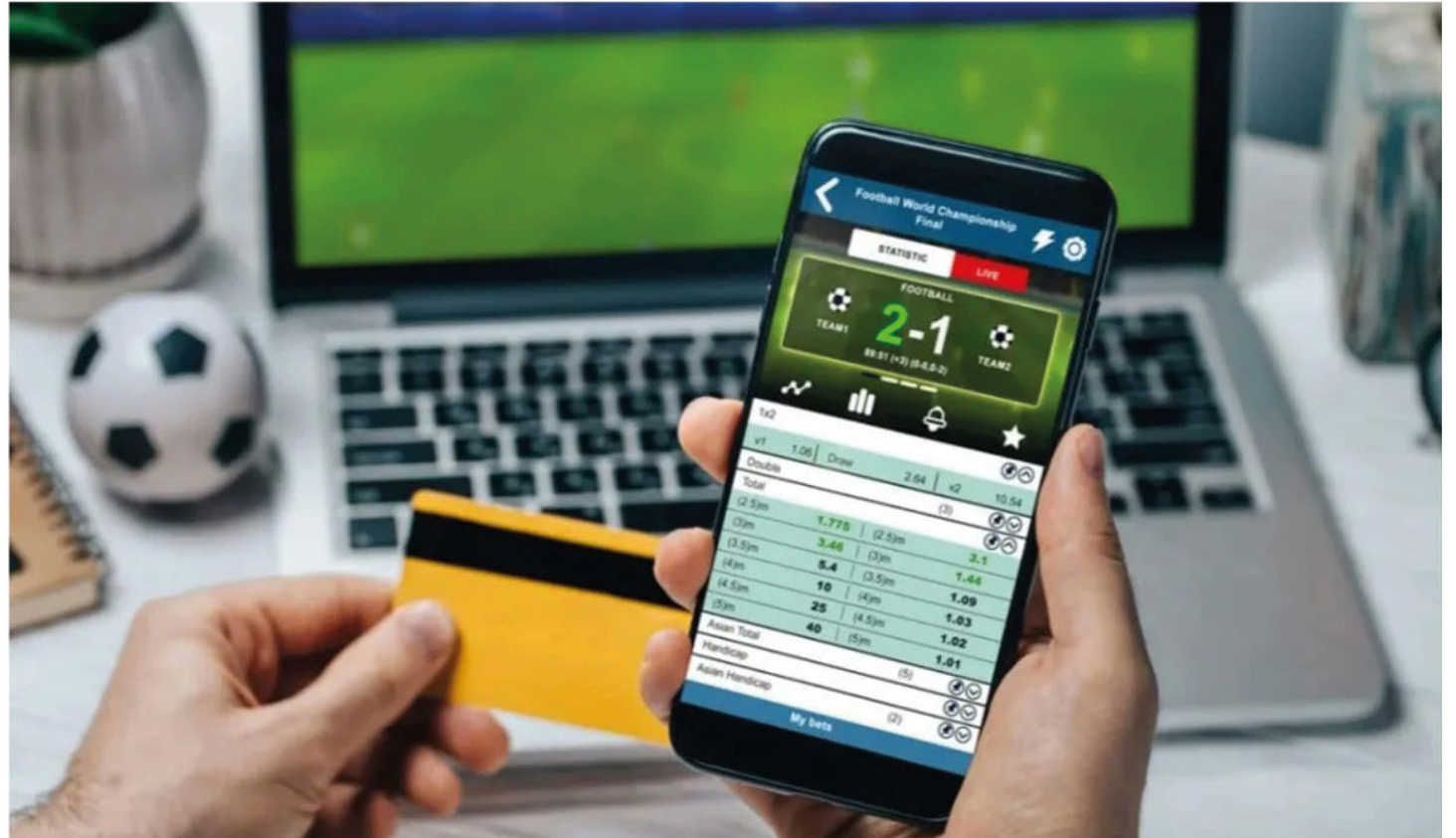
Ludopatía: A vos sí, a vos no

Una iniciativa legislativa de la Casa Rosada busca prevenir la ludopatía y combatir el juego ilegal, pero casi no regula la publicidad que promueve el juego en sitios legales.



Un proyecto del Gobierno Nacional busca frenar otra iniciativa de la oposición que prohíbe la publicidad, promoción y patrocinio de juegos de azar y apuestas online, y ya tiene media sanción en Diputados.

El proyecto del Poder Ejecutivo apunta a combatir la explotación y difusión de platafor-



OnLine

Contacto directo
 contactodirect5
 contactodirec

Contacto DIRECTO

HACETE FAN VOS TAMBIEN...!!

Junín

Somos la Radio del Sindicato de Trabajadores Municipales de Junín, la única donde TODAS las voces de Junín son escuchadas...!!!

mas de juego no autorizadas, además de prohibir el acceso de menores de edad, pero no se inmiscuye en el núcleo del negocio de los operadores de juego legal, que tienen como principal

Sobre la publicidad legal, apenas se menciona que "no podrá utilizar contenidos que vinculen la participación en juegos de azar en línea con el éxito personal, laboral o social, o

EL PROYECTO DEL EJECUTIVO APUNTA A COMBATIR LA EXPLOTACIÓN Y DIFUSIÓN DE PLATAFORMAS DE JUEGO NO AUTORIZADAS, ADEMÁS DE PROHIBIR EL ACCESO DE MENORES DE EDAD, PERO NO SE INMISCUYE EN EL NÚCLEO DEL NEGOCIO DE LOS OPERADORES DE JUEGO LEGAL.

eje de captación la publicidad en medios de comunicación, redes sociales y en espectáculos masivos.

sugieran que tal participación conlleva aceptación social"

Sobre la sanción a responsables de plataformas de juego no

JUAN IGNACIO TELLERIA
ABOGADO

SAAVEDRA 197 **236 462-5061**

SOMOS UN GREMIO PRESENTE EN LA FAMILIA DE NUESTROS AFILIADOS

SUPPAJ
ROSANA G. FARIAS
CONDUCCIÓN JUNÍN Y ZONA DE ACTIVACIÓN

GASTÓN FRUTOS
CONDUCCIÓN NACIONAL FAUPPA

SINDICATO UNIÓN PERSONAL DE PANADEROS Y AFINES DE JUNÍN Y ZONA ROSANA FARIAS CONDUCCIÓN

UN GREMIO SIEMPRE PRESENTE

autorizadas, se proponen penas de tres a seis años, junto al bloqueo de dominios y limita-

ta del gobierno de Javier Milei por sancionar una ley que, bajo la promesa de combatir la ludo-

patía, solo pone el foco en los sitios ilegales y avala el accionar ilimitado de los legales. Como

entornos seguros”, publicado por el Observatorio Humanitario de Cruz Roja Argentina en diciembre de 2025. Esa misma encuesta –realizada entre 11.421 estudiantes de 231 escuelas de 16 provincias- muestra que seis de cada diez adolescentes están expuestos al juego online, ya sea por participación directa (16%) o vínculos cercanos que apuestan (45%).

Además, entre 71% y 79% de las y los adolescentes estuvo expuesto a publicidad o contenidos de apuestas online, aún sin participar. El 79% de quienes apuestan reconoce riesgo de adicción y uno de cada ocho quedó endeudado (12%). Además, el 69% reporta ansiedad y malestar, y el 49% afectación de hábitos de sueño y rendimiento escolar vinculados a la práctica.

Después del Mundial de Qatar ocurrió una explosión de demandas de tratamientos y todavía hay familias pagando deudas enormes: “Hubo muchísimos casos desde entonces. Hace 23 años que trabajo en el campo de la ludopatía, nunca vi lo que estamos viendo en los últimos años”, cuneta Débora Blanca, directora de Lazos en Juego.



ción de circuitos de pagos de los operadores ilegales.

También se establece que será "reprimido" con pena de prisión de dos a cuatro años a quien "prestare servicios financieros, tecnológicos, publicitarios o digitales esenciales" para el funcionamiento de juegos de azar en línea no autorizados, siempre y cuando se pueda demostrar que tenía conocimiento de la ilegalidad del negocio.

campeonato como anzuelo para ofrecer ganancias fáciles. En un país apasionado por el fútbol y con familias que no llegan a fin de mes, el combo es explosivo.

“Si Argentina gana, te llevás \$ 10.000 gratis”, dice la primera ventana que se abre en la web oficial de Betano, sitio de apuestas deportivas, sponsor oficial de la Selección. La tentación crece y ahora convive con otro factor de riesgo: la propues-

SEIS DE CADA DIEZ ADOLESCENTES ESTÁN EXPUESTOS AL JUEGO ONLINE, YA SEA POR PARTICIPACIÓN DIRECTA O VÍNCULOS CERCANOS QUE APUESTAN.

si la adicción distinguiera entre unos y otros.

- **Una emergencia de salud**

Entre 51 y 66% de los y las adolescentes no logra diferenciar plataformas de apuestas legales de las ilegales, según el informe “Apuestas Online y Adolescencia: construyendo

Consejos para prevenir la adicción a las apuestas en el marco del Mundial

Quienes tienen problemas con las apuestas o son ludópatas ‘en recuperación’.

- No mirar los partidos con amigos que apuestan; disfrutar de los partidos con el celular lejos;
- Evitar los momentos de publicidades, así como conversaciones sobre apostar durante el partido;
- Recordar que empezaron tratamiento porque con las apuestas perdieron y sólo ganó el casino.

- Desechar la idea de apostar como manera rápida de pagar deudas y no preocuparse si se aburren o si el partido no les despierta emociones extremas.

Quienes no tienen problemas con las apuestas:

- Tener presente que apostar es una práctica de riesgo, más aún en su modalidad online;
- Tener una mirada crítica y reflexiva respecto de las publicidades y sus slogans;
- Disfrutar de los partidos (o sufrir, pero solo por un resultado adverso) y no de la promesa de ganar dinero.



INSTITUTO
de cardiología y cirugía
CARDIOVASCULAR

IMPLANTE DE MITRAL CLIP



Almafuerte 68 - Junín - ☎ 2364 53 3363 - 🌐 www.icccardiovascular.com.ar

A 40 AÑOS DE SU MUERTE

Borges, el que visitó Junín “donde no estuvo nunca”

Cuarenta años después de su muerte, la obra del autor argentino mantiene una presencia sostenida en editoriales, universidades y programas educativos de todo el mundo.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

Jorge Francisco Isidoro Luis Borges nació el 24 de agosto de 1899 en Buenos Aires, en el seno de una familia con grandes influencias hacia la vida intelectual. Gracias a esto, estableció una fuerte conexión con la literatura desde temprana edad. En su adolescencia, se mudó a Ginebra, Suiza junto a su familia, donde realizó sus estudios secundarios. Hacia 1920, comenzó a escribir en diferentes revistas literarias. Al volver a la Argentina, publicó obras como Fervor de Buenos Aires, Luna de enfrente y Cuaderno San Martín.

Su reconocimiento internacional llegó durante las décadas de 1940 y 1950 con libros como Ficciones y El Aleph, considerados actualmente como clásicos universales. Se destacó por sus cuentos, caracterizados por su precisión y pro-



fundidad filosófica.

Su estilo único combinaba la erudición con la imaginación, con el objetivo de reflexionar acerca de diferentes aspectos de la vida humana. En sus textos, Borges abordaba conceptos como la eternidad, los universos paralelos y el sentido de la realidad.

Hoy, Borges está desde hace rato entre los mayores autores de la li-

teratura universal y detenta sin disputa el trono del gran escritor argentino, aunque no siempre fue así, al menos en Argentina, donde una parte importante de la

BORGES ESTUVO EN JUNÍN EN TRES OCASIONES: UNA EN EL CLUB SOCIAL Y EL COLEGIO DE ABOGADOS, EN 1966, DONDE DISERTÓ SOBRE LEOPOLDO LUGONES; EN 1970, EXPUSO SOBRE JUNÍN Y LA CONQUISTA DEL DESIERTO, Y EN 1975, BRINDÓ LA CHARLA 'BORGES SOBRE BORGES'

comunidad cultural, se resistía a aceptar el lugar que ya ocupaban sus cuentos, poemas y ensayos, en buena medida porque rechazaba su imaginario conservador y “extranjero”, el perfil construido por Borges en sus entrevistas y otras intervenciones públicas.

A fines de 1985, Borges y Kodama viajaron a Suiza conscientes de que un cáncer de hígado le vaticinaba pocos meses de vida, pero era una decisión mantener esa enfermedad en la intimidad y a las 7,45 del sábado 14 de junio de 1986, falleció en Ginebra, en su departamento del casco histórico, sobre la Grand-Rue N° 28, acompañado por su amada María Kodama.

Aquel día, como ahora, se disputaba el Mundial de Fútbol en

México. Es más, ese mismo 14 de junio, la selección argentina le ganaba 1 a 0 a Uruguay, para pasar a cuartos de final, donde nos enfrentaríamos a Inglaterra. Por eso, el triunfo del equipo de Bilardo tuvo mucha más repercusión que la muerte del escritor.

Cinco días después, tras un responso en el Catedral de Saint Pierre, Borges recibió sepultura en el Cimetière des Rois (Cementerio de los Reyes) de Ginebra, con una lápida de piedra gris que lleva inscripciones en nórdico antiguo y anglosajón.

• SU VÍNCULO CON JUNÍN

Lo que poco trascendió de Borges fueron sus vínculos con Junín. Su abuelo fue el Coronel Francisco Borges Lafinur, un militar clave en la consolidación de la frontera bonaerense en el siglo XIX: Fue jefe de las fronteras Norte y Oeste de la provincia de Buenos Aires y lideró la comandancia de Junín.

Francisco Borges murió en la batalla de La Verde (partido de 25 de Mayo) en 1874, avanzando a caballo, vestido con un poncho blanco, hacia las líneas enemigas. Para Jorge Luis Borges, esa muerte era el arquetipo del destino sudamericano.

Por eso, Junín, los fortines y la llanura pampeana aparecen constantemente en sus poemas y cuentos. Además, en aquellos años de malones y fortines, en 1874, Leonor Suárez dio a luz a su hija, Leonor Acevedo Suárez, la madre del escritor.

El vínculo más profundo de

Borges con la palabra "Junín" proviene de su bisabuelo materno, el Coronel Isidoro Suárez. Suárez fue el héroe de la Batalla de Junín en Perú (1824) al liderar a los Húsares y convertir una derrota inminente en victoria. Borges sentía una profunda admiración por este antepasado, mencionándolo en varios de sus escritos.

Uno de ellos es el poema "Junín" (publicado en su libro *El otro*, el mismo en 1966), donde dialoga directamente con el pasado y con su abuelo. En estos versos, el autor expresa su conexión imaginaria con el territorio al confesar: "Vuelvo a Junín, donde no estuve nunca / a tu Junín, abuelo Borges".

Aunque la ciudad no fue parte de su entor-

Bioy Casares la creación de la obra de Honorio Bustos Domecq, el nombre que acordaron para recordar a sus bisabuelos. Todas estas ciudades de la provincia fueron sus laboratorios literarios.

"No todo el mundo ha leído a Borges. Todos, sin embargo, lo han oído. Todos saben cómo hablaba, todos sabrían reconocer su voz", observó Alan Pauls en su libro *El factor Borges* (2004, Anagrama).

• LA PROTECCIÓN DE SU OBRA

Hoy, a cuatro décadas de su muerte, la Fundación Internacional Jorge Luis Borges enfrenta el desafío de preservar y proyectar hacia el



no cotidiano, Borges sí visitó Junín en tres ocasiones a lo largo de su vida para brindar importantes conferencias en el Club Social y el Colegio de Abogados: En 1966, disertó sobre Leopoldo Lugones, en 1970, expuso sobre Junín y la Conquista del Desierto y en 1975, brindó una charla denominada Borges sobre Borges.

La provincia de Buenos Aires marcó a Borges: Junín fue su memoria histórica; El Paraíso, en Adrogué (la estación de tren anterior a Ramallo) donde dio sus primeros pasos como bibliotecario, fue su idilio familiar y Pardo, en la estancia El Rincón del partido de Las Flores, el lugar donde disfrutó junto a su amigo

futuro la obra de uno de los escritores más influyentes de la literatura universal.

Tras el fallecimiento de María Kodama en 2023, la responsabilidad de custodiar el legado del autor de "Ficciones" y "El Aleph" quedó en manos de cinco sobrinas y sobrinos de quien fuera su última compañera de vida, esposa y heredera universal. Ninguno provenía originalmente del ámbito literario, pero asumieron la continuidad de la institución creada en 1988 para difundir y proteger la obra borgiana.

Según María Victoria Kodama, actual presidenta de la fundación, el objetivo es mantener las actividades impulsadas durante décadas y, al mismo tiempo, acercar a Borges a nuevas ge-

neraciones. La entidad recibe propuestas para adaptaciones teatrales, guiones cinematográficos, proyectos vinculados con inteligencia artificial e iniciativas provenientes de instituciones culturales, entre ellas el Ballet del Teatro Colón.

La vigencia de Borges continúa respaldada por una obra que trascendió fronteras geográficas y lingüísticas. Cuentista, poeta y ensayista, dejó textos fundamentales del canon literario contemporáneo como "El Sur", "La muerte y la brújula", "El jardín de los senderos que se bifurcan" y "El Aleph".

La figura de Borges también quedó marcada por la progresiva pérdida de la visión que sufrió desde mediados del siglo XX. Durante sus últimos años trabajó mediante el dictado de textos a colaboradores y, especialmente, a María Kodama, quien se convirtió en una pieza clave de su actividad intelectual.

Uno de los principales proyectos actuales de la fundación es la digitalización de la biblioteca personal del escritor, una colección de gran valor académico integrada por ejemplares raros y antiguos que conservan anotaciones manuscritas realizadas por el propio Borges. Los volúmenes son preservados bajo estrictas condiciones de conservación, y algunos de los más valiosos ya fueron depositados en la Caja de las Letras del Instituto Cervantes.

"JUNÍN"

Soy, pero soy también el otro, el muerto.
El otro de mi sangre y de mi nombre,
soy un vago señor y soy el hombre
que detuvo las lanzas del desierto.
Vuelvo a Junín, donde no estuve nunca,
a tu Junín, abuelo Borges. ¿Me oyes,
sombra o ceniza última, o desoyes
en tu sueño de bronce esta voz trunca?
Acaso estés buscando por mis ojos
el épico Junín de tus soldados
el árbol que plantaste, los cercados
y en el confín, la tribu y los despojos.
Te imagino severo, un poco triste;
quién nos dirá cómo eres y quién fuiste.

Jorge Luis Borges

MARTÍNEZ

MÁS EMBALADOS QUE NUNCA

BOLSAS DE POLIETILENO OXODEGRADABLES
BOLSAS REUTILIZABLES * BOLSAS DE CARTON
HOT STAMPING * BOLSAS DE VACÍO

📍 **Fábrica: R. VÁZQUEZ 580** ☎ **0236 4430030**

☎ **236 462-7454**

📍 **Paraguay 255** ☎ **0236 4420728**

www.industriasmartinez.com.ar



“Mafalda” en serie

La icónica creación de Quino llegará en formato animado, con dirección de Juan José Campanella. Netflix ya adelantó un primer vistazo.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

Mafalda, la niña rebelde que analizaba el mundo de una forma única con sus pocos años de edad, tendrá un nuevo capítulo en su historia, aunque no en formato de historietas. Hace un año, la plataforma de streaming Netflix confirmó que se encuentra produciendo una serie sobre el personaje que dejó un recuerdo inmemorable y una huella profunda en todos los argentinos.

Su creador, Joaquín Salvador Lavado Tejón, más conocido como Quino, creó a Mafalda en 1962, pero fue recién el 29 de septiembre de 1964 cuando la publicó en la revista Primera Plana. Desde ese momento, el autor se consagró por su forma de retratar las situaciones del mundo y del país a través de una niña de seis años que odia la sopa, busca la paz y explica, con ironía e inteligencia, cómo funciona la sociedad. Sin embargo, la historieta se desarrolló durante solo nueve años, entre 1964 y 1973, período en el que pasó por tres revistas diferentes.

Ahora, más de seis décadas después de su creación, Mafalda vuelve a cobrar vida. La serie se encuentra actualmente en producción y Netflix ya compartió la primera imagen del proyecto basado en el icónico personaje de Quino, además de dar a conocer la fecha de estreno.

Desde Netflix confirmaron que la



serie, basada en las historietas creadas por Joaquín Salvador Lavado Tejón (Quino), estará **escrita y dirigida por Juan José Campanella**. El reconocido director argentino, ganador del Oscar por El secreto de sus ojos, será el encargado de llevar a la pantalla a uno de los personajes más emblemáticos de la cultura. Además, la plataforma confirmó que la serie se estrenará en 2027.

Por su parte, Campanella ya había adelantado detalles del proyecto en diálogo con el diario La Capital. “Estamos trabajando con muchísimo rigor. Además, yo soy fanático de Mafalda desde la primera hora y espero estar interpretándola bien”, expresó el director.

- **La historia detrás de Mafalda**

Todo comenzó a principios de 1960 cuando Joaquín trabajaba en

Agens Publicidad, una empresa dedicada a la creación de contenidos. Por esos años la agencia pensó iniciar una campaña que promocionara electrodomésticos de la marca Mansfield, que eran producidos por la empresa Siam Di Tella.

Allí Quino realizó ocho tiras que tenían cierta relación y que buscaban promocionar la empresa, pero al tiempo los diarios decidieron rechazar las publicaciones ya que había un alto contenido publicitario.

Aun así las puertas se abrieron en 1964 cuando Primera Plana aceptó que la historieta sea publicada sin la publicitaria. Desde ese momento Quino comenzó a darle vida a Mafalda y rápidamente pudo revolucionar las casas de los argentinos.

La historieta está integrada por sus amigos: **Susanita, Felipe, Libertad y Manolito, su hermano Guille y sus papás**. Hasta el 25 de

junio de 1973, donde la tira pertenecía al semanario Siete Días Ilustrados y se le puso fin a su creación, se difundieron miles de historias detrás de los pensamientos e ideas de Mafalda.

Con el “boom” que generó su publicación, la historia fue lanzada en **26 idiomas** diferentes y recorrió todo el mundo donde también pudieron reflejarse, en muchos sentidos, en aquella vida de la menor: “Si no haces cosas estúpidas cuando eres joven no tienes nada de que sonreír cuando estás viejo”, una de sus típicas frases.

Joaquín Salvador Lavado Tejón murió el 30 de septiembre de 2020, un día después de que se cumpliera un nuevo aniversario de la publicación de la historieta que como se mencionó anteriormente dejó y sigue dejando una huella sin precedentes.

Fortunata
Panadería ~ Pastelería ~ Café

Av. Padre Respuela 259. Tel. 236 443 2752 ~ Cabrera 249 Tel 236 444101 ~ Lavallo 166. MIA CASA. 236 471 1448/ 236 453 8083

Instagram: FORTUNATA_EXQUISITECES, FORTUNATA.CAFÉ

HIPHOP

La obsesión rapera con Argentina

*Escribe Raglia,
especial para Semanario*

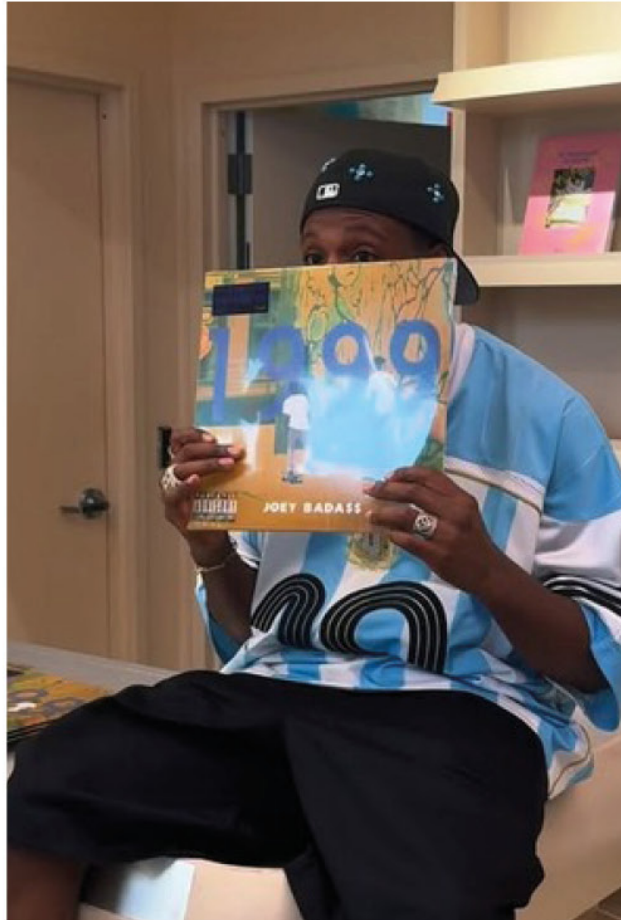
Referentes históricos, estrellas actuales y hasta marcas vinculadas al rap internacional parecen tener a la Argentina en el radar. Entre camisetas albicelestes, colaboraciones inesperadas y guiños constantes, el país atraviesa uno de los momentos más importantes de su historia dentro de la cultura HipHop.

Algo que se viene repitiendo desde hace tiempo es que nuestro país está atravesando una verdadera era dorada en lo que al rap respecta. Son varios los años de trabajo que explican un progreso más que notorio. Si hablamos de cómo esta cultura evolucionó y escaló posiciones hasta convertirse en uno de los movimientos más resonantes de la Argentina actual, resulta imposible ignorar la repercusión alcanzada.

Estamos hablando de un crecimiento que hace apenas diez años parecía imposible. Ya lo mencionamos cuando Mucho Muchacho visitó nuestro país y comentó que se sentía “más calentito” en comparación con su anterior presentación durante la década pasada.

También hablamos frecuentemente de la llegada de estrellas internacionales a la Argentina. Raperos históricos —y también figuras contemporáneas— que demuestran cuál es la verdadera función y la importancia del MC dentro de estos espectáculos. Hemos presenciado shows verdaderamente raperos: solo el intérprete, un micrófono y su DJ acompañándolo. A esto se suma la próxima visita de Cypress Hill en noviembre, una fecha que seguramente convocará tanto a quienes crecieron escuchando sus clásicos como a nuevas generaciones que descubrieron su música con el paso del tiempo.

Argentina es un país que siempre aparece en las discusiones globales, para bien o para mal. Dentro de la cultura HipHop, su presencia es claramente positiva gracias a la imagen que dejan nuestros exponentes al mostrar un enorme nivel musical, lírico y visual. Tanto es así que recientemente vimos al productor belga Your Boy Posca colaborar junto a Boldy James y al oriundo del partido de Tres de



Joey Bada\$\$ con la camiseta de Argentina mostrando el vinilo de “1999”.

Febrero Mir Nicolás en el remix de “The Dealers Cut”, editado exclusivamente en formato vinilo de siete pulgadas.

Siguiendo con este hilo, hace poco comenzó el Mundial y, con él, la comercialización de camisetas alcanzó niveles inéditos gracias a la participación de 48 selecciones. Esto también coincide con el auge de la estética retro, una tendencia que atraviesa diferentes ámbitos culturales. En los últimos años, el coleccionismo vive un renacimiento impulsado por el regreso del CD, el cassette y, especialmente, el vinilo.

Un artista del que ya hemos hablado en otras ocasiones, el gran Joey Bada\$\$, anunció recientemente una reedición en vinilo de “1999”, su obra magna publicada cuando apenas tenía 17 años, en 2012. Lo curioso es que realizó la presentación utilizando una camiseta de la selección argentina, específicamente una con el número 19, dorsal que utilizó Lionel Messi durante sus primeros años en

la Albiceleste.

La imagen generó revuelo dentro de la comunidad del rap, alimentando especulaciones sobre una futura visita del artista a nuestro país. Incluso Legado Latino se sumó a la conversación mediante una publicación en tono de broma —aunque quizá no tan broma— proponiendo invitar a Joey a un asado. Quién sabe, tal vez pronto lo veamos recorriendo estas tierras.

También vale la pena mencionar lo ocurrido durante las recientes Finales de la NBA. Los New York Knicks se consagraron campeones y, entre las celebraciones, apareció el mítico Raekwon, integrante de “Wu-Tang Clan”, vistiendo una llamativa campera de la selección argentina. No hubo ningún anuncio ni indicio concreto de una futura visita, pero la ilusión de los fanáticos sigue intacta. Un segundo “Luna Park” del Clan ciertamente no estaría nada mal.

Otro caso llamativo es el de Travis Scott. Aunque recientemente se lo vio celebrando goles de Brasil, el artista de Houston desarrolló una colaboración entre su marca “Cactus Jack” y “Nike”, específicamente sobre la histórica línea “Total 90”, convertida ya en una pieza icónica del streetwear.

La colección incluyó camperas, camisetas, buzos y otras prendas inspiradas en distintas selecciones nacionales, todas atravesadas por esa estética particular que caracteriza al rapero estadounidense. Entre ellas destacaron algunas camisetas argentinas con el nombre del país escrito al revés, una propuesta atractiva.

Algo similar ocurrió con la reciente colaboración entre “Supreme” y “La Martina”, histórica marca argentina vinculada al polo. Para promocionar la colección eligieron como modelos a Turrobaby y Agusfortnite2008, dos nombres representativos de una nueva generación conectada con el “under” local.

Argentina parece haberse vuelto omnipresente dentro del universo cultural que rodea al rap. Aparece constantemente como un detalle, una referencia o una inspiración. Y, por supuesto, emociona ver a artistas de los que uno es fan utilizando prendas que representan a nuestro país.

Quizás cada una de estas apariciones no sea más que una coincidencia. O quizás sean pequeños “guiños” que anticipan futuras visitas. Mientras tanto, la obsesión rapera con Argentina parece seguir creciendo.

tenemos la impresión de que
TODO ES POSIBLE

graficasmolar.com.ar
impresiones@graficasmolar.com.ar

molar
INDUSTRIA GRAFICA

Bto. de Miguel 280 - Junín (B)
(0236) 444 0768 236 4319069

LIGERA MIRADA A ALGUNOS SUCESOS

Tristes y melancólicos recuerdos de junio...

Se trata de un mes cargado de nostalgias y sinsabores, a raíz de la pérdida de grandes figuras, tanto del deporte como de la comunidad en su conjunto.



ESCRIBE
Ismael A. Canaparo

• **JUAN MANUEL SANZ**

Juan Manuel Sanz (28 de mayo de 1950 - 19 de junio de 2021) tuvo una brillante trayectoria en muchos clubes. Se inició en Independiente (Junín), Once Estrellas (Ascensión), Sarmiento, Jorge Newbery, Atlético Cipolletti, San Lorenzo de Almagro, Tigre, San Lorenzo (Mar del Plata) y Mariano Moreno. En el exterior, tuvo un paso por Emelec (Ecuador). En total, disputó 191 partidos y convirtió 7 goles. Ya retirado, fue ayudante de campo de Mario Rizzi, en las tres incursiones de éste como DT de Sarmiento: 2004/05, campeón de Primera "B", 2005/06 y 2008/09. Como entrenador jefe, trabajó en tres clubes: Jorge Newbery, Villa Belgrano y Once Tigres (9 de Julio).



• **ALDO GONZÁLEZ**

Aldo Ramón González (23 de noviembre de 1952 - 13 de junio de 2021). Nació en Palmira (Mendoza) y en 1973 llegó a un Jorge Newbery victorioso, que venía de lograr cuatro títulos liguistas en fila. Ese año pudo concretar el quinto lauro del once del Pueblo Nuevo, junto a valores como Vilches, Lippi, Pondal, Morán, Burgos, Vilaplana, Cavagna y otros. Luego pasó a Sarmiento, tras la gestión de Nelson Benito. El

mendocino colaboró estrechamente para que la entidad verde consiguiera dos ascensos, ambos por la "vía rápida". Es decir, llegando solitariamente a la cima, en 1977 y 1980. En 1979 retorno a Newbery, logrando el octavo y ultimo certamen en hilera



de la Liga, y el Campeonato de la Provincia, con Gironacci, Carrica, Débole, Massari, Traverso, Cavagna, Vilches, Molina, López, Córdoba y Lippi, entre otros. Tuvo un tercer ciclo en Sarmiento, en 1982. Fue un muchacho que dejó huellas en lo humano, a través de su personalidad sin dobleces.

• **FÉLIX TOBALINA**

El 10 de junio de 2012 se bajó el telón para un grande del fútbol juninense y de una excepcional



persona de la vida. Un gran señor con todas las letras, con partida de Félix Tobalina, a los 73 años,

producto de una pertinaz dolencia que lo venía hostigando en los últimos tiempos.

Generalmente la memoria se transforma en un engranaje frustrado que no obedece la cronología cuando uno quiere escribir, con enorme tristeza y no poca urgencia, la necrológica de un amigo muy admirado y de un protagonista de lujo del fútbol amateur local de todas las épocas. Lo primero que aparece, allá a los lejos, pero no difusamente, es su extraordinaria capacidad técnica, que resultó como la invención de una manera de jugar y de acariciar la pelota. Las destrezas que exhibió combinaron altas dosis de belleza y categoría, dentro de un tiempo que para destacarse había que estar dotado de otras cosas complementarias, como la personalidad, el equilibrio, la seriedad y el acompañamiento. Fue un futbolista irreverente que le escapó a los moldes y a los libros. Un jugador que no tenía apellido, haciéndole pito catalán a su DNI. Si alguien decía "Félix", ya se sabía hasta el hartazgo de quién se trataba.

• **ALDO RIERA**

Periodista deportivo, técnico de fútbol, escritor, poeta, hombre común, excelente persona, gran



amigo, Aldo Rubén Riera, falleció el 17 de junio de 2011, a los 64 años, víctima de un paro cardíaco. Estaba casado con Norma Loguzzo, de cuya unión nacieron los tres hijos de la pareja: Santos, Luciana y María Dolores.

De temperamento activo, Aldo ("El Pelado", para muchos), encontraba en el ejercicio de cada cosa que se proponía esa dosis de talento, perseverancia y creatividad que siempre es

**EN DEFENSA DEL TRABAJO ARGENTINO
Y LA INDUSTRIA NACIONAL**

UNION OBRERA METALURGICA - Seccional Junín - Guido Spano 86 - Tel. (236) 4443831

imprescindible. Y por eso dedicó su vida al trabajo, luchando por todo lo que amaba. Participó en decenas de emprendimientos deportivos (como jugador, entrenador, dirigente, periodista y hombre del tablón), como así también literarios, franjas en las que sobresalió por su capacidad y resolución.

• **GABRIEL CANONE**

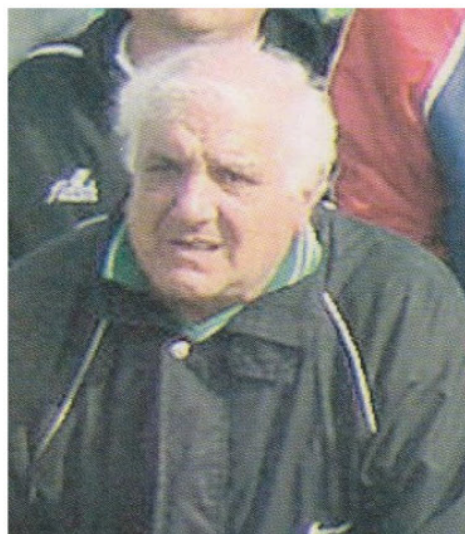
“Cuando se enciende la voz o la pluma de un abogado, se apaga la llama del engaño o la mentira”. Con esta frase, Gabriel Atilio Canone, que murió el 20 de junio de 2016, a los 58 años, víctima de una complicación pulmonar, solía darle un tinte de nobleza a su profesión.



Había nacido en Ascensión y residía en Godoy Cruz (Mendoza), luego de vivir muchos años en nuestra ciudad. Reunía cosas que raramente se encuentran en una sola persona. Era, todo a la vez, un muchacho de buen corazón, noble, trabajador, leal, culto, divertido, inteligente y siempre apasionado.

Precisamente, en Junín desarrolló tareas profesionales en el estudio de la familia Repetti, en la calle Hipólito Yrigoyen, donde dejó una hermosa imagen, tanto de idoneidad como de ser humano, cálido y solidario por donde se lo mirara. Amante de la literatura y fanático de García Márquez, siempre estaba atento a todo lo que se vinculara a las letras, como un buscador incansable. También se sentía atraído por la poesía y por el trabajo de Jorge Luis Borges.

• **MIGUEL SCHIAVONI**



Y en tren de recordar a los héroes anónimos de Sarmiento, esos que nunca aparecen en las fotos ni son coreados por la tribuna, no

podemos dejar de mencionar a uno de los últimos incondicionales de Sarmiento: Miguel Angel Schiavoni, que falleció el 8 de junio de 2009, a los 74 años.

Los que fueron sus amigos, compañeros de trabajo o cómplices de utopías futbolísticas, o todas las cosas a la vez, saben con certeza que destilaba pasión por los poros, sin ser complaciente para nada con la “historia oficial”. También podía ser cariñoso al extremo, bondadoso, categórico, inteligente, noble, leal, culto, divertido, abierto, dispuesto, riguroso consigo mismo y “flojo” hasta las lágrimas con las cosas que le enternecían. Nunca entró en la denuncia estúpida que solo sirve para hacerse notar, sino que prefirió exponer sus ideas y opiniones entre la gente con la que se sentía cómodo.

• **HÉCTOR SILVA**

Héctor Nicolás Silva, ex entrenador de Sarmiento en varios ciclos, falleció el 18 de junio de 2012, a los 72 años.

Como futbolista, Silva jugó como marcador central en Estudiantes de La Plata durante cuatro temporadas (1960/63), integrando el equipo superior en 30 encuentros, convirtiendo 5 goles. En Uruguay, donde también se desempeñó, vistió las casacas de Defensor, Sudamérica y Rampla Juniors.

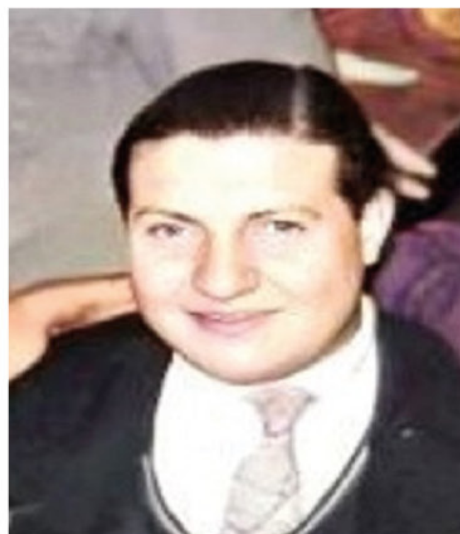
Como DT, tuvo el inmenso halago de ser el conductor del primer campeón profesional de Sarmiento, en el torneo de Primera “C” de 1977. Pero antes había logrado otro ascenso, el conquistado en 1974, también en



la “C”, junto al campeón, Sportivo Italiano. Además, fue entrenador verde en la gran campaña de 1975, en Primera “B”, permaneciendo en el cargo durante 32 fechas. Ese año, Sarmiento jugó un petit torneo por un segundo ascenso (Quilmes fue el campeón), con San Telmo, Lanús, Almirante Brown, Platense y Central Córdoba. Finalmente, dirigió al elenco en los últimos tramos del certamen de 1985, sucediendo a Oscar Malbernat y Federico Pizarro.

Pero la obra maestra de Héctor Silva resultó aquel formidable equipo del 77. Una formación inolvidable para los hinchas de Sarmiento. Conquistó el título con 111 goles a favor y 34 en contra. Sus mejores figuras fueron Atondo, Alvarez, Benítez, Polo, González, Cortés, Ocampo, Simoncini, Pezzatti y Melillo, entre otros no menos relevantes.

• **JOSÉ MARÍA CISARO**



José María Cisaro, simplemente “Pepe” para todos sus compañeros de trabajo y amigos, falleció el 28 de junio de 1991, a los 54 años.

Fue una persona especial, dotado de una sencillez, educación, humildad e inteligencia fuera de lo común. Era de esos muchachos sin dobleces ni maculas, en los que uno puede confiar ciegamente, sin temor a equívocos.

Ferviente católico, “Pepe” tenía dos admiraciones en el fútbol: Sarmiento y Racing Club, dos divisiones que amaba entrañablemente. Era de ir a la cancha a ver el verde todos los partidos de local. Y cuando la entidad tenía su sede el Rector Alvarez Rodríguez, fue un lugar de “residencia” casi fija, donde podría nutrirse de noticias y comentarios respecto a la campaña de cada año de uno de sus equipos

predilectos. En tal sentido, vivió de muy cerca aquel maravilloso torneo de 1963, viajando para los encuentros decisivos, incluyendo el cuadrangular defensorio con Ferro, Unión y San Telmo.

• **DORA DANA**

Dora Dana de Lebensohn, gloria del periodismo juninense, falleció el 25 de junio de 2008, a los 96 años. Con paciencia de artesana, tejió una personalidad de sólido prestigio, al extremo de ser declarada “Ciudadana Ilustre de Junín”, en 1997. Era la esposa del dirigente radical Moisés Lebensohn, quien el 17 de octubre de 1931 fundó el diario “Democracia”. Tras la muerte de su marido, condujo la publicación por un largo período, hasta ceder la dirección a su único hijo, Héctor.



HCG MATERIALES PARA LA CONSTRUCCIÓN

JUNÍN • BUENOS AIRES

COMBO REVOQUE HCG

- 2 BOLSÓN DE ARENA
- 1 CERECITA x10KG
- 10 CAL AVELLANEDA
- 5 CEMENTO AVELLANEDA

¡TODO POR!

\$199.000

4 CUOTAS SIN INTERÉS

CON BANCO PROVINCIA

2364-694432

INTENDENTE DE LA SOTA Y BOLIVIA • JUNÍN

PEHUAJO

Silvia Barrera compartió su testimonio sobre su labor durante la Guerra de Malvinas



En una emotiva jornada realizada en el Cine Zurro, Silvia Barrera, instrumentadora y enfermera a bordo del Rompehielos ARA Irizar durante la Guerra de Malvinas, compartió su experiencia y vivencias como voluntaria en uno de los momentos más significativos de la historia argentina.

La actividad, organizada por el Museo Regional Rafael Hernández junto a la Secretaría de Cultura y Gestión Comunitaria, permitió al público conocer de primera mano su valioso aporte y reflexionar sobre el compromiso, la solidaridad y la memoria colectiva. Su testimonio fue recibido con gran interés y reconocimiento por parte de los presentes.



Newcom Mundial



El grupo de Newcom femenino que asiste los días lunes, miércoles y viernes 19:00 hs. al Polideportivo Municipal empieza a vivir el mundial de fútbol y alentar a nuestra selección. Esta semana entrenaron con camisetas argentinas para ponerle color a las clases.

Si quieres comenzar Newcom o cualquiera de todas nuestras propuestas acércate a la Secretaría de Deportes y Recreación ubicada en Dean Funes y Gardes. Recordamos que todas nuestras asistencias técnicas son totalmente gratuitas.



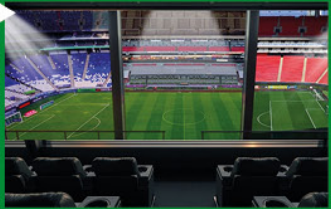
MUNICIPALIDAD DE PEHUAJÓ



PEHUAJÓ AVANZA en la conectividad de las localidades

Durante la Gestión de Pablo Javier Zurro se pavimentaron más de 400 cuadras.





Mundial 2026: La pelota en tiempos de Postfútbol.

Pág. 31

SEMANTARIO DEPORTIVO



Messi: El hombre sin tiempo, que no deja de asombrar.

Pág. 30

GIMNASIA AERÓBICA DEPORTIVA

Valentina Colli
RUMBO AL MUNDIAL
FIG (FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE GIMNASIA)

Hay otro mundial, donde se precisa ayuda para llegar

Clasificada al Mundial de Pamplona, la atleta juninense Valentina Colli debe afrontar altísimos costos para poder participar. Busca sponsors y abrió una cuenta para recibir aportes.

Pág.33

CIFRAS

6

Junto a Francia, Argentina es uno de los dos países que más técnicos aportan al Mundial 2026: 6, pero con un dato llamativo. De ese total, 5 son santafesinos.

Además de la presencia del oriundo de Pujato y campeón del mundo en Qatar 2022 Lionel Scaloni; habrá otros cinco compatriotas.

Uno es Marcelo Bielsa, ex DT de la Selección Argentina y de Chile, arrancó en Uruguay el sueño de volver a coronarse como hace 76 años. Hay otro rosarino: Sebastián Becaccece, quien sueña con hacer historia con Ecuador.

Mauricio Pochettino, ex defensor de la selección nacional nació en Murphy y debutó con goleada al frente del seleccionado de Estados Unidos.

A esta lista de santafesinos se le suma el rafaelino Gustavo Alfaro. El ex entrenador de Boca y Arsenal, devolvió a Paraguay a un Mundial luego de 16 años.

El único de los técnicos argentinos que no nació en Santa Fe es Néstor Lorenzo, al mando de la prometedora Colombia.



LIGA DEPORTIVA DEL OESTE



Alberdi 237, Junín, Bs. As, Argentina Tel. 0236 442-1554 | 463-1554 · contacto@ligadeloeste.com.ar

ENFOQUE

El hombre sin tiempo que no deja de asombrar

Con sus tres gritos alcanzó los 16 goles en Mundiales, igualando la mítica marca del alemán Miroslav Klose como máximo artillero histórico de la competencia, y los medios de comunicación no ahorraron elogios y tuvieron que repetirse por faltas de palabras nuevas para reflejar algo jamás visto.

Lionel Messi convirtió el debut de Argentina en el Mundial 2026 en una noche para el recuerdo. Los tres goles y la victoria frente a Argelia no solo significaron un estreno ideal para la Scaloneta, sino también una nueva colección de récords para el capitán argentino, que a los 38 años sigue ampliando un legado incomparable.

Con su triplete, Messi alcanzó los 16 goles en Copas del Mundo, una cifra que lo mantiene como el máximo artillero de la historia del torneo, alcanzando al alemán Miroslav Klose, que también pegó 16 gritos y que mantenía en soledad desde Brasil 2014, y su doblete ante Brasil en la imborrable victoria teutona ante el dueño de casa 7-1.

Ahora, esta jornada mundialis-



ta en el GEHA Field at Arrowhead Stadium de Kansas tuvo un valor todavía más especial porque el rosarino disputó su partido número

200 con la camiseta de la Selección Argentina, una marca reservada para muy pocos futbolistas a nivel mundial.

A SUS PRÁCTICAMENTE 39 AÑOS (LOS CUMPLE EN UNA SEMANA), EN SU SEXTA COPA DEL MUNDO Y EXACTAMENTE DOS DÉCADAS DESPUÉS DE SU PRIMER GOL MUNDIALISTA, MARCADO UN 16 DE JUNIO DE 2006 ANTE SERBIA, MESSI VOLVIÓ A CONVERTIRSE EN EL CENTRO ABSOLUTO DE LA CONVERSACIÓN FUTBOLÍSTICA GLOBAL.

Además, el encuentro le permitió seguir estirando otra estadística histórica. Con su presencia ante Argelia llegó a 27 partidos disputados en mundiales, consolidándose como el futbolista con más encuentros jugados en la máxima competencia del fútbol internacional. Un récord que ya le pertenecía y que continúa ampliando torneo tras torneo.

La fecha también tuvo un fuerte componente simbólico. El 16 de junio parece estar marcado a fuego en la historia personal de Messi.

Fue también un 16 de junio, pero de 2006 cuando debutó en una Copa del Mundo y convirtió su primer gol mundialista. Veinte años después, volvió a dejar su sello en un Mundial con una actuación memorable y tres gritos que quedarán grabados en la memoria de los hinchas argentinos.

A lo largo de dos décadas, Leo desafió el paso del tiempo y las estadísticas. Si hay una marca que todavía se le resiste es la de terminar como goleador de una edición mundialista. En Qatar 2022 estuvo a un solo tanto de lograrlo, detrás de Kylian Mbappé. Ahora, en una nueva aventura con la Albiceleste, vuelve a tener la oportunidad de seguir derribando barreras.

Porque mientras los calendarios avanzan y los récords parecen agotarse, Messi sigue encontrando nuevas formas de hacer historia.

El 16 de junio de 2026 ya tiene su lugar asegurado entre las fechas más importantes del fútbol argentino. Otra noche en la que el mejor jugador del mundo decidió recordar que su leyenda todavía está lejos de terminar.

- **Los récords en Mundiales que rompió Messi en la goleada a Argelia**

- Máximo goleador en la historia de los Mundiales junto al alemán Miroslav Klose, con 16 cada uno.

- Primer jugador en jugar al menos un partido en seis ediciones (2006, 2010, 2014, 2018, 2022 y 2026).

- Junto a Cristiano Ronaldo, es el primer jugador en anotar goles en cinco ediciones distintas.

- La mayor brecha de tiempo entre el primer y el último gol para un jugador: 20 años exactos.

- El jugador con más goles desde afuera del área, con seis.

- Es el único jugador que le convirtió a 11 selecciones diferentes (Serbia y Montenegro, México, Nigeria, Bosnia y Herzegovina, Irán, Croacia, Australia, Países Bajos, Francia, Arabia Saudita y Argelia).

- El jugador más veterano en anotar un doblete en un partido, con 38 años y 357 días.

- El jugador más veterano en anotar un triplete, con 38 años y 357 días.

- El primer jugador en convertirle a seis goles a selecciones africanas (tres a Nigeria, tres a Argelia).



Tu ropa, impecable.

MUNDIAL 2026

La pelota en tiempos del Postfútbol

El glosario futbolero del caño, pase filtrado, triangulación y hasta la basculación ha sido reemplazado por inteligencia artificial, criptomonedas, blockchain y mecanismos de ciberseguridad.

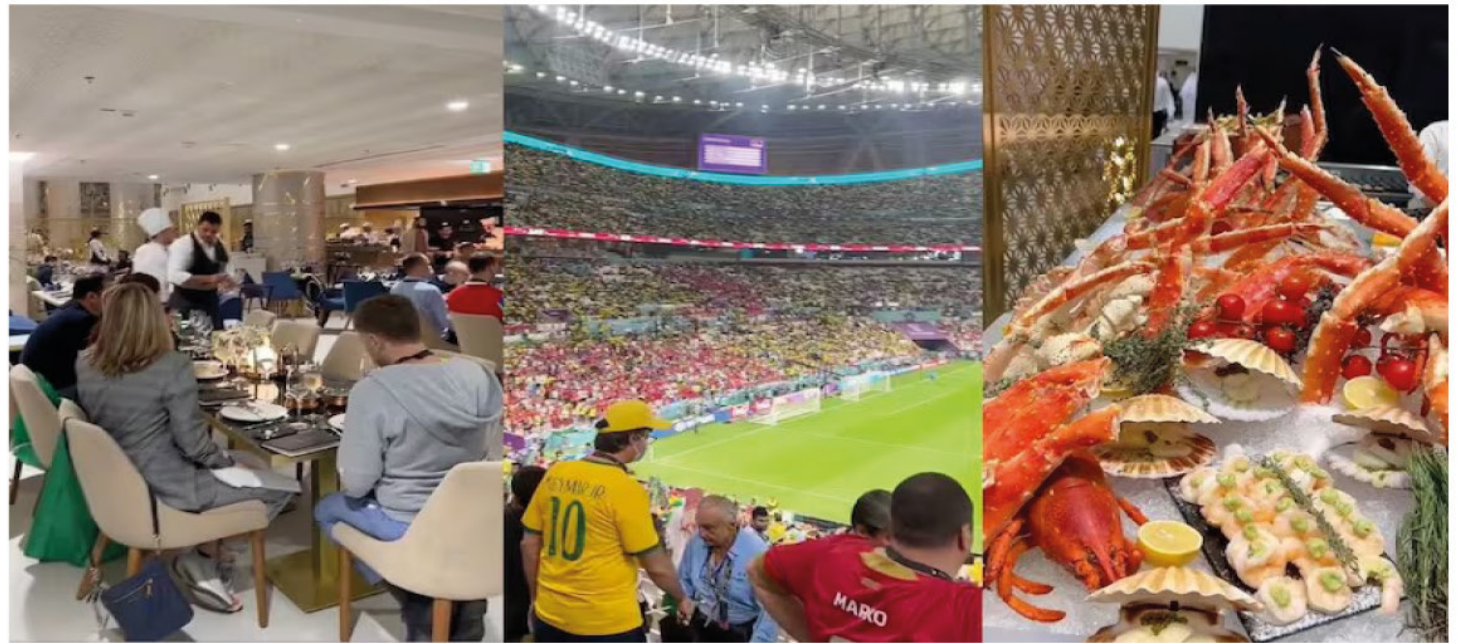
La frase de que el fútbol es sagrado parece quedar en manos de lo bursátil, el poder geopolítico y la condensación de un deporte que estimula, todavía más, un capitalismo canibal que se está llevando puesto todos los límites éticos y humanos.

Juan Pablo Meneses, escritor y periodista chileno, desarrolla esto con un término sencillo, pero profundo: Postfútbol. Y entre los tantos temas que ensaya, habla de que uno de los cambios visibles se da por la forma que ha tomado el dinero y la transformación de los hinchas en usuarios.

“La traducción es perfecta y brutal: pasión –token– dinero”, dice en su último libro, donde explica la muerte del fútbol tradicional para virar hacia este extraño formato orwelliano vigilado y medido por likes, seguidores y la capacidad de los jugadores para convertirse en influencers de sus vidas lujosas.

De lo colectivo a lo individual. El hinchismo por una camiseta ahora se mudó a un jugador y su mercado de pases. En este nuevo concepto, lo que rige son las leyes de mercado consumista. “El hincha ya no solo mira el partido: mira cuánto vale su jugador... No es un álbum de figuritas moderno: es una bolsa de valores disfrazada de juego. Es parte de lo que nació después de la muerte del fútbol”, explica el autor, que también dice que “cuando el dinero se vuelve anónimo, el poder deja de tener cara”.

En esta nueva Copa del Mundo, se



verán 48 selecciones, 104 partidos, espectáculos de medio tiempo, periodos de hidratación, estadios blindados, restaurantes de autor, asientos inteligentes, precios de entradas diseñados para un público premium y una lista interminable de patrocinadores que también juegan su propio mundial.

Más partidos y casi 40 días de duración de un torneo que despierta más ansiedades en Wall Street que en la cancha, donde el juego en sí es solo una capa más en medio de una catarata de estímulos que se aleja de las experiencias colectivas y las transforma en momentos únicos, según lo que pretenda cada usuario. Un verdadero experimento de expansión de mercado, crecimiento de audiencias y de facilidad de apuestas deportivas que favorezcan mantener la atención en un encuentro de 90 minutos o más.

El espectáculo más fenomenal de este deporte se ha tornado en un debate de deshumanización que deja por fuera cualquier posibilidad o sospecha de popularidad contenida. El país principal, el

verdadero anfitrión, a pesar de sus pretensiones de justificar que este torneo promueve la inclusión global con la cantidad de países participantes, demuestra limitaciones para poder ingresar a su territorio. La jactancia democrática opera

SE JUEGA EL MUNDIAL QUE TIENE MÁS PARTIDOS Y CASI 40 DÍAS DE DURACIÓN. UN TORNEO QUE DESPIERTA MÁS ANSIEDADES EN WALL STREET QUE EN LA MISMA CANCHA.

con patrullas antimigratorias, requisas excesivas y raciales, como han vivido los futbolistas de Senegal o Uzbekistán. O directamente, el rechazo al árbitro somalí, Omar Abdulkadir Artan, deportado a Turquía y luego recibido como un héroe en su país natal.

La FIFA, presidida por Gianni Infantino, responsable del premio por la paz a Donald Trump –quien pensaba continuar con el ataque a Irán– con el lema de “el fútbol une al mundo”, prohibió a la selección haitiana usar una camiseta con una ilustración vinculada a la independencia del país. Contiene “mensaje político”, fue la aclaración para que cambien su indumentaria. “A la FIFA le gusta lidiar con dictadores porque garantizan orden y lo que ellos consideran seguridad.

Vivimos en un planeta donde lo que da dinero es lo que importa. La FIFA se orienta por eso, aunque presume ser una organización sin fines de lucro”, dijo el escritor Juan Villoro, autor de su último libro, Los héroes numerados, a un canal mexicano.

La pregunta es a qué mundial se está asistiendo y si los verdaderos oponentes a esta grandilocuencia de poder y ambición son los jugadores, quizás los únicos que podrían poner un freno a tanto atropello ético y devolver la pelota al centro de la escena.

soeaa
JUNIN
 Sindicato de Obreros y Empleados Aceiteros de Junín
Francia 396 **soeajunin@gmail.com**

DEPORTES

No todo es mundial

La redonda mundialista acapara la atención global, pero no logra apagar al resto del deporte.

Mientras este tiempo de hipnosis colectiva, donde las oficinas se vuelven zonas liberadas, las pantallas de los celulares mutan en televisores portátiles y el país entero entra en un trance donde la única verdad absoluta pasa por lo que sucede en el Mundial, afuera de esta burbuja mediática y pasional, el universo deportivo sigue girando.

El ejemplo más perfecto es el de la Fórmula 1. Al "Gran Circo" no le tiembla el pulso por compartir el domingo con una fecha mundialista. Con un calendario asfixiante que raspa las 24 carreras al año, los monoplazas siguen quemando caucho en las pistas más lujosas del globo.

En el plano local, el automovilismo nacional tampoco interrumpe sus campeonatos y aprovecha los fines de semana para copar los autódromos del interior. El Turismo Carretera (TC), la categoría más popular del país, disputará dos de sus fechas clave de la Etapa Regular: Este 20 y 21 de junio corre su fecha 7 en el histórico óvalo de Rafaela, Santa Fe y el 11 y 12 de julio, la octava en el circuito de Posadas, Misiones.

Otras divisionales de la ACTC, como las TC Pick Up y el Turismo Nacional (TN), continuarán rotando por distintos puntos federales durante estos dos meses mundialistas.

La Liga Nacional de Básquet (LNB) es otra de las disciplinas en actividad. El arranque del Mundial coincidió de manera exacta con el punto más caliente de la temporada: Las Finales de la Liga Nacional entre Quimsa de Santiago del Estero y Gimnasia de



Comodoro Rivadavia se juegan en pleno mes de junio. Los juegos 3 y 4, se disputaron el 11 y 13 de junio en el Estadio Socios Fundadores (Chubut) mientras que los juegos 5, 6 y 7, están programados para los días 17, 20 y 23 de junio, alternando localías. La Asociación de Clubes diagramó los partidos en horario nocturno (21:00 hs) para que los fanáticos puedan seguir la definición de la serie sin cruzarse con el fixture de la Selección Argentina.

A excepción de la Liga Profesional, el fútbol tampoco detuvo su marcha. La AFA anunció el cronograma de los partidos restantes de los 16avos de final de la Copa Argentina con el detalle que los encuentros se jugarán en paralelo a la definición de la Copa del Mundo

El primero de los duelos será entre Independiente Rivadavia y Tigre el domingo 12 de julio. Cuatro días

más tarde, el jueves 16, Boca Juniors enfrentará a Sarmiento. Ese mismo día, además, Racing Club se medirá con Defensa y Justicia. Por su parte, River Plate jugará ante Aldosivi el

EL AUTOMOVILISMO NO APAGA SUS MOTORES Y EL BÁSQUET SIGUE SU CAMINO: HAY VIDA MÁS ALLÁ DE LA PELOTA.

viernes 17 de julio, jornada en la que también completarán la tanda San Lorenzo y Deportivo Riestra.

La Primera Nacional es otra de las categorías donde la redonda siguió girando. Un día después de la victoria de Argentina ante Argelia, Gimnasia de Jujuy recibió a Nueva Chicago, completando la fecha 16 de la

segunda categoría del fútbol argentino. La 19 quedó programada para el próximo 4 de julio. Por su parte, la B Metropolitana, la tercera categoría nacional jugó su fecha 21 del viernes 19 al domingo 21 de junio.

Queda claro que, si bien la Copa del Mundo se lleva todos los brillos, los gimnasios de básquetbol, las canchas de tenis, el mismo fútbol y los autódromos locales son el recordatorio viviente de que el corazón del deporte late con ritmos muy diferentes.

Mientras el mundo futbolero se come las uñas esperando un gol agónico que salve la semana, hay cientos de miles que gritan un sobrepaso en la última curva o festejan un triple sobre la chicharra. El fútbol puede quedarse con la corona, pero el mundo del deporte sigue siendo un territorio gigante y, por suerte, variado.

Alvear 1596

Alvear 1596

2364 561214

37 AUTO MULTIMARCA

ALVEAR 1596 **236 456-1214** **6000 Junín (B)**

VALENTINA COLLI

Hay otro mundial, donde se precisa ayuda para llegar

Clasificada al Mundial de Pamplona, la atleta juninense debe afrontar altísimos costos vinculados a pasajes, alojamiento, inscripciones internacionales, indumentaria oficial y preparación deportiva. Busca sponsors y abrió una cuenta para recibir aportes.

Mientras el Mundial de México, EEUU y Canadá abrió sus puertas y se metió en cada casa, oficina, comentarios de la calle y encuentro de amigos, hay atletas que también siguen pendientes de Messi y la Scaloneta sin abandonar sus rutinas, cargadas de entrenamientos exigentes, aunque en las antípodas de los brillos y comodidades que entrega el universo de la pelota.

La gimnasia aeróbica es una de esas disciplinas que tiene atletas que entrenan como deportistas de elite, con una historia de pasión y un lazo inquebrantable con el deporte, pero deben lidiar con la ausencia de apoyos para poder competir, aunque sea para representar al país.

Así es la vida diaria de los atletas amateur en Argentina: **un camino lleno de sacrificios del que ni siquiera están exentos quienes llegan a competir** en la elite de la disciplina porque incluso quienes logran clasificar a los certámenes más importantes del mundo, apenas ganaron la mitad de esa batalla. **La falta de apoyos económicos los obliga a convertirse en gestores de su propio financiamiento, la otra parte, que muchas veces les baja todas las ilusiones y sienten que ese recorrido ha sido en vano.**

Para poder viajar, cada participante debe afrontar altísimos costos vinculados a pasajes, alojamiento, inscripciones internacionales, indumentaria oficial y preparación deportiva. Gastos que, al no contar con un apoyo integral del Estado, son afrontados a pulmón por ellos mismos y sus familias.

• Brillos y sombras

Una de las atletas que está haciendo lo imposible para asistir a la cita mundialista de este año en España es la juninense **Valentina Colli**. Valen se ganó el derecho a participar en Pamplona tras un año fantástico y una gran regularidad que trae desde hace años y

Valentina Colli
RUMBO AL MUNDIAL
FIG (FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE GIMNASIA)

Valentina Colli representará a la Argentina en la categoría grupo **YOUTH** en el Mundial de Gimnasia Aeróbica FIG, que se llevará a cabo en **Pamplona, España**, del **2 al 7 de septiembre**.

Con orgullo, Valentina ya nos representó en:

- 2023 Copa Sudamericana en Uruguay
- 2025 Campeonato Sudamericano en Uruguay
- 2025 Campeonato Panamericano

¡AYUDANOS A REPRESENTAR A NUESTRO PAÍS!

NECESITAMOS LA COLABORACIÓN DE UDS PARA JUNTAR FONDOS Y AFRONTAR PARTE DE LOS GASTOS DEL VIAJE, INSCRIPCIÓN, INDUMENTARIA Y ESTADÍA.

TAMBIÉN PODÉS SUMARTE COMO SPONSOR PARA QUE VALENTINA SIGA LLEVANDO EL NOMBRE DE JUNÍN Y ARGENTINA A LO MÁS ALTO.

Podés colaborar

Alias: **valenalmundial**

A nombre de su mamá **María Alejandra Colaneri**

¡Cada aporte suma y me acerca a mi sueño!

Un sueño, un objetivo, una pasión

¡Gracias por acompañarnos!

que le permitió brillar en la Copa Sudamericana en Uruguay 2023, el Campeonato Sudamericano 2025 en el mismo país y el Panamericano 2025.

Hoy, con la clasificación al mundial en el bolsillo, no sabe si estará. Por eso se encuentra en plena campaña de recaudación de fondos a través de una cuenta bancaria en el alias **valenalmundial**, que aparece a nombre de su mamá, **María Alejandra Colaneri**. "Todo sirve, no importa el monto" expresaron.

La primera entrega será del **01 al 07 de septiembre** con el 12th Aerobic Gymnastics World Youth Competitions, seguido inmediatamente por la cita máxima, del **08 al 14 de septiembre**, en el 19th Aerobic Gymnastics World Championships.

Detrás de la urgencia económica, se esconde una frustración profunda que resuena con fuerza en el deporte amateur argentino, "muchas veces se resume nues-

tra carrera deportiva al dinero y no a nuestras capacidades. Y es muy triste, porque se te acortan las oportunidades por algo tan simple como el dinero".

El caso de Valentina no es el único. Emilia Beliza, la gimnasta de Vedia logró el primer puesto en el selectivo nacional y también representará a la Argentina en el Mundial de Gimnasia Aeróbica que se disputará en Pamplona. Emilia comenzó con la gimnasia a los 3 años y le dedica unas 7 horas diarias al entrenamiento y también busca ayuda para llegar a Pamplona.

• El horizonte de un año decisivo

A pesar de las barreras económicas, el calendario de 2026 no da respiro. El viaje a Pamplona es la prioridad inmediata, pero la hoja de ruta no termina en Europa. En julio se disputará el Campeonato Sudamericano en el Centro de Alto Rendimiento Deportivo (CENARD) de Buenos Aires y en noviembre, el Panamericano en Aracaju, Brasil.

Valentina Colli sigue entrenando mientras el reloj corre. Tiene el talento, las medallas y el derecho ganado de representar a la Argentina ante las potencias del mundo. Ahora, solo falta que la comunidad, los sponsors o el apoyo privado le den el empujón definitivo para que su única preocupación sea, finalmente, dejar a la bandera nacional en lo más alto del podio.

RICA
la casona

RESERVADA

NUESTROS HORARIOS:
VIERNES Y SÁBADOS: DESDE LAS 20 HS
DOMINGOS: DESDE LAS 12 HS

CONTRATAPA

"Lo que Lionel Messi produjo no fue solo una gran actuación. Fue una lección de fútbol impartida por una de las mentes y talentos más grandes que este deporte haya visto jamás"

Vladimir Petković, DT de Argelia tras la derrota ante Argentina en el debut mundialista en Kansas.



Debuts para la historia

El árbitro argentino Facundo Tello aplicó estrictamente el límite de tiempo en un lateral durante el partido entre Canadá y Bosnia y Herzegovina, marcando un hito en la historia de las Copas del Mundo.

El partido por la primera fecha del Grupo B no solo dejó mucha tela para cortar en lo futbolístico, pero quedó marcado de forma imborrable en los libros de historia de la FIFA. El gran protagonista de este hecho inédito fue el árbitro bahiense, quien en su debut absoluto en el Mundial 2026 tuvo la responsabilidad de aplicar una ley que busca cambiar la dinámica del fútbol de aquí en adelante.

Sobre el césped del Toronto Stadium se cobró por primera vez en una Copa del Mundo una de las modificaciones más comentadas y debatidas del último tiempo: el límite de tiempo para ejecutar los saques de banda. El juez de nuestro país no dudó un segundo en hacer cumplir el reglamento a rajatabla ante la distracción de un futbolista europeo.

La histórica acción ocurrió cuando el defensor bosnio Sead Kolašinac se dispuso a reanudar el juego mediante un lateral. Con la aparente intención de ganar unos segundos en el cronómetro o simplemente buscando un compañero desmarcado, el futbolista demoró más de la cuenta. Fue en ese preciso instante que Tello activó el protocolo de la nueva normativa y controló estrictamente los 5 segundos de límite que tienen ahora los jugadores para reanudar desde la banda. Al excederse el tiempo estipulado, el colegiado detuvo la acción y determinó que la posesión de la pelota pasara de inmediato a manos de Canadá.

• **Falcón Pérez también la aplicó** Facundo Tello fue el primero, pero



no el único. Otro colegiado argentino también aplicó esta nueva norma que comenzó a aplicarse esta modificación reglamentaria que funciona (como tantas otras) como experimento para luego ser aplicadas en las diferentes competiciones. Así, mundial a mundial la FIFA presenta nuevas reglas que tanto los árbitros como los futbolistas deberán tener en cuenta durante los más de 90 minutos que dura cada partido. En ese sentido, el argentino Yael Falcón Pérez también fue noticia por haber aplicado esta novedosa sanción.

El nacido en Buenos Aires se hizo cargo del choque entre Suecia y Túnez, por la primera fecha del Grupo F. Con el encuentro 1-0 en favor de los europeos, el defensor Yan Valery se tomó más tiempo del reglamentario para realizar un lateral, por lo que el colegiado terminó otorgándoselo a Suecia.

Así las cosas, el arbitraje argentino sancionó una regla que apunta a bus-

car mayor dinámica dentro de un fútbol que por momentos no la tiene. La idea de que se juegue la mayor cantidad de minutos posibles es una búsqueda constante, la cual contrasta de lleno con aquellos que exprimen el reglamento hasta las últimas consecuencias, aprovechando también la posibilidad de congelar los partidos. Tendencia que parece lentamente ir quedándose atrás.

Por otro lado, los jueces argentinos

ingresaron a los libros de la FIFA ya que es la primera vez en la historia que tres jueces argentinos son convocados a una misma Copa del Mundo. A Yael Falcón Pérez y Facundo Tello se les suma Darío Herrera como árbitros principales, pero la nómina se completa con los asistentes Juan Pablo Belatti, Maximiliano del Yesso, Gabriel Chade, Facundo Rodríguez y Cristian Navarro, además de Hernán Mastrángelo en el VAR.

Efemérides

A 20 años del debut de Messi: Este 16 de junio, se cumplieron dos décadas exactas del debut mundialista de Lionel Messi (quien cumplirá 39 años este 24 de junio). Ingresó en el minuto 75 del partido frente a Serbia y Montenegro en Alemania 2006, aportando una asistencia y un gol en la goleada histórica por 6-0.



GENOVESSE

NEUMATICOS Y SERVICIOS

**ALINEACION - TREN DELANTERO
SUSPENSION - BALANCEO - RECAMBIOS**

**Neumáticos
2364 663908
Tren Delantero
2364 568619**

LA IMAGEN EN RED-ADA



Zapatero a tus zapatos

Mientras realizaba su programa al aire en el stream de LuzuTV, Florencia Peña paró la programación para notificar la falsa noticia de la muerte del padre del Lionel Messi. La información, que carecía de cualquier sustento o verificación, generó una rápida alarma en el entorno del capitán. Ante la viralización del rumor y la gravedad de la noticia, la familia Messi tuvo que publicar un comunicado oficial para desmentir el fallecimiento y aclarar el verdadero estado de salud de Jorge Messi. La actriz se presentó ante los medios para dar explicaciones. Visiblemente conmovida y entre lágrimas, se hizo responsable de sus palabras al aire, pero señaló a la producción de El Show del Verano como el origen del dato erróneo.

HORÓSCOPO - Prof. Heety Halva



ARIES:
Números de la suerte 71 - 471. Nacidos entre el 20 de marzo y el 19 de abril. Tendrás cambios de humor muy acentuados, habrá momentos en los que te sentirás muy desganado y en otras ocasiones estarás muy agresivo con la gente que te rodea. Deberán comportarse con mucha prudencia para evitar roces y peleas con tus compañeros de trabajo. A partir del jueves, se impulsa a realizar cambios en tu vida.

TAURO:
Números de la suerte: 23 - 623. Nacidos entre el 20 de abril y el 20 de mayo. Existen problemas en tu pareja pero como hay amor, entre ambos pueden encontrar una forma de salir adelante. Sin embargo, es necesario que estés dispuesto a hacer concesiones y a ceder, tienes que aprender que no siempre tiene que hacerse lo que tú quieres.

GÉMINIS:
Números de la suerte: 42 - 542. Nacidos entre el 21 de mayo y el 20 de junio. Durante esta semana los hijos serán una de tus principales preocupaciones. Es necesario que tengas una larga conversación con ellos para dejarles en claro cuáles son los límites y cuáles son las reglas que ellos deben respetar. No postergues esta conversación porque si lo haces, los problemas se repetirán en un futuro cercano y se harán cada vez más graves.

CÁNCER:
Números de la suerte: 64 - 764. Nacidos entre el 21 de junio y el 21 de julio. Si estás solo, conocerás a alguien que probablemente no se convierta en el amor de tu vida pero con quien sí podrás tener encuentros sexuales. Estarás muy incentivado y con mucha energía y tu buen desempeño llamará la atención de alguien con mayor jerarquía, quien te brindará su apoyo para ayudarte a crecer profesionalmente.

LEO:
Números de la suerte: 23 - 623. Nacidos entre el 22 de julio y el 22 de agosto. Será una tarea muy difícil para los hombres y mujeres debido a que tienen una marcada tendencia a gastar de más. Te espera una semana muy propicia para el estudio y para incorporar nuevos conocimientos. Habrá invitaciones para conferencias, de allí obtendrás ideas para desarrollar un proyecto que puede convertirse en una gran ayuda para sanear tus finanzas.

VIRGO:
Números de la suerte: 57- 057. Nacidos entre el 23 de agosto y el 22 de septiembre. Todas tus ambiciones laborales no han prosperado causándote mucha ansiedad y angustia. Sin embargo, a partir de esta semana las cosas comienzan a moverse de a poco. El ascenso que tanto esperabas no te llegará inmediatamente pero durante los próximos días recibirás una felicitación de tus superiores y tu trabajo empezará a ganar prestigio.

LIBRA:
Números de la suerte: 19 - 219. Nacidos entre el 23 de septiembre y el 22 de octubre. Tienes toda la capacidad para alcanzar las metas laborales que te propongas pero fallas porque necesitas concentrarte más en tus objetivos. Los próximos días se producirán acontecimientos que atraerán dinero, ya sea a través de sociedades o de inversiones. Son días especialmente buenos para inaugurar negocios o proyectos comerciales.

ESCORPIO:
Números de la suerte: 85 - 885. Nacidos entre el 23 de octubre y el 21 de noviembre. No sirve de nada que te aferres a una amistad que no es sincera ni leal. Es el momento para dejar ir a algunos amigos y a la vez estar dispuesto a conocer nuevas personas. El fin de semana será muy activo socialmente, habrá muchas invitaciones y posibilidades de ampliar el círculo de

amigos y conocidos en el que normalmente se mueven.

SAGITARIO:
Números de la suerte: 73 - 973. Nacidos entre el 22 de noviembre y el 20 de diciembre. Has sentido mucha disconformidad e insatisfacción en tu trabajo. Sin embargo, a partir del lunes comienza un momento propicio para la búsqueda de un lugar que te permita sentirte realizado profesionalmente. Es un excelente momento para los cambios de trabajo, para realizar entrevistas y para pedir ascensos.

CAPRICORNIO:
Números de la suerte: 56 - 956. Nacidos entre el 21 de diciembre y el 19 de enero. Empieza un período que se extenderá varios meses y durante el cual trabajarán arduamente para consolidar la autoestima y fortalecer la confianza en ustedes mismos. Habrá una gran concentración, lo cual indica que será un momento ideal para los logros a nivel laboral. También será una semana muy buena para aclarar los objetivos profesionales.

ACUARIO:
Números de la suerte: 98 - 298. Nacidos entre el 20 de enero y el 21 de febrero. Sentirás un gran vacío interior y por este motivo te volcarás hacia la religión o empezarás a realizar actividades relacionadas con la filosofía y el arte. Vas a incorporar a tu vida personas que te ayudarán a crecer y a estabilizarte emocionalmente.

PISCIS:
Números de la suerte: 88 - 188. Nacidos entre el 22 de febrero y el 19 de marzo. En vez de enojarte y comenzar una discusión que sólo te hará quedar mal a ti. Guarda silencio y canaliza todas tus energías en el trabajo, así conseguirás deslumbrar a todos con tu desempeño y de esta manera nadie podrá volver a molestarte.



Una recorrida por la historia, atravesando siglos, continentes y civilizaciones en busca de los orígenes más remotos de las palabras que empleamos en nuestra vida cotidiana.

DELFIN. Cetáceo piscívoro que puede llegar a los ocho metros de largo, de cabeza grande, ojos pequeños y boca muy grande que vive en los mares templados y tropicales. Se trata de pequeños cachalotes que los marineros franceses llaman oies de mer (gansos de mar), por un cierto parecido que perciben en la forma de la cabeza.

Hay quienes consideran a los delfines como una de las familias zoológicas más inteligentes del planeta, aunque las capacidades cognitivas varían de una especie a otra. Son, además, animales que establecen fuertes lazos sociales, que los llevan a actitudes de gran solidaridad entre sus congéneres.

Idéntico nombre, en francés dauphin, llevaba en Francia el señor de Dauphiné, una antigua provincia del sudeste de este país, que tenía su capital en Grenoble, que se dividió en varias partes en 1790, tras la Revolución Francesa. De allí surgió el título que se otorga al heredero de la Corona francesa, que en España tiene su equivalente en el príncipe de Asturias. La región se llamó así porque sus señores llevaban un delfín (y una flor de lis) en su escudo de armas.

La palabra proviene del latín vulgar dalphinus, y este del latín clásico delphin, -inis, formado a partir del griego δελφίς (delfis), vinculado tanto al cetáceo como a todo lo relativo al oráculo de Delfos

EL MEDIEVALISMO DEL DÍA

“Lengua”

Del latín lingua ‘lengua’.

f. Información, noticia.

[...] el conde había embiado a tomar lengua e saber cuánta gente era aquella que hacía aquellas quemas e robos. Crónica de los Reyes Católicos (p 1480-1484). Corde.

EL LATÍN DE LA SEMANA

“Qua fugiunt hostes, via munienda est”.

Por donde huyen los enemigos, debe acondicionarse el camino. Equivale al refrán español “A enemigo que huye, puente de plata”.



Subite ahora Tasa 0%

EN HASTA 18 MESES





Alra sur



Ruta 7 km. 259, Junín

02364 71-4411

  alrasur.junin