

★
Junín

**Semana del
18 al 24
de Julio
de 2026**

Precio \$16.990

Año 11
Número 523

Edición de
36 páginas

POLITICOS DE CAMPAÑA

**Las banderas
de gestión y los
modelos que sí
funcionan**

Pág. 10/11/12



PODA EN JUNÍN

**Entre el manual
del buen árbol
y la realidad de
la motosierra**



Págs. 16/17



SEMANARIO

PERIODISMO DE LARGO ALIENTO

**LA MALA
SALUD**

EDITORIAL

**Imprevisión
para recibir
al Niño**



Pág. 03

HÁBITAT INTERRUPTUS

**Remate del
Pro.Cre.Ar: el
municipio
debe
cuestionar el
avasallamiento
del Estado**

Pág. 8

SEMANAGRO

**¿La ganadería se
consolida en el
ecosistema
ambiental?**



Págs. 18/19



Kicillof, el equilibrista

En medio de una aguda crisis hospitalaria, el gobernador reemplazó al director provincial de Hospitales. Sin embargo, en Junín continúa respaldando al director del HIGA, Fernando Crocco, mientras se acumulan conflictos y problemas de gestión en el principal centro de salud pública de la región.

Págs. 4 a 7



Subite ahora
Tasa 0%
EN HASTA 18 MESES

Alra sur
Ruta 7 km. 259, Junín
02364 71-4411

Sumario

Año 11 - Número "523"



Kicillof, el equilibrista

En medio de una aguda crisis hospitalaria, el gobernador reemplazó al director provincial de Hospitales. Sin embargo, en Junín continúa respaldando al director del HIGA, Fernando Crocco, mientras se acumulan conflictos y problemas de gestión en el principal centro de salud pública de la región.

Págs. 4 a 7

22/23

A dos clics

Desde el celular y una billetera virtual, un adolescente entra en un mundo que antes estaba reservado para adultos en casinos físicos. La ludopatía está al alcance de la mano.

10/11/12

Un Petrecca ilustrado

El senador planteó que el desafío es trasladar la experiencia de gestión desarrollada en Junín al resto del territorio bonaerense.

26/27

"Retazos", de Ismael Canaparo

El tercer libro del periodista será presentado el 1 de agosto en la Feria del Libro. Una pluma única que regala semblanzas de personajes, lugares, sentimientos y momentos rescatados para las nuevas generaciones.



EDITORIAL Imprevisión para recibir al Niño



09
El Reino de Alexia,
al mando del
Capitán Escarlata

OJOS QUE VEN



Remate del Pro.
Cre.Ar
Pag. 08



16/17

Entre el manual del buen árbol y la realidad de la motosierra

En nuestra ciudad hay una serie de ventajas a favor de llevar adelante una tarea de excelencia para el cuidado y desarrollo del arbolado urbano, sin embargo las desaprovechamos.



14/15

El Gobierno blindado

Designaciones judiciales opacas, acceso a la información restringido, la protesta social criminalizada y la equiparación de las demandas de los movimientos sociales con el lobby financiero. Todo apunta a un objetivo: limitar la participación ciudadana y acorazar al Ejecutivo.

Deportivo

31

Fútbol: Los cambios que llegan al fútbol criollo tras el mundial.

33

MUAY THAI En Tailandia miran a Junín

30

Fútbol: La IA y el Potrero.



SEMAMARIO

PERIODISMO DE LARGO ALIENTO

Año 11 - Número "523"

Semanario de Junín
Periodismo de Largo Aliento
R.N.P.I. "en trámite"

Director Propietario: Javier Orellano

Instituto Nacional de la Propiedad Intelectual (INPI)
Registro de la marca N° 3476514
Clase 16 - Revista de publicación semanal.

Dirección: Avenida Córdoba 1471 - PB
Ciudad Autónoma de Buenos Aires (C.A.B.A.)

www.semanariodejunin.com.ar

Tel. 054-9-0236-4647760

Servicios Fotográficos: Deborah Meraglia

Diagramación y Diseño: Estudios Break Gráfica
y Scorpiocolor Servicios Gráficos

Imprenta: Gráficas Molar

✉ info@semanariodejunin.com.ar



SEMAMARIO

PERIODISMO DE LARGO ALIENTO



www.semanariodejunin.com.ar



publicidad semanario de junin



grupo de ventas
cuarta sección



grupo de ventas
semanario de junin



facebook: semanario de junin



@semanariojuninok



X: @semanariotw



instagram: semanariojunin

Editorial

Imprevisión para recibir al Niño

Lamentablemente, desde estas páginas hemos advertido en diversas oportunidades acerca del impacto que los fenómenos climáticos pueden tener sobre nuestro distrito, pero también sobre la falta de previsión de las autoridades municipales frente a este tipo de situaciones.

Hace aproximadamente diez días, un grupo de especialistas se reunió en Junín para analizar este evento meteorológico que podría poner en jaque al sector agroproductivo local y, al mismo tiempo, generar serias dificultades para los vecinos que viven en zonas bajas cercanas a humedales y cursos de agua.

Lejos de pretender alarmar, resulta indispensable comprender que la atmósfera comenzó a cambiar a partir de este viernes 17, mientras los pronósticos indican un elevado riesgo de tormentas muy intensas, lluvias abundantes y fuertes perturbaciones meteorológicas en Río Grande do Sul, Uruguay y buena parte de la Argentina.

El cambio se produce precisamente cuando el fenómeno de El Niño comienza a influir de manera más notable sobre la circulación atmosférica en Sudamérica.

Combinado con un patrón de bloqueo atmosférico, este fenómeno genera un escenario propicio para varios días consecutivos de tormentas severas y precipitaciones intensas en gran parte del Cono Sur.

En este sentido, los expertos que se reunieron en el Salón de la Democracia de la Unnoba coincidieron no sólo en estos aspectos, sino también en uno mucho más preocupante: ya no hay tiempo para resolver nada, porque el fenómeno meteorológico comenzó a desarrollarse.

En medio de esta situación, una vez más sostenemos que la gestión de Pablo Petrecca al frente del Ejecutivo municipal



pal actúa con una pasividad asombrosa frente a este tipo de amenazas, sin considerar plenamente los efectos que pueden generar sobre la población.

Resulta incoherente que un municipio atravesado por tres lagunas encadenadas y por un curso de agua tan relevante como el río Salado bonaerense no cuente con un monitoreo hidráulico permanente a cargo de un profesional especializado en la materia. Existen cuestiones que requieren seguimiento constante, como el control de las compuertas, tema que preocupa a los productores agropecuarios, pero que también debería ser considerado por los vecinos de los barrios construidos prácticamente a la vera del canal.

Tan perjudicial resulta que la laguna

de Gómez se seque, como ocurrió años atrás, como que el río Salado vuelva a desbordar, tal como estuvo cerca de suceder hace una década, cuando Petrecca ya gobernaba la ciudad y, sin embargo, parece no haber aprendido aquella lección.

El fenómeno de El Niño modifica la circulación atmosférica sobre Sudamérica, favoreciendo el fortalecimiento de dos corrientes: una vinculada a los vientos en las capas altas de la atmósfera y otra encargada de transportar calor y humedad desde la Amazonia hacia el sur del continente.

Como consecuencia, se prevén diversas perturbaciones asociadas a lluvias intensas, entre ellas inundaciones, crecidas repentinas y anegamientos. Asimismo, podrían registrarse daños deri-

vados de la severidad de las tormentas, con caída de granizo, vientos extremos, microrráfagas e incluso tornados aislados.

Parece que al "Modelo Junín" que promueve el hoy senador provincial se le han escapado estos detalles. La falta de conocimiento sobre la hidrografía distrital, los fenómenos meteorológicos que afectan a la región, las estadísticas históricas de precipitaciones y los antecedentes de anegamientos son cuestiones que no deberían quedar relegadas.

Su escasa participación en el debate regional tampoco lo mostró nunca como un integrante activo del comité de cuenca encargado de analizar estos temas. Tampoco parecen haber tenido relevancia las advertencias formuladas por los especialistas que visitaron nuestra ciudad el pasado 8 de julio. En aquel encuentro, el intendente interino Juan Fiorini se limitó a ofrecer un discurso de bienvenida antes de retirarse, mientras que Petrecca permaneció apenas unos minutos más en primera fila, aunque sólo para observar de manera permanente su teléfono celular antes de marcharse hacia asuntos que, al parecer, consideró más importantes que los que allí se debatían.

Hoy, como hace diez años, la naturaleza vuelve a colocarnos en una situación de vulnerabilidad. Ello ocurre porque ayer no se hizo nada y hoy tampoco parece hacerse demasiado. Ya no queda tiempo para implementar soluciones que nunca fueron una prioridad para un gobierno que, frente a las calamidades, suele convocar a la oración, como si toda la comunidad integrara una cofradía movilizadora exclusivamente por la fe, cuando en realidad es la política la que tiene la obligación de señalar el camino, anticiparse a los problemas y proteger a los ciudadanos.

LA GESTIÓN DE PABLO PETRECCA AL FRENTE DEL EJECUTIVO MUNICIPAL ACTÚA CON UNA PASIVIDAD ASOMBROSA FRENTE A ESTE TIPO DE AMENAZAS

VIGILA EN TIEMPO REAL DESDE CUALQUIER LUGAR

ACTIVA Y DESACTIVA LA ALARMA DESDE TU DISPOSITIVO

MONITOREO LAS 24 HS.

ADMINISTRÁ Y CONTROLÁ VARIAS LOCACIONES A LA VEZ

CON LOS OJOS PUESTOS EN LO QUE MÁS QUERES

CABRERA 118 - JUNÍN 236-4455239 236-4424630 / 4631797

WWW.ALARMASNOROESTE.COM.AR

ANÁLISIS SEMANARIO

Kicillof, el equilibrista

En medio de una aguda crisis hospitalaria, el gobernador reemplazó al director provincial de Hospitales. Sin embargo, en Junín continúa respaldando al director del HIGA, Fernando Crocco, mientras se acumulan conflictos y problemas de gestión en el principal centro de salud pública de la región.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

La combinación de errores y omisiones de la dirigencia política frente a la salud pública resulta devastadora. El gobierno nacional mantiene una deuda multimillonaria con la provincia de Buenos Aires y esa situación resiente el funcionamiento de prácticamente todas las áreas de gestión.

En el caso de Junín, una de las más sensibles es la salud pública, ya que un distrito de más de 100 mil habitantes depende en gran medida del Hospital Interzonal General de Agudos "Abraham Piñeyro". Esto ocurre pese a contar con una oferta privada de excelencia que, en el actual contexto económico, termina siendo inaccesible para gran



parte de los juninenses.

Las distintas administraciones municipales han optado durante años por mirar hacia otro lado frente a este escenario. Los Centros de Atención Primaria de la Salud nunca estuvieron plenamente a la altura de las circunstancias y mucho menos durante la gestión de Pablo Petreccha, período en el que funcionan con recortes horarios difíciles de justificar y una desinversión que resulta evidente.

Sin embargo, el ahora senador provincial e intendente en uso de licencia suele cuestionar la

**LOS PROFESIONALES
DE LA SALUD
PERDIERON CERCA
DEL 17 POR CIENTO
DE SU PODER
ADQUISITIVO DESDE
FINES DE 2023**

caótica situación del HIGA sin asumir la responsabilidad que

le corresponde por el desborde permanente que enfrenta el hospital, haciendo oídos sordos a los reiterados reclamos formulados por sus distintas conducciones.

Lo cierto es que, desde hace décadas, el hospital navega por aguas más o menos turbulentas como consecuencia de intereses políticos, disputas personales y prácticas de amiguismo que permiten que algunos ocupen cargos sin cumplir

Subite ahora Tasa 0%

EN HASTA 18 MESES



Alra sur



Ruta 7 km. 259, Junín
02364 71-4411

f @ alrasur.junin

adecuadamente sus funciones, lo que en la jerga popular suele denominarse “ñoquis”.

En ese contexto, ningún espacio político puede arrogarse

Desde un primer momento surgieron cuestionamientos vinculados a la relación de amistad que mantenía con quien entonces era director provincial

recorte de fondos a las provincias, la caída del poder adquisitivo que expulsó a miles de personas de las prepagas y la pérdida de empleos que dejó a numerosos

en las guardias, la escasez de especialistas y los reclamos salariales conforman un escenario complejo y difícil de revertir.

El problema ya no se limita a la infraestructura. Se manifiesta en reparaciones que nunca llegan, equipamientos que funcionan a fuerza de parches, mobiliario deteriorado y falencias cotidianas que terminan naturalizándose.

El desgaste provocado por años de tensiones y conflictos internos derivó en una implosión de lo más valioso que posee cualquier institución sanitaria: sus trabajadores.

La muerte de la enfermera Natalia Bellome, ocurrida en junio pasado mientras cumplía funciones en el hospital, dejó de ser únicamente un hecho doloroso para convertirse en materia de investigación judicial.

Tras las denuncias públicas sobre presuntas falencias en la atención que habría recibido dentro del propio establecimiento donde trabajaba, el caso escaló al ámbito penal mediante una presentación impulsada por el abogado José Luis Itoiz, quien busca esclarecer qué ocurrió durante las horas decisivas en las que la trabajadora habría requerido asistencia médica.

La situación generó una profunda conmoción entre sus compañeros y contribuyó a incrementar el malestar del personal. A las condiciones de estrés permanente se suma una realidad económica que golpea con fuerza. Los salarios resultan insuficientes, las deudas se acumulan y los préstamos se transforman en una carga cotidiana para quienes, pese a todo, deben sostener una atención profesional frente a cada paciente que llega al hospital.

La tarea de enfermería se vuelve cada vez más compleja.



autoridad moral. Durante la gestión de María Eugenia Vidal la atención mostró serias deficiencias y la inversión fue insuficiente. Por su parte, el gobierno libertario también forma parte del problema al profundizar el proceso de desfinanciamiento de la salud pública bajo una concepción del Estado que reduce al mínimo su capacidad de respuesta frente a las necesidades ciudadanas.

• URGENCIAS

La llegada del cirujano plástico Fernando Crocco a la dirección ejecutiva del HIGA, en enero de 2023, se produjo cuando todavía persistían las secuelas de la pandemia de Covid-19 y la Provincia resolvía la salida de Sebastián Meneses, quien había conducido el hospital durante uno de los períodos más complejos de su historia reciente.

de Hospitales, Juan Sebastián Riera, también con vínculos en Junín.

Crocco intentó asumir el mando mediante un estilo de conducción rígido y terminó enfrentado tanto con los sindicatos como con distintos

EL HIGA NAVEGA POR AGUAS MÁS O MENOS TURBULENTAS COMO CONSECUENCIA DE INTERESES POLÍTICOS, DISPUTAS PERSONALES Y PRÁCTICAS DE AMIGUISMO

sectores médicos. De ese modo, el HIGA Junín pasó a ocupar más espacio en los medios por sus conflictos internos que por sus logros sanitarios.

La llegada de La Libertad Avanza al poder a fines de 2023, el

trabajadores sin cobertura social agravaron problemas que ya se encontraban presentes.

En ese contexto, el propio Crocco reconoció durante 2024 la existencia de una sobredemanda creciente y reclamó colaboración municipal, aunque sin obtener respuestas concretas.

“Aumentamos la demanda espontánea en la guardia, que ha crecido más del doble y se está trabajando a sala llena”, sostuvo entonces. Y agregó: “Necesitaríamos el apoyo de los CAPS municipales para evacuar las consultas de código verde, que son los cuadros banales de salud, para que el Hospital se dedique a atender la emergentología”.

• DE MAL EN PEOR

Hoy la crisis hospitalaria de la provincia de Buenos Aires atraviesa uno de sus momentos más delicados. La sobredemanda

Juan Ignacio Iudica

ABOGADO

Coronel Suárez 40 (236) 457-2227

TE ASESORAMOS

ATENCIÓN 100% ONLINE

ABOGADO LABORAL

EN QUE CASOS PUEDO AYUDARTE

- ◆ Fuiste despedido injustamente de tu trabajo
- ◆ Estás siendo víctima de discriminación y acoso laboral por parte de algún compañero o jefe
- ◆ Debes iniciar una disputa sobre el salario u horas de trabajo
- ◆ Si sufriste un accidente laboral
- ◆ Si quieres solicitar tu licencia por maternidad o paternidad y tu empleador no lo respeta de forma adecuada

A las dificultades mencionadas se agregan faltantes de insumos básicos, entre ellos pañales, situación que impacta directamente en la calidad de la atención.

• MÉDICOS EN LUCHA

Desde la llegada de Crocco se profundizó la dificultad para cubrir guardias y sostener determinadas especialidades. Tanto la CICOP como otras

LA SOBREDEMANDA EN LAS GUARDIAS, LA ESCASEZ DE ESPECIALISTAS Y LOS RECLAMOS SALARIALES CONFORMAN UN ESCENARIO COMPLEJO Y DIFÍCIL DE REVERTIR

entidades sanitarias denunciaron reiteradamente problemas para cubrir vacantes en áreas críticas debido a los bajos salarios y la falta de incentivos.

Un informe de la Asociación de Médicos de la República Argentina (AMRA) sostiene que los profesionales de la salud perdieron cerca del 17 por ciento de su poder adquisitivo desde fines de 2023. El gremio advierte que esta situación fomenta el

pluriempleo y compromete seriamente el funcionamiento del sistema público bonaerense.

Según un relevamiento elaborado por el Consejo de Seccionales bonaerenses de la

consecuencia, los médicos sufrieron una pérdida real de ingresos cercana al 17 por ciento.

Desde AMRA señalaron que “los ingresos actuales continúan siendo insuficientes para cubrir

provincial percibe un salario cercano a los 1,3 millones de pesos mensuales, cifra que el gremio considera insuficiente y por debajo de los ingresos promedio de otros trabajadores registrados.

Frente a este escenario, la respuesta de la dirección del HIGA lejos estuvo de contribuir a descomprimir la situación.

Esta semana los reclamos llegaron desde el área de Diagnóstico por Imágenes. Los técnicos iniciaron medidas de fuerza denunciando hostigamiento y persecución laboral por parte de Crocco, quien los habría acusado de provocar intencionalmente fallas y roturas en el resonador magnético para evitar cumplir con sus tareas.

Sin embargo, resulta conocido que este tipo de equipamiento está sometido a un desgaste constante debido a la intensidad de uso que registra un hospital desbordado por la demanda de una comunidad que carece de otro servicio público de similares características.

Tampoco puede olvidarse lo ocurrido dos años atrás, cuando la CICOP Junín denunció que una docena de trabajadores del hospital habían sido víctimas de ciberdelitos a partir del robo y utilización de datos personales



entidad, entre diciembre de 2023 y mayo de 2026 la inflación acumuló un 303,43 por ciento, mientras que las actualizaciones salariales quedaron por debajo de esa evolución. Como

las necesidades básicas de los profesionales y sus familias, además de los gastos inherentes al ejercicio de la medicina”.

Actualmente, un médico que se incorpora al sistema público

por parte de un empleado.

La maniobra derivó en bloqueos de tarjetas de débito, accesos de home banking comprometidos

reciente decisión del gobernador de desplazar a Juan Sebastián Riera de la Dirección Provincial de Hospitales. La medida fue

detenerse en la puerta del HIGA. Si la crisis hospitalaria es tan profunda como reconocen los propios funcionarios

Fernando Crocco al frente del establecimiento.

La imagen que proyecta la administración bonaerense es la de un gobernador obligado a hacer equilibrio entre la necesidad de mostrar capacidad de gestión y las tensiones políticas que atraviesan a su propio espacio. El problema es que mientras ese delicado equilibrio se sostiene sobre cálculos partidarios, el hospital continúa funcionando al límite de sus posibilidades y miles de juninenses siguen dependiendo de un sistema sanitario que cada día ofrece menos certezas.

Porque más allá de las disputas internas, de los nombres propios y de las conveniencias coyunturales, la pregunta que sigue sin respuesta es cuánto tiempo más puede soportar el principal hospital público del noroeste bonaerense una crisis que ya dejó de ser una advertencia para convertirse en una realidad cotidiana.

En síntesis, el hospital regional donde se atiende la inmensa mayoría de los juninenses ya no logra absorber la cantidad de pacientes que demandan atención. Las largas esperas en las guardias generan un clima de tensión permanente que muchas veces deriva en episodios de violencia protagonizados por familiares exasperados por la demora.

Basta observar los vidrios rotos en las ventanillas del sector de admisión para comprender el nivel de tensión que se vive a diario en el principal centro sanitario público de la región.



y duplicación de tarjetas de crédito. El problema terminó afectando también a comercios y terceros involucrados, generando situaciones de extrema gravedad que incluyeron amenazas, persecuciones e incluso episodios de violencia.

Todo ello ocurrió en medio de la polémica decisión de implementar sistemas de identificación biométrica para el personal.

• KICILLOF BANCA

La contradicción resulta todavía más evidente si se observa la

presentada como una respuesta a las deficiencias acumuladas en la gestión hospitalaria bonaerense y como una señal de que la Provincia estaba dispuesta

KICCILOF ESTÁ OBLIGADO A HACER EQUILIBRIO ENTRE LA NECESIDAD DE MOSTRAR CAPACIDAD DE GESTIÓN Y LAS TENSIONES POLÍTICAS QUE ATRAVIESAN A SU PROPIO ESPACIO

a corregir errores en un sistema que muestra síntomas de agotamiento.

Sin embargo, en Junín esa voluntad correctiva parece

provinciales, si los conflictos gremiales se multiplican, si la falta de especialistas se agrava, si la muerte de una trabajadora derivó en una investigación

judicial y si los reclamos internos se suceden sin pausa, resulta difícil comprender cuáles son los argumentos que justifican la continuidad de



LACOSTE

LA PERLA

~ JUNÍN ~

Lebensohn 30

OXFORD
POLO CLUB

TEMPORADA.OTOÑO/INVIERNO.2026

HÁBITAT INTERRUPTUS

Remate del Pro.Cre.Ar: el municipio debe cuestionar el avasallamiento del Estado

Luego de paralizar el plan de 149 viviendas para Junín que estaban en distintas etapas de construcción, el Estado lo remate a un particular, haciéndolo también con el predio donde se construyeron, propiedad municipal. ¿O acaso “entre bueyes no hay cornadas”?

REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

Más de 1.850 familias de Junín se anotaron para acceder a una de las 149 viviendas que comenzaron a construirse a través del programa Procrear II durante el gobierno de Alberto Fernández. Se trató de una continuidad de una política habitacional iniciada en 2012, que permitió a numerosos juninenses acceder a la vivienda propia, una posibilidad que se volvió cada vez más difícil durante la gestión de Pablo Petrecca, período en el que no se construyó una sola vivienda social en el distrito.

Ahora, el Gobierno nacional autorizó la subasta pública del predio



que había sido destinado a desarrollos urbanísticos. La medida se enmarca en el proceso de liquidación del Fondo Fiduciario Procrear, dispuesto tras su disolución por decreto en 2024.

El terreno de Junín está ubicado entre las calles San José Obrero, Intendente Borchex, Capitán Vargas y Chacabuco. Tiene una superficie de 21.347,46 metros cuadrados y saldrá a remate con un precio base de

7.061.772,57 dólares.

Sin embargo, alrededor de la operación persiste otra controversia: el predio había sido adquirido por el municipio durante la gestión de Mario Meoni a un particular, con el objetivo específico de destinarlo a la construcción de viviendas sociales cuando fuera necesario.

La titularidad municipal del inmueble nunca fue objetada por la administración de Petrecca ni por el Tribunal de Cuentas cuando el terreno fue incorporado al fideicomiso administrado por el Banco Hipotecario, entidad de capital mixto con participación estatal.

Cabe señalar que el bien estaba destinado a cumplir una función social y no a integrar una operación inmobiliaria de mercado. Sin embargo, ahora será subastado en

el marco de una decisión impulsada por el Gobierno nacional y el Banco Hipotecario, transformando un activo concebido para atender una necesidad habitacional en una operación de carácter esencialmente comercial.

Lo llamativo es que el Municipio de Junín, a través de sus asesores legales, no haya impulsado hasta el momento ningún reclamo formal, considerando que existen interrogantes sobre la legalidad de la subasta y sobre la situación patrimonial de un inmueble que originalmente pertenecía a todos los juninenses, salvo que no estén dispuestos a litigar contra un espacio político al que Petrecca dijo apoyar. Se establece en ese caso una cuestión ética: ¿beneficiar a los socios políticos o a los vecinos de Junín?





ESTUDIO JURÍDICO

DR. MARIANO J.

MALCUN

ABOGADO



PENAL



FAMILIA



LABORAL



CIVIL

ANALIZO LO IMPOSIBLE



236-154682769



yuritaylor2025@hotmail.com

Ya salio la nueva
CAMPAÑA 2026-2027



¡JUNTOS PODEMOS
MUCHO MÁS!



PÁGINA AMARILLA

El Reino de Alexia, al mando del Capitán Escarlata



La semana en el Reino de Alexia dejó en claro quién corta el bacalao en una gestión que confunde la gobernabilidad con el cotillón y mucho stand-up.

Mientras el Capitán Escarlata se pavoneó con las obras de adoquinado como nunca en la historia hubo en el reino, según contó a juglares amigos, Alexia siguió desandando caminos, contando que la gestión amarilla es la única que va y por eso se merece otra oportunidad, en sillones afines.

El doble comando comenzó a tejerse hace años, y ahora quedó a la vista, ese plan de acción dio resultado. Una fórmula vacía, simple pero efectiva y que les sirvió para dibujar años de nada misma, rotulados como 'modelo de gestión'.

Candiles, obras diseñadas en otros tiempos y que duraron años para terminar en cualquier cosa, retratos con trabajos ajenos, críticas a los adversarios de turno y mucho maquillaje sostenido

por una maquinaria que supo conquistar voluntades con cáscara en vez de hechos concretos, fueron la fórmula del éxito que hoy Alexia busca instalar como el banderín de proa de un modelo que quiere capitalizar.

Claro que para sostener esa idea precisa que su feudo se sostenga en estado de alerta, con muestras continuas de que lo que dice, puede mostrarlo con hechos y de ahí que el Capitán Escarlata., cuñado interino al mando del reino, sea su alfil en este circo que no admite distracciones.

Alexia sabe que cuando se largue la carrera al sillón de los tilos y las diagonales carecerá de peso propio para pelear mano a mano con alfiles y Duques poderosos, de ahí que nada mejor que hacer ruido desde ahora, para anotarse alguna cucarda en el trono de los elegidos.

Surfea escándalos y denuncias con la naturalidad de un verdulero

cuidando los huertos de lechuga de la corte. Le importa poco y nada la sanción de Tribunales superiores y prefiere ahondar en su discurso, antes que detenerse a explicar los escándalos que lo salpican y no de ahora.

Silas paredes del palacio hablaran, se escandalizarían por la burla del líder supremo y su armando de alianzas insólitas y del tiempo que les dispensa a los aposentos de la oposición antes que a los asuntos de su propio despacho. Pero esa es su fórmula del éxito: El maestresala que rebaja el tinto real con agua de pozo para sobredimensionar las ganancias sigue surfando la ola, como un ganador, en medio de un reino que sigue tan chato, pero tan chato que solo por eso puede explicarse que su 'gestión' brille como si fuera un faro... en medio de la oscuridad. Es como dijo la abuelita, en el mundo de los ciegos, el tuerto es el Rey.

Las aventuras de Gran Cuñado en Ciudad Fría



La convivencia en el palacio municipal entró en fase de congelamiento absoluto esta semana, demostrando que Ciudad Fría no es un reality de la tele, sino el mismísimo invierno eterno.

Los participantes de la gestión local pasaron de las promesas de campaña en el living de los vecinos a sacarse los ojos por ver quién se queda con el control del presupuesto para el asfalto. El clima en las calles de Ciudad

Fría está picante por la inflación que es menos que antes, pero duele mucho igual, pero al rojo vivo adentro del microclima político, en materia de lealtades y compañerismo.

El hecho más relevante de estos últimos siete días fue, sin dudas, la estrepitosa caída de la "Alianza del Silloncito" en el Concejo Deliberante. Los líderes de las facciones mayoritarias se trenzaron en una discusión histórica que, para el ojo desprevenido, parecía un debate por el bienestar de Junín, pero terminó siendo una pelea de conventillo por ver quién se adjudicaba las pocas obras públicas que quedaron en pie.

La rosca de estos días dejó un tendal de heridos políticos de cara al futuro. Los analistas de café ya arman la "placa de eliminación" con los funcionarios más polémicos de la semana, en una votación invisible donde el vecino común tiene el voto telefónico pero los políticos juegan a salvarse entre ellos.

Para colmo de males, el presupuesto local quedó preso de una gestión que no logra superar la prueba de "eficiencia fiscal", un desafío imposible para personajes que viven del discurso largo, y la foto de inauguración.

En Ciudad Fría, el invierno golpea fuerte y las promesas se licúan, pero nos queda el recurso del Agarompa o mirar para otro lado, culpar a la gestión anterior o como dijo Álvaro, esperar a que pase el invierno, viendo como sonríen contándonos que Ciudad Fría está entre las mejores del país y no hay de qué quejarse.

Boletín comunal amarillo

TE CONTAMOS LA QUE NOS MANDAMOS ESTA SEMANA:

Ideamos algunas ideas básicas para pasar el invierno, siguiendo al Capitán Ingeniero, viendo si seremos violetas o si seguimos igual de amarillos:

- *) El bache no es un pozo, y las veredas rotas son una alerta: Buscamos fomentar el comercio local de repuestos y las visitas a los traumatólogos, que la tienen complicada. El objetivo, es el déficit cero. Violeta puro.
- *) No aumentamos las tasas, ajustamos el valor de la experiencia ciudadana: Vivir en Junín ahora tiene categoría de "experiencia premium" y, como todo servicio exclusivo, se cobra en dólares, pero se sufre en pesos. Violeta rabioso.
- *) Ante lo que no pudimos, sepan que la culpa es de la gestión anterior. ¿Ah, estaba Pablo? Bueh, de la anterior. ¿También estaba? ¿Cuándo estuvieron los kukas? ¿Nunca? Furcio nuestro. Lrmpqlrmp.
- *) Seguimos ensayando nuestras mejores caras de preocupación y debatiendo el sexo de los ángeles en el Concejo. Ustedes, sigan haciendo malabares. Vamos bien, estamos condenados al éxito, salvo que nos pasen 'cosas', en cuyo caso, vayan imaginando quiénes serán los perdedores, Jijiji. Sí, toda nuestra.

Si.P.O.S.

Sindicato del Personal
de Obras Sanitarias Junín

25 de Mayo 343
Tel.: (236) 463-8300



A.M.E.O.S.

Asociación Mutual de Empleados
de Obras Sanitarias Junín

25 de Mayo 343 - Tel.: (236) 463-8300
E-mail: ameosjunin@hotmail.com.ar



PABLO MOLINS
GESTIÓN INMOBILIARIA
MAT.: TOMO IX FOLIO 993

CONTACTO
(0236) 464 5181

POLÍTICOS DE CAMPAÑA

Entre las banderas de gestión y los modelos que funcionan

En su recorrida, el senador Petrecca (intendente con licencia) afirma que la Provincia “no necesita más relatos” y busca instalar la idea que los municipios PRO crecen por encima del promedio bonaerense. ¿Otro cuento de la gestión con argumentos de los amigos?



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

Mientras el PRO se mantiene distante de la idea de suspender las PASO a nivel nacional, los amarillos salieron a mostrar la gestión en sus territorios de la provincia de Buenos Aires con intenciones de presentar candidatos propios en 2027.

En este doble juego, donde a veces se coquetea con la posibilidad de una fórmula conjunta y otras con candidatos propios, varios dirigentes salieron a intentar el armado propio y uno de los que empezó a desandar ese camino, con la venia del mismo Mauricio, es el licenciado intendente y



actual senador bonaerense Pablo Petrecca quien repite el argumento que viene utilizando hace algún tiempo expresando que la provincia ‘necesita dejar de lado los discursos y avanzar hacia modelos de gestión que ofrezcan resultados concretos’.

Como es habitual, sin contexto o conocimiento, todo sirve y PP lo aprovecha todo lo que puede en su afán de posicionarse en algún cargo ejecutivo provincial, mientras sostiene (para la tribuna

PETRECCA PLANTEÓ QUE EL DESAFÍO ES TRASLADAR LA EXPERIENCIA DE GESTIÓN DESARROLLADA EN JUNÍN AL RESTO DEL TERRITORIO BONAERENSE

foránea) que Junín representa un ejemplo de que, con ‘orden administrativo, planificación, articulación con el sector privado

y políticas sostenidas en el tiempo, es posible mejorar la calidad de vida de los vecinos’.

En esa línea explicó que hay distintos indicadores que reflejan que el distrito registró un crecimiento superior al promedio bonaerense en materia de valor agregado privado, impulsado principalmente por el comercio y los servicios, además de consolidarse como un polo regional.

Como las conveniencias



GRUPO NGD
CONSTRUCCIONES
PROYECTO | DIRECCION DE OBRA



Av. Roque Sáenz Peña 395


(236) 469-0266

ngd_construcciones

importan, y por aquello de contar la parte que suma para construir un relato, (mejor no explicar que las grandes obras fueron hechas con fondos provinciales y las últimas concretadas esperaron 12 largos años y algunas fueron impulsadas durante la pasada gestión de Mario Meoni) ahora Petrecca cuenta

Al mismo tiempo, contrapuso esa realidad con la que, según describió, atraviesan numerosos municipios del conurbano bonaerense, donde predominan los problemas de inseguridad, los robos y la violencia cotidiana, (olvidó que esos números tampoco se atenuaron durante la presidencia

mucho más chica que la original? ¿El que anuló la idea de la que iba a ser la más moderna biblioteca pública municipal para convertirla en Centro de Monitoreo, priorizando los controles a los libros? ¿El de la privatización de los caminos rurales, servicio que

vínculos con su círculo político? ¿El mismo que –ya como senador– presentó un proyecto para declarar ‘esencial’ a la educación, luego que no se inmutara ante la venta de la Casa de estudios de Junín en La Plata porque ‘era muy cara ponerla en valor’?

¿El que habla de la importancia de la Salud, pero mantuvo cerradas, en sus días de intendente, durante 70 días las salitas sanitarias de Junín por el destrato a su personal sanitario y las mantiene con un servicio mínimo?

¿El que habla de producción y transparencia, pero omite contar los favores a empresarios amigos, en reuniones lejos de la ciudad y sin llamados a licitación según lo obliga le ley?

¿El que le niega los números a la oposición que los pidió a través de Pedidos de Informes, nunca respondidos en el Concejo Deliberante?

¿El que trianguló fondos municipales, pagando millonario sobreprecio por la compra de luces LED y que fue condenado por el Tribunal de Cuentas por el perjuicio a los vecinos que dice representar?

¿Ese sería el modelo que desea representar y que debería llevar adelante la provincia bajo su ‘gestión’?



que, a su entender, los ‘buenos resultados’ son consecuencia de ‘tres mandatos consecutivos de gobiernos del PRO’, que mantuvieron una misma línea de gestión enfocada en fortalecer la actividad económica, acompañar al sector comercial, recuperar el espacio público y planificar el desarrollo de la ciudad.

Aunque la ciudad carece de política habitacional (la única iniciativa en años fue impulsada por el Gobierno Nacional y quedó, como fiel testigo del recorte libertario, con 144 viviendas del PROCREAR paralizadas), Petrecca tomó lo que le convino para sostener sus argumentos y le vino como anillo al dedo, la ubicación de la ciudad en el Índice NIDO, que situó a Junín entre las ciudades con mejores condiciones para el desarrollo de la primera infancia, tanto a nivel nacional como provincial.

Remarcó que ese interesado relevamiento (ver recuadro) evalúa variables vinculadas con el contexto socioeconómico, la salud, la educación y los espacios verdes, por lo que consideró que se trata de una muestra objetiva (¿?) de las condiciones que ofrece la ciudad para el crecimiento de las familias.

En esa línea, el legislador aseguró que la coincidencia de distintos informes e indicadores permite hablar de un modelo de gestión consolidado y no de hechos aislados.

PRO de Mauricio Macri de 2015 a 2019. Por caso, las tasas de delitos graves con violencia letal como homicidios bajaron de forma sostenida, pero los delitos prevenibles o de calle como robos y hurtos, sufrieron un incremento constante). En algo tiene razón, no

AÑOS SIN INVERSIONES IMPORTANTES, DÉCADAS PARA CONCLUIR OBRAS, AUSENCIA DE PLANES DE VIVIENDAS, FACILIDADES PARA INVERSIONES DE AMIGOS Y MUCHO COTILLÓN, EL ACTUAL SENADOR EXPORTA SU MODELO DE GESTIÓN

es lo mismo, vivir con tranquilidad o hacerlo condicionado por el miedo.

No obstante, a su repetido argumento de gestión, no hace mucho, desde las páginas de SEMANARIO, nos preguntamos a cuál modelo se refiere cuando habla de desarrollo, y entre otros cuestionamientos, enumeramos:

¿El que estuvo 12 años para finalizar la terminal de ómnibus que recibió al 80% de construcción y que ahora por conveniencia la transformó en un mix de micros y centro comercial y que sigue en obras ahora con una terminal

terminó en manos de la empresa cuestionada por el manejo del relleno sanitario local y que tuvo un solo oferente, con aceitados

RESIDENCIA PARA ESTUDIANTES MUJERES

en el corazón de la ciudad

¿BUSCAS UN LUGAR CÓMODO Y SEGURO PARA VIVIR?

¡esta es tu oportunidad!



A PASOS DE LA UNIVERSIDAD

- HABITACIONES COMPARTIDAS
- BAÑOS COMPARTIDOS
- COCINA EQUIPADA
- WIFI

- SALÓN DE ESTUDIOS
- LAVANDERÍA
- ÁREA DE DESCANSO
- PATIO

CONTACTO:

2364 58-6310/2364 28-0827

Obviando todo esto, Petrecca planteó que el desafío es trasladar la experiencia de gestión desarrollada en Junín al resto del territorio bonaerense.

Aun así sigue sin otorgarle a los concejales las claves de la transparencia de dicha gestión, no se conocen los datos de empleados municipales, los sueldos que cobran los funcionarios y tampoco están actualizadas las declaraciones juradas.

Sostuvo además que no se trata de replicar un mismo esquema en los 135 municipios, sino de impulsar principios de administración que, a su juicio, ya demostraron ser efectivos, como el fortalecimiento de los municipios, el impulso a la producción privada, el comercio, la seguridad, la infraestructura, la educación, las políticas para la primera infancia y la mejora del espacio público.

Concluyó que la provincia no debe resignarse a una peor calidad de vida y afirmó que es momento de construir un modelo de gestión para todo el distrito basado en la experiencia de Junín.

Para fortalecer su discurso egoico, Petrecca se hizo de informes favorables de Junín proporcionados por dudosas

fundaciones en cada caso ligadas al macrismo y que ponen en el podio de sus rankings a los municipios de conducción del PRO.

De hecho un estudio utilizó datos del Censo 2022 para evaluar a 80 localidades argentinas, destacando a Junín por su “excelente calidad habitacional y muy baja vulnerabilidad urbana”.

El estudio midió el Índice de Hábitat Urbano (IHU), que evalúa variables como infraestructura, servicios básicos, hacinamiento crítico y calidad de las viviendas, aunque detalla que el gran freno local es el acceso a la propiedad, teniendo en cuenta que durante la gestipon supuestamente ejemplar no se concretó la construcción de siquiera una vivienda social destinada a los juninenses.

Por otro lado, y como siempre se puede recortar la realidad según la conveniencia, Petrecca no dejó pasar esta oportunidad y aunque sean pocas las fortalezas y muchas las debilidades, aprovechó el desconocimiento del resto de los bonaerenses sobre la realidad juninense, para contar que lo hecho, es una maravilla y que es bueno instalarlo, antes que alguien venga a averiguarlo personalmente a la ciudad.

**CUANDO LOS ARGUMENTOS
“LOS FABRICAN” AMIGOS**



“Hay un dato político imposible de ignorar: donde gobierna el PRO, la gente vive mejor. No es un eslogan de campaña ni una consigna partidaria. Lo demuestran informes independientes que ubican a Junín entre las ciudades con mejor desempeño en desarrollo productivo, ca-

lidad de vida y oportunidades para las familias. Cuando la gestión tiene rumbo, los resultados llegan. Y cuando los resultados son medibles, dejan de ser una opinión para convertirse en una realidad”.

Con estos argumentos, Petrecca citó en estos días a dos fundaciones para sostener que gracias a su ‘gestión’ en Junín se vive una maravilla. ¿Quiénes integran la Fundación NIDO y el informe de la Fundación Tejido Urbano, que posicionó a Junín entre las 15 mejores ciudades del país para vivir?

La Fundación Tejido Urbano es liderada por Fernando Álvarez de Celis, un geógrafo, economista urbano y funcionario público argentino, que ocupó cargos de alta responsabilidad técnica y política en diferentes niveles del Estado ligados al macrismo. Uno en el ámbito porteño (2007-2015 cuando Macri fue Jefe de Gobierno) donde se desempeñó como Director General de Planeamiento en el Ministerio de Desarrollo Urbano de la Ciudad de Buenos Aires, y otro en el ámbito Nacional (2015-2019) donde fue Secretario de Planificación Territorial y Coordinación de Obra Pública del Ministerio del Interior de la Nación, también bajo el ala de Mauricio, ya como Presidente.

Por otro lado, el índice NIDO fue una creación de Fractal, el laboratorio de bienes públicos de la Fundación Bunge y Born que aporta el financiamiento, el equipo de científicos de datos y la coordinación general.

En este caso, los vínculos entre la Fundación Bunge y Born y el macrismo (Cambiamos / PRO) no se estructuran como una alianza político-partidaria formal, sino a través de puentes técnicos, el traspaso de funcionarios de alto nivel y el financiamiento de campañas por parte de miembros históricos vinculados al grupo.

La fundación promueve una metodología de articulación público-privada para que sus investigaciones se transformen en planes de gobierno. Durante el mandato de Mauricio Macri (2015-2019) y en los gobiernos del PRO en la Ciudad de Buenos Aires, la organización colaboró estrechamente para transferir metodologías en áreas de primera infancia, georreferenciación de datos urbanos y educación rural.

No es menor el origen de los datos y quienes los producen y valen para poner el contexto los dichos que vienen después y que Petrecca tilda como ‘independientes’. Alcanza con googlear para descubrir las segundas intenciones y que no hay inocentes detrás de las palabras.

Es decir, para poner blanco sobre negro, Petrecca utilizó los argumentos vertidos por estas usinas de pensamiento ligadas a los intereses del macrismo para instalar que “Junín es la demostración concreta de lo que una gestión del PRO pudo construir durante tres mandatos consecutivos cuando existe continuidad, planificación, cercanía y una idea clara de ciudad”.

Por si no queda claro, Petrecca omitió decir quiénes fueron sus fuentes, porque es preferible darle fuerza el mensaje antes que a las segundas intenciones.



Activá Tu Modo Eficiente con estos consejos

Conocé más

Eden



MECÁNICA Y ELECTRÓNICA

En **JGenovese**
realizamos los siguientes servicios

-  Reparación y mantenimiento de motores
-  servicios de filtros y aceites
-  kit de distribución y correas de accesorios
-  inyección electrónica nafta y Diésel
-  tren delantero, suspensión y frenos
-  electrónica automotriz, reparación de ecus, módulos, etc.

 **TURNOS
DISPONIBLES**

 **CONTACTANOS:
2364221156**

 **JUNIN,
BS AS**

MIRANDO EL 2027

Lo pusieron a correr y recibió el apoyo de un piloto de élite

La encuesta llevada a cabo por Junín 24 puso a un "tapado" en el podio, quien cosechó numerosas adhesiones.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

Tras una encuesta realizada en las redes sociales por la página de noticias Junín24 respecto de la figura de Hugo Cieri como candidato a intendente para 2027, se multiplicaron los apoyos y las adhesiones de manera sorprendente para quien es titular de la empresa dedicada a la venta de materiales para la construcción que lleva su nombre.

El hoy empresario, que proviene de un hogar humilde y destaca permanentemente sus orígenes y los de su familia, siempre estuvo vinculado a actividades relacionadas con la ayuda al prójimo. Sin embargo, recién el año pasado incursionó con fuerza en la política institucional al ganar las elecciones en la sociedad de fomento del barrio La Celeste, no sin antes enfrentar al entramado petrequista, que prefería mantener a su propio candidato y sostener la evidente influencia sobre las instituciones barriales.

Desde hace un año, Cieri y sus colaboradores de la comisión han logrado importantes avances para un populoso sector de la ciudad que se encontraba prácticamente abandonado.

Tal vez ese motivo, sumado a los anteriores, hizo que, ante una consulta del portal local acerca de si consideraban a Cieri como un

¿HUGO CIERI ESTÁ INTERESADO EN LA CARRERA Y DE QUÉ MANERA INTENTARÁ PONER "EL AUTO A PUNTO"?

buen candidato para reemplazar al interino Juan Fiorini en las elecciones del año próximo, el respaldo fuera prácticamente unánime. Los mensajes de apoyo y los buenos deseos hacia el empresario se multiplicaron rápidamente y terminaron viralizándose.

Pero, en medio de los comentarios, causó sorpresa una adhesión de peso para quien podría "debutar en la carrera" hacia el sillón de la calle Rivadavia. Se trató del mensaje realizado por el ex piloto de automovilismo Marcos Di Palma, quien también tuvo un paso por la política, al desempeñarse como diputado bonaerense por la Segunda Sección Electoral durante el período 2017-2021, y que se tomó el tiempo para expresar públicamente su apoyo a una eventual candidatura del fomentista local.

"Yo lo conozco. Es una persona íntegra, tra-



Marcos Di Palma

YO LO CONOZCO ES UNA PERSONA INTEGRAL, CONFIABLE, TRABAJADORA, BUEN TIPO, EN FIN TODO LO QUE LA GRAN MAYORÍA DE LOS POLÍTICOS NO SON!!!!!! DIOS QUIERA QUE SE PRESENTE!!!!!! ME CAMBIÓ EL DOMICILIO A JUNIN PARA VOTARLO!!!!!! VAMOS HUGUITO TODAVIA!!!!

1 día Me gusta Responder Enviar mensaje Ocultar Editado

bajadora, confiable, buen tipo. En fin, todo lo que la gran mayoría de los políticos no son. Dios quiera que se presente. Me cambio el domicilio a Junín para votarlo. ¡Vamos, Huguito, todavía!", comentó el icónico piloto, cuya

familia forma parte de la historia grande del automovilismo argentino.

Sólo resta saber si efectivamente Cieri está interesado en la carrera y de qué manera intentará poner "el auto a punto".

Modulo Habitacional
TRANSPORTABLE
Listo para disfrutar!

ENTREGA + Financiación
en cuotas fijas en pesos!

Retirá con sólo \$ 6 millones.
Saldo en cuotas fijas desde \$ 450 mil.
ó consultá por SUPER PRECIO DE CONTADO

GrupoHoggar
SOLUCIONES INTEGRALES

OFICINAS:
V. Lopez y Planes 1 - Junin
Tel: **236 4 362325**
www.grupohoggar.com.ar

POLÍTICA

El Gobierno blindado

Designaciones judiciales opacas, acceso a la información restringido, la protesta social criminalizada y la equiparación de las demandas de los movimientos sociales con el lobby financiero. Todo apunta a un objetivo: limitar la participación ciudadana y acorazar al Ejecutivo.

POR MANUEL BARRIENTOS

En la superficie, la narrativa oficial se sostiene sobre el lenguaje de la libertad y la desregulación, pero por debajo despliega una ingeniería jurídica inversa: un andamiaje de decretos, protocolos y proyectos de ley cuyo único objetivo es regular y restringir la capacidad de participación y control de la ciudadanía. Designaciones judiciales cada vez más opacas, el acceso a la información bajo llave, la protesta social criminalizada y la capacidad de incidencia social equiparada con el lobby financiero. El mapa de las reformas prefigura el blindaje del Ejecutivo frente al escrutinio público.

Uno de los últimos movimientos de este diseño se dirigió al mecanismo de designación de los jueces de la Corte Suprema, el Procurador General y los magistrados federales. Mediante la modificación del decreto 222/2003 –firmado bajo la presidencia de Néstor Kirchner y considerado un hito en transparencia institucional–, el Gobierno de Javier Milei redujo los plazos y eliminó etapas críticas para que la ciudadanía pueda evaluar el perfil, las declaraciones juradas y las eventuales incompatibilidades de



los candidatos propuestos.

«En todas las medidas, lo que ocurre es que se limita la transparencia y se restringe la posibilidad de impugnaciones por parte de la ciudadanía», advierte Claudia Rocca, presidenta de la Asociación Argentina de Juristas, en diálogo con Acción. Para la especialista, el impacto es estructural: «Deja más hermético y opaco que nunca los criterios de designación de quienes tienen la responsabilidad de administrar la Justicia».

Desde la Asociación Civil por la Igualdad y la Justicia (ACIJ), la lectura coincide en la gravedad del retroceso. Clara Lucarella, coordinadora del Programa de Demo-

cracia de la entidad, señala que estas instancias permitían que el Ejecutivo considerara opiniones diversas antes de enviar un pliego definitivo. «Ninguno de los motivos esgrimidos en el nuevo decreto resulta lo suficientemente robusto para justificar la modificación de decretos que estuvieron vigentes durante veinte años y dotaron de transparencia y legitimidad a los procesos de designación», argumenta. La urgencia del oficialismo se traduce en una pérdida deliberada de legitimidad de origen para los jueces que deben custodiar la Constitución.

• UNA LEY A MEDIDA

De manera paralela, el oficialismo avanza en el terreno legislativo con el proyecto popularmente denominado «Ley de lobby». Bajo un nombre atractivo –«Ley de transparencia y publicidad en la gestión de intereses»– se esconde un dispositivo de vigilancia que asimila los organismos de derechos humanos con las corporaciones.

«El Ejecutivo vuelve a utilizar irónicamente las palabras», afirma Rocca. Reconoce que es necesaria una ley, pero considera que el proyecto oficial es «una tabla de la vigilancia y, sobre todo, del impedimento de participación y petición ante las autoridades, que tiene rango constitucional. El problema

RHP

**Recursos Humanos Previsionales
Estudio Jurídico Previsional e Integral**

Dra. Julieta Caldiroli Tec. Prev. Pablo Colli
Asistente: Mirta Perini
Dra. Mariana Ostrovsky de Bolo (Derecho Integral)
Dra. María Clara Lapadula (Derecho Integral)

Avellaneda 43
6000 Junín (B)

Whatsapp (236) 469-0616
Tel. 463-0187

91.9
FM CIUDAD
La radio de la gente

fmciudad91.9@gmail.com
Cte. Escribano 875 Tel. 236 442-6384

fundamental es que no distingue entre la gestión de intereses que involucran factores económicos de la gestión de intereses en materia de defensa y protección de los derechos constitucionales».

El texto propuesto exige que cualquier persona física o jurídica que desee contactar a un legislador o funcionario para alcanzar

En un país donde el Gobierno dice que está para facilitar los intereses de grupos económicos importantes y extranjeros, como con el Súper RIGI, no parece que esta ley fuera necesaria para regular a esos grupos. El proyecto viene a controlar a la sociedad civil».

Diego Morales, director de litigio del Centro de Estudios Lega-

tringiendo qué es considerado información pública y ampliando de forma arbitraria las excepciones para no entregar datos. «Reducir el acceso implica que el Estado pueda actuar con mucha mayor opacidad, impidiendo el control por parte de la sociedad civil y el periodismo de investigación. Menos información inevitablemente

corresponda a un ministerio. Eso debiera estar regulado en el Código Penal o las legislaciones locales. Lo que generó el protocolo es una limitación, una disuasión a participar en la protesta. Cada vez que nos manifestamos tenemos que estar cuidándonos de su aplicación».

El saldo de la puesta en marcha de estas directivas no se mide en orden urbano, sino en cuerpos: «Trajo consecuencias enormes: además de detenidos y personas criminalizadas, hay muchísimas personas heridas, entre ellos periodistas y fotógrafos», señala Morales. El caso Pablo Grillo es el más emblemático.

• PLAN DE LUCHA

Al unir los puntos de este mapa, resulta imposible hablar de hechos aislados. «En conjunto, lo que vemos es que, tanto en las calles como en ámbitos institucionales o procesos de designación, el Gobierno lo que hace es recortar la participación pública y de esa manera blindar todas sus decisiones, evitar que estén sometidas a un escrutinio estricto», resume el abogado del CELS.

Ante este repliegue democrático, las organizaciones de la sociedad civil coordinan una estrategia que combina la persistencia en la acción, la articulación comunitaria y la batalla en los tribunales. «La erosión democrática no es algo que sucede de un día para el otro, sino que se da paulatinamente», sostiene Lucarella y marca la necesidad de una atención permanente frente a lo que en otros países de la región comenzó como regulaciones difusas y terminó con la clausura total del espacio cívico.

Para Rocca, la Argentina tiene una larga tradición de lucha y resistencia social, con logros importantes en materia de derechos humanos. Y es contra ese activo ciudadano que apuntan las reformas oficiales. «Este plan económico no cierra con la resistencia de una sociedad y su capacidad de torcer el rumbo. Entonces, van por estos mecanismos para romper esta participación ciudadana», concluye.



ESPACIO PÚBLICO LIMITADO. EL PROTOCOLO ANTIPIQUETE, DISEÑADO AL INICIO DE LA ADMINISTRACIÓN MILEI, ES LA CARA MÁS VIOLENTA DE SU ENTRAMADO RESTRICTIVO

una propuesta deba registrarse y quedar bajo la lupa de una autoridad administrativa que no tiene autonomía política. Al carecer de «umbrales cuantitativos» –como sí existen en legislaciones como la estadounidense, que define con precisión quién es un lobbista profesional pago–, la ley atrapa a todos en la misma red.

Rocca lo ilustra de forma descarnada: «Si mañana Adolfo Pérez Esquivel o Estela de Carlotto quieren ir a hablar con un legislador o un funcionario para advertir sobre la vulneración de algún derecho fundamental, estarán impedidos.

les y Sociales (CELS), subraya el valor social que esta norma pretende congelar: «Durante estos últimos años ha sido sintomático el uso que se hizo por parte de las organizaciones de discapacidad, de salud, ambientales y de derechos humanos de la herramienta de discutir con legisladores. Este proyecto busca limitar ese involucramiento de los movimientos sociales para incidir en las políticas públicas».

También la modificación de la Ley de Acceso a la Información Pública (a través del decreto 780/2024) opera en esta línea, res-

lleva a un menor control», define Lucarella. Este cerco informativo se complementa con el silenciamiento de agencias técnicas de control. Así se configura un escenario donde la toma de decisiones económicas y los contratos estatales –beneficiados por regímenes de excepción como el RIGI– quedan fuera de la vista de la comunidad.

El control también se da en el espacio público. El protocolo de actuación policial frente a manifestaciones públicas, diseñado por el Ministerio de Seguridad en el inicio de la administración de Milei, constituye la cara más violenta de este entramado restrictivo.

Morales detalla cómo este protocolo excede las facultades del Ejecutivo: «Cortar las calles o sancionar el corte no es algo que le

IMPLANTE DE MITRAL CLIP



INSTITUTO
de cardiología y cirugía
CARDIOVASCULAR

PODA EN JUNÍN

Entre el manual del buen árbol y la realidad de la motosierra

En nuestra ciudad hay una serie de ventajas a favor de llevar adelante una tarea de excelencia para el cuidado y desarrollo del arbolado urbano, sin embargo las desaprovechamos.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

Junín es un distrito que cuenta desde hace mucho tiempo con un arbolado urbano que en otros tiempos se destacó por la variedad de especies, el aporte que realiza en materia ambiental y también su estética; además hay trabajos de importantes especialistas locales dirigidos a la protección y cuidado de este ecosistema, aunque el municipio parece estar empecinado en una poda salvaje sin un programa claro, sin un manual de tareas y un resultado realmente catastrófico que solamente acumula reclamos por parte de los frentistas.

Por eso el mensaje municipal termina resultando contradictorio, ya que por un lado promueve programas del tipo “Mi vereda, nuestros árboles” lanzado en 2024, pero luego termina “asesinando” especies arbóreas, no sólo en las calles de la ciudad, sino que también ha sido sorprendente la tala indiscriminada sin ningún tipo de sentido en estos



10 años, tanto en el Parque Borchex, como en el balneario y también el parque ecológico.

Al igual que ocurre en otras áreas de gobierno se nota la falta de previsibilidad, el cumplimiento de las normas establecidas y un plan estratégico de cumplimiento efectivo. Ante ello lo único que se puede mostrar es un caos en el cual se castiga a vecinos que podaron el

árbol de su vereda, pero se permite a los ya clásicos “amigos del poder” a llevar adelante destrozos de motosierra, como ocurriera hace

EL ARBOLADO URBANO NO ES SOLO UN ELEMENTO ESTÉTICO; ES INFRAESTRUCTURA VIVA QUE NOS BRINDA SOMBRA, OXÍGENO Y IDENTIDAD

ya unos cuantos años en la vereda del Club Moreno, sobre Almirante Brown, donde hicieron desaparecer una frondosa arboleda a cambio de

ejemplares de escaso porte, violando todas las normas establecidas.

• CRITICAS ARGUMENTADAS

SEMANARIO consultó a especialistas en arbolado urbano de otros distritos para conocer la tarea que llevan a cabo y poder comparar.

Por ejemplo en Bolívar la municipalidad ha dado a conocer un “instructivo de poda” que sirva como guía para las tareas que se efectúan. Por caso en Junín, el municipio dijo a través de su usina de prensa que el personal afectado a la poda “fue capacitado por ingenieros forestales”, pero tan afectos a las fotos, desde la oficina de prensa nunca presentaron muestras de tal capacitación ni el nombre y apellido de los capacitadores.

Incluso ante la consulta efectuada a podadores locales durante su tarea, dijeron estar bajo las órdenes de la ingeniera Patricia Correa. Incluso reconocieron que la tarea que llevan a cabo está mal implementada, pero “es lo que nos dicen que hagamos”.

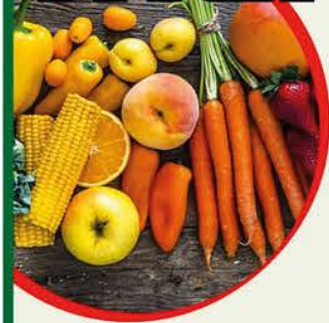
• UN ABISMO ENTRE LA TEORÍA Y EL CORTE

El arbolado urbano no es solo un elemento estético; es infraestructura viva que nos brinda sombra, oxígeno y identidad.

Existe un consenso técnico, respaldado por profesionales, que reconoce una situación especial y es que ningún árbol necesita ser podado para desarrollarse. Por el contrario, la poda es una intervención agresiva, una “cirugía” invasiva que solo debería justificarse cuando la seguridad urbana —como el tendido eléctrico o el tránsito—



MERCADITO
de Germán
TU MERCADITO DE SIEMPRE



**Visitenos y compare precios y calidad...
...se sorprenderá**



Lebensohn 238

Siempre por el mismo camino...
Beneficiar a los mercantiles de Junín



SINDICATO EMPLEADOS DE COMERCIO DE JUNÍN

se ve realmente comprometida. Sin embargo, al contrastar las normativas vigentes con las prácticas que observamos en nuestras calles, surge una pregunta ineludible: ¿por qué los manuales de buenas prácticas terminan ignorados bajo los pies de la motosierra?

Los técnicos consultados defienden la "poda larga" y el respeto a la arquitectura natural del ejemplar, promoviendo soluciones donde la copa y los cables coexistan sin mutilaciones. Sin embargo, la realidad que documentamos en los barrios es radicalmente opuesta.

En las calles, el criterio técnico se reemplaza por el "bolillado" o desmoche.

Llamativamente los ejemplares, en lugar de ser conducidos con cuidado, son decapitados, dejando muñones de ramas gruesas que, lejos de ser seguros, se convierten en bombas de tiempo: al rebrotar, generan inserciones débiles, propensas a quebrarse ante el primer vendaval y eso ha quedado ilustrado más de una vez en nuestro medio, lo cual incluso incluyó una polémica con EDEN, quien solicitó al municipio mejorar las técnicas de poda. Aunque parece que los funcionarios de Pablo Petrecca para no tener problemas salieron a diezmar ejemplares.

Aunque haya sido así, no es lo necesario ni la solución, ya que lo que se presenta como una medida de "mantenimiento" o "prevención", termina reduciendo la vida útil del árbol y eliminando los servicios ecosistémicos que la ciudad tanto necesita.

Desde la gestión de Abel Miguel, que los árboles de Junín tuvieron una protección frente a cada vecino que se molestaba al respecto o quería manejarlo a su antojo. Las polémicas por las alergias que causaban y causan los plátanos centenarios inundaron las páginas de los diarios de entonces, pero a nadie se le ocurriría siquiera pensar que sería de -por ejemplo- Avenida de La Sota sin ellos de haberse cumplido el sueño de algunos quejosos, que seguramente tenían algo de razón, pero el bien común prevaleció y la sombra también.

Tal vez haga falta una vez más resaltar las bondades de estas especies de nuestras calles, haciendo

un aporte al actuar como un filtro natural que captura partículas contaminantes (polvo, humo) y absorbe dióxido de carbono (CO₂)



liberando oxígeno y mejorando la calidad del aire. Dato: un solo árbol maduro puede absorber hasta 150 kg de contaminantes al año.

LA UNNOBA ELABORÓ UN CENSO DE LAS ESPECIES ARBÓREAS DE JUNÍN PARA TENER UN MATERIAL A MANO QUE PERMITA ENTRE OTRAS COSAS SU CUIDADO

Además sus raíces y follaje interceptan el agua de lluvia, ralentizando el escurrimiento y facilitando la absorción hacia las napas subterráneas.

También reduce la contaminación

acústica ya que ramas, hojas y troncos dispersan y amortiguan los ruidos molestos del tránsito.

Proporcionan refugio y alimento

para aves e insectos, enriqueciendo la fauna local y está comprobado que reducen los niveles de estrés de los habitantes, fomentando un entorno más agradable.

• ¿Y SI CONSULTAN A LOS QUE SABEN?

Nuestra ciudad tiene precisamente excelsos profesionales que podrían ser consultados para mejorar las técnicas de poda y tener un conocimiento acabado de cómo mejorar la situación a favor de todos los juninenses.

El año pasado, con el objetivo de ofrecer una solución informática accesible, que permita dinamizar la protección del arbolado en toda la Provincia, profesionales bonaerenses con financiamiento de la Comisión de Investigaciones Científicas (CIC) se encuentran desarrollando

un sistema informático abierto y gratuito para gestores municipales de bosques urbanos.

En el equipo de trabajo confluyen profesionales de la informática, las ciencias agronómicas y las forestales, e involucra al Instituto de Investigación y Transferencia en Tecnología (ITT) y al Laboratorio de Ensayos de Materiales y Estructuras (LEMEJ) ambos pertenecientes a la Universidad Nacional del Noroeste de la Provincia de Buenos Aires (UNNOBA) y asociados a la CIC.

De hecho expertos de la UNNOBA llevaron adelante un profuso censo de las especies arbóreas de Junín, para tener un material a mano que permita entre otras cosas su cuidado.

"La verdad es que en general, en la mayoría de los municipios, al arbolado urbano no se le da la importancia o la atención necesaria, hasta que viene una tormenta y se caen siete árboles arriba de un auto o de una casa", graficó la doctora en Ciencias Agrarias y Forestales Ana Clara Cobas, una de las investigadoras de la UNNOBA que intervino en el proyecto dado a conocer en 2025.

La gestión del arbolado tiene su marco normativo en la Ley Provincial 12.276, que entre otras cosas le exige a los municipios realizar un censo y un plan regulador. Ante las limitaciones de distinto tipo que suelen surgir en las comunas, si bien hay herramientas informáticas que podrían agilizar los relevamientos de campo y el procesamiento de los datos, el problema es que esas aplicaciones suelen ser costosas, rígidas, estar en idioma inglés o requerir conocimientos técnicos específicos.

En conclusión, la poda irracional no es una solución, es un síntoma de un sistema que ignora sus propias reglas. Cuando el árbol se trata como un estorbo que debe encogerse, en lugar de un activo que debe gestionarse, el resultado es una ciudad más gris y menos segura.

La solución no reside en nuevos manuales —ya los tenemos—, sino en la capacitación real de quienes operan en campo y en la exigencia ciudadana de cuidar ese patrimonio natural que, una vez mutilado, tarda años, y a veces décadas, en intentar recuperar su equilibrio.



CONSTRUYENDO EL FUTURO

UOCRA

Unión Obrera de la Construcción de la República Argentina
Seccional Junín

Secretario General: Eduardo Diotti

Belgrano 92 - Tel. (236)444-2270 - E-mail: sinb070@uocra.org



¿Por qué la ganadería se consolida en el ecosistema ambiental?

Un estudio dejó como resultado que en la Región Pampeana, una hectárea de actividad pecuaria podría compensar las pérdidas de carbono de dos agrícolas.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

¿Pueden las vacas ayudar a mitigar el cambio climático? La ganadería aparece a menudo en el banquillo de los acusados cuando se habla de emisiones de gases de efecto invernadero, responsables del calentamiento global. Vale la pena, sin embargo, rumiar un poco más la pregunta, sin dejar de considerar que los planteos mixtos de antaño tenía una razón de ser que contrasta con la matriz extractiva que se genera en la actualidad.

Un estudio de la Facultad de Agronomía de la UBA (FAUBA) comparó cuánto carbono entró y cuánto salió de un campo agrícola y de un pastizal con ganado vacuno en la Región Pampeana. El resultado fue



Marconato instaló dos torres con sensores de dióxido de carbono —provistas por el Instituto de Clima y Agua del INTA— una en el campo agrícola y otra en el pastizal.

contundente: mientras que, en el balance, la rotación agrícola entera funcionó como emisora de carbono, el pastizal pastoreado fue destino de este elemento.

Los sectores de energía, industria y transporte sólo emiten carbono a la atmósfera, pero los sistemas agropecuarios además pueden capturarlo. En ese sentido son únicos, y por eso los manejos agronómicos resultan decisivos.

Entonces, si los cultivos hacen fotosíntesis y capturan carbono, ¿por qué la agricultura terminaría siendo una fuente neta y la ganadería —con sus

LOS SECTORES DE ENERGÍA, INDUSTRIA Y TRANSPORTE SÓLO EMITEN CARBONO A LA ATMÓSFERA, PERO LOS SISTEMAS AGROPECUARIOS ADEMÁS PUEDEN CAPTURARLO

vacas pastando y respirando— un destino de este elemento?

Ulises Marconato, docente de Ecología en la FAUBA, se planteó ese interrogante en su doctorado en la Escuela para Graduados de esa Facultad. Para abordarlo, instaló sensores de dióxido de carbono en dos campos de Carlos Casares, provincia de Buenos Aires. Uno, agrícola, con una rotación típica de tres años: maíz, trigo, soja de segunda y soja de primera. El otro, un pastizal manejado con pastoreo rotativo.

“Entre 2018 y 2021 hicimos una ‘contabilidad’ de carbono. Por primera vez para el Hemisferio Sur, determinamos cuánto entró y cuánto salió de los dos sistemas y realizamos los balances en cada caso”, explicó Marconato. Pero sus cuentas incluyeron algo que pocas veces aparece en este tipo de estudios:

el carbono que sale del campo en los granos cosechados y en la carne producida. Ese dato impactó en el balance final.

El resultado principal del estudio es que en una rotación completa de tres años, una hectárea agrícola perdió casi 2 toneladas de carbono, mientras que una de pastizal pastoreado ganó cerca de 4 toneladas. “Una regla práctica, entonces, es pensar que en la Región Pampeana, una hectárea ganadera podría compensar las pérdidas de carbono de dos agrícolas”, planteó Ulises.

“Por un lado, la agricultura fijó más carbono que el pastizal, pero casi el 70% se fue con la cosecha. Si bien los cultivos absorben mucho carbono mientras crecen, cuando consideramos la rotación completa más la cosecha terminan siendo una fuente neta de este elemento”, señaló.

• BARBECHOS Y PÉRDIDA

En particular, los barbechos —presentes el 40% del tiempo estudiado— fueron momentos de pura pérdida de carbono. “Son críticos para el balance porque no hay cultivos creciendo y los organismos del suelo siguen respirando carbono hacia la atmósfera. Por eso, implantar cultivos de cobertura en vez de realizar barbechos es una gran opción para fijar carbono en estos

TRANSPORTE JATIP

40 AÑOS AL SERVICIO DEL TRANSPORTE



Logística: Cristian JATIP
Tel. (236)467-8968
Tel. (11)2646-5190

Administración:
(11)2646-5196
(236)433-2812

Ruta 65 entre Ruta 7 y Ruta 188

períodos”, afirmó el docente.

“Por otro lado, el pastizal se comportó al revés. Aunque capturó menos carbono que el cultivo, el 96% de lo fijado quedó en las raíces, en el suelo y en los organismos del suelo.

y uno de los coautores del trabajo, sintetizó: “El mensaje principal de este trabajo es que hay que considerar el balance de carbono del paisaje entero y de la rotación completa, no de cada actividad por separado ni

espacio y no en el tiempo, combinando áreas agrícolas y ganaderas en el mismo “Espacio y tiempo no son equivalentes. Si llevamos años haciendo agricultura y queremos recuperar el carbono

a prueba”, remarcó Fernández, quien también es investigador del CONICET en el instituto IFEVA, en la FAUBA.

• INSTRUMENTOS ESCASOS

Llegar a estos resultados no fue sencillo, sostuvo Marconato. En el Hemisferio Sur, los instrumentos capaces de medir estos balances son escasos. En este marco, se refirió a los sensores que usó. “Son esenciales en estudios detallados a largo plazo, pero también son caros y complejos de mantener. Por eso, la mayoría está concentrada en sitios del Hemisferio Norte. El sesgo es notable, muchos ecosistemas del hemisferio sur están ausentes o subrepresentados”.

La falta de datos locales no es trivial, ya que los modelos globales de balance de carbono se calibran con esa información. “Por ejemplo, yo corrí uno de esos modelos. Estaba calibrado para el hemisferio norte, y los balances para la Región Pampeana daban realmente mal. Nos faltan ‘puntos de anclaje’ para estas latitudes”, contó.

Como reflexión final, Ulises subrayó: “Me gustaría que hubiera una red de sensores en Sudamérica, como Fluxnet. El problema son los costos. Si se rompen, hay que mandarlos a arreglar afuera, con trámites engorrosos y largas esperas. Lamentablemente, se necesita dinero y personal capacitado, algo que en el contexto actual no tenemos ni parece probable que vayamos a tener en el corto plazo”.



Durante los barbechos solo ocurren pérdidas de carbono de los sistemas agrícolas, dado que no hay cultivos creciendo que puedan fijarlo.

El 4% restante se fue del sistema como carne”, destacó Ulises.

Dentro de ese balance positivo, Marconato identificó períodos de pérdida neta cuando los animales respiraban y pastoreaban en el campo: “Aunque esta vía de salida de carbono terminó teniendo un peso notable, no ‘movió la aguja’ de lo acumulado en el resto del ciclo”. El trabajo está publicado en la revista científica Agriculture, Ecosystems & Environment.

• EL PAISAJE COMPLETO

Roberto Fernández, también docente de Ecología en la FAUBA

año por año. La mirada tiene que ser integradora”.

El planteo tiene una consecuencia concreta: invita

EL PLANTEO TIENE UNA CONSECUENCIA CONCRETA: INVITA A PENSAR EN COMPENSAR LAS PÉRDIDAS DE CARBONO EN EL ESPACIO Y NO EN EL TIEMPO

a pensar en compensar las pérdidas de carbono en el

perdido haciendo ganadería, es probable que tome mucho tiempo, quizás varias décadas. Y en el sentido inverso, la bibliografía en el tema muestra que la transición de un pastizal pastoreado a agricultura tiene un costo importante en términos de carbono”, puntualizó.

La idea, entonces, no es reemplazar una actividad por otra, sino combinarlas como un mosaico en el paisaje teniendo en cuenta el resultado del balance de carbono de cada región. “Es un modelo muy novedoso que vale la pena poner

Fruteria y Verduleria
Gabby de Ferrari
 Gabriel-Alberto

Tel. (0236) 469-9599
Belgrano 50 - 6000 Junín (B)

TECNOLOGÍA

De cómo la nube redefine nuestra rutina tecnológica

Frente al panorama actual de la competencia (dominado por gigantes tradicionales como Google Drive, iCloud, OneDrive o Dropbox), la empresa Orange Cloud adopta una novedosa estrategia de diferenciación que combina funciones que usualmente se encuentran fragmentadas en múltiples aplicaciones.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

En un ecosistema digital saturado de fotos en alta definición, videos en 4K y documentos corporativos que no paran de crecer, la memoria física de los smartphones y computadoras se ha convertido en el nuevo „cuello de

botella“ de la productividad. Frente a este desafío,

HCG MATERIALES PARA LA CONSTRUCCIÓN
JUNÍN • BUENOS AIRES

COMBO REVOQUE

- 2 BOLSÓN DE ARENA
- 1 HIDROFUGO x4
- 10 CAL AVELLANEDA
- 5 CEMENTO AVELLANEDA

¡TODO POR! \$181.500

2364-694432 | INTENDENTE DE LA SOTA Y BOLIVIA • JUNÍN



Orange Cloud Messenger

Conecta con tus amigos y familiares de forma rápida y segura

Iniciar Sesión

Registrarse

Mensajería instantánea con audio, imágenes y más

Desarrollado por: Groves Software Industria Factory

herramientas de almacenamiento como Orange Cloud han dejado de ser un lujo de nicho para consolidarse como un aliado esencial del día a día, transformando por completo la gestión del espacio digital.

La propuesta de valor de este tipo de servicios no se limita únicamente a guardar archivos en un servidor remoto, sino a integrarse de forma fluida con las necesidades de comunicación y resguardo de datos tanto de usuarios particulares como de empresas.

- **ESPACIO SIN LÍMITES Y SINCRONIZACIÓN TOTAL**

Uno de los principales atributos de las plataformas modernas de almacenamiento en la nube es la sincronización automática. En el caso de Orange Cloud, la aplicación opera en un segundo plano garantizando que cada fotografía capturada, cada mensaje y cada cambio en la agenda de contactos se replique de inmediato en un entorno virtual seguro.

Más allá del clásico alma-

cenamiento de imágenes y videos, el servicio destaca por la capacidad de realizar copias de seguridad de elementos críticos y difíciles de migrar de forma manual, tales como el historial de llamadas, los SMS y la libreta de contactos, evitando dolores de cabeza ante la pérdida, robo o rotura del terminal móvil.

- **OPTIMIZACIÓN Y COLABORACIÓN EN TIEMPO REAL**

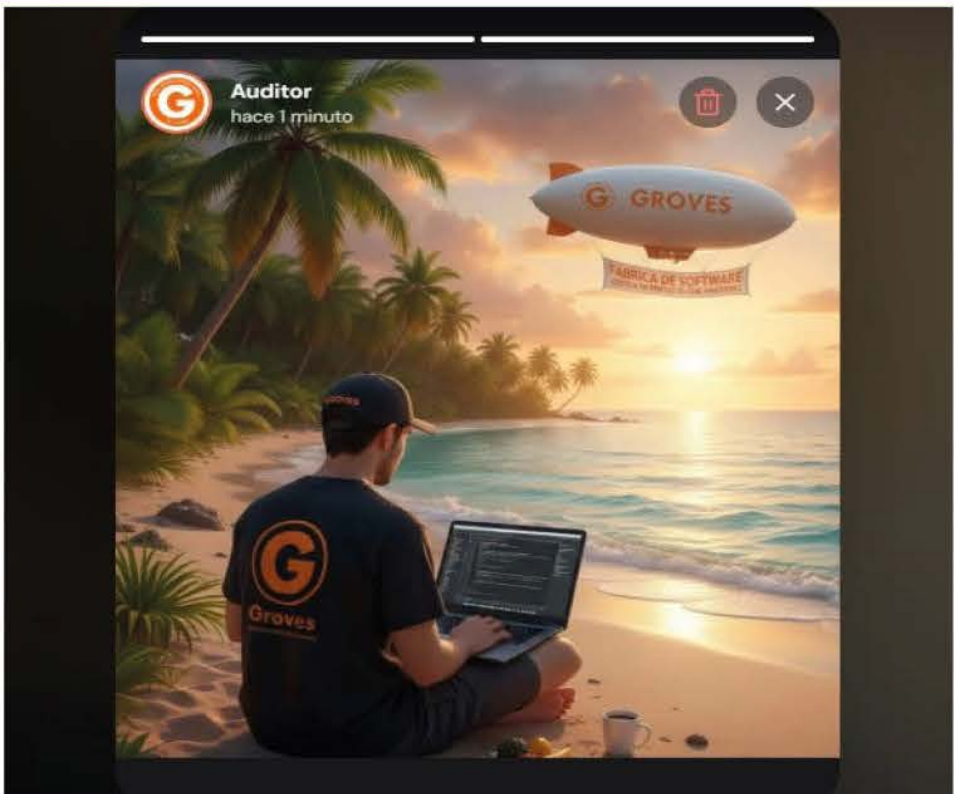
El gran beneficio que promueve la firma es la liberación inmediata de almacenamiento local. Al alojar el contenido multimedia directamente en la red, los teléfonos recuperan su fluidez y rendimiento original.

Además de actuar como una bóveda digital, el servicio potencia la colaboración. Permite a los usuarios crear álbumes compartidos de forma directa, permitiendo que amigos o compañeros de trabajo aporten e interactúen con el material en tiempo real. Para el sector corporativo, modalidades avanzadas como Cloud y Protección Dispositivos

escalan este concepto hacia un almacenamiento virtual ilimitado con foco en el ecosistema empresarial.

• **LA SEGURIDAD COMO PILAR FUNDAMENTAL**

En tiempos donde las brechas de datos están a la orden del día, las características de privacidad se vuelven determinantes. La infraestructura de almacenamiento detrás de estas herramientas implementa sofisticados protocolos de encriptación en tránsito, asegurando que la informa-



servidores. Asimismo, las normativas actuales exigen políticas estrictas de privacidad donde el contenido permanece confidencial y libre de comercialización con fines publicitarios.

En conclusión, la evolución de la nube demuestra que los gigabytes locales ya no definen la capacidad de nuestros dispositivos. Soluciones integradas como Orange Cloud reescriben las reglas, permitiendo que la memoria de nuestras experiencias permanezca intacta, accesible y, por, sobre todo, segura.

QUÉ ES ORANGE CLOUD

Es una plataforma de almacenamiento y gestión en la nube desarrollada principalmente para permitir a los usuarios salvaguardar su contenido digital, liberar espacio en sus dispositivos y acceder a sus archivos desde cualquier lugar. Detrás de este proyecto se encuentra la empresa Groves Software Industria Factory (liderada por Leandro Groves), una firma dedicada al desarrollo de software, plataformas personalizadas y soluciones de conectividad y seguridad digital. A diferencia de otros servicios de almacenamiento tradicionales, está muy enfocada en la integración móvil y la comunicación. Sus características principales incluyen:

- Copia de seguridad integral: No solo guarda fotos y videos, sino que automatiza el respaldo de elementos críticos del teléfono como contactos, historial de llamadas y mensajes SMS.
- Liberación de espacio: Permite almacenar los archivos pesados directamente en la red, optimizando la memoria interna y el rendimiento del smartphone.
- Funciones sociales y de comu-

nicación: Incorpora herramientas avanzadas que van más allá del almacenamiento tradicional, permitiendo a los usuarios interactuar a través de chats, llamadas, localización compartida, transmisiones «En Vivo» y la publicación de Historias efímeras (que desaparecen en 24 horas) de forma privada con sus contactos.

- Colaboración: Facilita la creación de álbumes compartidos para interactuar con amigos, familiares o equipos de trabajo en tiempo real.
- Privacidad y Seguridad: Todo el contenido multimedia y los datos respaldados se gestionan bajo estrictos protocolos de privacidad, asegurando que la información sea confidencial y esté protegida contra accesos no autorizados.

En resumen, funciona como una combinación entre una «bóveda de seguridad» para el teléfono y una plataforma privada para compartir momentos y comunicarse con una red de contactos de confianza. Y algo muy valioso y práctico: Orange Cloud adopta una estrategia de diferenciación de los gigantes de la competencia como Google Drive, iCloud, OneDrive

o Dropbox combinando funciones que usualmente se encuentran fragmentadas en múltiples aplicaciones. Su ventaja competitiva se sostiene principalmente sobre tres pilares estratégicos:

1. Centralización en la Comunicación e Interacción Directa
Mientras que la competencia se enfoca casi exclusivamente en ser una «bóveda de archivos pesados» o una suite ofimática, esta propuesta integra capas de interacción social en tiempo real dentro del propio almacenamiento:
- Dispone de herramientas nativas de chats, llamadas, transmisiones «En Vivo» e Historias de 24 horas.
- Permite coordinar contenido multimedia y comunicarse de forma simultánea con los contactos, evitando que el usuario deba saltar constantemente entre un gestor de archivos y una app de mensajería (como WhatsApp o Telegram) para compartir su día a día.

- 2. Resguardo de Elementos Críticos del Teléfono
La mayoría de los servicios de la competencia priorizan archivos multimedia (fotos y videos) o do-

cumentos de texto. Orange Cloud amplía el espectro del respaldo automatizado al incluir elementos esenciales del ecosistema del smartphone:

- Historial de llamadas y mensajes SMS, asegurando una migración o recuperación total de la identidad comunicativa del usuario ante pérdidas o recambios de dispositivo, algo que habitualmente requiere de softwares de terceros o configuraciones complejas en otros sistemas operativos.

- 3. Privacidad Estricta y Ecosistema Controlado
Frente a los modelos de negocio de las grandes corporaciones tecnológicas, fuertemente vinculados a la recolección de metadatos o perfiles publicitarios, la plataforma se apoya en un entorno cerrado y enfocado en la confidencialidad:

- Garantiza que el contenido compartido de manera efímera o permanente se mantenga estrictamente privado dentro de la red elegida, lo que resulta sumamente atractivo tanto para el usuario que cuida su privacidad personal como para entornos corporativos que buscan blindar su información.



JUAN IGNACIO TELLERIA
ABOGADO



SAAVEDRA 197

236 462-5061

SOMOS UN GREMIO PRESENTE EN LA FAMILIA DE NUESTROS AFILIADOS





UN GREMIO SIEMPRE PRESENTE

SINDICATO UNIÓN PERSONAL DE PANADEROS Y AFINES DE JUNÍN Y ZONA ROSANA FARIAS CONDUCCIÓN

LUDOPATÍA

A dos clics, el negocio de la vulnerabilidad

Desde el celular y una billetera virtual, un adolescente entra en un mundo que antes estaba reservado para adultos en casinos físicos. La ludopatía está al alcance de la mano.

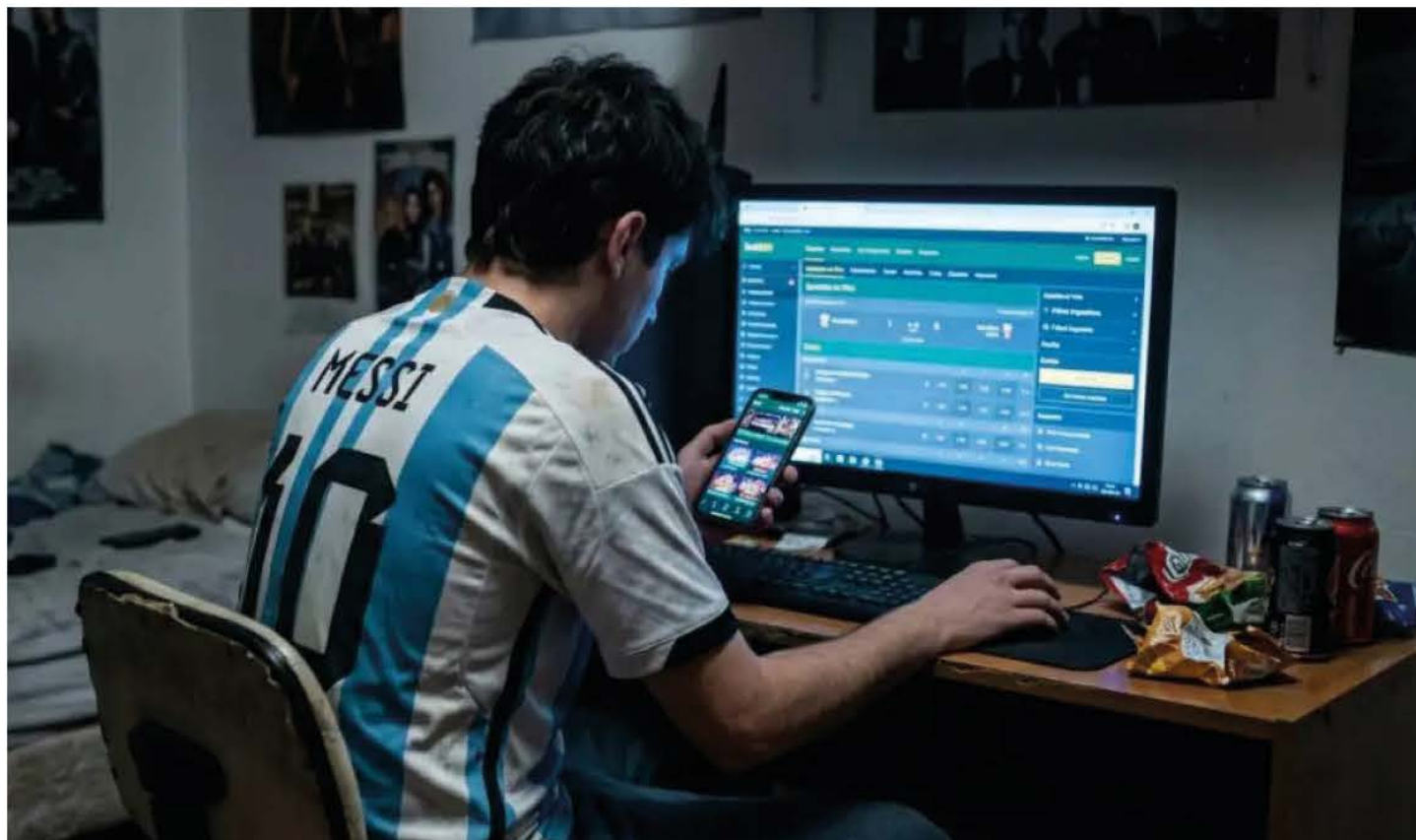


REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

Según un reporte de UNICEF, uno de cada cuatro adolescentes argentinos ya apostó alguna vez. “La receta es sencilla”, es un proceso prácticamente invisible para los padres hasta que el problema ya explotó.

En este contexto, un trabajo de la Cadena alemana Deutsche Welle le puso imágenes y voces a lo que las cadenas argentinas evitan mostrar porque prefieren martillar con publicidad de juegos on line que no para de provocar.

El reportaje recurre a la voz de Walter Martello, Defensor Adjunto del Pueblo en la provincia de Buenos Aires. Su participación como funcionario



bonaerense resulta vital porque Martello viene siguiendo de cerca cómo este negocio se capilariza en el territorio provincial.

Y no de ahora. En 2012, cuando era jefe de bloque del CC-ARI en la Cámara de Diputados bonaerense, presentó

“No va más”, un libro en el que dio a conocer una profunda investigación sobre los juegos de azar en la Provincia.

LOS ESPECIALISTAS DAN CUENTA DE CONSULTORIOS LLENOS DE ‘PACIENTES’ DE ENTRE 18 Y 25 AÑOS NO MENORES, PERO SÍ PACIENTES QUE ANTES NO EXISTÍA

Esa obra sintetiza un cuantioso trabajo basado en numerosos proyectos de ley y pedidos de informes en la Cámara Baja. Asimismo, detalla el proceso

que llevó a la instalación de los bingos y las máquinas tragamonedas durante el gobierno de Duhalde, Ruckauf y Solá, hasta llegar a la gestión de Daniel Scioli, que profundizó los oscuros manejos en torno a una actividad que mueve recursos multimillonarios.

Para él, lo que se está viviendo en la actualidad es, literalmente, “el Mundial de la ludopatía”. El funcionario advierte que, si bien el Mundial de Qatar fue el gran disparador, la Copa del Mundo actual, con su extensión de partidos, no hizo más que potenciar un negocio que se

ATSA
FILIAL JUNÍN

HÉROES
DE LA PANDEMIA
COVID-19

Atsa Filial Junín
atsafilialjunin
juninatsa

OnLine

Facebook: Contacto directo
Twitter: contactodirect5
Instagram: contactodirect

Contacto DIRECTO

HACETE FAN VOS TAMBIEN...!!

Junín

Somos la Radio del Sindicato de Trabajadores Municipales de Junín, la única donde TODAS las voces de Junín son escuchadas...!!!

alimenta de la vulnerabilidad.

• LA TRAMPA EN EL BOLSILLO

Lo que más le llama la atención a la televisión alemana es cómo la tecnología rompió todas las barreras. Los chicos que entrevistaron para el informe

un balance contable positivo, para los pibes de la Provincia es tiempo de vida que se consume frente a una pantalla, aislados y con la cabeza puesta solo en la próxima jugada.

• VOLVIÓ EL DIEZ

Uno de los puntos clave

autorización de los hijos del "Diez" para el uso de su imagen, genera indignación entre los especialistas en adicciones consultados por los alemanes.

Usar al máximo ídolo popular para invitar a los chicos a apostar es visto como una estrategia letal. Mientras la IA de Maradona te

sus hijos están amenazados por acreedores.

• EL DRAMA EN LOS BARRIOS

El informe no se queda solo en la superficie y se mete en la realidad de los barrios más humildes. Ahí, las apuestas online no son solo un "juego", sino una "peligrosa esperanza" para familias que apenas llegan a fin de mes.

Walter Martello describe una figura que se multiplicó en la provincia: los "cajeros". Son intermediarios, muchas veces amas de casa que buscan un mango extra, que actúan de nexo entre las plataformas ilegales y los apostadores del barrio. Reclutan jugadores entre sus propios vecinos y se quedan con un porcentaje de la carga. Así, la ludopatía penetra en el tejido social más básico, transformando la necesidad económica en un motor para el juego clandestino.

El cierre del programa alemán deja planteada una encrucijada política y social. Mientras distintos sectores abogan por prohibir la publicidad de apuestas para proteger a los menores, el informe señala que el Gobierno nacional de Javier Milei parece presionado por lobbies que pretenden ratificar la legalidad de este negocio.

Entre deudas, amenazas y la falsa promesa de "salvarse" con una aplicación, los pibes bonaerenses están en riesgo y la mirada de la Deutsche Welle sirve como un espejo incómodo de una realidad que ya no se puede tapar con la mano.



cuentan que arrancaron a jugar a los 13 años. "Cuando ganás lo vivís con una adrenalina que te hace querer más", relata uno de ellos, pero enseguida admite que la situación "se te termina yendo de las manos".

El reportaje muestra el círculo vicioso: "perdés guita, te querés matar, pedís plata prestada para recuperar lo perdido y volvé a perder". Es un "sinfín de plata que perdés siempre".

Lo que para las empresas es

que resalta el informe, y que cualquier bonaerense que mire fútbol reconoce al instante, es la agresividad publicitaria. El reportaje menciona con especial énfasis el millonario presupuesto volcado a una publicidad que se pasa reiteradamente en los partidos del Mundial y que recrea la voz y la imagen de Diego Maradona mediante Inteligencia Artificial.

Esta pieza publicitaria, que habría contado con la

dice que juegues, los consultorios se llenan también de pibes de entre 18 y 25 años (un perfil

**A LA CONSULTA
ACUDEN A DIARIO
TAMBIÉN PADRES
DESESPERADOS
PORQUE SUS HIJOS
ESTÁN AMENAZADOS
POR ACREEDORES**

ya no de menores, pero sí de pacientes que antes no existía) y de padres desesperados porque

MARTÍNEZ

MÁS EMBALADOS QUE NUNCA

**BOLSAS DE POLIETILENO OXODEGRADABLES
BOLSAS REUTILIZABLES * BOLSAS DE CARTON
HOT STAMPING * BOLSAS DE VACÍO**

📍 Fábrica: R. VÁZQUEZ 580 ☎ 0236 4430030

📞 236 462-7454

📍 Paraguay 255 ☎ 0236 4420728

www.industriasmartinez.com.ar



HIPHOP

Próximos shows que sacudirán al país

Mientras la Argentina vive un clima de euforia por los éxitos deportivos, la cultura HipHop también celebra su gran momento. Giras nacionales, figuras internacionales y artistas locales preparan una segunda mitad de año cargada de fechas que prometen quedar en la historia.

Estamos atravesando una época en la que nuestro país celebra distintas alegrías, muchas de ellas relacionadas con competencias como el Mundial. En una nación tan futbolera, tan fanática, tan eufórica y, por sobre todas las cosas, tan argentina, la gente no deja de recibir motivos para festejar. Calles repletas, caravanas interminables y artistas sumándose a la celebración acompañan cada nuevo paso de la Asociación del Fútbol Argentino.

En Argentina los festejos suelen ser multitudinarios. Las calles se llenan de personas que encuentran en el deporte una excusa para compartir la alegría colectiva. La cultura HipHop, por supuesto, no queda exenta de ese fenómeno. Se hace presente en un graffiti pintado para celebrar un triunfo, en grupos de chicos que se reúnen a rapear expresando la felicidad por una nueva victoria y también en una agenda de recitales que entusiasma a los fanáticos del género. Los próximos meses prometen ofrecer algunos de los shows más importantes del año para la escena del HipHop argentino.

Uno de los primeros en salir a escena será Mir Nicolás, quien se presentará el 7 de noviembre en "Groove". El rapero oriundo de Pablo Podestá promete un show con un repertorio que repasará gran parte de su trayectoria y algunos de sus trabajos más recientes. La particularidad es que apenas un día después, el 8 de noviembre, el histórico grupo de rap chicano "Cypress Hill" desembarcará en el Microestadio Islas Malvinas. Todo indica que noviembre llegará con la intención de hacer saltar, cantar y disfrutar a los fanáticos del género.

Otro de los artistas que confirmó su recorrido por el país fue Frane. El rapero anunció su gira "Yehuin Tour", con la que presentará su disco "Yehuin", publicado en abril. El recorrido comenzará en La Plata y continuará por



Foto presentación del show de Mir Nicolás

Córdoba, Mendoza, Tucumán y Salta, antes de finalizar en Buenos Aires, con un show en "El Emergente", en el barrio de Almagro. La apertura estará a cargo de Santicuado, quien recientemente presentó su álbum "IDEAS DEL SUR".

Por su parte, Acru también anunció una extensa gira nacional que incluirá 18 presentaciones. Rosario, Santa Fe, Córdoba, San Juan, Santa Cruz y Tierra del Fuego son algunas de las provincias que formarán parte del recorrido, que comenzará el 21 de agosto en Rosario y concluirá el 14 de noviembre en Puerto Madryn, Chubut. Como ya es habitual, esta-

rá acompañado por DJ Haze y aprovechará la ocasión para presentar algunas de sus canciones más recientes, entre ellas "GRAVEDAD EN BUENOS AIRES", realizada en colaboración con el grafitero Porno14.

La segunda mitad del año despierta una enorme expectativa para la cultura HipHop. Artistas nacionales, figuras internacionales y una escena que continúa creciendo hacen pensar que todavía quedan varios capítulos por escribir en este 2026. Todo está dado para que miles de personas vuelvan a mover la cabeza de adelante hacia atrás, tal como lo dicta la tradición de cualquier buen recital de rap.

Fortunata
Panadería ~ Pastelería ~ Café

Av. Padre Respuela 259. Tel. 236 443 2752 ~ Cabrera 249 Tel 236 444101 ~ Lavalle 166. MIA CASA. 236 471 1448/ 236 453 8083

RELATOS JUNINENSES

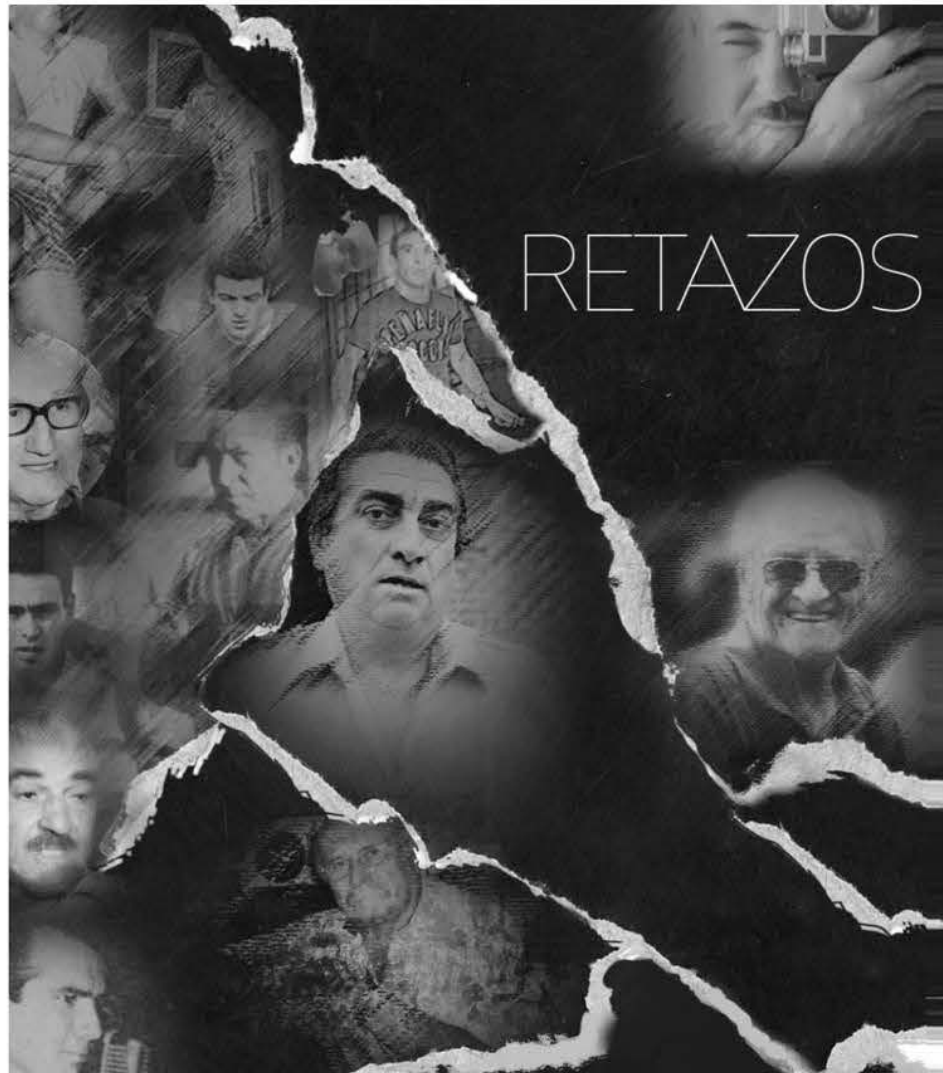
“Retazos”, el nuevo libro de Ismael Canaparo

Será presentado el 1 de agosto en la Feria del Libro. La pluma única del periodista regala semblanzas de personajes, lugares, sentimientos y momentos rescatados para las nuevas generaciones.

Con “retazos” de momentos, personajes y lugares pasados, retratados por la pluma mágica y única de un periodista de estirpe: Ismael Canaparo. Que se adentra de esta manera en su tercera aventura literaria: su nuevo libro saldrá a la luz el próximo sábado 1 de agosto, a las 13.30, en la Feria del Libro.

Tras su segunda maravillosa producción “Habilidosamente intacto”, el volumen que junto a Ricardo Tamburini le dedicó a Horacio “Taqueta” Barrionuevo, ahora Canaparo pone toda su capacidad en recrear mundos juninenses que intenta salvar del olvido.

Así, a través de capítulos que van ejerciendo un poder hipnótico sobre el lector, pinta semblanzas de personajes inolvidables que forman parte de la historia local, recrea momentos inmortales, realza sitios emblemáticos... y todo entremezclado con



fuertes sentimientos desplegados a través de una pluma única.

“Desovillando pasiones”, “Palabras que laten”, “Los que hicieron que algo sucediera”, “Gime, bandoneón”, “Geografía urbana”, “Nombre de honor”, entre otros, son los nombres de los capítulos que irán seduciendo al lector. De parte de un autor que no se considera escritor, sino que se trata de un periodista de pura cepa con hilos literarios.

“Retazos”, una edición de Las Tres Lagunas, contempla un abanico muy amplio: desde nostalgias por los trenes que ya no están, hasta el recuerdo de músicos como Tito Pette, Omar Decarre, Arturo Viora; la presencia de periodistas; de qué se trata la juninidad; dónde están las “esquinas” de la ciudad, Zitarrosa, Aute y Serrat. Y muchísimo más en un viaje por páginas que prometen ser inolvidables.

Además, para el acto de presentación de este nuevo libro de Ismael Canaparo, habrá sorpresas. Será el sábado 1 de agosto, a las 13.30, en la Feria del Libro, que se desarrollará en el SUM “Mario Meoni” de la UNNOBA, ubicado en Jorge Newbery e Italia.

UN ADELANTO DEL LIBRO: La juninidad empieza por casa

Los diccionarios, en general, ignoran el término “juninense”. El Enciclopédico Planeta y el Kapelusz de la lengua española le dedican una escueta e incompleta definición a esa palabra: “Del Departamento de Junín (Perú)”. En el resto de las obras consultadas no aparece ese esbozo. Hasta el momento, tampoco los juninenses se han preocupado demasiado por analizar el origen de dicha palabra, vinculada evidentemente con la realidad peruana.

Creemos tener nuestro propio perfil. La

idea es la de trabajar sobre los rasgos que nos caracterizan, definir los ingredientes que se utilizarían para “hacer” un juninense, discutiendo sobre la vigencia de la juninidad.

En rigor, mi idea es antigua. Además de las preguntas por la identidad del habitante de Junín que subyacen en varias obras de los poetas Mataco Saborido o Luis B. Negreti, sería interesante la realización de un encuentro donde la comunidad local intercambiara sus opiniones sobre la juninidad. El debate podría

poner el acento alrededor de tres cuestiones básicas: “El juninense y la amistad”, “El juninense y las pasiones” y “El juninense y el deporte”.

Nadie lo duda. Junín es hoy una institución francamente monstruosa, inmensa, grande, donde todos somos extraños y donde primero se desconfía. Me parece que un primer paso sería rastrear la identidad por los barrios, verdadero pulmón de una ciudad en constante crecimiento. Es allí donde habría que empezar.



IMPRESIÓN UV

tenemos la impresión de que

TODO ES POSIBLE



IMPRESIÓN UV

graficasmolar.com.ar

impresiones@graficasmolar.com.ar



molar
INDUSTRIA GRAFICA

Bto. de Miguel 280 - Junín (B)

(0236) 444 0768 236 4319069

PIANISTA, COMPOSITOR Y DIRECTOR DE TANGO

Armando Cupo, el acompañante de grandes figuras

Fue un eximio pianista, de estilo milonguero y marcación exacta, siempre al servicio del lucimiento del cantor.



ESCRIBE
Ismael A. Canaparo

Oscar Armando Cupo (26 de diciembre de 1921 – 21 de julio de 1990) fue un pianista, compositor y director de orquesta dedicado al género del tango. Fue un eximio pianista, de estilo milonguero y marcación exacta, que no trató de formar conjuntos estables, sino que sus iniciativas musicales estaban basadas en asistir a algún cantor de envergadura, como Roberto Rufino, Aldo Calderón, Miguel Montero y Alberto Morán, que en su momento solicitaban sus servicios, en cuyo caso constituía una orquesta para acompañarlos. También fue uno de los fundadores del Sexteto Mayor.

En la década de 1940 pasó en un corto lapso por la orquesta de Enrique Rodríguez e integró un cuarteto con tres músicos, entre los que estaba el violinista Oscar Herrero hasta que este pasó a trabajar en la orquesta de Pedro Maffia.

Cupo pasó por poco tiempo por la orquesta de Florindo Sassone y en 1950 el cantante Roberto Rufino, que había



Cupo con quien más se lució fue con el Flaco Morán.

brillaba con temas memorables por la orquesta de Carlos Di Sarli, le propuso que dirigiera una orquesta para acompañarlo a él como solista. Así lo hizo, incorporando a prestigiosos músicos: Elvino Vardaro, Tato Besprovan, Atilio Blanco, Fidel De Luca y Emilio Fariñas en los violines; Edelmiro D'Amario, Pascual Mamone, José Da-

mes y Luciano Leocata en los bandoneones, Alcides Rossi en contrabajo y Armando Cupo en la dirección y en el piano. La mayoría de los músicos había participado en las grabaciones realizadas con Rufino y Mamone oficiaba de arreglista. Grabaron diez temas para el sello discográfico Orfeo y los dos primeros, "Tangueando te quiero" y

"Flor campera", son de antología.

El cantor Abel Palermo (1936-2014) escribió para la página todotango.com una hermosa semblanza dedicada al virtuoso acompañante de tanta figura de relevancia.

"Nació en el barrio de Liniers, extremo oeste de la ciudad de Buenos Aires, en la calle Martiniano Leguizamón 721. Siendo un niño, sus padres lo inscriben en un conservatorio musical cercano a su domicilio, donde junto a la teoría y el solfeo desarrollaría todo el misterio de la música y de la ejecución del piano.

A los 16 años fue convocado a integrar un cuarteto y, entre 1937 y 1938, acompañó al cantor Roberto Chanel en las emisoras radiales Prieto y Splendid, además en distintos espectáculos.

Después de un breve paso por la orquesta de Enrique Rodríguez, en 1940, formó su propio cuarteto junto al violinista Oscar Herrero, hasta que éste pasó a integrar la orquesta de Emilio Orlando y Cupo, brevemente, la de Florindo Sassone.

Recién a partir de 1950 comenzaría su etapa más descollante. En 1952 fue requerido, nada menos que por el inigualable Roberto Rufino, para grabar en el nuevo sello



EN DEFENSA DEL TRABAJO ARGENTINO Y LA INDUSTRIA NACIONAL

UNION OBRERA METALURGICA - Seccional Junín - Guido Spano 86 - Tel. (236) 4443831

discográfico Orfeo. La orquesta estaba formada por: Elvino Vardaro, Tito Besprovan, Atilio Blanco, Fidel De Luca y Emilio Fariñas (violines), Edelmiro D'Amaro (Toto), Pascual Mamone, José Dames y Luciano Leocata (bandoneones), Alcides Rossi (contrabajo) y Armando Cupo (piano y dirección).

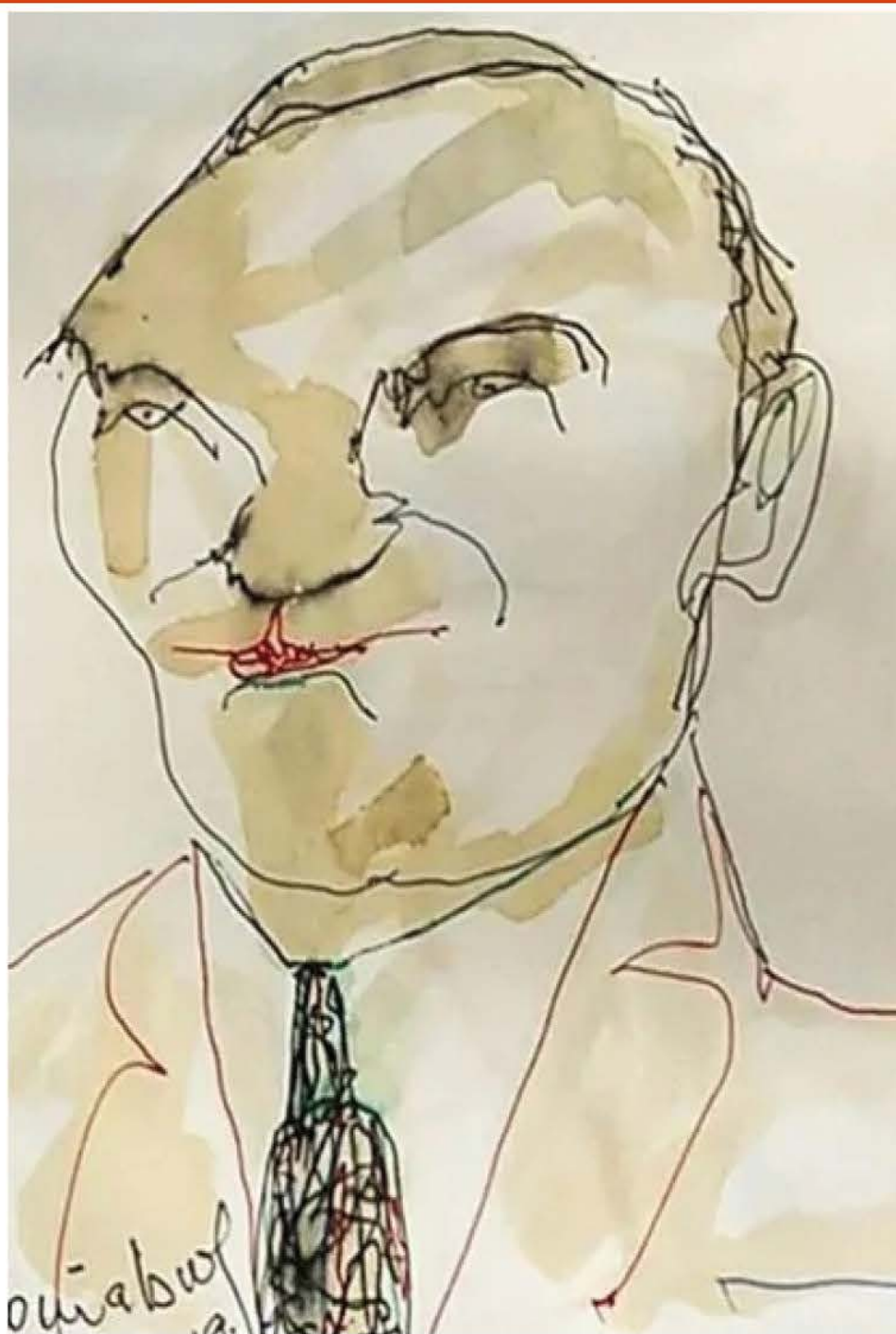
Debutaron en el disco con los tangos "Tangueando te quiero" y "Flor campera". Durante ese año, el rubro Rufino-Cupo registró 10 temas. Al siguiente, fue invitado por Ismael Spitalnik a integrar su formación para acompañar en una serie de grabaciones, al reciente desvinculado cantor de Aníbal Troilo, Aldo Calderón, registrando 14 grabaciones para el sello RCA-Víctor. La orquesta la integraban: Ismael Spitalnik, Leopoldo Federico y Fernando Tell (bandoneones), David Díaz, Tito Besprovan y Simón Broitman (violines), Alcides Rossi (contrabajo) y Armando Cupo (piano).

Después de esta importante experiencia vendrá su momento de mayor gloria, cuando el consagrado cantor Alberto Morán lo convocó a formar y dirigir su orquesta acompañante.

Fue un verdadero desafío porque tenía que cumplir con los miles de seguidores de Morán, acostumbrados al ritmo y marcación de la orquesta de Osvaldo Pugliese. Cupo convocó a la mayoría de los músicos que habían participado en las grabaciones realizadas con Roberto Rufino y al bandoneonista Pascual Mamone como arreglador.

Registraron el primer tema el 26 de agosto de 1954 con los tangos "No te engañes corazón" y "Avergonzado". Fueron 46 las grabaciones, las últimas en mayo de 1959: "Charlemos de amor" y "Quiero hablarte nuevamente", de Roberto Giménez y letra de Jorge Vilela.

En 1960, invitó a sus amigos Hugo Baralis, Jorge Caldara y Kicho Díaz a integrar el cuarteto de notables solistas que llevó el nombre de "Estrellas de Buenos Aires", con las vo-



ces de Marga Fontana y Héctor Ortiz.

A partir de 1965, integró la orquesta estable de Radio El Mundo. En 1967, el cantor Miguel Montero lo convocó para dirigir la formación que lo secundaría en la grabación de un larga duración, con 14 temas para el sello Odeón. Al año siguiente,

EN 1975, CREÓ SU PROPIO SEXTETO, PARA ACTUAR EN RADIO EL MUNDO Y EN EL MÍTICO ESCENARIO DE CAÑO 14

te, Morán se vinculó con la RCA-Víctor y nuevamente contrató a su amigo Cupo como director. En el término de dos años registraron 24 grabaciones, que junto a las 46 de la primera etapa, sumaron un total de 70.

A fines de 1968, el empresario Alejandro Romay, dueño del Canal 9, lo requirió para dirigir la orquesta estable del programa "Grandes valores del tango", integrada por los

más importantes músicos de la época: Hugo Baralis, Kicho Díaz, Armando Calderaro, entre otros.

En 1972, fue uno de los fundadores del Sexteto Mayor junto a Fernando Suárez Paz y Reynaldo Nichele (violines), José Libertella y Luis Stazo (bandoneones) y Omar Murtagh (contrabajo). Debutaron en La "Casa de Carlos Gardel", de la calle Jean Jaures y grabaron en Odeón.

En 1975, creó su propio sexteto, para actuar en Radio El Mundo y en el mítico escenario de Caño 14. Ya en la década del 80, sufre las consecuencias de la mayoría de los músicos, el desinterés por el tango de los empresarios, de las discográficas, de las emisoras radiales y televisivas y decide abandonar la tarea.

Como compositor nos dejó: los tangos "Y no puedo olvidarte", con letra de Abel Aznar, "Una vida más", con Mario Soto y los instrumentales, "Bien de tango" y "Del setenta y tres", entre otros".

EXCLUSIVO PISCINAS

Precio directo de fábrica

Hipoclorito de sodio

\$2.999

x 5lt

Atención REVENDEDORES

Válido en Junín

PEHUAJÓ

La obstrucción era una cubierta de camión

En la mañana, el Intendente, Pablo Javier Zurro, junto al Secretario de Obras Públicas, Ing. Luis Fanti, recorrieron el canal Venezuela, donde en el día de ayer se encontraron con una situación peculiar.

Luego de encender la bomba de ex cancha del Club Deportivo, observaron que la misma rebalsaba hacia la calle, luego de una extensa búsqueda, notaron que la alcantarilla que une a la estación de bombeo con el canal, se encontraba obstruida.

Hoy durante el operativo de limpieza, sacaron desde adentro de la alcantarilla una goma de camión y nylon silo bolsa.

En sus redes sociales, el Jefe Comunal expresó: “Es una vergüenza, esto no lo hacen para perjudicarme a mí, esto perjudica a nuestros vecinos y vecinas.

Le pido por favor que vea a alguien realizando estos hechos, denúncielo al 2396-443890”.



Comunicado por el vencimiento de las licencias de conducir



La Municipalidad de Pehuajó informa que la Dirección Provincial de Licencias de Conducir y Antecedentes de Tránsito implementó modificaciones en el procedimiento para el otorgamiento de las licencias profesionales interjurisdiccionales de las clases C, D y E, en el marco del Convenio entre la Provincia de Buenos Aires y la Agencia Nacional de Seguridad Vial (ANSV), aprobado por el Decreto Provincial N° 3153/25.

Además, mediante la Disposición N° 10/2026, se dispuso una prórroga de 60 días corridos

para las Licencias Nacionales de Conducir emitidas en la provincia de Buenos Aires cuyos vencimientos hayan operado o se produzcan entre el 1 de julio y el 31 de agosto de 2026. La extensión se computa desde la fecha de vencimiento de cada licencia.

La medida tiene como objetivo garantizar la continuidad de la actividad de los conductores alcanzados mientras se implementan las modificaciones del sistema y se normaliza el acceso a los turnos necesarios para completar el trámite.

Durante este período, el Municipio continuará brindando asesoramiento, respondiendo consultas y acompañando a los vecinos con la información necesaria sobre el nuevo procedimiento.

Consultas :475509

Descubriendo el cuerpo | Vacaciones en Zapatillas

TALLER

Pequeñas palabras
grandes conversaciones

LUNES 27/7 | 16:00 HS

Cine Zurro
COMPLEJO CULTURAL

SALA DE EXPOSICIONES
ENTRADA GRATUITA

Una propuesta especialmente pensada para la primera infancia (2 y 3 años), donde el juego se convierte en la mejor manera de aprender y compartir.

En estos encuentros exploraremos las partes del cuerpo a través de cuentos, canciones, juegos y actividades de expresión artística. Una invitación a nombrar, movernos, reconocer nuestro cuerpo y descubrir todo lo que nos permite hacer mientras jugamos.

Un espacio cálido para disfrutar en familia, estimular el desarrollo del lenguaje y

vivir una experiencia de aprendizaje desde la creatividad, el movimiento y la imaginación.

Viernes 24 y 31 de julio – 16 hs
Sala de Exposiciones del Cine Zurro

La actividad es gratuita, con cupos reducidos. Las entradas deberán retirarse previamente en la boletería del Cine Zurro.

¡Las/os esperamos para jugar, cantar, movernos y descubrir el cuerpo de una manera divertida!



PEHUAJÓ AVANZA
en la conectividad de las localidades

Durante la Gestión de Pablo Javier Zurro se pavimentaron más de 400 cuadras.





FIFA

Fútbol: Los cambios que llegan al fútbol criollo tras el mundial.
Pág. 31

SEMANA DEL 18 AL 24 DE JULIO DE 2026



SEMANARIO DEPORTIVO



Fútbol: La IA y el Potrero.
Pág. 30

MUAY THAI



En Tailandia miran a Junín

“La Peste” Bruno y “El Nene” Caggiano debutaron lejos de Junín, buscando ganarse un lugar en el arte de las ocho extremidades.

Pág.33

CIFRAS

1

Con el partido ante Inglaterra por Semifinales, Lionel Scaloni igualó a Carlos Salvador Bilardo como el entrenador que más partidos dirigió a la Selección en una Copa del Mundo.

El "Narigón" mantenía el récord tras Italia 1990, cuando, tras perder la final contra Alemania, dejó el cargo. Antes, logró superar a César Luis Menotti, que entre la Copa del Mundo 1978 y España 1982 acumuló un total de 12 partidos.

El excampeón del Mundo en México '86 mantuvo el primer lugar con 14 partidos por varias décadas, aunque ahora, con el cambio de formato del Mundial 2026 quedará en el segundo lugar ya que el oriundo de Pujato culminará la cita mundialista con 15 juegos, siendo el técnico que más partidos dirigió a la "Albiceleste" en la máxima cita FIFA.

Con dos Copa América, una Finalissima, un Mundial y un nuevo recorrido mundialista en su recorrido, Lionel Scaloni sigue ampliando un legado que ya ocupa un lugar de privilegio en la historia de la Selección Argentina.



LIGA DEPORTIVA DEL OESTE



Alberdi 237, Junín, Bs. As, Argentina Tel. 0236 442-1554 | 463-1554 • contacto@ligadeloeste.com.ar

LA IA Y EL POTRERO

El X-Men y los xG

Los xG —sigla del inglés Expected Goals, o Goles Esperados— son una métrica estadística que mide la calidad de las ocasiones de gol en un partido de fútbol. En términos concretos, calculan matemáticamente la probabilidad de que un remate específico termine en el fondo de la red.

La escala va del 0 al 1: el 0 representa un tiro en el que es estadísticamente imposible convertir —0% de probabilidad—, mientras que el 1 equivale a un gol absolutamente seguro, con un 100% de chances. Para asignar ese valor numérico a cada remate, el sistema compara la jugada en tiempo real con una base de datos histórica de miles de tiros similares. Las variables que entran en juego al momento del impacto son la distancia al arco, el ángulo de tiro, la parte del cuerpo con la que se ejecuta el remate, el tipo de asistencia previa, y el contexto defensivo: cuántos rivales bloquean la trayectoria y la posición exacta del arquero.

Esos factores determinan di-



ferencias concretas entre jugadas. Un remate desde mitad de cancha tiene un xG de 0,01 —apenas el 1% de probabilidad de gol—, mientras que un tiro penal trepa a 0,79 (79%). Un pase al medio con el arco vacío, el llamado tap-in, alcanza el 0,95, es decir, el 95% de posibilidades de convertir.

Antes de que esta métrica

existiera, el análisis del fútbol se apoyaba en estadísticas clásicas como “tiros al arco” o “tiros totales”.

ARGENTINA VENCIO A SUIZA 3-1 EN EL ESTADIO KANSAS CITY Y AVANZO A LAS SEMIFINALES DEL MUNDIAL 2026 CON EL GOL DE JULIÁN EN EL MINUTO 111 DEL ALARGUE COMO PUNTO DE QUIEBRE.

El problema de esa mirada es que no distingue la calidad de cada ocasión: un equipo puede acumular 15 remates desde 40 metros con un xG total de apenas 0,40 en todo el partido, mientras que otro, con solo 3 tiros —dos mano a mano y un penal—, puede sumar 2,10 xG.

Los goles esperados permiten identificar qué equipo generó peligro real, más allá de si el balón entró o golpeó en el palo.

Fue el minuto 111 del alargue en el Estadio Kansas City. El marcador estaba igualado 1-1 y Argentina acumulaba minutos con un hombre de más sin poder quebrar la resistencia del arquero Gregor Kobel. En ese momento, José Manuel López le cedió el balón al “Araña” en el vértice izquierdo del área. El atacante, surgido en River Plate, acomodó la pelota con un leve enganche hacia el centro y sacó un derechazo que se coló en el

ángulo del arco suizo. El tanto que clasificó a la Albiceleste a las semifinales nació de una decisión técnica que multiplicó por 17 las chances estadísticas de que el balón terminara adentro.

Para entender el dato consignado por Opta, conviene separar sus dos componentes. El primero es el xG puro —goles esperados— que el modelo asigna a un remate según la posición en la cancha, el ángulo disponible y la presencia de rivales en la trayectoria: en ese cálculo, el disparo de Julián valía 0,03, es decir, un 3%. El segundo componente incorpora variables de ejecución: hacia dónde apuntó el atacante y cómo le pegó al balón. Con esos factores integrados, la probabilidad trepó al 53%. La brecha entre ambos números —50 puntos porcentuales— refleja la dificultad de la zona elegida y la precisión con que fue ejecutado.

Por suerte, ante tanto dato, cifra, computadora y métricas de lo inimaginable, sobrevive el talento y el fútbol sigue siendo ‘la dinámica de lo impensado’ y aunque el VAR marque que el medio hombro está en off-side o la chicharra no indique contacto, los talentos seguirán mostrando que lo imposible, en el fútbol siempre deja abierto el hueco para que la historia sea bien distinta a lo que prevén los algoritmos.



Tu ropa, impecable.

FÚTBOL

Los cambios que llegan luego del mundial

La Dirección Nacional de Arbitraje capacitó a técnicos y capitanes de la Liga Profesional sobre las modificaciones reglamentarias obligatorias que comenzarán a aplicarse en el Clausura.

Con vistas al inicio del Torneo Clausura de la Liga Profesional de Fútbol, programado para el próximo 23 de julio de 2026, la Gerencia Técnica de la Dirección Nacional de Arbitraje organizó una cumbre informativa de carácter obligatorio para informar las nuevas reglas que entran en vigencia este martes 21 de julio, día en el que se disputará la Supercopa Argentina entre Estudiantes e Independiente Rivadavia y durante la fecha uno del torneo.

La capacitación tuvo cuatro pilares fundamentales: combatir la discriminación con tolerancia cero, optimizar el ritmo de juego, mejorar la experiencia del público y, muy especialmente, reducir de forma drástica las pérdidas de tiempo deliberadas.

Uno de los cambios más drásticos afectará directamente a las modificaciones de los futbolistas dentro del campo de juego. A partir del nuevo certamen, el jugador sustituido dispondrá de un plazo máximo de diez segundos para abandonar el terreno de juego desde el momento en el que se exhiba el cartel correspondiente o el juez lo autorice. En caso de superar dicho límite temporal, el reglamento penalizará a su equipo impidiendo el ingreso del suplente de forma inmediata. El relevo solo podrá saltar a la cancha una vez que transcurra un



minuto completo tras la reanudación del partido y el juego se detenga por primera vez luego de cumplido ese lapso.

La rigurosidad en los relojes también se trasladará a las reanudaciones tradicionales y a la atención médica. Los saques de banda y los saques de meta estarán rigurosamente cronometrados y los ejecutores dispondrán de apenas cinco segundos para reanudar el juego una vez que estén en condiciones de hacerlo. El incumplimiento de esta norma acarreará severas sanciones técnicas: si se demora un lateral, la posesión pasará directamente al rival, mientras que la tardanza en un saque de arco se penalizará otorgando un tiro de esquina para el equipo contrario.

Por su parte, todo futbolista que reciba asistencia médica dentro de la cancha o que fuerce la detención del encuentro por una dolencia deberá permanecer fuera del campo por un minuto cronometrado desde el

reinicio de las acciones. La normativa contempla excepciones lógicas de cuidado de la salud, eximiendo de

EL ENCUENTRO CONTÓ CON LA PARTICIPACIÓN PRESENCIAL DE LOS CAPITANES, SUBCAPITANES Y DIRECTORES TÉCNICOS DE LOS 30 CLUBES DE LA MÁXIMA CATEGORÍA.

esta espera a quienes sufran golpes en la cabeza, choques con el arquero propio o rival, o lesiones derivadas de una infracción que haya recibido tarjeta disciplinaria.

La disciplina sumará nuevas causales de expulsión directa y pondrá la lupa sobre las conductas corporales y de liderazgo. Los árbitros tendrán la orden estricta de expulsar a todo jugador o sustituto que realice

el gesto de taparse la boca al dirigirse a un adversario en una actitud provocadora, despreciable o exaltada.

En el apartado de las áreas, se modificó la ley del penal ante un doble toque involuntario del ejecutor: si la pelota termina en gol el remate se repetirá, pero si no es gol se reanudará con un tiro libre indirecto para la defensa (o penal fallado en definiciones), eliminando la amonestación. Además, si un juez otorga ley de ventaja ante una falta

que evitaba una ocasión manifiesta de gol y la jugada termina en tanto de todas formas, el infractor no recibirá tarjeta alguna siempre y cuando sea una falta táctica. En caso de una patada violenta será expulsado.

El protocolo de intervención de la tecnología sumará tres nuevas situaciones de revisión específicas para garantizar la justicia deportiva. A partir del Torneo Clausura, el VAR estará facultado para corregir una expulsión por segunda tarjeta amarilla mal otorgada, aunque la normativa aclara que el sistema no podrá intervenir en el caso inverso de una segunda amonestación omitida.

Asimismo, la cabina tecnológica participará en la enmienda por confusión de identidad del futbolista sancionado con cualquier tarjeta y en la rectificación de un saque de esquina concedido de forma claramente incorrecta, siempre y cuando la enmienda pueda aplicarse de manera inmediata.

soeaja
● ● ● ● ● **JUNIN**

Sindicato de Obreros y Empleados Aceiteros de Junín

Francia 396

soeajunin@gmail.com

FUTBOL Y ECONOMIA

Los millones de la AFA

El monto que percibirá la entidad nacional aumenta con cada nuevo triunfo en la competencia internacional, impulsado por la expansión del certamen y el récord de ingresos.

El certamen en curso marcó un punto de inflexión en la historia de los mundiales al reunir a 48 selecciones, dieciséis más que en las ediciones previas. Esa expansión generó un aumento considerable en la cantidad de partidos, impulsando los ingresos por derechos de transmisión, patrocinios y venta de entradas, recursos que la FIFA utiliza para incrementar el valor de los premios en todas las etapas.

El piso económico para cada una de las selecciones que participaron en el Mundial se fijó en USD 10,5 millones, cifra que actúa como garantía mínima sin importar los resultados deportivos. Además, cada federación recibió una suma de USD 1,5 millones antes del inicio de la competencia, destinada a cubrir los gastos de preparación, logística y organización interna, según la estructura oficial del torneo.

La progresión de los premios en función de los resultados deportivos muestra una escala ascendente. Por el solo hecho de alcanzar las semifinales, cada equipo aseguró USD 27 millones. El equipo que quede en la cuarta posición mantendrá ese monto, mientras que el tercer puesto llevará la cifra a USD 29 millones. La selección subcampeona recibirá USD 33 millones y la campeona embolsará USD 50 millones, el premio más alto asignado en la historia de la Copa del Mundo.

En el trayecto hacia las semifinales, la diferencia económica entre avan-



zar de cuartos de final a la siguiente instancia resulta de USD 8 millones. El salto del cuarto al tercer puesto supone USD 2 millones adicionales.

LA AFA ACORDÓ PREVIAMENTE CON EL PLANTEL Y CUERPO TÉCNICO LA FORMA EN QUE SE REPARTIRÁN LOS PREMIOS OBTENIDOS SEGÚN EL RENDIMIENTO EN EL TORNEO.

les, mientras que la brecha entre el campeón y el subcampeón asciende a USD 17 millones. Estos montos reflejan el impacto financiero que tiene cada partido decisivo en el esquema global de premios.

El reparto de premios según la ubicación final establece los siguientes escalones: campeón con USD 50

millones, subcampeón con USD 33 millones, tercer puesto con USD 29 millones y cuarto puesto con USD 27 millones. En los cuartos de final, las selecciones del quinto al octavo lugar reciben USD 19 millones cada una. Los equipos que alcanzan octavos de final perciben USD 15 millones, mientras que quienes clasifican a la fase de grupos aseguran USD 11 millones. Para los equipos que quedan eliminados en la primera ronda, el monto asciende a USD 9 millones.

El dinero transferido por la FIFA corresponde a las federaciones nacionales, que definen de manera interna cómo distribuir esos fondos entre jugadores, cuerpo técnico y otras áreas relacionadas con la participación en el certamen. En el caso de la AFA, los porcentajes y condiciones de reparto fueron pactados previamente al inicio del Mundial con el plantel y el cuerpo técnico, garantizando certeza en la asignación de recursos.

La edición 2026 del Mundial estableció un nuevo estándar en materia de premios económicos. El incremento respecto a la edición anterior, celebrada en Qatar 2022, resulta evidente. En ese torneo, la selección que obtuvo el título, Argentina, recibió un total de USD 42 millones. El subcampeón, Francia, percibió USD 30 millones y Croacia, que ocupó el tercer puesto, sumó USD 27 millones. La diferencia de USD 8 millones en el premio al campeón respecto a la edición previa representa un crecimiento del 19% en tan solo cuatro años.

El aumento en la cantidad de equipos y partidos no solo impulsó el valor de los premios principales, sino que también elevó el monto mínimo para quienes no superaron la fase de grupos. En Qatar 2022, las selecciones eliminadas en primera ronda recibieron USD 9 millones. En la edición actual, ese piso se incrementó a USD 10,5 millones para los clasificados y a USD 9 millones para los eliminados en la primera fase, mostrando una mejora en la redistribución de recursos entre los participantes.

El fondo total de USD 727 millones representa la cifra más alta destinada a premios en la historia de los mundiales, fortaleciendo el atractivo financiero del certamen y consolidando la tendencia de crecimiento en cada edición.

La FIFA, responsable de la gestión y asignación de los fondos, transfiere el dinero a cada federación nacional una vez finalizado el torneo. Cada asociación, como la AFA, decide cómo repartir internamente esos recursos, considerando acuerdos previos con sus planteles y staff técnico.

Alvear 1596

Alvear 1596

2364 561214

ALVEAR 1596
236 456-1214
6000 Junín (B)

MUAY THAI

En Tailandia miran a Junín

"La Peste" Bruno y "El Nene" Caggiano debutaron lejos de Junín, buscando ganarse un lugar en el profesionalismo del arte de las ocho extremidades.

Este 31 de mayo, a unos 17.000 kilómetros de Junín Juan Manuel Bruno hizo su estreno profesional en Muay Thai, el "arte de las ocho armas" que permite golpear con puños, patadas, rodillas y codos, además de usar agarres (clinch) a diferencia del kickboxing que tradicionalmente solo permite golpes de puño y patadas, estando prohibidos los codos, rodillas y el agarre prolongado.

'La Peste' llegó a Tailandia pocos días antes de ese combate para afianzar su carrera en un campamento de entrenamiento y buscando abrir nuevas oportunidades profesionales en este deporte. En este camino, el juninense debutó ante un peleador local que se quedó con la victoria por puntos en un combate pactado a 3 rounds de 3x1.

Pese a la derrota, para 'La Peste' fue un paso muy importante en su crecimiento profesional ya que ante un experimentado peleador local siempre estuvo en combate y pese a recibir un corte en su cabeza, demostró sus condiciones, coraje y sacrificio.

Para el juninense, -que estuvo acompañado por Cristian 'la Serpiente' Bosch y Tomas 'El Chacal' Aguirre- fue no solo concretar un sueño que comenzó hace años en el Dojo IFAM de Junín, sino abrir una nueva puerta en el profesionalismo nada menos que en Tailandia, un país emblemático para los cultores del Muay Thai.

Lo de Bruno fue el anticipo de un trabajo que hace años comenzó en silencio, pero con mucha dedicación, pasión, entrenamiento y proyección. Y apenas unos días después, quedó demostrado que esa labor no fue casualidad, cuando Matías "El Nene" Caggiano, que llegó a los pocos días a la misma ciudad de Chonburi (a 30 km de Pattaya y 80 km de Bangkok), se impuso por nocaut técnico en el primer asalto, en



un combate correspondiente a la categoría de 80 kilogramos. El representante de IFAM Argentina comenzó el combate con un intercambio intenso de golpes, donde ambos peleadores buscaron imponer condicio-

LA VICTORIA DE "EL NENE" CAGGIANO Y LA PRESENCIA DE 'LA PESTE' BRUNO PUSIERON A JUNÍN EN EL MAPA INTERNACIONAL DEL MUAY THAI Y RATIFICAN EL CRECIMIENTO DE LOS REPRESENTANTES DE IFAM ARGENTINA.

nes desde el inicio. Sin embargo, con el correr de los minutos, el juninense tomó el control de las acciones, se adueñó del centro del ring y empezó a marcar diferencias con un trabajo técnico y preciso.

Caggiano encontró la distancia ideal combinando con efectividad sus manos para cerrar cada ataque con potentes patadas, una fórmula que comenzó a des-

normalidad.

Tras sufrir tres caídas producto del daño ocasionado por las patadas, el árbitro decidió detener el combate y decretó el nocaut técnico, desatando el festejo del equipo argentino.

La esquina del juninense estuvo integrada por Tomás "El Chacal" Aguirre y su comprovinciano Juan "La Peste" Bruno, quienes lo acompañaron durante toda la preparación y fueron piezas importantes en una noche inolvidable para Caggiano.

Este triunfo no solo representa un debut ideal en el campo profesional, sino que también confirma el gran presente que atraviesa el peleador formado en Junín. Competir y ganar en Tailandia, la cuna del Muay Thai, tiene un significado especial para cualquier practicante de este deporte y refleja el nivel alcanzado tras años de trabajo y dedicación.

La victoria de Matías "El Nene" Caggiano y la presencia de Juan Manuel 'La Peste' Bruno vuelven a poner a Junín en el mapa internacional del Muay Thai y ratifica el crecimiento de los representantes de IFAM Argentina, que continúan sumando experiencia y resultados en uno de los escenarios más exigentes del mundo.

RIOCA
la casona

NUESTROS HORARIOS:
VIERNES Y SÁBADOS: DESDE LAS 20 HS
DOMINGOS: DESDE LAS 12 HS

CONTRATAPA

“Es para estar satisfechos. Llegamos a estas instancias porque tenemos buenos jugadores, por nuestra cultura de no dar nada por perdido”

Lionel Scaloni.



Ellos ganaron su mundial

EEUU, México y Canadá tuvo 9 jueces argentinos encargados de impartir justicia durante el Mundial. De hecho, fue la primera vez en la historia que 3 colegiados principales dieron el presente, lo que marcó un récord inédito para las autoridades que habitualmente se desempeñan en el país.

Los tres árbitros principales de la delegación argentina dirigieron 6 partidos como jueces centrales en el Mundial 2026.

El desglose de los encuentros dirigidos por cada árbitro:

Facundo Tello (3 partidos)

El árbitro bahiense es el que mayor cantidad de partidos acumuló en esta edición:

Canadá vs Bosnia (Fase de grupos): En este partido debut del grupo B, el bahiense ingresó a los libros de historia al sancionar una de las nuevas reglas que comenzaron a aplicarse en la cita mundialista. A los 56 minutos, Tello aplicó el reglamento luego de que un jugador bosnio se demorara en sacar un lateral, pasándole automáticamente la posesión a su rival.

Sudáfrica vs Corea del Sur (Fase de grupos): Fue el segundo encuentro que Tello arbitró sin complicaciones. Acompañado de los compatriotas Juan Pablo Belatti y Gabriel Chade como asistentes, Tello alcanzó los cinco partidos dirigidos en Mundiales y quedó igualado con Horacio Elizondo como el segundo árbitro argentino con más presencias en la máxima competencia de selecciones. El récord nacional sigue en manos de Néstor Pitana, con nueve encuentros.

Francia vs. Marruecos (Cuartos de final): Este partido estuvo bajo la lupa por el condimento previo que existió, por los rivales, y por la designación del árbitro argentino para conducirlo, pero Facundo Tello, no tuvo polémicas mayores y llevó el partido con



total normalidad. Sancionó un claro penal sobre Mbappé -que desperdició ante Bono- y estuvo fino en las chiquitas. El único reclamo tuvo que ver con una demora por parte del VAR, a cargo de Hernán Mastrángelo, a la hora de ejecutar el penal.

Por otro lado, este partido disputado en el Gillette Stadium de Boston, marcó un hecho inédito en la historia de las Copas del Mundo: fue la primera vez que un partido de esta magnitud contó con un equipo arbitral compuesto en su totalidad por profesionales de un mismo país. Junto a Tello, estuvieron Juan Pablo Belatti como Asistente 1, Gabriel Chade (Asistente 2), Darío Herrera (cuarto árbitro) y Cristian Navarro (asistente de reserva).

- **Yael Falcón Pérez (2 partidos)**
En su debut absoluto en copas del mundo, estuvo a cargo de: Suecia vs Túnez (Fase de grupos) República Checa vs. México (Fase de grupos)
- **Darío Herrera (1 partido)**
El juez neuquino se estrenó como ár-

bitro central en la fase de grupos: Bélgica vs. Irán (Fase de grupos)

A estos partidos se suman las numerosas participaciones que han tenido los cinco jueces de línea argentinos (Juan Pablo Belatti, Gabriel Chade, Maximiliano Del Yesso, Facundo Rodríguez y Cristian Navarro) junto a Hernán Mastrángelo desempeñándose en el sistema VAR.

- **Belatti**
Con esta participación, el oriundo de Saladillo agigantó su legado al disputar su cuarto Mundial consecutivo (tras Brasil 2014, Rusia 2018 y Qatar 2022). Además, alcanzó la cifra de 14 partidos mundialistas dirigidos, igualando el récord absoluto para un árbitro asistente en toda la historia de la Copa del Mundo.

Efemérides

Un 18 de julio, en 1930, en Montevideo, Uruguay, se inauguró el estadio Centenario. La misma tarde, el mítico Centenario albergó su primer partido, donde el equipo local venció por 1-0 a Perú, por la primera ronda del Mundial (gol de Héctor Castro). Días después, el 30/7, en dicho escenario la Selección Argentina jugaría ante el anfitrión la primera final de la historia de la Copa del Mundo, con éxito celeste por 4-2.





NEUMATICOS Y SERVICIOS

ALINEACION - TREN DELANTERO
SUSPENSION - BALANCEO - RECAMBIOS

Neumáticos
2364 663908
Tren Delantero
2364 568619

LA IMAGEN EN RED-ADA



La Finalissima que sí

Argentina venció el miércoles a Inglaterra 2-1 y clasificó a la final del Mundial 2026, donde se medirá con España, mañana desde las 16 en Nueva Jersey.

En Junín, la tensión acumulada durante más de noventa minutos de puro sufrimiento se transformó, en una milésima de segundo, en un grito sagrado que hizo temblar los techos. El pitazo final desató una catarsis colectiva instantánea. Casi de inmediato, como si un imán invisible atrajera a cada alma futbolera de la ciudad, las calles comenzaron a poblarse de banderas, camisetas y bocinas.

HORÓSCOPO - Prof. Heety Halva



ARIES:
Números de la suerte 32 - 532. Nacidos entre el 20 de marzo y el 19 de abril. Al comienzo de esta semana sucederán algunos eventos cósmicos que influyen positivamente en todas las personas de este signo. Debido a esta influencia estarás más sensible y con una actitud abierta hacia los cambios y las nuevas experiencias. Lograrás dejar el pesimismo atrás y enfrentar los nuevos desafíos.

TAURO:
Números de la suerte: 84 - 784. Nacidos entre el 20 de abril y el 20 de mayo. Será una semana importante para ti a nivel espiritual. Los siguientes siete días serán muy favorables para reflexionar sobre las actitudes que usualmente adoptas ante determinados acontecimientos. Si reflexionas, comprenderás que los mayores obstáculos que has tenido y que tienes en tu vida actual te los has colocado tú mismo debido a tus miedos.

GÉMINIS:
Números de la suerte: 03 - 603. Nacidos entre el 21 de mayo y el 20 de junio. Sentirás una claridad mental muy grande que te permitirá tomar las decisiones importantes que venías postergando, las cuales serán acertadas. Tu intuición también estará muy desarrollada durante los próximos días, no dejes de escucharla y déjate guiar por ella. Se te presentará una oportunidad para realizar una excelente inversión.

CÁNCER:
Números de la suerte: 25 - 825. Nacidos entre el 21 de junio y el 21 de julio. A partir del miércoles se inicia un ciclo de renovación que traerá cambios extraordinarios en tu realidad. En el terreno amoroso, el hombre de Cáncer que tenga una relación comenzará la semana con un cierto pesimismo. Estás atravesando una crisis de pareja, como la que atraviesan la mayoría de las parejas en algún momento de sus vidas.

LEO:
Números de la suerte: 77 - 077. Nacidos entre el 22 de julio y el 22 de agosto. Se producirán algunas situaciones estresantes que pueden hacerte perder el control y entrar en discusiones de mucha agresividad. Serán días muy propicios para los aprendizajes a nivel espiritual. En ocasiones, las cosas no saldrán como tú lo esperabas, pero en vez de enfurecerte el desafío será aprender de los problemas que van surgiendo en tu camino.

VIRGO:
Números de la suerte: 18- 118. Nacidos entre el 23 de agosto y el 22 de septiembre. Diferentes acontecimientos que ocurrirán durante los próximos días los ayudarán a dejar atrás el pasado y a comenzar a sanar las heridas que les han dejado sus fracasos amorosos. Deberás cultivar la paciencia durante los próximos días. Estarás muy ansioso e impaciente por encontrar soluciones a todos tus problemas, sobre todo a nivel económico.

LIBRA:
Números de la suerte: 80 - 380. Nacidos entre el 23 de septiembre y el 22 de octubre. La hipersensibilidad que te caracterizará durante estos días no te permitirá analizar los hechos de forma objetiva y por este motivo es muy posible que cometas errores en tus apreciaciones. Tu emprendimiento comercial empezará a atravesar una etapa muy exitosa. La demanda de tu producto o servicio aumentará considerablemente.

ESCORPIO:
Números de la suerte: 46 - 946. Nacidos entre el 23 de octubre y el 21 de noviembre. Las personas que están en una relación desde hace mucho tiempo tendrán una semana con bastantes altercados con sus parejas. El motivo de las discusiones es el mismo desde hace meses. Tu pareja quiere tener un hijo y tú no consideras que sea el momento adecuado.

SAGITARIO:
Números de la suerte: 33 - 633. Nacidos entre el 22 de noviembre y el 20 de diciembre. Has tenido una gran actividad en el ámbito de los negocios o las finanzas durante los últimos meses y por este motivo comenzarás esta semana sintiéndote agotado y con pocas energías. En cuanto a la salud, tendrás un susto hacia mediados de semana gracias al cual entenderás que no puedes continuar con un ritmo tan alto de trabajo.

CAPRICORNIO:
Números de la suerte: 17 - 017. Nacidos entre el 21 de diciembre y el 19 de enero. Durante esta semana recibirás muy buenas noticias referidas a asuntos de índole legal o jurídico. En el plano laboral debes aprender a cultivar la paciencia y a no frustrarse si las cosas no salen en el momento que tú querías. Todo ocurrirá en el momento adecuado, si continúas esforzándote no tardarás en ver llegar la recompensa por tu esmero.

ACUARIO:
Números de la suerte: 55 - 855. Nacidos entre el 20 de enero y el 21 de febrero. En tu lugar de trabajo se incorporarán nuevas tecnologías tendientes a simplificar y efectivizar todas las tareas. Sin embargo, tú te mostrarás reacio a incorporar los nuevos conocimientos que la situación exige. Tu resistencia no te provocará ningún bien, es más puede llegar a perjudicarte mucho.

PISCIS:
Números de la suerte: 39 - 239. Nacidos entre el 22 de febrero y el 19 de marzo. SEs el momento ideal para realizar una higiene mental y liberarte de todas aquellas ideas negativas que no te sirven de nada. Te sentirás con energías suficientes como para enfrentar todos tus miedos e intentar erradicarlos. Durante los próximos días también tomarás decisiones importantes en cuanto a tu futuro.



Una recorrida por la historia, atravesando siglos, continentes y civilizaciones en busca de los orígenes más remotos de las palabras que empleamos en nuestra vida cotidiana.

ORÉGANO. Hierba aromática cuyas brácteas (hojas que nacen en el pedúnculo de las flores) son muy apreciadas en gastronomía como condimento, y también en infusiones herbales, que algunos llaman “tés de hierbas”. La planta, que fue clasificada en 1753 por Linneo con el nombre botánico *Origanum vulgare*, tiene unos 45 cm de altura.

En medicina se reconocen sus propiedades antimicrobiana y antioxidante y, según estudios que todavía están en sus inicios, se presume que pueda tener efectos antitumorales. Se sabe que Hipócrates la usaba como antiséptico.

En España ha dado lugar a la expresión “no todo el monte es orégano”, con el sentido de que algo no es tan fácil como puede parecer. En el Río de la Plata, surgió otra expresión semejante: “se te hizo el monte orégano”, que equivale a “habías creído que era muy fácil”.

La palabra está en nuestra lengua desde fines del siglo XV, cuando aparece en los vocabularios Palencia y de Nebrija, se empleó con mayor frecuencia a partir del siglo XVI. Recursos lingüísticos

El vocablo, como sugiere su nombre científico, proviene del latín *origānum*, y este del griego *ópiyavoc* (origanos).

- **EL MEDIEVALISMO DEL DÍA**
“Nado, da”
Del latín *natus*, part. pas. de *nascere*.
adj. Nacido. Hierbas y especias
Comidios mio Çid, el que en buen ora fue nado, al Rey Alfonsso que legarien sus compañías. Cid, v.507-508.
- **EL LATÍN DE LA SEMANA**
“Qui semper aegrotant, diutissime vivunt”.
Los que siempre están enfermos son los que más viven.



Subite ahora Tasa 0%

EN HASTA 18 MESES



Alra sur



Ruta 7 km. 259, Junín
02364 71-4411

  alrasur.junin