

★
Junín

Semana del
22 al 28
de Agosto
de 2026

Precio \$16.990

Año 11
Número 528

Edición de
36 páginas

ANTES DEL NIÑO

Canales rurales
y un programa
colaborativo para
propietarios

Págs. 10/11/12



CULTURA UNDER

Batato Barea, el
performer
juninense
que brilla en la
serie de Moria



Págs. 26/27



SEMANARIO

PERIODISMO DE LARGO ALIENTO

EDITORIAL

Un modelo
vago y
narcisista



Pág. 03

MEDIOAMBIENTE

Cianobacterias:
un problema
en la laguna
al que Junín
podría darle
solución

Págs. 20/21

RIESGO SÍSMICO

Los últimos
sismos y el mito
de la inactividad
en la región



Págs. 16/17



Hay boina, bandera y vincha

Con cinco intendencias en la región, el radicalismo de Junín busca desprenderse de las alianzas que terminaron diluyendo su identidad. La nueva conducción local apuesta a recuperar la iniciativa, volver a hablarle a la sociedad y llegar a 2027 con marca propia. Eduardo Miquel, presidente del Comité de la UCR, asegura que el partido está vivo y dispuesto a dar batalla

Págs. 4,5,6 y 8



Subite ahora
Tasa 0%
EN HASTA 18 MESES

Alra sur 
Ruta 7 km. 259, Junín
02364 71-4411

Sumario

Año 11 - Número "528"



Hay boina, bandera y vincha

Con cinco intendencias en la región, el radicalismo de Junín busca desprenderse de las alianzas que terminaron diluyendo su identidad. La nueva conducción local apuesta a recuperar la iniciativa, volver a hablarle a la sociedad y llegar a 2027 con marca propia. Eduardo Miquel, presidente del Comité de la UCR, asegura que el partido está vivo y dispuesto a dar batalla.

Págs. 4,5,6 y 8

16/17 Lucía no existe...

Pero su campaña libertaria avanza en las redes. Un avatar sintético diseñado para disputar el voto joven y suavizar el discurso oficialista en las redes.

20/21 Alerta cianobacterias

Un problema en la laguna al que Junín podría darle solución. Un proyecto de la Universidad Nacional del Sur y el Conicet implementó boyas con paneles solares que inhiben el crecimiento celular de las cianobacterias.

26/27 Batato Barea

El performer juninense que brilla en la serie de Moria Casan. De la cultura under al reconocimiento masivo.



EDITORIAL

Un modelo vago y narcisista



09
El Reino de Alexia, al mando del Capitán Escarlata

OJOS QUE VEN



Alerta bajo el suelo
Pags. 16-17



10/11/12 Canales rurales y un programa colaborativo para propietarios

La iniciativa elaborada por el ingeniero Gastón Francisco Blanc propone que Municipio y productores trabajen en conjunto para mejorar el drenaje de las subcuencas, reducir el impacto de los excesos hídricos y ordenar la infraestructura de canales y alcantarillas.



18/19 El nuevo paradigma climático

Exige el análisis sistemático de la composición química de las precipitaciones para evaluar la huella de la contaminación atmosférica sobre las regiones productivas. Se requiere de una investigación científica continua, transparente y desprovista de sesgos ideológicos.

Deportivo

31

Deportes
+50 Pasión y competencia, sin fecha de vencimiento.

33

SARMIENTO
Un Verde para nada verde

30

Suipacha 901
Una universidad pública argentina compitió en Brasil.



SEMANARIO

PERIODISMO DE LARGO ALIENTO

Año 11 - Número "528"

Semanario de Junín
Periodismo de Largo Aliento
R.N.P.I. "en trámite"

Director Propietario: Javier Orellano

Instituto Nacional de la Propiedad Intelectual (INPI)
Registro de la marca N° 3476514
Clase 16 - Revista de publicación semanal.

Dirección: Avenida Córdoba 1471 - PB
Ciudad Autónoma de Buenos Aires (C.A.B.A.)

www.semanariodejunin.com.ar

Tel. 054-9-0236-4647760

Servicios Fotográficos: Deborah Meraglia

Diagramación y Diseño: Estudios Break Gráfica
y Scorpiocolor Servicios Gráficos

Imprenta: Gráficas Molar

✉ info@semanariodejunin.com.ar



SEMANARIO

PERIODISMO DE LARGO ALIENTO



www.semanariodejunin.com.ar



publicidad semanario de junin



grupo de ventas
cuarta sección



grupo de ventas
semanario de junin



facebook: semanario de junin



@semanariojuninok



X: @semanariotw



instagram: semanariojunin



Editorial

Un modelo vago y narcisista

Pablo Petrecca se postuló a la Legislatura bonaerense diciendo que desde allí podría favorecer al distrito de Junín. Lo hizo, sin embargo, representando a un partido ajeno al suyo, el cual había formado alianza con La Libertad Avanza (LLA).

Su llegada al Senado estuvo acompañada por promesas vagas y por un accionar que, hasta ahora, parece más concentrado en la construcción personal que en la representación de la comunidad que lo llevó hasta allí.

De hecho, sumó la estrategia necesaria para dejar en el cargo vacante a su cuñado Juan Fiorini, mientras procura conservar influencia sobre cada paso que da. Para eso, Petrecca se negó a renunciar al cargo de intendente, una decisión que habría sido moralmente correcta para quien había sido elegido por los juninenses para completar un mandato. Prefirió no resignar nada de aquello que había obtenido de los electores en septiembre de 2025, quienes le dieron respaldo aun cuando todavía le quedaban dos años de gestión como jefe comunal.

La política, para Petrecca, es desde el primer día una cuestión de conveniencia.

Dejó la alianza entre el PRO y LLA porque no le daban el lugar que pretendía en la lista. Entonces se acercó a los radicales de la región, que lo recibieron de buen grado, algunos confiando en su palabra y otros, probablemente, ávidos de votos.

Esos votos le alcanzaron para llegar a la Legislatura. Confirmado el resultado, volvió con sus antiguos aliados sin demasiados reparos. También fue recibido sin mayores explicaciones.

En política, las alianzas pueden cambiar. Lo que resulta más difícil de explicar es que cambien tan rápidamente los argumentos con los que se justificaron.

Petrecca había dicho que llevaría el "Modelo Junín" a la provincia. Sin embargo, sus recorridos políticos terminaron reiteradamente en rosqueos mendicantes con dirigentes de distinto



color partidario y aliancista, buscando respaldos para una precandidatura a gobernador que, finalmente, le quedó grande y de la que debió desistir.

Hace unos días se reunió con el referente libertario de la Cuarta Sección Electoral, Coco Borjes, a quien había cuestionado duramente el año pasado cuando no encontraba allí el espacio que pretendía. También intenta re-

MIENTRAS LOS MEDIOS AMIGOS HABLAN DE QUÉ LUGAR OCUPARÁ PETRECCA EN LA PRÓXIMA ALIANZA, LO QUE DEBEMOS PREGUNTARNOS ES ¿QUÉ LUGAR OCUPA JUNÍN EN TODO ESTO?

componer vínculos con los radicales a los que había seducido presentándose como una alternativa superadora y los abandonó luego de usarlos.

Todo parece indicar que el problema nunca fue el color político, sino que sigue siendo el lugar que ocupa Petrecca

dentro de cada estructura.

Y como pasa con su gobierno de una década, en lugar de generar certezas provoca interrogantes: ¿de qué sirvió que fuera elegido legislador provincial?

La respuesta debería encontrarse en su producción legislativa. Y allí el resultado tampoco parece estar a la altura de las expectativas que generó su candidatura.

Si el "Modelo Junín" está cristalizado en los seis proyectos de ley que presentó a lo largo del año —dos de ellos como coautor— el balance resulta paupérrimo para la ciudad y de escasa significancia provincial.

Uno propone declarar personalidad destacada a Gustavo Cadile, diseñador de moda nacido en Junín. Otro busca prevenir, disuadir y sancionar conductas que ensucien, manchen, degraden o vandalicen el espacio público, fachadas, elementos urbanos, monumentos históricos y bienes de dominio público o privado en la provincia.

Presentó también una iniciativa para incorporar profesionales con título habilitante en psicología a los equipos de orientación escolar.

Tomando el costado irónico, el 'sumum' de su producción legislativa aparece en el proyecto para declarar "Fiesta

Provincial" a la Fiesta del Pejerrey en Junín, celebración que el propio gobierno de Fiorini volvió a suspender este año.

Finalmente, junto con sus pares Juan Manuel Rico Zini y Axel Campbell, impulsó la creación de un sistema de comunicación digital personalizada en el Servicio Penitenciario y la declaración de esencialidad de la prestación del servicio educativo en todos sus niveles y modalidades.

Cada cual podrá hacer el análisis que prefiera respecto a la utilidad de cada propuesta en un marco social donde las medidas liberales lo único que han traído es angustia en miles de vecinos de Junín y millones de argentinos a lo largo y ancho del país.

¿Esto es el "Modelo Junín" que se prometió llevar a la Provincia? Un modelo debería ser algo más que una etiqueta electoral, para contener una idea de gestión, una visión de territorio y, sobre todo, resultados que permitan distinguirlo.

Hasta ahora, lo que aparece es otra cosa: cambios de camiseta cuando la propia no alcanza, reuniones con quienes ayer eran adversarios, candidaturas que se intentaron y quedaron en el camino y una producción legislativa que difícilmente permita hablar de una transformación provincial inspirada en Junín.

Mientras los medios amigos a nivel local hablan de qué lugar ocupará Petrecca en la próxima alianza, en la próxima lista o en la próxima candidatura, lo que debemos preguntarnos es ¿qué lugar ocupa Junín en todo esto?

Porque si después de tantos movimientos, acuerdos y desacuerdos el famoso "Modelo Junín" termina siendo apenas una manera de llegar más lejos en la política, entonces no estamos frente a un modelo de gestión, sino a uno personal y narcisista.

Y eso, para una ciudad que votó esperando representación, es -como pasa casi siempre- mucho menos de lo que se prometió.

VIGILÁ EN TIEMPO REAL DESDE CUALQUIER LUGAR

ACTIVÁ Y DESACTIVÁ LA ALARMA DESDE TU DISPOSITIVO

MONITOREO LAS 24 HS.

ADMINISTRÁ Y CONTROLÁ VARIAS LOCACIONES A LA VEZ

CON LOS OJOS PUESTOS EN LO QUE MÁS QUERES

📍 CABRERA 118 - JUNÍN 📞 236-4455239 📞 236-4424630 / 4631797

WWW.ALARMASNOROESTE.COM.AR

LA UCR QUE VIENE

Hay boina, bandera y vincha

Con cinco intendencias en la región, el radicalismo de Junín busca desprenderse de las alianzas que terminaron diluyendo su identidad. La nueva conducción local apuesta a recuperar la iniciativa, volver a hablarle a la sociedad y llegar a 2027 con marca propia. Eduardo Miquel, presidente del Comité de la UCR, asegura que el partido está vivo y dispuesto a dar batalla.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

“**A**gosto resultó el mes del puntapié inicial de la UCR a nivel provincial, que sirvió para patear algunos traseros y empezar a jugar un partido con camiseta y jugadores propios”. La frase, pronunciada por un dirigente radical de la primera hora en la región, resume bastante más que una sensación interna. Expresa el hartazgo de una parte del radicalismo bonaerense con el papel que ocupó durante los últimos años y, al mismo tiempo, una decisión que empieza a tomar forma: dejar de ser acompañante para intentar volver a ser protagonista.

El proceso de normalización institucional del radicalismo provincial, con una multitudinaria Convención realizada en el Club Atenas de La Plata, donde participaron cerca de 2.000 dirigentes, terminó de ordenar una estructura que pretende llegar a 2027 con otra disposición. Intendentes, legisladores nacionales y provinciales, concejales, autoridades partidarias y más de un centenar de presidentes de comités distritales participaron de un encuentro que dejó planteados desafíos y, sobre todo, una estrategia política.



La carrera hacia 2027 todavía está lejos de tener un resultado definido. Tampoco existe hoy un escenario cerrado para la disputa por la gobernación bonaerense. Los números conocidos recientemente muestran, además, una sociedad que todavía no encuentra una opción definitiva. Detrás de la disputa entre el peronismo y La Libertad Avanza aparece un tercer actor que puede terminar siendo determinante: el electorado que todavía no sabe a quién votar.

En ese escenario, el radicalismo intenta sacudirse el polvo, levantar la cabeza y volver a caminar hacia adelante sin necesidad de esconderse detrás de las alianzas que, durante las últimas décadas, terminaron dejando al partido en un lugar secundario. ¿Podremos? Se preguntan sin que otros escuchen.

Porque una cosa es recuperar una estructura partidaria y otra, bastante diferente, recuperar representación social. Una cosa es

reunir dirigentes en un comité y otra conseguir que alguien que dejó de votar radical vuelva a considerar a la UCR como una alternativa. Y una cosa es reivindicar una identidad

**LA UCR LOCAL
COMENZÓ A
MIRAR CON MAYOR
DESCONFIANZA
LA POSIBILIDAD DE
VOLVER A OCUPAR
EL LUGAR DE SOCIO
MENOR DE UNA
CONSTRUCCIÓN
AJENA**

histórica y otra conseguir que esa identidad pueda traducirse en votos, propuestas y dirigentes capaces de disputar el poder. En Junín, esa discusión ya comenzó.

• DE LA REGIÓN AL DISTRITO

La Unión Cívica Radical en la Cuarta Sección Electoral constituye una rareza dentro del mapa político bonaerense. El partido conserva cinco intendencias: General Viamonte, Lincoln, Trenque Lauquen, General Arenales y Florentino Ameghino. Son cinco gobiernos municipales que funcionan como una muestra concreta de que el radicalismo, pese a sus crisis, sus divisiones y sus alianzas, todavía conserva territorio, estructura y capacidad electoral.

Los intendentes de esos distritos ya marcaron una posición que resulta significativa para el futuro: tomar distancia tanto de sectores del peronismo de Axel Kicillof como de La Libertad Avanza. No se trata necesariamente de una definición cerrada sobre todas las alianzas futuras, pero sí de una señal política: la posibilidad de que la UCR vuelva a discutir desde su propia identidad y no desde el lugar que le asignen otros espacios.

En Junín, la experiencia de las últimas elecciones dejó una marca. El radicalismo se acompañó del intendente Pablo Petrecca, quien encabezó la lista de SOMOS Buenos Aires. Después del acto electoral, la relación política terminó con la retirada del juninense diploma en mano y sin siquiera dar las gracias. Para buena parte de la dirigencia radical aquello fue leído como una demostración de que las alianzas pueden ofrecer un resultado electoral inmediato, pero también dejar al





Juan Ignacio Iudica
ABOGADO

Coronel Suárez 40 (236) 457-2227

TE ASESORAMOS

ABOGADO LABORAL

EN QUE CASOS PUEDO AYUDARTE

- ◆ Fuiste despedido injustamente de tu trabajo
- ◆ Estás siendo víctima de discriminación y acoso laboral por parte de algún compañero o jefe
- ◆ Debes iniciar una disputa sobre el salario u horas de trabajo
- ◆ Si sufriste un accidente laboral
- ◆ Si quieres solicitar tu licencia por maternidad o paternidad y tu empleador no lo respeta de forma adecuada

ATENCIÓN 100% ONLINE

partido a merced de oportunistas cuando llega la hora de repartir responsabilidades y discutir el poder.

La consecuencia de ese proceso parece ser un cambio de ánimo. La UCR local comenzó a mirar con mayor desconfianza la posibilidad de volver a ocupar el lugar de socio menor de una construcción ajena.

Eduardo Miquel, médico oftalmólogo y nuevo presidente del Comité de la UCR de Junín, intenta ubicarse por encima de las internas que históricamente atravesaron al partido. "Yo llego a través de un consenso generalizado, como prenda de unión, porque acá hay diferentes líneas", explica.

Y enseguida establece una diferencia que resulta central para entender la nueva etapa: "Yo soy independiente, soy solamente radical, no pertenezco a ninguna línea interna. Por lo tanto, tengo la posibilidad de hacer algunos planteos desde mi independencia para tratar de vincular al resto de las líneas".

No es un dato menor en un partido que durante años encontró en sus propias internas una de las razones de su debilitamiento. Miquel parece entender que la recuperación de la UCR no puede comenzar por otra pelea entre radicales, sino por la reconstrucción de un espacio común.

"Tenemos el acompañamiento incondicional de todos y de la Juventud Radical y estamos tratando de visibilizar el partido, que la sociedad sepa que hay un radicalismo vivo y que estamos dispuestos a dar batalla desde el punto de vista electoral", sostiene.

La palabra "visibilizar" adquiere aquí una importancia particular. El problema del radicalismo no sería solamente electoral. También es comunicacional y político. Durante los últimos años otros espacios ocuparon buena parte de la escena pública mientras la UCR quedó atrapada en discusiones internas o

reducida a la participación dentro de alianzas más amplias, muchas veces encabezadas por dirigentes deshonestos.

Miquel cree que la región ofrece una oportunidad para revertir esa situación. "Estuvimos acompañando

está muerto. No, el radicalismo existe. Y hay mucha gente que, sin pertenecer al partido, tiene ideas radicales".

Ese último punto puede ser uno de los desafíos más interesantes para la UCR de cara a 2027. El partido



Eduardo Miquel, presidente de la UCR Junín, y Juan Antonio Portesi, días atrás en el comité.

en la asunción a todas las autoridades de la Cuarta porque creemos que debemos unirnos fuertemente en la región", señala.

Y lo que encontró allí parece haber reforzado su diagnóstico: "En todos esos lugares he visto la presencia de un radicalismo genuino, que está vivo, que está presente. Muchas veces se quiere plantear que el radicalismo

necesita saber cuántos de aquellos que alguna vez fueron radicales siguen siéndolo aunque hayan dejado de votar la boleta partidaria. También necesita descubrir cuántos ciudadanos que nunca se afiliaron se sienten representados por valores que históricamente estuvieron asociados al radicalismo.

• NO IR DETRÁS DE NADIE

Miquel no esquivo la cuestión de fondo. Para él, el problema no es solamente recuperar votos, sino recuperar dignidad política.

"Lo cierto es que si no hubiéramos tenido un (Raúl) Alfonsín, hoy no tendríamos democracia, porque el que sentó a la Junta en el banquillo de los acusados fue Alfonsín", sostiene. Y reivindica aquella decisión como una muestra de lo que entiende que debería volver a representar el partido: la capacidad de sostener una convicción incluso cuando hacerlo resulta incómodo o riesgoso.

La referencia al "Padre de la Democracias" tampoco aparece por casualidad. En un escenario político donde la discusión pública suele quedar reducida a la pelea inmediata, el radicalismo busca recuperar una tradición política que pretende presentar como propia: instituciones, democracia, convivencia, debate y una determinada concepción del Estado. Pero para Miquel la primera recuperación debe ser "hacia adentro".

"El mensaje es que no podemos seguir yendo detrás de nadie. Yo voy a visibilizar y voy a hacer público lo que muchas veces he dicho acá en el comité. ¿De qué nos sirvieron las alianzas?", pregunta.

La respuesta llega inmediatamente: "Más allá de algún beneficio personal de algún dirigente, ¿qué nos dieron las alianzas? Terminamos minimizados, devaluados".

La crítica apunta a una experiencia concreta y también a una estrategia que, desde su perspectiva, agotó su ciclo. Durante años la UCR formó parte de construcciones electorales que le permitieron conservar representación, (algunos) cargos o presencia institucional, pero al costo de una pérdida progresiva de identidad.

El problema ahora es cómo recuperar esa identidad sin convertirla en nostalgia.

Modulo Habitacional

TRANSPORTABLE
Listo para disfrutar!

ENTREGA + Financiación
en cuotas fijas en pesos!

Retirá con sólo \$ 6 millones.
Saldo en cuotas fijas desde \$ 450 mil.
ó consultá por SUPER PRECIO DE CONTADO

OFICINAS:
V. Lopez y Planes 1 - Junín
Tel: 236 4 362325
www.grupohoggar.com.ar

GrupoHoggar
SOLUCIONES INTEGRALES

MÁS DE 20 AÑOS DE TRAYECTORIA

Av. Rivadavia 1311 | 236 4563811

CALIDAD
QUE SE SIENTE

CORTES
SELECCIONADOS

ATENCIÓN
DE CONFIANZA

PASIÓN POR
LO QUE HACEMOS

CARNES ARGENTINAS

“Para nosotros nuestro metro cuadrado es la ciudad de Junín. Nuestro metro cuadrado es la Cuarta Sección Electoral”, afirma Miquel.

La definición tiene una traducción política inmediata. El radicalismo juninense quiere volver a discutir Junín. Y pretende hacerlo desde una estructura partidaria que considera propia, sin quedar subordinado a la agenda de otro espacio.

Desde 1983, Junín tuvo una fuerte tradición radical en la intendencia. La recuperación de esa historia es parte del argumento con el que la nueva conducción pretende volver a instalar al partido en la discusión local.

Miquel considera que las alianzas terminaron diluyendo esa identidad hasta el punto de que hoy resulta difícil establecer con precisión cuántos ciudadanos continúan identificándose con la UCR. Sin embargo, entiende que son muchos y apuesta a reunirlos.

Los radicales históricos, quienes nunca abandonaron la boleta partidaria, los sectores que acompañaron a dirigentes de distintas líneas internas y aquellos que transitaron experiencias políticas diferentes podrían volver a encontrarse bajo una misma bandera. “Ya empezaron a acercarse”, asegura.

Por eso buena parte de la dirigencia radical comienza a mirar con mayor simpatía la posibilidad de competir con marca propia.

“Vamos a ver qué dicen de arriba, pero esa es la idea que tenemos en el plenario, donde tenemos gente con una identidad radical pura.

No estamos pensando en que otro nos ayude. Estamos pensando en ayudarnos a nosotros mismos y vincularnos con la sociedad, con la gente; ir a buscar a la gente que de hecho existe y que tiene el pensamiento radical”.

La frase puede sintetizar la apuesta de la nueva conducción: no esperar que otra estructura electoral le

LA NUEVA CONDUCCIÓN PRETENDE RECUPERAR LA CREDIBILIDAD DE QUIENES TODAVÍA SE CONSIDERAN RADICALES

garantice un lugar, sino construir las condiciones para ocuparlo.

• RECUPERAR LA POLÍTICA

La discusión electoral, sin embargo, aparece acompañada por otra preocupación que Miquel considera todavía más profunda: la degradación del debate político.

El radicalismo, en su mirada, atraviesa una crisis de identidad, pero también una crisis de representación de la política en general. Mientras algunos espacios tuvieron una sobreexposición pública, la UCR padeció una marcada “infraexposición” y quedó en una posición vulnerable.

La salida, para él, no pasa solamente por elegir candidatos o definir alianzas. También implica

recuperar el valor de discutir ideas.

“Lo que estamos viendo es una pobreza intelectual que nos está acompañando en la política. Estoy viendo la pobreza intelectual que existe en la Legislatura, ya sea provincial o nacional. Donde había antes gente con pensamiento y con profundidad de pensamiento, que defendía las ideas peronistas, las ideas radicales, hoy no pueden manejarse sin la agresión verbal, solamente exponiendo sus ideas”.

Miquel menciona entonces nombres de distintas tradiciones políticas: Balbín, Tróccoli, Jaroslavsky y Cafiero. No los reivindica por pertenencia partidaria sino por una manera de ejercer la política. Pone un énfasis especial al mencionar al líder local Moisés Lebensohn. “Tipos que tenían una forma de expresarse sin la virulencia verbal. Eso no se ve hoy”, lamenta.

El planteo excede al radicalismo. En definitiva, se trata de una crítica a una política que muchas veces parece haber reemplazado la representación por la confrontación permanente.

“Esos valores que eran tan dignos de la política se han trastocado. La honestidad y la honorabilidad creo que deben estar en el último capítulo del texto de la política actual. Antiguamente hubo quienes hasta se suicidaban por las ideas. Hoy eso quedó en el pasado”.

La frase puede resultar incómoda, pero encaja con la idea que atraviesa toda la conversación: recuperar la política como una actividad vinculada a convicciones y no solamente a posiciones.

En ese camino, el Comité Hipólito Yrigoyen pretende convertirse nuevamente en un espacio de discusión. El encuentro realizado días atrás con la presencia del exfuncionario del gobernador Alejandro Armendáriz, Juan Antonio Portesi, quien presentó un libro sobre Raúl Alfonsín (ver recuadro), puede ser leído como una primera señal de esa intención. El presidente de la UCR Junín quiere multiplicar ese tipo de actividades.

“Debemos proponer este tipo de encuentros para ganarle la batalla a la desazón. Hay graves problemas sociales, no alcanza la plata, el que no tiene vivienda alquila, el que no puede alquilar vuelve a la casa con los padres. Hay un contexto social que ha cambiado mucho y la política hace tiempo que no está ayudando porque precisamente los políticos se miran a sí mismos”.

Ahí aparece otra de las claves del desafío radical. El partido puede reivindicar su historia, recuperar sus símbolos y ordenar su estructura, pero si no consigue hablar de los problemas concretos de la sociedad, la recuperación quedará limitada al universo partidario.

Miquel lo reconoce cuando plantea que esa situación también explica la distancia de buena parte de la ciudadanía: “La gente se queda en su casa porque dice: ‘Son más de lo mismo’. Eso debemos ayudar a cambiarlo”.

No se trata solamente de convencer a quienes alguna vez votaron radical. Se trata de convencer a quienes dejaron de creer en la política.

• UNA BOINA PARA 2027

La apuesta de la UCR de Junín todavía tiene muchas preguntas abiertas. La principal es si podrá transformar esta nueva energía partidaria en una construcción electoral competitiva. La segunda es si las diferentes líneas internas podrán convivir sin volver a caer en las viejas disputas que tantas veces terminaron debilitando al partido.

Y hay una tercera: qué ocurrirá cuando desde otros espacios vuelvan a aparecer ofertas de alianza. La respuesta de Miquel parece, por ahora, definida.

“En mi caso tengo una vida hecha, uno tiene una profesión y no estoy acá para ganar plata ni hacer negocio. Estoy para trabajar, como te dije, por el metro cuadrado que es la ciudad. Y exponer ideas y proyectos que todavía no se han visto que hayan salido a la luz”.

El mensaje está dirigido hacia afuera, pero también hacia adentro. La nueva conducción pretende recuperar la credibilidad de quienes todavía se consideran radicales y, al mismo tiempo, demostrar que existe una generación dispuesta a hacerse cargo del partido.

“Nosotros tenemos que fortalecer nuestro partido y nuestra identidad. Como yo le digo a los más jóvenes, no estoy acá para entregar las banderas del partido; estoy acá para levantarlas y no para un arreglo poco productivo, sino para que lidere la Unión Cívica Radical”. La frase contiene, probablemente, la síntesis de todo el proceso.

La UCR sabe que 2027 está lejos y que ninguna elección se gana dos años antes. También sabe que el mapa político puede cambiar muchas veces antes de que los ciudadanos vuelvan a las urnas. Pero entiende que si pretende llegar a esa fecha como protagonista deberá empezar a construir ahora.

En la Cuarta Sección tiene cinco intendencias. En Junín conserva una historia electoral que no desapareció, aunque durante los últimos años haya quedado opacada por otras estructuras. Tiene un comité, juventud, dirigentes, concejales, exfuncionarios y una memoria política que todavía forma parte de la identidad de buena parte de la sociedad. Lo que no tiene todavía es la certeza de que todo eso alcance.

Por eso la discusión que empieza a darse en la casa de Hipólito Yrigoyen no es solamente sobre candidaturas. Es sobre identidad. Sobre autonomía. Sobre si el radicalismo volverá a ser un actor que discuta el poder o continuará siendo una pieza necesaria para que otros armen sus propias mayorías.

El nuevo liderazgo parece haber elegido el camino más difícil: intentar que el partido vuelva a reconocerse antes de pedirle a la sociedad que vuelva a reconocerlo.



ESTUDIO JURÍDICO

DR. MARIANO J. MALCUN

ABOGADO



PENAL



FAMILIA



LABORAL



CIVIL

ANALIZO LO IMPOSIBLE



236-154682769



yuritaylor2025@hotmail.com

EL FESTIVAL MÁS ESPERADO DEL AÑO

BANDA
XXI

Q'LOKURA

BOLIVAR
FEST
2026

JEAN CARLOS

BANDA
JUÁREZ

DOMINGO 20 DE SEPTIEMBRE



**SOCIEDAD RURAL
DE BOLIVAR**

ADQUIRÍ TUS TICKETS HOY MISMO / INGRESANDO A WWW.ENTRADAUNO.COM
O PERSONALMENTE EN EL LOCAL DE OXFORD (LEBENSohn 30, LA PERLA, JUNÍN)

“Estamos acá para dar batalla y para acercarnos a la gente, a la sociedad, y decirle a todo el mundo que el comité está abierto, que acá puede entrar cualquiera y que el debate para toda la sociedad siempre va a estar abierto, como fueron los radicales. Si no hay pelea y si no hay interna, no ser radical”.

La frase puede sonar a reivindicación de una vieja

tradición partidaria, pero también contiene una advertencia. El radicalismo no pretende eliminar sus diferencias. Pretende discutirlos sin volver a destruirse ¿Lo logrará?

De aquí a 2027 habrá tiempo para alianzas, rupturas, candidaturas, encuestas y nombres propios. Habrá, seguramente, dirigentes que intentarán volver a poner a la UCR dentro de una construcción

más grande. Y habrá quienes sostengan que la única manera de recuperar poder es competir con identidad propia.

La boina blanca vuelve a aparecer en Junín y en la región. Pero esta vez no alcanza con ponérsela. Habrá que convencer a quienes dejaron de usarla, a quienes alguna vez la usaron y a quienes nunca la tuvieron. Habrá que demostrar que

debajo de la boina todavía existe un proyecto político capaz de hablarle a una sociedad que, más que nuevos sellos electorales, parece estar buscando razones para volver a creer.

Y ahí estará la verdadera batalla radical de cara a 2027: no solamente recuperar una boleta, sino recuperar el sentido de votar por ella.

PORTESI ENCENDIÓ EL COMITÉ



El martes pasado en el comité radical Hipólito Yrigoyen, Juan Antonio Portesi, presentó semblanzas del libro “Raúl Alfonsín visto por sus contemporáneos”.

Con buena cantidad de público y la vuelta de viejos conocidos, la actividad sirvió para desandar anécdotas de quien fuera presidente de la Nación, además de exaltar los atributos que tuvo su gestión.

Portesi, es compilador de una vasta obra y fue ministro de Gobierno de la provincia de Buenos Aires, durante la gobernación de Alejandro Armendáriz.

El libro propone acercarse a la figura de

Alfonsín desde las voces de quienes compartieron con él distintos momentos de su trayectoria política, con una mirada centrada en su legado y en el lugar que ocupó en la historia democrática argentina.

La propuesta busca recuperar, desde distintas perspectivas, aspectos de la figura del dirigente radical, cuyo recorrido quedó estrechamente ligado a la recuperación de las instituciones democráticas tras la última dictadura militar.

Sin embargo, el encuentro también sirvió de excusa para trazar algunas “líneas a mano alzada” respecto al futuro del partido.

De ese modo, Portesi planteó la necesidad de debatir y más allá de su presentación dejó abierta la participación del público, quien prontamente se interesó en el ida y vuelta de las ideas y opiniones, algo que hoy parece tener poca chance en un mundo invadido por la mirada ansiosa de la pantalla del teléfono móvil.

Con la presencia de la senadora provincial, Natalia Quintana, el compilador señaló que fue presentada la iniciativa legislativa para que el próximo año 2027 sea considerado del “Centenario del nacimiento del Presidente de la Nación Raúl Ricardo Alfonsín”, habiéndose iniciado el trámite parlamentario respectivo.

Precisamente se encuentra editando el tercer libro sobre el líder oriundo de Chascomús, que versará sobre anécdotas de quien fuera Primer Mandatario. Portesi, también fue crítico de la situación política actual y autocrítico con la UCR.

Sostuvo que en el radicalismo “no hacemos culto a la personalidad sino a las ideas. Movimiento, conducta y doctrina” enumeró, para luego gregar que en los espacios políticos: “Hoy no hay doctrina”.

Incluso encendió el debate al expresar: “quien tiene la ficha de afiliación radical y no lo sienta, es mejor que la deje en el comité y se vaya a adonde quiera”, para luego ser taxativo al declarar que “se nos fue por la cloaca el partido”, asegurando además que “la política la deben marcar los titulares del partido y no los legisladores”.

Subite ahora Tasa 0%

EN HASTA 18 MESES



Alra sur



Ruta 7 km. 259, Junín
02364 71-4411

f @ alrasur.junin

PÁGINA AMARILLA

El Reino de Alexia, al mando del Capitán Escarlata



El Reino vivió su fiesta este pasado finde largo. Con la realización de la 79° edición de su expo campera, el pago amarillo dio la bienvenida a quienes llegaron desde distintos y distantes lares. “Qué bueno poder encontrarnos, esto muestra quiénes somos y de qué estamos hechos” dijo inflando el pecho el Capitán Escarlata, con Alexia a su lado.

“Podemos disfrutar de nuestra ganadería, nuestra agricultura, la industria, el comercio, la gastronomía, los espectáculos, la música y la cultura, todo lo que tenemos y todo lo que hacemos, que nos llena de orgullo” dijo Escarlata. Traduciendo: “Para el Reino es un honor poder acompañarlos y mirarlos desde acá arriba y ningunearlos cada año”.

Escarlata se encargó de ensalzar lo que encaró en este tiempo de interinato heredado, contando que el pago chico es una maravilla porque ahora se comen hamburguesas, pero sobre todo porque hay una mesa de trabajo permanente donde parece que escuchan lo que les gusta y conviene. Lo dijo de otro modo, claro: “Debatimos y, a partir de ahí, corregimos, tomamos decisiones y

creamos políticas públicas”.

Viendo que los aplausos eran más que los silbidos, tras Escarlata Alexia tomó coraje y habló de los caminos entregados, de las tranqueras desconectadas y de los ojitos en alerta del reino que cada vez son más, aunque el choreo sigue esa misma tendencia.

A esa altura, por si quedaba alguna duda que el espacio de bosta, barro fue una plataforma de lanzamiento para lo que ya lanzó, Alexia escupió: “Esto no se termina acá, vamos a continuar, ya estamos viendo resultados diferentes y eso nos llena de orgullo”.

No le puso título a sus apetencias personales, que lo tienen como bola sin manija de recorrida por distintos reinos sin importar colores, viendo si se da la amalgama entre violetas y amarillos, buscando sumar colores para destronar a Sir Kichi, a quien

señala como el causante de todos los males, y buscan destronar.

Alexia no dijo ni mu de los tributos impagables, de los beneficiados bajo el manto de sospechosas amistades, la inseguridad que no se va, ni por las posadas que jamás levantó ni los emprendimientos que les importó nada traer para que aquellos que dicen representar, tengan una mejor vida.

Desde el púlpito, mirando cual iluminados por un don divino, Alexia y Escarlata desgranaron sus buenas nuevas; y ni siquiera se preocuparon como en los viejos (malos) tiempos en prometer que el Reino, de verdad, será otro lugar, más igual, más equitativo y con oportunidades para todos, pero de verdad.

Bueno, cumplieron, lo que nunca aclararon era que toda la buena era para tan pocas manos, mientras el desbole era para todos los demás.

Las aventuras de Gran Cuñado en Ciudad Fría



Gran Cuñado-interino y PetrEgo vivieron su fiesta en la muestra del pasado finde largo en Ciudad Fría. Señaló que “no hay Ciudad Fría sin campo y no hay campo sin Ciudad Fría”.

La definió como “la fiesta de la ciudad” al ver cómo miles de fríos pagaron una entrada, se sacaron una foto con algunos animales y sintieron, aunque

sea por unas horas, que son parte del mundo del campo, que es lo que abunda por acá.

Es, la muestra rural, también un buen ejemplo de la contradicción entre el poder económico de un sector de la sociedad, encarnado en la Sociedad Rural del Reino y los sectores urbanos de clase trabajadora que habitan en Ciudad Fría.

Quedó visto, en la tierra de Gran Cuñado-interino y PetrEgo hay sectores populares que terminan admirando a quienes concentran el poder en el Reino porque aspiran, aunque sea simbólicamente, a pertenecer a ese universo.

Este rincón convive con un clasismo oculto. Se admira al poderoso, aunque nunca se vaya a ocupar su mesa. Se defienden intereses ajenos porque se confunde cercanía simbólica con pertenencia real al círculo de la corona.

Por eso ‘la muestra del campo’ sigue llenándose de visitantes y muchos celebran cada apertura sin hacerse ninguna pregunta.

Los miles de habitantes de Ciudad Fría que dieron una vuelta por la muestra, en medio de tecnología de asombro, pasaron como si nada al lado de las cosechadoras de millones de dólares o las empresas de agroquímicos que siguen vendiendo las maravillas de eliminar plagas, aunque cada vez sean mayores las evidencias del daño irreversible a la salud de la población.

Esos miles que dieron la vuelta al perro volvieron a la cruda realidad que los ocupa cada día: el salario sigue sin alcanzar, el alquiler aprieta, la luz está impagable, las tasas que cobra el cuñado sucesor del ahora Senador, siguen entre las más caras de toda la provincia, y el campo, al margen de los pequeños productores que la reman cada día, sigue concentrado en muy pocas manos.

Pero hay cosas que mejor ocultarlas, porque, para qué pinchar los globitos que siguen volando en medio del ventarrón.

Boletín comunal amarillo

TE CONTAMOS LA QUE NOS MANDAMOS ESTA SEMANA:

- *) Hacernos los logis con los baños químicos de la nueva terminal interminable. Más chica y ahora, sin baños, es nuestro estilo.
- *) Acallar las críticas de los propietarios de las McTasty, porque se le llenan de polvillo por la obra. Jijiji
- *) Presentamos las nuevas inversiones y el gran milagro económico del año. ¿Del consumo en los negocios de barrio, que sigue en caída libre? Naaa, solo las ganadas.
- *) Seguimos acumulando mugre en Respuela y Circunvalación. Escombros, bloques de cemento. Pronto cortaremos las cintas de ese nuevo hito urbano.
- *) El faro regional no para de alumbrar. Sí, nuestro camino, el de ustedes sigue en medio de la noche, pero si nos siguen, les vamos dejando la huella. Es cuestión de fe. Jiji.

Si.P.O.S.

Sindicato del Personal
de Obras Sanitarias Junín

25 de Mayo 343
Tel.: (236) 463-8300



A.M.E.O.S.

Asociación Mutual de Empleados
de Obras Sanitarias Junín

25 de Mayo 343 - Tel.: (236) 463-8300
E-mail: ameosjunin@hotmail.com.ar

**PABLO
MOLINS**
GESTIÓN INMOBILIARIA
MAT.: TOMO IX FOLIO 993

CONTACTO
(0236) 464 5181

ANTES DEL NIÑO

Canales rurales y un programa colaborativo para propietarios

La iniciativa elaborada por el ingeniero Gastón Francisco Blanc propone que Municipio y productores trabajen en conjunto para mejorar el drenaje de las subcuencas, reducir el impacto de los excesos hídricos y ordenar la infraestructura de canales y alcantarillas. El programa contempla más de 150 kilómetros de trazas relevadas y un sistema de aportes distribuidos entre los beneficiarios.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar



La iniciativa presentada por el Ing. Gastón Francisco Blanc, en representación del Municipio de Junín, ante el Comité Técnico de la Sub-Región A1, propone establecer un esquema de trabajo conjunto entre los distritos integrantes de la región y los productores rurales, orientado al mejoramiento y sa-

neamiento del sistema de drenaje de las subcuencas de aporte.

En este marco, se contempla la ejecución de tareas de limpieza y mantenimiento de canales troncales y sus respectivos ramales, priorizando aquellas trazas que cuenten con antecedentes y aprobaciones ante la Dirección Provincial de Hidráulica (DPH). Estas intervenciones per-

mitirían recuperar la capacidad hidráulica de los sistemas existentes, favorecer una distribución más ordenada de los excedentes y disminuir los riesgos de anegamiento sobre la infraestructura vial rural y los establecimientos productivos.

La propuesta busca, además, promover una gestión coordinada de las obras de drenaje, articulando las necesidades de los productores, bajo un criterio integral de funcionamiento de las subcuencas y no como intervenciones aisladas sobre un tramo aislado.

El agua que puede resultar insuficiente durante determinados períodos puede transformarse en un problema cuando los excedentes se concentran en un corto período de tiempo, como se podría llegar a ver en esta aventura del niño. En una región productiva como el Partido de Junín, donde los excesos hídricos pueden comprometer la producción agropecuaria y la transitabilidad de los caminos rurales, la capacidad del territorio para conducir, regular y evacuar el excedente hídrico adquiere una importancia estratégica.

En este contexto, la gestión del drenaje no debe entenderse únicamente como una respuesta frente a eventos extraordinarios, sino como una herramienta permanente de planificación territorial. La existencia, mantenimiento y correcto funcionamiento de los canales terciarios, alcantarillas y demás obras de drenaje resultan fundamentales para evitar

que los excedentes se acumulen, reducir los tiempos de permanencia del agua y minimizar sus efectos sobre la infraestructura vial, las áreas productivas y la capacidad del troncal receptor, o sea que el escurrimiento se mantenga dentro de cada perfil transversal tipo, para el cual cada tramo fuera diseñado.

Por ello, resulta necesario analizar para la tormenta de diseño, cual es el caudal máximo, para una recurrencia dada, que puede derramar cada cuenca, sabiendo que la capacidad actual que presentan los canales troncales receptores y los distintos ramales que abastecen a este, a través de los aportes dados brindados por cada sub-cuenca presente. De esta manera, será posible evaluar el funcionamiento integral del sistema y establecer las obras o medidas de mantenimiento necesarias para garantizar una adecuada conducción de los excedentes hídricos.

En este contexto, el Ing. Gastón Francisco Blanc, en representación de la Municipalidad de Junín, elaboró un Programa de Limpieza de Canales Terciarios, acompañado de una propuesta de convenio colaborativo entre el Municipio y los productores rurales.

La iniciativa busca establecer un mecanismo de trabajo conjunto destinado al saneamiento y mantenimiento de los canales que integran el sistema de drenaje rural, promoviendo la participación coordinada de los actores directamente vinculados con



En JGenovese
realizamos los siguientes servicios



• Reparación y mantenimiento de motores



• servicios de filtros y aceites



• kit de distribución y correas de accesorios



• inyección electrónica nafta y Diésel



• tren delantero, suspensión y frenos



• electrónica automotriz, reparación de ecus, módulos, etc.



TORNOS
DISPONIBLES



CONTACTANOS:
2364221156



JUNIN,
BS AS

el funcionamiento de las sub-cuen-
cas de aporte.

El programa plantea intervenir
sobre los canales terciarios y sus
ramales, procu-
rando recuperar
su capacidad de
conducción y me-
jorar la eficiencia
del escurrimien-
to hacia los ca-
nales receptores,
contribuyendo
de esta manera
a reducir la per-
manencia de los
excedentes hídri-
cos sobre los lotes
productivos y la
infraestructura
vial rural.

El contexto cli-
mático le otorga
especial interés a
la propuesta. El
Servicio Meteo-
rológico Nacional
informó en agos-
to que las condi-
ciones del ENOS
son consistentes
con una fase cá-
lida, es decir, El Niño, y que existe
una probabilidad cercana al 100% de
que esta situación continúe durante
el trimestre agosto-septiembre-oc-
tubre. El pronóstico estacional debe
interpretarse con cautela a escala
local, pero el escenario refuerza la
necesidad de tener en condiciones la
infraestructura destinada a manejar
el agua.

• **ENTENDER EL DRENAJE**

Uno de los aspectos centrales de la
propuesta del Ing. Blanc, resulta ex-
plicar que el drenaje rural no puede
analizarse como una intervención de
un tramo aislado del o los canales
que integran la sub-cuenca y cuenca
de drenaje.

El programa diferencia entre cana-
les troncales, secundarios y terciarios
o vecinales. El canal principal reci-
be los aportes de toda una cuenca;
los secundarios recogen el agua de
distintas subcuencas y la conducen
hacia el sistema principal; y los ter-
ciarios permiten captar los exceden-
tes dentro de las áreas productivas y
completan el drenaje de la cuenca.

La lógica es sencilla, aunque sus
implicancias no lo sean: si un tramo
funciona correctamente pero otro
se encuentra obstruido, el agua ter-
minará acumulándose donde no co-
rresponde.

Por eso, uno de los objetivos de-
clarados es mejorar la capacidad de
conducción y evacuación de todo el
sistema integral de sub-cuenclas, o
sea no aislado (sálvese quien pueda).
De esta manera, se reducirán y mi-
tigaran los efectos de anegamientos
y los excesos hídricos y, al mismo
tiempo, se mejorara las condiciones
productivas de las parcelas alcanza-
das por el sistema.

El programa también incorpora
una cuestión muchas veces relega-
da: los caminos rurales. Allí donde
existen canales dentro de la zona de
camino, la limpieza y adecuación del
sistema hidráulico debería permitir
no solamente evacuar el agua sino
también preservar la transitabilidad
y la seguridad vial, en ese sentido,
las alcantarillas forman parte de esa
misma ecuación.

• **MANOS A LA OBRA**

La propuesta no plantea comenzar
directamente con una máquina ex-



cavando. Antes establece una serie
de pasos técnicos y administrativos.

En primer término se plantea re-
llevar el estado actual de cada traza:
detectar obstrucciones, sedimenta-
ción, erosión, vegetación y otros ele-
mentos que reduzcan la capacidad de
conducción. También se contempla
verificar el estado y funcionamiento
de las alcantarillas existentes.

A partir de ese relevamiento se
debe establecer la subcuenca de
aporte, definir perfiles y secciones
de los canales, analizar los caudales
y determinar las parcelas involucra-
das. La documentación técnica debe
incluir, además, una memoria de la
situación actual y la conformidad de
los productores beneficiarios.

El esquema también contempla la
intervención de los organismos pro-
vinciales competentes. La propuesta
prevé gestionar la factibilidad ante la
Dirección Provincial de Hidráulica
y, según corresponda, también pre-
sentarla ante la Autoridad del Agua
y la Dirección de Vialidad Provincial
en caso de que parte de la traza se
encuentre sobre su jurisdicción..

De esta manera, la limpieza deja de
ser una acción puntual para benefi-
cios de unos pocos, sino que se con-
vierte en parte de un procedimiento
formal de saneamiento hidráulico
para beneficios de todas las parcelas
integrantes de la cuenca.

• **CON LOS PRODUCTORES
ADENTRO**

Quizás uno de los puntos más no-
vedosos del programa sea el modo
en que plantea distribuir las respon-
sabilidades.

El universo de beneficiarios no
está integrado únicamente por quie-
nes tienen un canal atravesando el
frente de su campo. El documento
distingue entre parcelas frentistas,
parcelas no frentistas y sectores co-
rrespondientes a caminos de la red
municipal y provincial (traza de ca-
nal que atraviesa zona de camino de
la red vial rural sin ningún benefi-
cio).

Esto significa que el beneficio de
una obra puede alcanzar a propieta-
rios que no tienen el canal frente a su
establecimiento, pero que también se

benefician porque se mejora la capa-
cidad del derrame superficial de sus
parcelas. Además forman parte de la
misma subcuenca y dependen de ese

sulte necesario su ejecución.

Esta forma de intervención por
parte del Municipio, tiene como
medida, la de llevar a cabo la orga-
nización, la ins-
pección y arti-
culación con los
organismos pro-
vinciales, mien-
tras que los bene-
ficiarios directos
participarán en
la financiación de
las obras neces-
arias, mediante el
prorratio cola-
borativo y en las
autorizaciones
necesarias para el
permiso de paso
para su ejecución.

• **MAS QUE
LIMPIEZA**

El relevamiento
incluye una can-
tidad importan-
te de trazas. La
documentación
enumera cana-
les troncales y
ramales corres-

pondientes a distintos sectores rura-
les del partido de Junín, entre ellos
se encuentran los cuarteles II, IV,
V, VI, VII, VIII, IX y X, además de
áreas vinculadas con Laguna Ratto,
La Oriental, La Brava, el arroyo Las
Nutrias, Saladillo La Vuelta, el río
Salado y el Carpincho.

La suma de las longitudes consi-
gnadas en el documento supera los

 → 

Activá Tu Modo Eficiente
con estos consejos

Conocé más

Eden

152 kilómetros de canales y ramales, aunque algunas de las trazas aparecen agrupadas por distintos tramos y no representan necesariamente una obra única.

El programa también incorpora estimaciones de costos para la limpieza según la dimensión de la sección transversal (mayor o menor) y para la reposición o colocación de caños en alcantarillas.

La herramienta propuesta es el convenio colaborativo. El documento plantea distintas alternativas, según modelo optado y disponible para su intervención: Provincia-Municipio-Productores o Municipio-Productores-Empresa. También establece

inspecciones municipales y visitas de las oficinas zonales de Hidráulica.

Hay una idea que atraviesa todo el proyecto: el drenaje no debería empezar a resolverse cuando el campo ya está bajo agua.

Limpiar la sección del canal para mejorar su capacidad de escurrimiento, recuperar el funcionamiento de una alcantarilla, puede parecer una tarea menor frente a otras obras de infraestructura. Sin embargo, en una zona productiva, el funcionamiento de esa red puede determinar cuánto tarda en retirarse el agua de un lote, cuánto tiempo permanece intransitable un camino rural y qué superficie termina afectada por

embancamiento, generación de encharcamiento o lagunas transitorias, ante un exceso de precipitaciones.

El escenario climático que se viene siguiendo obliga, al menos, a mirar esa infraestructura con atención. El Niño está encima y los organismos meteorológicos internacionales prevén que continúe durante los próximos meses.

Eso no significa que cada lluvia vaya a convertirse en una inundación ni que Junín tenga garantizado un período de precipitaciones superiores a lo normal. Los pronósticos estacionales trabajan con probabilidades y escalas amplias.

Pero sí existe una razón concreta

para revisar aquello que puede hacerse antes y que indudablemente quedará para el futuro, ya que Niño o Niña, el programa es necesario.

En definitiva, la iniciativa elaborada por Blanc propone algo más amplio que limpiar canales: organizar el drenaje rural como un sistema y hacer que quienes se benefician de él participen de su mantenimiento.

La resolución de los problemas hidráulicos nunca llega con “el agua al cuello”, requiere de un trabajo de previsión desarrollado por especialistas que terminan por generar un ahorro tanto al Estado como a los privados, una ecuación que el política prácticamente no se utiliza.

CUÁL ES EL NIVEL QUE TENDRÁ LA LAGUNA DE GÓMEZ

Frente a las advertencias sobre precipitaciones que podrían ubicarse por encima de los registros normales durante los próximos meses, el viernes 14 se llevó a cabo en General Arenales una reunión del Subcomité de la Cuenca del Río Salado, en la que se analizaron algunas de las propuestas que ya habían sido planteadas durante el encuentro virtual del martes 11 de agosto.

La reunión congregó a representantes de los distritos que integran la Subregión A1: Junín, General Arenales, Leandro N. Alem, Lincoln, General Viamonte, General Pinto, Florentino Ameghino y General Villegas. El objetivo fue avanzar en una estrategia común frente a la posibilidad de un escenario hidrológico diferente al de los últimos años, marcado por precipitaciones superiores a las habituales.

El documento técnico al que accedió SEMANARIO plantea una serie de medidas destinadas a ganar capacidad de almacenamiento, mejorar el drenaje y contar con información en tiempo real para anticipar decisiones.

• GANAR CAPACIDAD

Una de las propuestas centrales apunta a establecer, durante un período excepcional de aproximadamente tres meses, un nivel operativo preventivo en sectores vinculados con la Laguna Mar Chiquita.

Para los equipos técnicos, disminuir transitoriamente el nivel permitiría generar una capacidad adicional de almacenamiento ante eventuales aportes extraordinarios provenientes de las cuencas superiores. La propuesta contempla llevar el nivel de referencia actual de 76,06 metros IGN a un Nivel Objetivo Mínimo de 75,50 metros IGN, mediante la operación de la cuarta compuerta.

La medida, de concretarse, tendría carácter excepcional y estaría limitada al período considerado de mayor riesgo hidrológico, sin modificar las condiciones habituales de fun-

cionamiento. El informe señala además que la cota propuesta se encuentra por debajo de la línea de ribera de la Laguna Mar Chiquita.

Otro de los planteos consiste en incorporar limnigrafos, instrumentos que permiten registrar automáticamente y en forma continua las variaciones del nivel del agua. La intención inicial es colocarlos en Mar Chiquita y, posteriormente, evaluar una instalación similar en la Laguna de Gómez.

Contar con información en línea permitiría conocer la evolución de los niveles sin depender exclusivamente de mediciones presenciales, algo particularmente importante cuando las condiciones de transitabilidad dificultan el acceso a los lugares de medición durante una lluvia intensa.

• SEGUIR AVANZANDO

En el caso de Junín, las propuestas incluyen mejorar el funcionamiento de los sistemas de drenaje vinculados con los caminos rurales de los cuarteles XI y XIII y favorecer el desagüe de Laplacette.

El dato no es menor: actualmente esa localidad tiene como alternativa de evacuación el escurrimiento hacia la Laguna de Gómez, mientras que el colector proyectado hacia el Canal San Emilio todavía no fue ejecutado (por razones de permiso para poder llevar a cabo el relevamiento del tramo sobre la parcela que se encuentra en dicho cauce intermedio). A esto se suma la escasa pendiente natural de buena parte del sector, condición que puede prolongar los anegamientos cuando se producen precipitaciones importantes.

Por ese motivo, también se consideró conveniente mantener la Laguna de Gómez próxima a la cota de 75,00 metros IGN (IGN refiere al sistema altimétrico oficial establecido por Instituto Geográfico Nacional) durante situaciones de precipitaciones incipientes o ante ingresos de caudales provenientes de aguas ar-

riba de Mar Chiquita, o entre ambas lagunas. De esta manera se buscaría preservar un nivel estable y con el objetivo de que los desagües de predios rurales y de dicha población mejoren su eficiencia ante estas situaciones meteorológicas que se avecinan.

También se analizó la situación de la Laguna El Carpincho. Para favorecer el escurrimiento y desagüe de la ciudad de Junín y de los sectores rurales y semiurbanos de los cuarteles II, IV y XIV, en la cual se comentó trabajar con cotas operativa entre 69,00 y 69,30 metros IGN, con seguimiento permanente durante episodios de lluvias intensas.

Finalmente, la municipalidad puso a disposición de la Autoridad del Agua un modelo de programa para ejecutar tareas de limpieza y saneamiento de canales terciarios que cuenten con antecedentes aprobatorios de la Dirección Provincial de Hidráulica. Cabe destacar que la incorporación del ingeniero Gastón Blanc al equipo municipal permitió realizar aportes específicos sobre el funcionamiento de los sistemas de drenaje y las alternativas para afrontar un eventual período de lluvias intensas.

La propuesta contempla la participación de los productores y de los organismos públicos mediante convenios específicos colaborativos, con el objetivo de recuperar capacidad hidráulica en los canales y mejorar tanto el drenaje de los establecimientos productivos como las condiciones de la red vial rural.

El escenario obliga ahora a pasar de las previsiones a la gestión. Después de varios años en los que el problema hídrico quedó relegado por la persistente sequía, la eventual llegada de un período de precipitaciones abundantes vuelve a colocar al sistema de la cuenca del Salado en el centro de la agenda regional. La diferencia, esta vez, estará en cuánto se pueda hacer antes de que el agua llegue.



GRUPO
NGD
CONSTRUCCIONES
PROYECTO | DIRECCION DE OBRA



Av. Roque Sáenz Peña 395



(236) 469-0266



ngd_construcciones

POLÍTICA

No cambiamos, pero 'habrá señales'

El sello que Pablo Petrecca usó para dar el salto del PRO a SOMOS para ser primero en una lista y llegar al Senado cumplió su meta: lo borran, y cambia de nombre.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

A esta altura a nadie le llama la atención como pasó años atrás, cuando el Dr. Lorenzo Borocotó llegó a la política con un partido y a los pocos días, cambió a otro y desató un escándalo que duró meses. En 2005, fue electo como diputado del macrismo pero nunca fue legislador de ese partido, y terminó votando a favor de los proyectos kirchneristas.

Catorce años después, en una entrevista en radio La Red, el médico cirujano infantil y exdiputado de la Nación, cuando se agruparon sectores que solían ser opositores, como en el caso de Miguel Ángel Pichetto y Sergio Massa, dijo: "Los cambios en la política me dan un asco profundo, merecen un poquito más que decirles algo. Hay gente que merece cosas muy superiores". No reconoció su caso.

Lo que antes podría haber sido motivo de un llamado a los padrinos para batirse a duelo, en este siglo XXI es moneda corriente. Ese universo desconocido, de pases, cambios, pintados y des-pintados, hoy es tan habitual casi como el mercado de pases del fútbol argentino. Los políticos no solo se cambian de partido; nacen otros, se recuperan sellos y hasta se utilizan algunos, solo



El camaleónico senador Pablo Petrecca, en contra de la gente y a favor de su billetera.

para conveniencias personales, siempre 'bien argumentados'.

Están los que cambian porque se dan cuenta que el partido que les permitió llegar 'no los representa', los que lo hacen porque les conviene aliarse con otros y los que lo hacen porque saben que es una buena manera de 'sostener sus ideales' (que suelen ser los propios y no de los de quienes dicen representar).

Se habla de 'crisis de representatividad' pero siempre miran para otro lado.

Ejemplos hay cientos. De unos y otros. Uno de ellos, paradigmático, es el de Patricia Bullrich, que arrancó en política hace más de cuatro décadas en las filas de la Juventud Peronista, con vínculos con Montoneros según reconoció su propio entorno familiar. Fue diputada del menemismo entre 1993 y 1997, para luego irse al partido Nueva Dirigencia de Gustavo Béliz y, más tarde fundó su propio espacio, Unión por Todos. Con esa fuerza participó del

gobierno de Fernando de la Rúa. Tras la crisis de 2001, Bullrich se reinventó una vez más: fue candidata a jefa de Gobierno porteño por Recrear, se alió con Elisa Carrió en la Coalición Cívica y regresó al Congreso como diputada nacional en 2007. Desde 2011 comenzó a acercarse al PRO y se transformó en una de las figuras más leales a Mauricio Macri. Fue ministra de Seguridad entre 2015 y 2019, antes de llegar al mundo libertario.

Con todos estos antecedentes, ya nada llama la atención, y en el plano local, paso lo mismo que en el orden nacional. La interna libertaria se cobró la primera 'víctima' en el Concejo Deliberante local y la concejala Belén Veronelli renombró su unibloque como "Libertad y Justicia", dejando atrás el nombre "La Libertad Avanza Oficial".

No fue la única, ahora llegó otra novedad: el bloque de Somos también decidió hacer cambios y ahora pasará a llamarse "Pro-Coalición Cívica".

Mientras que Veronelli se distanció del bloque libertario y de las políticas del Gobierno nacional, la modificación en el caso de Somos, (ahora Pro-Coalición Cívica), tiene otra significación: el espacio que integra el oficialismo local - que suena a las alianzas de 2015, con Cambiemos; y de 2019, con Juntos por el Cambio, en ambos casos con las fuerzas radicales) ya cumplió su ciclo: Fue el sello que utilizó Pablo Petrecca cuando no podía ser reelecto intendente por haber cumplido los años permitidos por la ley y decidió dar el salto al Senado.

Visto que no pudo asegurarse en ningún espacio el lugar que pretendía, creó Somos, para asegurarse ser cabeza de lista y desembarcar en la ciudad de La Plata. Ahora, cumplida esa misión y ante los nuevos tiempos, mejor cambiar. Simple, aunque digan otra cosa.

Lo que no se cuenta es que en este cambio de figuritas cual álbum del mundial van las ilusiones y expectativas de quienes apoyaron una idea que dejaron impresa en el cartel que aún existe en el viejo local partidario de la esquina de las calles Rivadavia y Malvinas Argentinas.

Ya lo dijo Groucho Marx, "estos son mis principios, si no le gusta, tengo otros". Está visto, cambiar de opinión según lo que pida el momento, no creer en lo que se pregona y defiende y el cinismo de tomar la moral como un juego o una herramienta de conveniencia ganaron la política nacional, y también la local sin que les importe, aunque sea un poquito.

Eso sí, hablan de convicciones sin ponerse colorados aunque 'se preocupan' porque sus representados se desinteresan en lo que hacen, dicen y prometen.



LA PERLA
~ JUNÍN ~
Lebensohn 30



TEMPORADA.OTOÑO/INVIERNO.2026

INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Lucía no existe, pero su campaña libertaria avanza en las redes

Ante la caída del rendimiento en X y el aumento del 80% de comentarios negativos en Instagram, el entorno de Karina Milei, Lilia Lemoine e Iñaki Gutiérrez lanzó a "Lucía", un avatar sintético diseñado para disputar el voto joven y suavizar el discurso oficialista en las redes.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

Ante la caída del engagement en las plataformas tradicionales y la fuga del voto joven, surge "Lucía", el primer avatar humanoide creado por el núcleo duro de La Libertad Avanza para instalar el relato libertario.



Se dio mientras se podaba la ley de inviolabilidad de la propiedad privada. Se puede mencionar también el dato que dio la consultora Zuban Córdoba esta semana sobre la pérdida de adhesión de varones jóvenes a las políticas de Milei después de que el presidente haya demostrado tan poco amor por la soberanía nacional.

Algunas cosas raras están pasando en las redes, además del anuncio de la ironía de Milei sobre el uso de IA. Por ejemplo, el millón de vistas que por fin consiguió Lucialibertaria. ok en Instagram o @Lu_libertaria en X para uno de sus reels, más precisamente, el que alude a la cercenada ley de inviolabilidad de la propiedad, publicado el mismo jueves que se trató en el Senado. Lucía es rubia, blanca, el arquetipo de una cheta sin más problemas que hacer mohines en las selfies, aunque la variedad gestual no es lo suyo. Y es que Lucía no es humana, es sintética, un avatar creado con IA al que quieren presentar como si fuera real inventando videos en los que ella va a escuchar una charla de Milei sobre Adam Smith o festeja un partido del Mundial en la calle. Es un modelo como los que el trumpismo en Estados Unidos empezó a inundar las redes este año para intentar dar vuelta unas elecciones de medio término que tampoco parecen girar a favor del presidente de Estados Unidos. La mayoría chicas jóvenes, convencionalmente lindas, muchas vestidas como soldados que muestran orgullo de estar del lado de Donald Trump; y también personas más mayores, con algún viso de seriedad o de "gente común" con el mismo discurso.

"Algo que se está hablando mucho en el mundo entre quienes investigamos este tema, es ¿qué pasa con la inteligencia artificial y la democracia? Porque primero tenemos el problema de poder discernir lo real de lo no real. Y es bastante difícil. Porque ahora yo estaba haciendo una etnografía

Según consultoras como QSocial y Sustantiva, este año los comentarios negativos en cuentas oficiales llegaron al 80% en Instagram, el rendimiento

ANTE LA CAÍDA EN X Y EL AUMENTO DE COMENTARIOS NEGATIVOS EN INSTAGRAM, LLA LANZÓ A "LUCÍA", UN AVATAR SINTÉTICO DISEÑADO PARA DISPUTAR EL VOTO JOVEN Y SUAVIZAR EL DISCURSO OFICIALISTA EN LAS REDES

de sus publicaciones en X cayó un 62% y las menciones en discursos clave se redujeron drásticamente -por no mencionar el desinterés rampante que generó su última cadena oficial e incluso las muchas entrevistas que

PROMO

COMBO PARED

1 BOLSON ARENA

6 CAL HIDRAT

4 CEMENTO

2 PALET HUECOS DE 12



\$327.200

HC MATERIALES

LA IMPORTANCIA DE TENER UN SINDICATO DE APOYO

JUNTOS SOMOS MÁS FUERTES, UNIDOS LOGRAMOS MÁS.

¿POR QUÉ ES IMPORTANTE?	¿QUÉ LOGRAMOS JUNTOS?
DEFENSA DE DERECHOS El sindicato protege tus derechos laborales y garantiza su cumplimiento.	✓ Negociamos mejores condiciones laborales, salarios justos y beneficios para todos.
APOYO Y ACOMPAÑAMIENTO No estás solo/a. El sindicato te brinda contención y respaldo en todo momento.	✓ Te acompañamos en situaciones difíciles, conflictos o injusticias laborales.
CAPACITACIÓN Y CRECIMIENTO Fomentamos tu desarrollo profesional y personal a través de capacitaciones y herramientas.	✓ Brindamos formación continua para que sigas creciendo y tengas más oportunidades.
REPRESENTACIÓN Y VOZ El sindicato es tu voz colectiva ante las autoridades y empleadores.	✓ Tenemos representación en mesas de diálogo para defender los intereses de todos los afiliados.
UNIDAD Y SOLIDARIDAD La fuerza del sindicato está en la unión de sus miembros.	✓ Juntos enfrentamos los desafíos y construimos un ambiente de trabajo más justo y digno.



S.U.P.P.A.J.
ROSANA G. FARIAS
CONDUCCIÓN
JUNIO Y ZONA DE ACTIVACIÓN

SUPPAJ JUNÍN

¡Sumate, tu participación hace la diferencia!

digital sobre redes sociales en adultos mayores y te das cuenta que no se advierte tanto el uso de IA en reels que para otros grupos podría ser evidente. Pero hay que considerar que las Deep

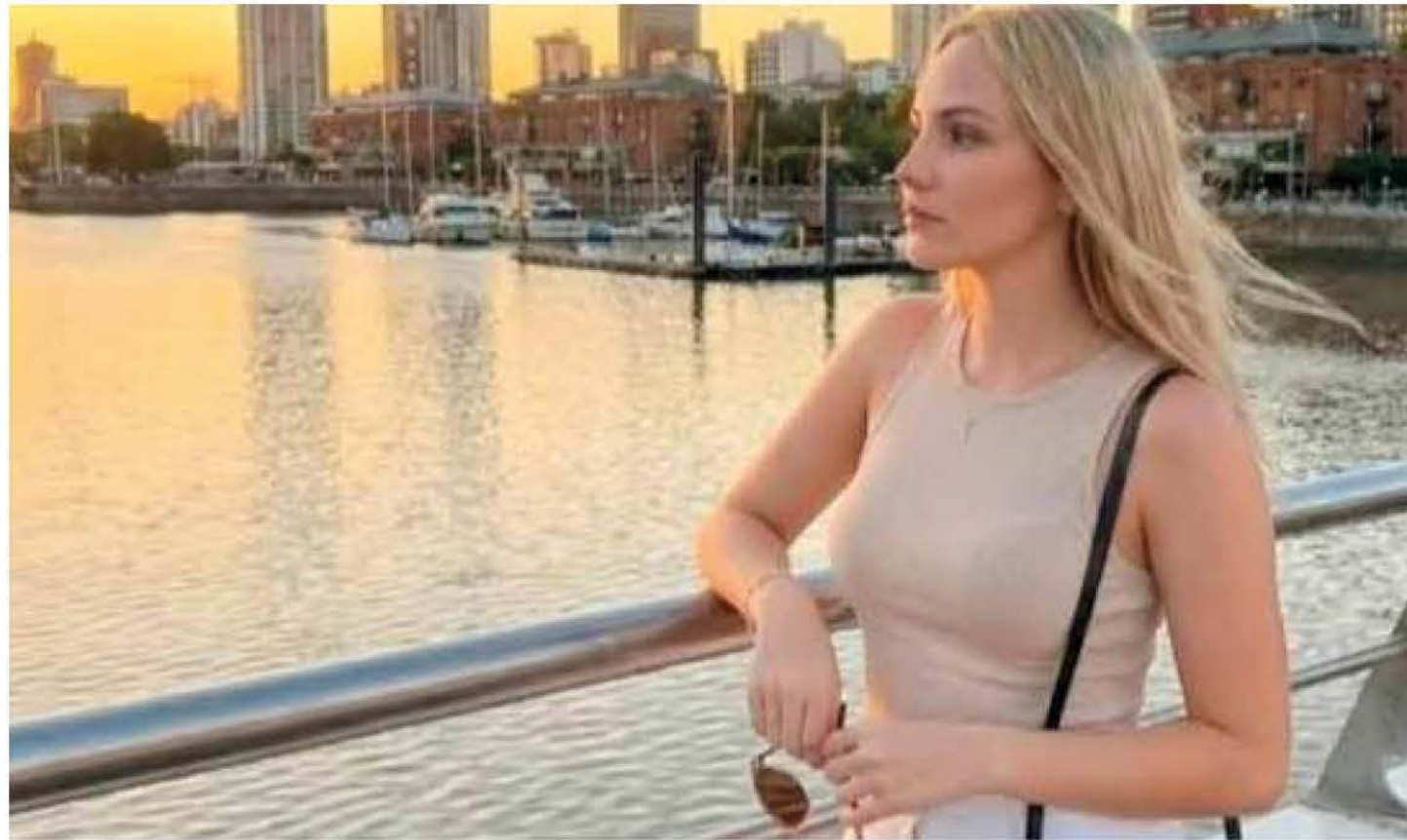
del gobierno de Milei-, sería la mesa chica de esa milicia digital que evidentemente -por las colaboraciones de las publicaciones- está también detrás de Lucialibertaria.ok, la prime-

cutiendo en el día, se ríe de "los kukitas" pero con cariño, retuitea a Milei en X y baja su discurso a un tono un poco más meloso como si quisiera ser la traductora emocional de la reduc-

labios rojos. Besis.

¿Sirve prestarle atención a este tipo de formas de comunicación falsas? Falsas, sí, porque lucialibertaria.ok se pretende una persona real que va a explicarte cómo son las cosas. "Inunden la zona de mierda", es la máxima de Steve Bannon nunca abandonada por la comunicación de las ultraderechas. Los avatares de Trump que aparecieron este año y denunció el New York Times, entre otros medios, sirven para eso, para que cada vez que se abran las redes sociales haya "alguien" ofreciendo apoyo para otros trumpistas, pidiendo abrazos porque "mi familia me desprecia por ser MAGA" o replicando el discurso oficial de ese gobierno. Es lo que se pretende también acá. El material que se produce para Lucía lo comparten siempre otras cuentas, entre ellas la de la juventud de la LLA, esa franja etaria que parecía ganada y ahora está en disputa. Prestar atención es una forma de entrenar el ojo para que lo real y lo no real puedan distinguirse. Y también para delinear algunas respuestas posibles para una pregunta crucial en tiempos de aceleracionismo tecnológico: ¿Cuál es la relación entre democracia e IA?

La campaña electoral para 2027 ya empezó para el oficialismo, queda por ver cuántas Lucías más aparecerán antes de que empiecen a contarse los votos el año que viene.



fakes están cada vez más avanzadas y también que la capacidad de atención se limita en medio del bombardeo constante de información que tenemos", reflexiona Mercedes Máspero, de la consultora Sentimientos Públicos.

Desde principios de este año, cuando la interna con Santiago Caputo y sus fuerzas del cielo ardió con el affaire Adorni en el medio y la exposición de la cuenta doble de Martín Menem en Instagram, Karina Milei busca crear su propia tropa digital diferenciándose del estilo que caracteriza a @GordoDan (Daniel Parisini) y otros muchachos que se reúnen en el streaming Carajo como @GordoLeyes (Alejandro Sarubbi Benítez). Y de hecho se anunció en junio que el equipo estaría listo en agosto.

El (supuesto) cineasta Santiago Oría, la diputada Lilia Lemoine y Shariff Menem -asesor de su tío Martín Menem y la juventud de LLA a nivel nacional- junto a Iñaki Gutiérrez -quien fue responsable de las cuentas en redes de Casa Rosada al principio

ra humana sintética al servicio de las "ideas de la libertad", que le dedicó un posteo a Karina para su cumpleaños. Lucía pide que le manden "amorrr"

LA PROLIFERACIÓN DE CUENTAS FALSAS HIPERREALISTAS PLANTEA UN SERIO DESAFÍO PARA LA DEMOCRACIA, DIFICULTANDO QUE SECTORES VULNERABLES LOGREN DISCERNIR LO REAL DE LO ARTIFICIAL

por las mañanas en su canal de Instagram llamado "Besis" -así termina sus reels, mandando besis- te explica el relato oficial de lo que se esté dis-

ción a la animalidad o a la anomía de cualquier opositor o grupo opositor, todos serán "kukitas" y cada vez que los nombra pone muchos emojis de

Siempre por el mismo camino...
Beneficiar a los mercantiles de Junín

SEC

SINDICATO EMPLEADOS DE COMERCIO DE JUNÍN

cabanas educación rvice TELE curs NCIA benefi SM dio cabanas MEDICA medican INVERSIONE medicamentos PILETAS APORTES FAMILIA proyectos respaldo

RHP

Recursos Humanos Previsionales
Estudio Jurídico Previsional e Integral

Dra. Julieta Caldiroli Tec. Prev. Pablo Colli
Asistente: Mirta Perini

Dra. Mariana Ostrovsky de Bolo (Derecho Integral)
Dra. María Clara Lapadula (Derecho Integral)

Avellaneda 43
6000 Junín (B)

Whatsapp (236) 469-0616
Tel. 463-0187

91.9
La radio de la gente
FM CIUDAD

fmciedad91.9@gmail.com
Cte. Escribano 875 Tel. 236 442-6384

La Radio de la Gente

RIESGO SÍSMICO

Alerta bajo el suelo: los últimos sismos y el mito de la inactividad en Junín

Tras una seguidilla de terremotos a nivel global, especialistas analizan el verdadero peligro en territorio bonaerense y explican por qué la llanura pampeana no está exenta de la dinámica terrestre.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

En lo que va de 2026, se han registrado 11 terremotos de magnitud 7,0 o superior en distintas regiones del planeta, principalmente en zonas de Asia y América. A los que se produjeron en Venezuela y Colombia, le siguieron varios más, aunque sin tanta difusión en nuestro país. El más reciente ocurrió el viernes 14 de agosto en Indonesia, donde un sismo de magnitud 7,7 volvió a encender las alarmas y durante el fin de semana también se produjeron otros movimientos de menor magnitud: el sábado, un terremoto de magnitud 5 sacudió la provincia de Granada, en España, mientras que el domingo un sismo de magnitud



5,2 afectó las cercanías de Puerto Madero, en el estado de Chiapas, México.

Ante esta seguidilla de eventos, y la duda acerca de si el planeta 'está temblando más', el geólogo y docente-investigador

de la carrera de Geología en la Universidad Nacional de Córdoba, Claudio Carignano, explicó que esto no significa necesariamente que estemos atravesando un período de mayor actividad sísmica.

SI BIEN LA LLANURA PAMPEANA TIENE BAJO RIESGO SÍSMICO, LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES REGISTRÓ CUATRO SISMOS LEVES ENTRE 2018 Y 2024, DESMITIFICANDO SU INACTIVIDAD TOTAL

Según el geólogo, la percepción puede estar relacionada con la sucesión de estos eventos y con la amplia cobertura que reciben en los medios y, especialmente, en las redes sociales, que permiten seguir prácticamente en tiempo real, incluso desde Argentina, imágenes de terremotos ocurridos en lugares tan distantes como Colombia o Indonesia.

En esa línea, el especialista sostuvo: "No hay período de actividad inusual, es parte de la dinámica terrestre. La

casualidad dio que hubiese sismos fuertes en un intervalo de tiempo relativamente corto. Esta sensación se potencia por la disponibilidad de la información periodística, pero por sobre todo la difusión de imágenes en las redes. Es sólo una percepción".

Si bien los últimos terremotos se produjeron con pocas semanas de diferencia —el de Venezuela, el 24 de junio; el de Colombia, el 10 de agosto; y el de Indonesia, el 15 de agosto—, Carignano afirmó que no existe relación entre estos eventos. Según explicó, cada uno respondió a mecanismos y contextos geológicos diferentes: "Son fenómenos independientes", resaltó.

Asimismo, al referirse a las regiones afectadas, el geólogo señaló que se trata de zonas donde los terremotos de gran magnitud son frecuentes y que, con el paso del tiempo, la sociedad tiende a perder de vista esa realidad. "Después de unos 10 años, solo los especialistas y las personas y comunidades afectadas lo recuerdan. La memoria colectiva fuera de los lugares afectados se desvanece en poco tiempo", afirmó.

El hecho de que dos terremotos de gran magnitud hayan

MERCADITO
de Germán
TU MERCADITO DE SIEMPRE

**Visitenos y compare precios y calidad...
...se sorprenderá**

Lebensohn 238

afectado profundamente a dos países vecinos, generó una pregunta inevitable: ¿podría ocurrir un fenómeno similar en Argentina? Carignano afirmó que sí, aunque no es posible determinar cuándo. El geólogo explicó que los terremotos no pueden predecirse y que la única posibilidad es estimar su probabilidad de ocurrencia a partir de registros históricos e instrumentales y de estudios geológicos específicos.

• EL HISTORIAL DE LA PBA

Lejos de la creencia popular de que el suelo bonaerense es completamente inmóvil, los datos demuestran lo contrario. De acuerdo con los registros oficiales recopilados

LOS TEMBLORES QUE SE SINTIERON EN JUNÍN FUERON ONDAS ATENUADAS DE EPICENTROS EXTERNOS, YA QUE LA CIUDAD CARECE DE FALLAS SUPERFICIALES PROPIAS

por el INPRES y el IGN, los movimientos más destacados en territorio bonaerense incluyen:

- Sismo en Mercedes (febrero de 2024): El Servicio Meteorológico y los sensores registraron un leve sismo instrumental con epicentro en la localidad de Mercedes. Ocurrió a solo 90 kilómetros de la ciudad de Junín.

- Sismos en el sudoeste provincial (2022): Se detectaron dos sismos leves con magnitudes de 3.1 con epicentros localizados entre 194 y 196 km al sudoeste de la Ciudad de Buenos Aires.

- Sismo en General Villegas

(Julio de 2019): Un movimiento de magnitud 3.2 se registró con epicentro a 25 kilómetros de General Villegas.

- Sismo histórico en el Conurbano (noviembre de

no presenta actividad sísmica propia confirmada. Debido a la geología de la llanura pampeana, no existen fallas activas superficiales que generen terremotos locales frecuentes.



2018): El sismo más difundido de los últimos años tuvo una magnitud de 3.8 y epicentro a 32 km al sur de la Ciudad de Buenos Aires (cerca de Esteban Echeverría/Berazategui) a 25 km de profundidad. Se percibió con claridad en varias localidades del AMBA durante la cumbre del G20.

• LA SITUACIÓN PARTICULAR DE JUNÍN

Dentro de este mapa provincial, el partido y la ciudad de Junín presentan un escenario muy específico. La localidad

Los pocos eventos reportados en la región corresponden a ondas atenuadas de sismos con epicentro en otras zonas (como el de Mercedes en 2024 o el de Buenos Aires en 2018) que llegan a registrarse únicamente de forma instrumental por los sismógrafos.

• EL PANORAMA EN EL RESTO DEL PAÍS Y LA FALTA DE PREPARACIÓN

Para dimensionar el riesgo en Buenos Aires, cabe contrastarlo con el mapa nacional. «San Juan, Mendoza, Salta, La Rioja, Jujuy y

Tierra del Fuego son provincias que han tenido en el pasado eventos de magnitud 6 o mayor. Allí pueden ocurrir sismos importantes, pero no sabemos cuándo», señaló Carignano.

Córdoba, si bien es una región de baja probabilidad, ha tenido cuatro sismos aproximadamente de magnitud 6 en los últimos 150 años. Sampacho (1934), Villa Giardino (1955), Cruz del Eje (1909), son algunos ejemplos. Existen evidencias geológicas que señalan la posibilidad de sismos de magnitud 6 o mayor, asociado a las fallas de Sierras Chicas, Sierras de Comechingones y Fallas de Las Lagunas. Estas dos últimas registran sismos de estas características cada 700 años aproximadamente. Las Lagunas (Sampacho) ya lo tuvo, la de Sierra de Comechingones aún no, por ejemplo.

Finalmente, acerca la preparación del país para enfrentarse a una emergencia a raíz de un fuerte terremoto, el geólogo señaló que las regiones de Mendoza y San Juan son las más preparadas porque han sufrido terremotos devastadores. En el resto del país, si bien hay normas de construcción sismoresistentes, es difícil saber qué grado de cumplimiento tienen.

«Otra cosa son los servicios de atención de emergencias y desastres. Personalmente, creo que no hay una preparación adecuada para estos eventos. No hay prácticas o simulacros de acciones para enfrentar estas eventualidades, ni una cultura de concientización», sostuvo.

La pregunta, entonces, no debería centrarse en cuándo ocurrirá el próximo sismo — algo que la ciencia no puede predecir—, sino en qué tan preparados estaremos cuando ello suceda.



CONSTRUYENDO EL FUTURO

UOCRA

Unión Obrera de la Construcción de la República Argentina
Seccional Junín

Secretario General: **Eduardo Diotti**

Belgrano 92 - Tel. (236)444-2270 - E-mail: sinb070@uocra.org



La alarmante anomalía del granizo en Santa Fe

El nuevo paradigma climático exige el análisis sistemático de la composición química de las precipitaciones para evaluar la huella de la contaminación atmosférica sobre las regiones productivas. Se requiere de una investigación científica continua, transparente y desprovista de sesgos ideológicos.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

El inesperado hallazgo de polímeros plásticos y metales pesados en las muestras de granizo recogidas tras las severas tormentas en Funes y Arroyo Seco, en el sur de la provincia de Santa Fe, acontecidas en 2025, ha encendido las alarmas no solo en el ámbito de la salud pública, sino muy especialmente en el sector de la climatología agropecuaria.

El fenómeno inicial, caracterizado por una inusual resistencia al derretimiento de las piedras de hielo a pesar de las elevadas temperaturas posteriores a la tormenta, motivó un riguroso análisis de laboratorio liderado de forma interdisciplinaria por especialistas locales.



Los resultados confirmaron la presencia homogénea de microplásticos de menos de cinco milímetros y trazas de diversos elementos químicos como aluminio, arsénico, bario, estroncio y cromo.

Esta preocupante radiografía de la precipitación sólida abre un profundo e impostergable debate

EL VERDADERO FOCO DE PREOCUPACIÓN PARA LA CLIMATOLOGÍA AGROPECUARIA RADICA EN EL IMPACTO AMBIENTAL Y PRODUCTIVO A MEDIANO Y LARGO PLAZO

sobre la contaminación de los agroecosistemas y las teorías de intervención climática artificial.

Para comprender las implicancias de esta investigación desde una mirada agronómica, es indispensable evaluar cómo estas partículas alteran los procesos físicos de la atmósfera.

El médico epidemiólogo Dr. Ramiro Zalazar expuso que la combinación de estos componentes químicos y polímeros podría estar directamente vinculada con los mecanismos de nucleación del hielo dentro de las nubes.

La hipótesis planteada por Zalazar sugiere la posibilidad de una intervención deliberada mediante técnicas de siembra atmosférica o proyectos de geoingeniería climática, afirmando que existen tecnologías capaces de modificar el comportamiento del tiempo y que estas ya se encuentran operativas en la región.

Desde la perspectiva del manejo agrícola, la sola sospecha de alteraciones artificiales en los patrones de precipitación introduce un factor de extrema incertidumbre en la planificación y la gestión del riesgo climático en el campo.

Sin embargo, las afirmaciones sobre una supuesta manipulación climática intencional encuentran un fuerte escepticismo y visiones contrapuestas dentro de la comunidad meteorológica y académica tradicional.

Físicos atmosféricos y climatólogos especializados en la

TRANSPORTE JATIP

40 AÑOS AL SERVICIO DEL TRANSPORTE



Logística: Cristian JATIP
Tel. (236)467-8968
Tel. (11)2646-5190

Administración:
(11)2646-5196
(236)433-2812

Ruta 65 entre Ruta 7 y Ruta 188

Ya salió la nueva CAMPAÑA 2026-2027



¡JUNTOS PODEMOS MUCHO MÁS!



dinámica de las nubes sostienen que la presencia de microplásticos y metales en las precipitaciones no constituye necesariamente una prueba de geoingeniería encubierta.

Por el contrario, los expertos explican que la atmósfera global se encuentra saturada de partículas microscópicas de origen antropogénico debido a la quema de combustibles, la actividad industrial desmedida y el desgaste continuo de los desechos plásticos urbanos.

Estos contaminantes son elevados por las fuertes corrientes ascendentes de las tormentas convectivas características de la región pampeana, actuando de forma natural pero involuntaria como núcleos de condensación alrededor de los cuales se congela el agua líquida.

De este modo, la persistencia térmica del granizo analizado en Funes podría explicarse por las propiedades físicas aislantes de los polímeros plásticos integrados en la estructura del hielo, sin necesidad de recurrir a teorías de intervención intencional.

Más allá de la controversia sobre el origen voluntario o accidental de estas partículas, el verdadero foco de preocupación para la climatología agropecuaria radica en el impacto ambiental y productivo a mediano y largo plazo.

El granizo ya es, por sí mismo, uno de los eventos climáticos más temidos por los productores agropecuarios debido al daño mecánico directo que ocasiona sobre los cultivos en pie, destruyendo hojas, quebrando tallos y despojando plantas enteras en cuestión de minutos.

Si a este perjuicio físico inmediato se le suma ahora una carga invisible de sustancias químicas y plásticas complejas, las consecuencias para la sustentabilidad de los suelos y la seguridad alimentaria podrían ser devastadoras. Al derretirse el granizo sobre las parcelas cultivadas, el agua resultante infiltra en el perfil del suelo

y deposita los contaminantes directamente en la rizosfera, la zona de mayor actividad biológica y radicular de las plantas.

Estudios agronómicos recientes

bloquean los canales microscópicos esenciales para el transporte de nutrientes.

Además, la presencia simultánea de metales pesados como el



LOS RESULTADOS CONFIRMARON LA PRESENCIA HOMOGÉNEA DE MICROPLÁSTICOS DE MENOS DE CINCO MILÍMETROS Y TRAZAS DE DIVERSOS ELEMENTOS QUÍMICOS

advierten que la acumulación de microplásticos en los suelos agrícolas altera de manera drástica las propiedades físicas y biológicas del terreno.

Estas partículas microscópicas reducen la porosidad, modifican la capacidad de retención de agua y

arsénico y el cromo genera un efecto sinérgico perjudicial. Los microplásticos pueden actuar como vectores que absorben y concentran estos metales, aumentando su biodisponibilidad para las raíces de los cultivos.

Cultivos de gran relevancia económica para la región, como la soja y el maíz, corren el riesgo de absorber estas toxinas a través de sus sistemas radiculares, lo que provoca una disminución en la actividad fotosintética, debilita el desarrollo general del cultivo y reduce significativamente los rendimientos por hectárea.

Asimismo, el peligro se extiende de forma directa hacia las napas freáticas y los cuerpos de agua superficiales utilizados para el riego agrícola y el consumo del ganado.

La lixiviación de metales como el aluminio y el bario hacia las fuentes de agua dulce deteriora la calidad del recurso hídrico, comprometiendo la salud de los rodeos bovinos y afectando los procesos metabólicos de los animales.

Desde el punto de vista agroecológico, la incorporación de estos elementos extraños perturba las comunidades de microorganismos benéficos del suelo, tales como los hongos micorrízicos y las bacterias fijadoras de nitrógeno, rompiendo los equilibrios simbióticos necesarios para mantener la fertilidad natural de las tierras productivas de Santa Fe.

Ante este complejo escenario, el debate surgido a partir de la investigación en Funes pone de manifiesto la urgente necesidad de implementar redes de monitoreo ambiental mucho más amplias y sofisticadas.

Los especialistas en climatología agropecuaria coinciden en que ya no basta con medir variables tradicionales como la cantidad de agua caída, la velocidad del viento o el tamaño físico de las piedras de granizo.

El nuevo paradigma climático exige el análisis sistemático de la composición química de las precipitaciones para evaluar la huella de la contaminación atmosférica sobre las regiones productivas. Solo mediante una investigación científica continua, transparente y desprovista de sesgos ideológicos será posible determinar con precisión si nos enfrentamos a las consecuencias directas de la contaminación global o a modificaciones inducidas en la dinámica del clima regional.

Mientras tanto, el agro deberá adaptarse a un entorno donde las amenazas meteorológicas ya no solo caen del cielo con fuerza destructiva, sino también con una carga contaminante que pone en jaque la sostenibilidad futura de toda la cadena agroalimentaria.

Frutería y Verdulería

Gaby de Ferrari
Gabriel-Alberto

Tel. (0236) 469-9599

Belgrano 50 - 6000 Junín (B)

MEDIOAMBIENTE

Cianobacterias: un problema en la laguna al que Junín podría darle solución

Un proyecto de la Universidad Nacional del Sur y el Conicet implementó boyas con paneles solares que inhiben el crecimiento celular de las cianobacterias.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

La semana pasada, la Provincia de Buenos Aires emitió una alerta naranja por la presencia de cianobacterias en algunos sectores de la laguna de Gómez de Junín y otros 16 municipios, entre ellos Alberti, Avellaneda, Benito Juárez, Balcarce, Chacabuco, Chascomús, Colón, General Pinto, General Madariaga, Lezama, Lobos, Monte Hermoso, Roque Pérez, San Miguel del Monte, Trenque Lauquen y 25 de Mayo.

Es una problemática recurrente



en nuestra región y que afecta de modo persistente a las lagunas

del partido, especialmente a Gómez, el espacio recreativo por excelencia de Junín y que es conlleva riesgos para la salud, que muchas veces ha sido desoído por las autoridades locales, como cuando pese a que el cianosemáforo provincial advertía por su presencia, se realizó una prueba de aguas abiertas en el espejo lagunar de la ciudad.

Y si bien para advertir la presencia de estos microorganismos, la Provincia puso en marcha un sistema de alertas denominado Cianosemáforo, que indica el estado del agua y el riesgo por la presencia de estas algas tóxicas en ríos, lagunas y espejos de agua recreativos a este monitoreo mixto que combina reportes locales enviados por los municipios con el monitoreo satelital del agua para saber si es seguro usar el agua le apareció una solución novedosa que en Bahía Blanca, la Universidad Nacional del Sur puso en funcionamiento con éxito y podría replicarse en otros lugares afectados.

No es novedad que en ese listado de 17 Distritos no apareciera Bahía Blanca, un municipio que en años anteriores padeció los efectos de las cianobacterias, reflejado

en constantes cortes del servicio de agua en pleno verano. ¿Qué cambió en el Dique Paso de las Piedras que abastece de agua a Bahía Blanca y Coronel Rosales y que Junín podría adoptar para evitar este problema recurrente?

• QUÉ SON LAS CIANOBACTERIAS Y QUÉ PROVOCAN

Son microorganismos fotosintéticos que, al multiplicarse masivamente en el agua -en un fenómeno conocido como bloom-, producen diversos efectos físicos, químicos y tóxicos.

El consumo o contacto con agua contaminada puede provocar gastroenteritis, vómitos, fiebre y problemas respiratorios en los seres humanos. Los perros son especialmente vulnerables al beber cerca de las orillas contaminadas.

Además, cuando la masa de cianobacterias muere, las bacterias descomponedoras consumen casi todo el oxígeno, causando la muerte masiva de peces y fauna acuática. Además, el agua adquiere olor y sabor fuerte y toma un color verdoso espeso (similar a una „sopa de arvejas“), bloqueando el paso de la luz solar a las plantas subacuáticas.

Los veranos cálidos y secos

EXCLUSIVO PISCINAS

Precio directo
de fábrica

Hipoclorito de sodio



\$2.999
x 5lt

Atención
REVENDEDORES
Válido en Junín

PQN

de 23/24 y 24/25 -combinados con la baja del nivel del embalse del dique Paso de las Piedras y la acumulación de nutrientes- desencadenaron severos „blooms“ o floraciones.

En el caso de Bahía Blanca, el impacto más evidente fueron los cortes en el servicio de agua -en plena ola de calor- ya que las cianobacterias tapaban los filtros de las plantas potabilizadoras. Además, se pidió no bañarse en los sectores del dique invadido por cianobacterias y no consumir peces allí pescados.

Sin embargo, el panorama cambió y mucho tiene que ver el trabajo de la Planta Piloto de Ingeniería Química -Plapiqui- de Bahía Blanca, que depende de la Universidad Nacional del Sur y el Conicet. ¿Qué ocurrió?

Hace ocho meses se implementó un sistema de 9 boyas que emiten estímulos energéticos capaces de producir cambios temporales en la estructura del agua para generar un ambiente menos favorable para el desarrollo de cianobacterias. Y los resultados fueron muy favorables.

Uno de los integrantes del Plapiqui es Vanina Estrada, doctora en Biología, investigadora del Conicet y docente de Ingeniería Química en la UNS dio detalles de este proceso de cambio que comenzó en octubre de 2025. “Hace poco menos de un año se instaló en el embalse Paso de las Piedras, un sistema de nueve boyas para mejorar la calidad del agua y frenar la proliferación de cianobacterias, como había sucedido en veranos pasados -relata Estrada-. Este sistema se puso en marcha en un trabajo articulado con la Autoridad del Agua, ABSA y el Ministerio de Producción, Ciencia e Innovación Tecnológica de la Provincia” contó en LS11 Radio Provincia.

“En octubre instalamos este sistema boyas autosuficientes -se



alimentan gracias a minipaneles solares- que emiten señales electromagnéticas de baja intensidad y producen cambios en las propiedades físico-químicas del agua, principalmente la viscosidad. Se trata de una tecnología novedosa, de origen canadiense, que nunca se había aplicado en Argentina. Entre

otros efectos permite mayores concentraciones de oxígeno, vital para toda la vida del lago, como el plancton y los peces”, concluyó en charla con “Código #135” la bióloga bahiense.

Esta iniciativa impulsada en Bahía Blanca tal vez podría ser una alternativa para determinados momentos en

la laguna de Gómez, afectada cada vez más seguido por este fenómeno que tiene varias causas (Ver recuadro) y que en tanto no se extingan los factores que las producen, podría encontrar un alivio en una tecnología que está probada y que, al parecer, sirve para que la salud no tenga complicaciones.

¿POR QUÉ APARECEN EN LAS LAGUNAS DE JUNÍN?

Hay varias causas que facilitan la proliferación de cianobacterias. Entre otras están:

- El exceso de nutrientes (fósforo y nitrógeno) que llega a los ríos, lagunas y embalses a través de fertilizantes y agroquímicos arrastrados por la lluvia desde campos agrícolas.
- El vertido de aguas residuales domiciliarias o cloacales sin tratar del todo.
- Los detergentes con fosfatos y efluentes industriales.
- Las altas temperaturas del agua.
- El agua estancada o de bajo flujo*
- Mucha luz solar.
- Bajantes y sequías.

A su vez, las cianobacterias tie-



nen estructuras microscópicas llamadas vesículas de gas. Estas les permiten regular su flotabilidad: suben a la superficie durante el día para captar la luz del sol y descenden de noche para absorber nutrientes del fondo.

Afortunadamente, el sistema de boyas aplicado con éxito desde hace ocho meses en el dique Paso de las Piedras está demostrando que las cianobacterias no es un enemigo imposible de vencer.



INSTITUTO
de cardiología y cirugía
CARDIOVASCULAR

📍 Almafuerde 68 - Junín - ☎ 2364 53 3363 - 🌐 www.icccardiovascular.com.ar

IMPLANTE DE MITRAL CLIP



“La mejor carrera que podría haber elegido”

Por Marcelo Maggio

Vocación, ese llamado a ser algo. Se lo suele pensar como un descubrir, quitar los velos, de algo que estaba ahí, antes de que nos topemos con lo social, con la experiencia. Quizás no sea tan así. Quizás haya que buscar en las historias de vida, porque nos arrojan aprendizajes, porque quienes tienen una búsqueda obsesiva son quienes nos ayudan a aprender a mirar.

En la vida de Mauricio Busso estaba la música, la docencia, la reparación de cualquier cosa que se le rompiera a un vecino. ¿Qué hacer con ese cóctel? Una pregunta que se le puede presentar a muchos, incluso con un título universitario en la mano. ¿Y ahora qué hacer?

Desde este espacio en El Universitario venimos contando historias de graduados con la intención de mostrar el rol de la universidad pública en la sociedad y la vigencia que tienen las carreras universitarias, una potencia oculta como cada vocación y que no se pueden sopesar de modo liviano, sobre todo en tiempos de facilidades y mediciones desprolijas, un horizonte que se abre no sólo en los proyectos productivos o en la inserción laboral sino, sobre todo, en la capacidad de



ofrecer una perspectiva. El resto, el resto será destino.

Hoy Mauricio Busso es docente de las materias “Electrotecnia y Máquinas Eléctricas”, “Instalaciones Industriales” y “Energías Renovables” para carreras

de Ingeniería, además de dictar cursos de energía solar en el Instituto de Oficios. Buscamos su palabra para conocer un poco más de esta historia que culmina en la creación de Mtec, una empresa de energías renovables que ya es una referencia provincial. Luego de haber sido uno de los dos primeros graduados de la carrera Ingeniería Industrial de la UNNOBA, allá por 2012, mantuvo su vínculo y lo expandió por muchas vías.

—Nosotros habíamos hablado en el 2014 para El Universitario, a pocos años de tu graduación. Recuerdo que estabas empezando a investigar sobre paneles solares. ¿Cómo fueron esos años de inicio profesional?

—Un año antes de recibirme había empezado a trabajar como ayudante

docente. Es más, sigo dando clases desde esa época, tiempos en que también surgía mi interés por desarrollar proyectos propios, como una empresa de productos eléctricos que intenté sostener hasta hace poco y que nunca funcionó del todo. Pero yo siempre seguí dando clases e investigando para la universidad. En paralelo a mi vida de ingeniero tenía otros trabajos, como el de ser DJ. Pasaba música en eventos. Ese trabajo me permitió estudiar y hacer otras cosas por muchos años, es decir que fui cambiando de rubros. Pero fue finalmente la investigación la que me llevó para el lado de los paneles solares.

—¿Cómo fue ese descubrimiento?

—Viajé a la Universidad Nacional de Luján para conocer más, escribí artículos científicos, aunque nunca lo había visto como un negocio. Recién después de cursar la Maestría en Energías Renovables surgió la necesidad de encarar la energía solar desde otro lugar, desde lo productivo. Claro que yo ya venía trabajando con cosas pequeñas, instalaciones, desarrollos, y de a poco le empecé a dar cada vez más lugar a lo solar hasta que en 2019 me decidí a crear la empresa, que ahora ya tiene el nombre Mtec Energía Solar. En esos tiempos todavía era DJ, docente, investigador, y hacía todos los trabajos que podía. Tuve que esperar a que la empresa crezca lo suficiente como para dejar de pasar música. Hasta que me empecé a sentir cada vez más cómodo con mi propio proyecto y a confiar en él.

—¿Y qué pasó con la docencia?

—Sigo, porque los temas que doy son los temas que me apasionan.

—¿Qué es Mtec?

—Hacemos instalación de sistemas solares, tanto térmicos como

ATSA
FILIAL JUNÍN

HÉROES
DE LA PANDEMIA
COVID-19

Atsa Filial Junín
atsafilialjunin
juninatsa

OnLine

f Contacto directo
contactodirect5
contactodirec

Contacto DIRECTO

HACETE FAN VOS TAMBIEN...!!

Junín

Somos la Radio del Sindicato de Trabajadores Municipales de Junín, la única donde TODAS las voces de Junín son escuchadas...!!!

fotovoltaicos. Los sistemas térmicos son los termotanques que se pueden ver en los techos de las casas, básicamente para calentar agua. En cambio la parte fotovoltaica es energía solar que se convierte en electricidad. Además tenemos otro producto, el dedicado al bombeo de agua mediante energía solar, que se instala en el campo. Entonces hay todo tipo de clientes, los residenciales que quieren ahorrar energía y obtener menor costo de la tarifa, los clientes industriales que tienen otras dimensiones y otra escala de equipos, y también los clientes del campo, alejados de la red eléctrica y donde es muy difícil o muy costosa la conexión y para quienes el sistema solar es la única solución. A veces la realización de un tendido de un kilómetro de distancia podría parecer poco, pero para un tendido es un costo altísimo. Ahí nosotros terminamos resolviendo con mucho menos.

—Nunca habíamos hablado del bombeo solar, ¿cómo funciona?

—Un sistema de bombeo solar es un reemplazo, o un complemento, del clásico molino. Se hace mediante una bomba eléctrica sumergible conectada a paneles solares. Un molino se alimenta de viento; nuestra bomba, en cambio, se alimenta del sol. No usa baterías, porque la acumulación la realiza el tanque de agua: es el único sistema solar que acumula y no usa baterías.

—¿Qué parte del trabajo hacen ustedes?

—Hacemos la ingeniería, que es el desarrollo del proyecto, básicamente mi trabajo actual, y después viene la instalación, que es llave en mano. Esto quiere decir que se entrega el equipo funcionando.

—¿Cómo resolviste el crecimiento de la empresa para no tener que hacer todo vos?

—Como decís, al principio era yo y tal vez un ayudante. Pero la empresa fue creciendo y tuve que aprender a delegar y tener nuevos roles. Actualmente está la parte administrativa, que maneja mi novia, graduada en Alimentos de

la UNNOBA, y yo en la gerencia en general, y tenemos técnicos que se encargan de las instalaciones. Hasta el año pasado yo hacía instalaciones, pero el crecimiento me fue llevando cada vez más hacia la oficina, porque no podés estar instalando y atendiendo nuevos proyectos, visitando nuevos lugares, diseñando. Uno de los técnicos de la empresa estudia en la Universidad, es de Informática. También tenemos un

el proyecto que terminamos hace poco que abarcó toda la provincia de Buenos Aires, con la instalación de 65 termotanques solares en escuelas rurales, un trabajo con el cual llegamos hasta Bahía San Blas, en el extremo sur provincial.

—¿Qué fue lo más difícil que tuviste que hacer?

—En este terreno siempre aparece

—¿Por qué necesitaban tanta electricidad en esa empresa?

—Por ahorro energético. Nuestro negocio comenzó a crecer hace dos años y en parte tuvo que ver con el aumento de las tarifas. A su vez los equipos fueron bajando de precio, una ecuación que a nosotros nos benefició.

—¿Y cómo es la realidad de los insumos de la industria solar? ¿Se puede fabricar algo acá o necesariamente se debe importar?

—Estamos muy lejos. China es el número uno indiscutido en paneles, tanto en tecnología como en costos. Con las baterías es igual. En inversores (conversión de corriente continua a alterna) hay una fábrica Argentina, pero sólo eso. Tenemos que reconocer que las primeras marcas están en China. Y no es un problema nuestro, es mundial. EE.UU. le compra a China. En lo que es energía solar, el control está en China. Y son productos de muy buena calidad. Lo que sí le compramos a los fabricantes locales son estructuras.

—¿Cómo ponderás el aporte de la universidad pública a tu proyecto de vida?

—Siempre tuve la idea de hacer una carrera universitaria, pero si no era por la UNNOBA no lo hubiera hecho, entendiendo la situación económica de la que venía mi familia. Gracias a la UNNOBA pude estudiar Ingeniería Industrial en mi ciudad, Junín. Esta carrera era una opción que no conocía y que terminó siendo la mejor carrera que podría haber elegido. Pero es más que eso, porque también te abre a la red de contactos de la propia universidad. Siento que me ha ayudado de diferentes formas, incluso con prácticas como el intercambio internacional que hice en Brasil, donde visité empresas, algo que te nutre para ser ingeniero, porque no podés estar solo y encerrado en lo tuyo, es imprescindible conocer otras industrias y a otros colegas. Y dentro de la universidad tengo el recuerdo de los congresos junto a otros estudiantes de Ingeniería. Todas estas experiencias se adquieren gracias al estudio de una carrera universitaria.



convenio para que vengan estudiantes a hacer las prácticas profesionales supervisadas. Y desde inicios de 2024 abrimos un local con atención al público (calle Alem 231, Junín).

—¿De qué zona son los clientes?

—La zona de influencia es de 200 km a la redonda. La mayoría de las instalaciones son de fuera de Junín, hasta hemos ido a otras provincias, como Entre Ríos, Santa Fe. Un ejemplo de lo lejos que estamos llegando fue

algo desafiante, algo nuevo, tecnologías nuevas. Por ejemplo hasta hace sólo dos años la batería de litio no era económicamente rentable y hoy es algo que avanzó porque los costos bajaron y tiene otra forma de instalarse. Hubo que incorporarla. Otro ejemplo: hace poco realizamos una instalación en una industria que necesitaba 100 KW, lo cual se logra con 180 paneles; eso fue lo más grande que hicimos, en General Viamonte, un gran desafío.

MARTÍNEZ

MÁS EMBALADOS QUE NUNCA

BOLSAS DE POLIETILENO OXODEGRADABLES
BOLSAS REUTILIZABLES * BOLSAS DE CARTON
HOT STAMPING * BOLSAS DE VACÍO

📍 Fábrica: R. VÁZQUEZ 580 ☎ 0236 4430030

☎ 236 462-7454

📍 Paraguay 255 ☎ 0236 4420728

www.industriasmartinez.com.ar



MUESTRA INTERACTIVA EN EL MUMA

“Prohibido no tocar”

Con entrada libre y gratuita, la exposición itinerante desembarcó ayer en el Museo Municipal de Arte. Habrá estaciones participativas sobre física, óptica y energía para toda la familia, además de turnos guiados para escuelas.

El Museo de Arte Municipal “Ángel María de Rosa” (MUMA) renovó por completo su dinámica habitual al dar paso a una experiencia donde la curiosidad y el contacto directo son los grandes protagonistas.

Ayer quedó inaugurada la reconocida muestra itinerante “Prohibido No Tocar”, una propuesta que busca acercar los principios de la ciencia, la física y la naturaleza a vecinos de todas las edades a través del juego y el desarrollo participativo.



La exposición permanecerá abierta hasta el domingo 30 de agosto con acceso libre y gratuito. Durante su estadía,

el público podrá recorrer diversas estaciones interactivas diseñadas para poner a prueba los sentidos y comprender fenómenos dinámicos como el funcionamiento de las lámparas de plasma, la manipulación de ondas electromagnéticas, los tipos de energía y distintas ilusiones ópticas.

Al respecto, el director de Cultura del Gobierno de Junín, Guillermo Paulucci, dijo: “Queremos invitar a toda la comunidad a disfrutar de esta propuesta novedosa e innovadora. Es una invitación especial para vivenciar en primera persona muchas de las cosas que habitualmente se estudian en las aulas, pero de una manera lúdica y divertida donde tanto chicos como adultos pueden

interactuar de forma directa”.

Pensada tanto para el público general como para el ámbito académico local, la agenda de la muestra contempla horarios diferenciados para garantizar la fluidez de las visitas:

Fines de semana: sábados 22 y 29 (de 10 a 13 y de 16 a 20) y domingos (de 16 a 20). Días de semana: Destinados exclusivamente a visitas guiadas con instituciones educativas.

Las escuelas interesadas en coordinar recorridos pedagógicos durante la semana deberán solicitar un turno previo comunicándose con la Dirección de Educación del municipio a través de su cuenta de Instagram o enviando un correo electrónico a dieducacion@junin.gov.ar.



JUAN IGNACIO TELLERIA
ABOGADO



SAAVEDRA 197

236 462-5061

Panadería ~ Pastelería ~ Café

FORTUNATA EXQUISITECES
 FORTUNATA.CAFÉ

Av. Padre Respuela 259. Tel. 236 443 2752 ~ Cabrera 249 Tel 236 444101 ~ Lavalle 166. MIA CASA. 236 471 1448/ 236 453 8083

HIPHOP

J Dilla y Busta Rhymes, una dupla letal

El histórico rapero neoyorquino volvió a recurrir al enorme archivo sonoro de J Dilla para dar vida a "Dillagence 2". Un nuevo encuentro entre dos figuras fundamentales de la cultura HipHop, marcado por beats inéditos, rimas explosivas y algunas polémicas alrededor de la inteligencia artificial.

Escribe Raglia

El presente año está siendo, como muchos esperaban, muy bueno en cuanto al HipHop mundial. Hay raperos que ya se encuentran consolidados dentro del mainstream y otros que continúan empujando desde el underground. La masividad de la cultura trasciende cada vez más barreras y, en lo musical, el rap y todos sus derivados no dejan de innovar.

La escena estadounidense está atravesando un año cargado de grandes lanzamientos. Algunos de los discos más destacados que vieron la luz durante estos meses son "Who Coppin", de Larry June; "Cry Baby", de Vince Staples; "Planet Frog", de Action Bronson; y "The Plugs I Met 2.5", de Benny The Butcher.

Si hablamos de producción, nombres como The Alchemist, Daringer o Conductor Williams suelen aparecer entre los mejores de la escena estadounidense actual. Sin embargo, desde las sombras, dos de los artistas más importantes que tuvo —y tiene— esta cultura estuvieron preparando algo especial.

Por un lado está el histórico Bus-

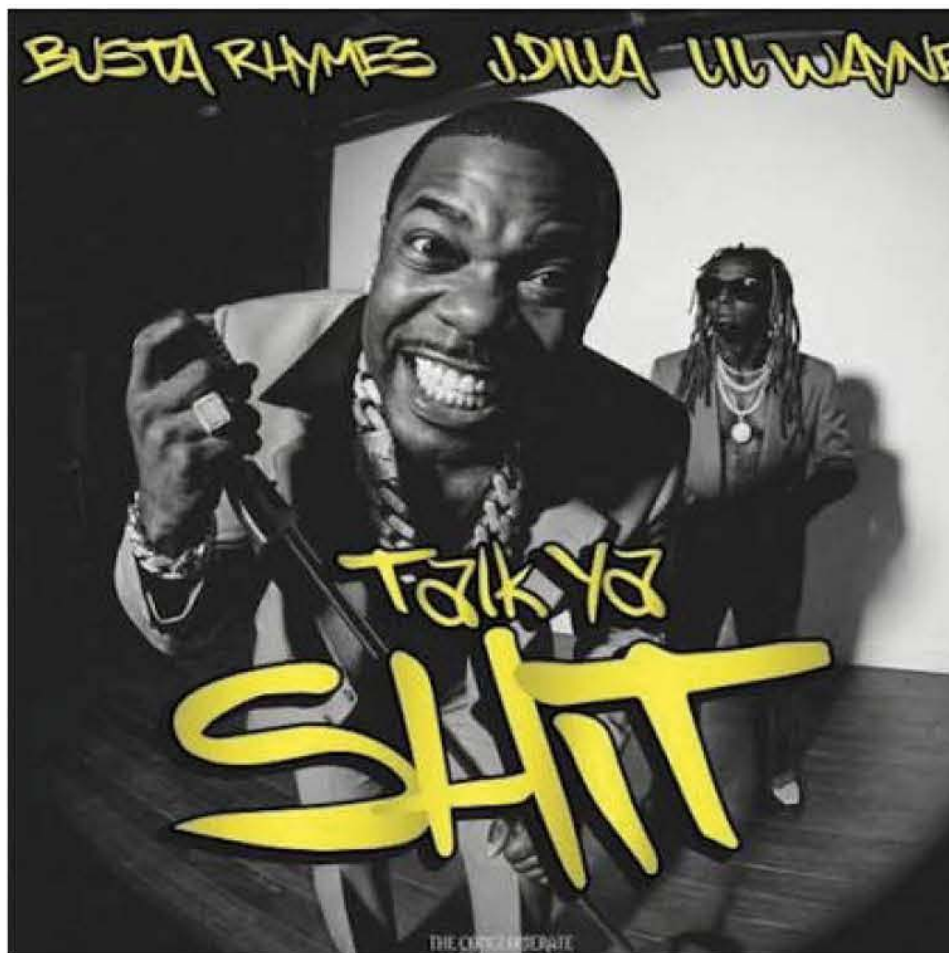


Foto del single "Talk Ya Shit" de Busta Rhymes, J Dilla y Lil Wayne

ta Rhymes, rapero neoyorquino con más de 45 años de trayectoria, integrante de "Flipmode Squad", junto a artistas como Rah Digga y otros que pasaron por el colectivo, como su familiar Rampage.

Busta debutó como solista en 1996 con su disco "The Coming", un trabajo donde su manera exaltada y energética de rapear comenzó a consolidar una identidad que, con el paso de los años, lo convertiría en uno de los grandes nombres de la historia de la cultura HipHop.

Del otro lado aparece el joven de Detroit al que ya le dedicamos una nota completa: el fallecido y legendario J Dilla. Un productor que, a través de sus obras, cambió la ma-

nera de producir HipHop y dejó una influencia que todavía puede escucharse en gran parte de la música actual.

Este nuevo proyecto nace gracias a la increíble cantidad de beats que J Dilla dejó almacenados y a la buena relación que existía entre el productor y Busta Rhymes.

J Dilla falleció en 2006, pero quedaron registrados cientos de beats que todavía no habían sido utilizados. Busta tomó varios de ellos y lanzó el 21 de agosto el disco "Dillagence 2", secuela directa del mixtape "Dillagence", publicado en 2007.

Durante agosto se presentaron dos sencillos: "Spazzz", el 5 de

agosto, y "Talk Ya Shit", el 13 de agosto, este último en colaboración con el rapero de Nueva Orleans Lil Wayne. Dos canciones donde el público pudo disfrutar de las rimas de Busta y de beats que permanecieron ocultos durante años y que ahora encuentran una nueva vida.

La principal polémica surgió alrededor de los videoclips de ambos sencillos, donde aparece un personaje humanoide de color violeta junto con distintas ediciones realizadas mediante inteligencia artificial. La decisión fue criticada por algunos seguidores, quienes cuestionaron el uso de una herramienta considerada, por muchos, demasiado impersonal y carente de la humanidad que representa una obra artística.

Una discusión similar ya había aparecido anteriormente cuando The Alchemist y Erykah Badu presentaron el sencillo "Next To You", cuya portada mostraba un retrato de ambos con estética de anime generado mediante inteligencia artificial.

Más allá de esas discusiones, lo que parece seguro es que estamos ante una obra que permitirá a más de uno volver a disfrutar del sonido de J Dilla. Y, quizás, lo más emocionante sea saber que todavía quedan producciones suyas sin descubrir.

Porque si algo dejó el productor de Detroit fue un legado imposible de medir. A eso se suma la presencia de Busta Rhymes, uno de los MC más increíbles que ha dado esta cultura durante sus más de 50 años de historia.

Una dupla letal, incluso dos décadas después.




IMPRESIÓN UV

tenemos la impresión de que
TODO ES POSIBLE

graficasmolar.com.ar
impresiones@graficasmolar.com.ar

molar
INDUSTRIA GRAFICA

Bto. de Miguel 280 - Junín (B)
(0236) 444 0768 236 4319069

IMPRESIÓN UV

DE LA CULTURA UNDER AL RECONOCIMIENTO MASIVO

Batato Barea, el performer juninense que brilla en la serie de Moria

El homenaje a una de las figuras más innovadoras de la década del 80 en Buenos Aires, en la biopic de la diva pone en primer plano su historia, su icónica aparición televisiva y el impacto duradero de su obra en la escena artística.

La recién estrenada serie sobre Moria Casán reavivó el interés por una de las figuras más singulares y transgresoras de la escena artística argentina: el juninense **Batato Barea**. El homenaje que la producción le dedica no solo rescata su legado, sino que también genera un diálogo intergeneracional sobre el arte, la identidad y el cruce entre la cultura under y la televisión en los años 80 y principios de los 90.

En uno de los episodios más destacados, la ficción recrea el histórico encuentro entre Batato y Moria en el programa A la cama con Moria. Allí, la actriz, conductora y vedette se enfrenta a un invitado que, como ella misma recordaría años después, llegó “súper afiebrado” desde Uruguay solo para estar presente en el reportaje. Moria, al verlo esperando en un rincón, decidió suspender la presencia de cualquier otra figura para dedicarle a Batato un espacio exclusivo: “La cama será con él, con nadie más”. Ese gesto, que en la serie se traduce en una escena de intimidad y homenaje, resume la relación especial entre ambos y el reconocimiento de la diva a un arte que rompía con las categorías tradicionales del espectáculo televisivo.

La serie construye el homenaje a Batato desde varios frentes. Por un lado, elige a **Donna Tefa Sanguinetti** —artista juninense y coguionista del proyecto— para ponerse en la piel de Batato, otorgando auten-



La actriz juninense Donna Tefa Sanguinetti interpreta a Batato Barea en la serie Moria de Netflix.

ticidad y sensibilidad al retrato. Por otro, decide **reconstruir el clima de época sin caer en el anecdotario superficial**. El encuentro televisivo es mucho más que un cameo: la producción lo convierte en uno de los momentos más emotivos de la temporada, permitiendo que el público conozca la profundidad de la interacción entre ambos artistas y el respeto mutuo que existía.

Esta reconstrucción tuvo un fuerte impacto en la recepción de la serie. Para espectadores jóvenes, el nombre de Batato Barea generó curiosidad y motivó búsquedas sobre su figura y su rol pionero en la escena under. Para quienes vivieron aquellos años, la escena funciona como un portal a un momento en el que el arte alternativo comenzaba a encontrar espacios en la televi-

sión masiva, algo casi inédito hasta entonces.

Durante la entrevista, Moria le pregunta: “¿Estás contenta?” refi-

SALVADOR WALTER BAREA, CONOCIDO ARTÍSTICAMENTE COMO BATATO, NACIÓ EN JUNÍN EN 1961 Y SE CONVIRTIÓ EN REFERENTE DE LA CULTURA UNDER PORTEÑA DE LOS AÑOS 80

riéndose a su repercusión mediática. Batato, tras un silencio, responde con un “sí” apagado. Ese instante, recordado posteriormen-

te por amigos y contemporáneos como Peter Pank, es interpretado como una muestra de la conciencia de Batato sobre la cercanía de sus últimos días y su decisión de vivirlos plenamente.

La serie no solo recrea la escenografía y la atmósfera del programa, sino que logra transmitir el vínculo real entre ambos. El resultado es una escena que trasciende la mera representación y se instala como un acto de reparación y

Salvador Walter Barea, conocido artísticamente como Batato, nació en Junín en 1961 y se convirtió en referente de la cultura under porteña de los años 80. Se autodefinía como “clown travesti literario”, una etiqueta que resume el cruce de poesía, humor, transformismo y performance que caracterizaba

EN DEFENSA DEL TRABAJO ARGENTINO Y LA INDUSTRIA NACIONAL



UNION OBRERA METALURGICA - Seccional Junín - Guido Spano 86 - Tel. (236) 4443831

sus presentaciones. Batato actuó en espacios emblemáticos como el **Parakultural**, la discoteca Cemento y el Centro Cultural Ricardo Rojas, donde sus “numeritos” —pequeñas escenas cargadas de ironía y lirismo— se volvieron legendarios.

Junto a Alejandro Urdapilleta y Humberto Tortonese, Batato integró un trío que marcó a toda una generación, llevando textos de au-

SE AUTODEFINÍA COMO “CLOWN TRAVESTI LITERARIO”, UNA ETIQUETA QUE RESUME EL CRUCE DE POESÍA, HUMOR, TRANSFORMISMO Y PERFORMANCE QUE CARACTERIZABA SUS PRESENTACIONES

toras como Alejandra Pizarnik, Alfonsina Storni o Néstor Perlongher a registros inesperados, **entre lo poético y lo absurdo**. Estas puestas, muchas veces improvisadas y sin base dramática, fueron reconocidas como precursoras de la performan-



Salvador Walter Barea murió el 6 de diciembre de 1991: tenía 30 años.

ce en Argentina. Su magnetismo y originalidad permitieron que su arte cruzara hacia los medios masivos. Batato participó en programas de figuras como **Antonio Gasalla**, en ciclos de **Teté Coustarot** y **Juan Carlos Mareco**, y por supuesto, en *A la cama con Moria*. Este cruce era excepcional en la época, cuando el under y la televisión raras veces se encontraban. Su llegada a la TV marcó un precedente para futuras generaciones de artistas alternativos. Batato había dejado indicaciones para su velorio. Lo vistieron con una túnica verde, nueva. Lo maquillaron, lo arreglaron. “El velorio fue en la calle Córdoba. **Sergio Avello**, un artista plástico, le hizo una cruz de globos celestes. Batato montó también su velorio. Era como una regie. Él sabía que se iba a morir”, recuerda Fernando Noy. Así viajaron, con el cajón en una camioneta, hasta Junín, donde está enterrado con toda su familia. Agrega Noy: “La Gran Markova me dijo una vez, ‘sabés qué tiene como plus?: esa inocencia, de pajuerana, de paisana’. Él realmente era una chica de provincia”.

PROMO

COMBO PARED

1 BOLSON ARENA

6 CAL HIDRAT

4 CEMENTO

2 PALET HUECOS DE 12

\$327.200

HC MATERIALES

PROMO

COMBO REVOQUE

2 BOLSON ARENA

10 CAL HIDRAT

5 CEMENTO

1 CERECITA X4

\$195.000

HC MATERIALES

PEHUAJÓ

JUEGOS BONAERENSES 2026



Continúa con éxito la instancia regional de los Juegos Bonaerenses con muy buenos resultados para la delegación Pehuajense.

El jueves pasado, en los gimnasios de Defensores del Este y Estudiantes Unidos, se realizó el Handball Sub-14 E/A dejando como ganador en ambas ramas a Pehuajó. En el Complejo arenas se realizó el Fútbol playa Sub-18.

El viernes, en el Gimnasio de Defensores del Este, se llevó a cabo el Handball Sub-18 dejando como ganador a Pehuajó en la rama Masculina. En Estudiantes Unidos, se desarrolló el Vóley mixto Sub-13, donde también quedó como ganadora nuestra localidad.

Ayer martes, en las canchas de Defensores del Este y San Martín, se desempeñó el Fútbol 11 Sub-18 donde Pehuajó, clasificó a Semifinales. Mientras que en el gimnasio de



Estudiantes Unidos se realizó el Vóley Sub-14 E/A, donde resultó ganadora Pehuajó en ambas ramas.

Hoy en el Sintético de Estudiantes Unidos se realizará el Fútbol 5 Sub-18 femenino con participación de un equipo de Magdala/Mones Cazón y en Alem, se desarrollará el Vóley Sub-16.

RESULTADOS:

- * Handball Sub-14 E/A femenino: Pehuajó
- * Handball Sub-14 E/A masculino: Pehuajó
- * Fútbol Playa Sub-18 masculino: Bragado
- * Handball Sub-18 E/A masculino: Pehuajó
- * Handball Sub-18 E/A femenino: 9 de Julio
- * Voleibol Sub-13 Mixto: Pehuajó
- * Voleibol Sub-14 E/A masculino: Pehuajó
- * Voleibol Sub-14 E/A femenino: Pehuajó
- * Fútbol 11 Sub-18 E/A masculino: Pehuajó a Semifinales



Diplomatura en Habilidades digitales e Inteligencia Artificial para la formación docente (UNTREF)

- Duración: 1 cuatrimestre
- Modalidad: Híbrida
 - Formación Gratuita
 - Inscripción abierta hasta el 27 de Agosto
 - Formulario de inscripción: <https://forms.gle/1qq5uAtrUV71Er3z5>
 - Inicio de cursada: 27 de Agosto
 - Lugar de cursada: Centro Universitario de Pehuajó - Calle Dean Funes 180
 - Teléfono: 2396434458
 - Correo electrónico: direcciondeeducacionpehuajo@gmail.com
 - Días y Horarios de Cursada:
 - Clases virtuales: Todos los Jueves de 18 a 21 hs
 - Clases presenciales: 1 jueves + 1 viernes al mes, de 18 a 21 hs
 - La diplomatura cuenta con puntaje docente (2 puntos)
 - Perfil del egresado: El egresado de la Diplomatura contará con herramientas y competencias para integrar de manera crítica, responsable y ética la Inteligencia Artificial y las tecnologías digitales en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Estará capacitado para utilizar herramientas de IA, producir contenidos educativos multimedia —como videos, podcasts e imágenes—, planificar propuestas pedagógicas y evaluaciones, y aprovechar plataformas digitales para enriquecer sus prácticas docentes y acompañar los nuevos hábitos y lenguajes digitales de los estudiantes.



Estudiá en:
 **Pehuajó**

Diplomatura en Habilidades Digitales e Inteligencia Artificial para la Formación Docente

 **INSCRIPCIÓN ABIERTA**

 **INICIO DE CLASES: 27 DE AGOSTO**





PEHUAJÓ AVANZA en la conectividad de las localidades

Durante la Gestión de Pablo Javier Zurro se pavimentaron más de 400 cuadras.



Gestión
Pablo Javier ZURRO
INTENDENTE



Deportes +50: Pasión y competencia, sin fecha de vencimiento.

SEMANA DEL 22 AL 28 DE AGOSTO DE 2026



SEMANARIO DEPORTIVO



Suipacha 901: Una universidad pública argentina compitió en Brasil.

SARMIENTO

CIFRAS

7.400.000.00

Jeff Bezos confirmó que participará del grupo inversor que adquirió el 30% del Liverpool. El famoso empresario, dueño de Amazon, se unió a Eduardo Saverin y la familia Mittal para ser accionistas minoritarios del club más laureado de la Premier League. Fenway Sports Group (FSG), grupo que adquirió las acciones del Liverpool en 2010 por US\$ 406 millones, salvando al equipo de la quiebra, anunció la venta del 30%. En un comunicado, el club manifestó que la inversión "respalda las ambiciones de crecimiento a largo plazo del Liverpool FC al reunir a expertos de los ámbitos empresarial, tecnológico y de inversión a nivel global". Eduardo Saverin, cofundador de Facebook, forma parte del consorcio junto a Bezos, que desembolsó US\$7.400 millones por un porcentaje de los "Reds".



Un Verde para nada verde

Sarmiento hilvanó su tercer triunfo en fila, mejoró en todas las tablas y sus hinchas empiezan a ilusionarse. Entre algunas sombras, la Directiva avisó que la economía del club precisa mejorar.

Pág. 33



LIGA DEPORTIVA DEL OESTE



Alberdi 237, Junín, Bs. As, Argentina Tel. 0236 442-1554 | 463-1554 • contacto@ligadeloeste.com.ar

ENFOQUE

Suipacha 901

Por primera vez una universidad pública argentina compitió internacionalmente en este importante certamen universitario de ingeniería.

Un monoplaque que fue diseñado, desarrollado y construido por alumnos de la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Buenos Aires (UBA) representó a la institución educativa en la edición de la Fórmula SAE Brasil.

La participación del vehículo, denominado **Suipacha 901**, marcó un hecho histórico debido a que, por primera vez, una universidad pública argentina compitió internacionalmente en este certamen universitario de ingeniería.

El automóvil, exhibido en la Facultad de Ingeniería, fue desarrollado por el equipo FIUBA Racing que recientemente se presentó en la Fórmula SAE Brasil, una competencia internacional en la que estudiantes universitarios diseñan y construyen sus propios vehículos.

En sus inicios, a fines de 2022, el equipo Fiuba Racing estaba compuesto por 8 integrantes y hoy son casi 50 estudiantes de distintas disciplinas, entre ellas Ingeniería Mecánica, Electrónica, Informática,



Industrial, además de estudiantes de Diseño de Imagen y Sonido, y colaboradores en las áreas Marketing y Comunicación.

Se trata de una combinación necesaria, ya que, además del diseño y la construcción del vehículo, tuvieron que presentar y defender su mode-

lo de negocio con el propósito de atraer a potenciales inversores. Esta iniciativa contó con la supervisión de docentes de distintas áreas de conocimiento y el apoyo de la Universidad.

LA FÓRMULA SAE ES UNA COMPETENCIA INTERNACIONAL DE INGENIERÍA UNIVERSITARIA ORGANIZADA POR SAE INTERNATIONAL EN LA QUE LOS ESTUDIANTES DISEÑAN, CONSTRUYEN Y EVALÚAN PROTOTIPOS DE AUTOS DE CARRERA.

El proyecto FIUBA Racing tuvo como meta participar en el concurso de diseño internacional de la Fórmula SAE Internacional, siglas que representan a la Society of Automotive Engineers, entidad con unos 120 años de historia y que tiene entre sus fundadores a Henry Ford.

La Fórmula SAE es una competencia internacional de ingeniería universitaria organizada por SAE International en la que los estudiantes diseñan, construyen y evalúan prototipos de autos de carrera. El objetivo principal no es la velocidad pura, sino demostrar la calidad del diseño técnico, la viabilidad de fabricación y los costos.

La participación del FIUBA Racing marca un hecho histórico, dado que por primera vez una universidad pública argentina compitió internacionalmente en este importante certamen universitario de ingeniería. Anualmente, 600 universidades de más de 20 países participan en la Fórmula SAE.

En su primera presentación, el equipo alcanzó el puesto 25 sobre 46 participantes, con resultados destacados para tratarse de su debut. Además, logró superar la inspección técnica, un desafío importante, ya que muchos equipos no alcanzan la aprobación total de sus vehículos durante varias ediciones del encuentro.

Los estudiantes argentinos presentaron un auto completo que pasó la inspección técnica, con la aerodinámica desarrollada, una suspensión completa, con un motor funcionando; un chasis seguro y una adquisición de datos que proporciona data clave para el equipo; algo que muchos equipos tardan varios años en alcanzar. Más allá de lo mecánico se destacó el diseño y la identidad visual del auto, que despertó el interés de los otros equipos, docentes e incluso jueces.

El desarrollo se llevó a cabo en el marco del Programa de Proyectos Interdisciplinarios Tecnológicos (PIT-FIUBA), que tiene entre sus principales objetivos promover e incrementar la intensidad de la formación práctica en el ámbito de la comunidad estudiantil.



Tu ropa, impecable.

ESPÍRITU COMPETITIVO EN LA MADUREZ

Pasión sin fecha de vencimiento

El reciente encuentro de Waterpolo en el Club Universitario en Rosario o la actividad creciente del Newcom en Junín, muestran cómo el deporte es el vehículo para demostrar que la edad es solo un número.

Hay una vieja creencia, casi un dogma cultural, que dicta que el deporte de alta intensidad y la competencia febril pertenecen exclusivamente a la juventud. Sin embargo, las piletas y las canchas de Rosario demolieron ese mito.

El fin de semana largo pasado de agosto dejó una certeza flotando en el ambiente local: el deporte +40 no es una alternativa de descarte ni un pasatiempo de baja intensidad; es el centro de atracción de una comunidad que late con el mismo fuego sagrado que a los veinte años, pero con una madurez que multiplica el disfrute.

El epicentro de esta confirmación fue la piletta del Club Universitario de Rosario (CUR). Del 14 al 16 de agosto de 2026, la institución de la costanera albergó el Encuentro Waterpolo Master 2026, un evento de modalidad mixta y recreativa que congregó a más de 90 jugadores de diversas provincias argentinas. Durante tres jornadas intensas, equipos como el local UNI, la Universidad Nacional de Rosario (UNR), Dogos de Buenos Aires, Grek de Córdoba y un combativo combinado de San Juan y Chubut demostraron que los años no quitan la maña ni las ganas de nadar el río de la competitividad sana.

Lo verdaderamente revolucionario



de este torneo fue su categoría "Silver". Lejos de estar integrado por exatletas de elite que buscan estirar su gloria pasada, el campeonato vio brillar a decenas de hombres y mujeres mayores de 50 años que

EL FENÓMENO DE LA MADUREZ EN MOVIMIENTO NO PARA DE CRECER: LA JUVENTUD NO ES SOLO UN NÚMERO Y EL DEPORTE ES UN EXCELENTE VEHÍCULO PARA EJERCITAR, DIVERTIRSE Y COMPETIR CON AMIGOS Y CONTRA UNO MISMO.

descubrieron el waterpolo ya de adultos.

La piletta del CUR se convirtió en un laboratorio de resiliencia: la exigencia física del agua combinada con la estrategia, los pases precisos y las risas compartidas tras el pitazo

final. No se buscaban medallas olímpicas, sino la superación personal y el tercer tiempo, ese ritual sagrado donde los planteles de Córdoba o de la Patagonia se fundieron en abrazos y anécdotas con los rosarinos.

Pero el fenómeno de la madurez en movimiento no se ahoga en el agua. En las arenas y parques de los clubes de Junín y la región, otra disciplina viene pidiendo pista y ganando un protagonismo feroz en la agenda de la mediana y tercera edad: el Newcom. Este deporte, que nació como una modificación del vóleybol tradicional donde la pelota se atrapa y se lanza en lugar de golpearse, se ha transformado en un verdadero furor social y deportivo para los mayores de 40, 50 y 60 años.

Al igual que el waterpolo master, el Newcom dejó de ser una simple actividad de fomento de la salud para transformarse en una competencia seria, estructurada y estéticamente atractiva para el espectador. Los entrenamientos son rigurosos, las tácticas de juego se estudian con

pizarrón y la intensidad en cada punto no tiene nada que envidiarle a una final de primera división. Los clubes barriales han visto estallar sus inscripciones, impulsados por una generación de adultos que se niega a la silla mecedora y que encuentra en la cancha un espacio de pertenencia, exigencia física y salud mental.

Los especialistas médicos y sociólogos locales ya hablan de un cambio de paradigma en el bienestar urbano.

La práctica sostenida de disciplinas adaptadas o ligas master como las de waterpolo y Newcom mitiga el sedentarismo, mejora la salud cardiovascular y combate uno de los flagelos más silenciosos de la madurez: el aislamiento social. En la cancha de Newcom o flotando en la línea de dos metros de la piletta, los jugadores encuentran un equipo, un grupo de pertenencia que viaja, comparte cenas y se apoya mutuamente dentro y fuera del ámbito deportivo.

Rosario, con su infraestructura y su histórica cultura de club, se posiciona a la vanguardia de este movimiento en 2026 y Junín es algo que podría emular.

Los torneos ya no son eventos aislados; son espectáculos que atraen a familias enteras que van a alentar a sus padres o abuelos. La tribuna del Club Universitario lució colmada de hijos y nietos que aplaudían cada atajada, invirtiendo los roles tradicionales del apoyo familiar.

El deporte +40 ha llegado para reclamar el protagonismo que se merece, demostrando que la pasión, el sudor y las ganas de gritar un gol no tienen fecha de vencimiento.

soeaja
● ● ● ● ● **JUNIN**

Sindicato de Obreros y Empleados Aceiteros de Junín

Francia 396

soeajunin@gmail.com

JUEGOS SURAMERICANOS

Un gran evento deportivo y un legado importante

Santa Fe, Rosario y Rafaela recibirán a más de 4.000 atletas de 15 países que buscarán su lugar para los Juegos Panamericanos Lima 2027. Quedará un importante legado de infraestructura.

Del 12 al 26 de septiembre, la provincia de Santa Fe se convertirá en el epicentro del deporte regional al albergar la decimotercera edición de los Juegos Suramericanos. Por primera vez en la historia del certamen, una provincia asumirá la organización compartida a través de tres sedes en simultáneo: la ciudad capital, Rosario y Rafaela.

Este evento multideportivo de gran magnitud reunirá a más de 4.000 atletas procedentes de 15 naciones: Argentina, Aruba, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Curazao, Ecuador, Guyana, Panamá, Paraguay, Perú, Surinam, Uruguay y Venezuela. Durante 15 días de intensa actividad, los deportistas competirán por las medallas en un programa que abarca 43 deportes y 60 disciplinas en escenarios distribuidos entre las tres localidades anfitrionas. La oferta de competencias será sumamente variada e incluirá atletismo, natación, fútbol, voleibol, ciclismo, vela, pelota vasca, tiro deportivo, escalada, pádel y Esports, entre muchas otras opciones. Más allá de la gloria continental, uno de los grandes atractivos de esta cita será su carácter selectivo. Un total de 26 disciplinas otorgarán plazas clasificatorias para los Juegos Panamericanos Lima 2027, transformando la competencia en un paso decisivo para quienes aspiran a llegar al próximo gran evento del continente.

Los criterios para obtener dichos boletos variarán según cada federación; en atletismo, por ejemplo, los ganadores de las pruebas individuales asegurarán su clasificación directa, mientras que el resto de las disciplinas aplicará sus propios sistemas específicos de clasificación.

Tres ciudades, un mismo escenario deportivo

Santa Fe 2026 tendrá una característica distintiva: las competencias se distribuirán entre Santa Fe, Rosario y Rafaela, tres ciudades que asumirán el desafío de recibir a las delegaciones y al público durante



ATLETAS DE ARGENTINA, ARUBA, BOLIVIA, BRASIL, CHILE, COLOMBIA, CURAZAO, ECUADOR, GUYANA, PANAMÁ, PARAGUAY, PERÚ, SURINAM, URUGUAY Y VENEZUELA COMPETIRÁN POR LAS MEDALLAS EN ESCENARIOS DISTRIBUIDOS EN LAS TRES CIUDADES SEDE.

las dos semanas de competencia. En Rosario se destacan el Invencible Centro Acuático, el Invencible Rosario y el Invencible Arena, además de distintos clubes y escenarios deportivos que serán sede de las competencias. En Santa Fe, el Invencible Santa Fe y el Invencible Centro Internacional de Tiro Deportivo, ubicado en Recreo, serán parte de la infraestructura preparada para los Juegos. También se utilizarán otros espacios deportivos de la capital provincial que

han sido mejorados como la pista de atletismo del CARD. Rafaela, por su parte, contará con el Invencible Rafaela y el Invencible Velódromo, además de otras instalaciones como la pista de BMX que permitirán recibir distintas disciplinas del programa deportivo. Uno de los principales legados de Santa Fe 2026 será la infraestructura construida y renovada para recibir a los atletas. La Provincia lleva adelante una inversión de más de 90 millones de dólares en obras vinculadas a los Juegos, con 75 millones de dólares de financiamiento externo otorgado por CAF (Banco de Desarrollo de América Latina y el Caribe), además de aportes del Tesoro provincial. La transformación no se limita a los escenarios deportivos. También se construyen Villas Deportivas en las tres ciudades sede, destinadas a alojar a atletas y delegaciones y que luego formarán parte del patrimonio urbano y habitacional de la provincia. El objetivo es que las obras puedan ser utilizadas por deportistas, clubes, federaciones e instituciones una vez finalizada la competencia. Así, el impacto de los Juegos continuará mucho después del 26 de septiembre.

Alvear 1596

Alvear 1596

2364 561214

37 AUTO MULTIMARCA

ALVEAR 1596

236 456-1214

6000 Junín (B)

SARMIENTO

Un Verde para nada verde

Sarmiento hilvanó su tercer triunfo en fila, mejoró en todas las tablas y el pueblo verdolaga empieza a ilusionarse. Entre algunas sombras, la Directiva avisó que la economía del club precisa mejorar.

En un torneo tan irregular, donde ni siquiera los grandes de billeteras holgadas y apellidos rutilantes lograron hacer la diferencia, encadenar tres victorias consecutivas vale mucho más que nueve puntos. Sarmiento disfruta hoy de un presente respaldado por números que no solo lo metieron

LOS FANTASMAS DEL ARRANQUE PARECEN HABER QUEDADO ATRÁS: HOY, LA REALIDAD SONRÍE, LOS RESULTADOS ACOMPAÑAN Y LOS OBJETIVOS EMPIEZAN A CAMBIAR.

en carrera, sino que transformaron por completo sus expectativas. El arranque había sido complicado, con dos derrotas en fila. Sin embargo, tras el tropiezo ante Banfield en el Florencio Sola, el panorama cambió radicalmente. Los triunfos ante Independiente Rivadavia en Junín, Atlético en Tucumán y el reciente 2-0 sobre Huracán en el Eva Perón catapultaron al equipo al cuarto lugar de la Zona B, ubicándolo en puestos de play-off.

La victoria del domingo pasado reafirmó las ilusiones de un plantel que comenzó el certamen entre dudas y preocupaciones. Además de confirmar la levantada futbolística, este sprint sirvió para tomar aire en los promedios, que sigue siendo el primer objetivo institucional. Con estos resultados, el Verde alcanzó los 9 puntos en su zona, trepó a las 28 unidades en la tabla anual y quedó a solo 4 de la zona de clasificación a la Copa Sudamericana.

En la pelea por la permanencia, el club exhibe un promedio de 1,045 y acecha de cerca a Banfield y Newell's, dos rivales directos que dividen por la misma cantidad de temporadas en la lucha por evitar uno de los dos descensos a la Primera Nacional al cierre de este Clausura. Al mismo tiempo, esta racha positiva le permitió tomar distancia de Aldosivi y Estudiantes de Río Cuarto, equipos que dividen diferente y dejaron en el camino puntos valiosos en las últimas tres jornadas.

Para coronar este gran momento, Sarmiento se destaca como el con-



junto más efectivo del país: con 10 festejos, es el equipo que más goles convirtió entre los 30 participantes

regularidad, alejará los fantasmas y podrá cambiar los objetivos, porque si la racha cambia, lo que vol-



del torneo. En el plano individual, cuenta con uno de los máximos artilleros del Clausura, ya que Agustín Marabel acumula 4 conquistas personales y escolta a tiro a Módica, de Gimnasia de Mendoza, quien lidera la tabla de goleadores.

Hace un par de fechas, ni el hincha más optimista imaginaba que todo lo malo que pasó en el arranque, iba a cambiar en solo unas fechas más. Incluso, no pocos hinchas se cuestionaron la política de refuerzos y la última contratación del arquero Arboleda. Apuntaron a la creación y ampliación de la Secretaría Técnica y área de Scouting de la institución; ahora, se valora el buen rendimiento de las llegadas de Mavilla, Suárez, Herrera, entre otros y se gritan los goles de Junior Marabel. Los cuestionamientos quedaron atrás, aunque todos saben que es fecha a fecha y por eso les rezan a sus santos verdolagas que el equipo sostenga este buen momento. Con

verán son las preocupaciones por la parte de abajo, en lugar de la que ilusiona mucho más.

• **La otra cara**

No obstante, a este buen presente deportivo, le acompaña otro, con más sombras que brillos. El Presidente Chiófalo reconoció que el club está con varios juicios y complicaciones por dinero que no llegó como se esperaba. "No nos pagan; nos debe Boca, nos debe Cerro Porteño, nos debe Argentinos Juniors, no podemos cobrar derechos de formación de Vera, que se fue a Brasil y por el pase de Gondou al Zenit y del Zenit al CCSK; tenemos cifras muy importantes que nos están debiendo" dijo, sin especificar montos.

Esto hizo que el club se retrasara en los pagos al plantel. No obstante, y pese a reconocerlo, llevó tranquilidad. "Si bien financieramente estamos un poquito complicados, son circunstancias pasajeras" dijo Coquito quien aseguró que "tenemos una mirada sólida, del club que queremos; tenemos que cerrar cada año y gastar lo que podemos, manteniendo la misma política año tras año".

Así las cosas, mientras lo deportivo fluye, los números le juegan una mala pasada. No obstante, la ilusión sigue creciendo y todos se ilusionan con seguir subiendo en puntos y en 'los otros números', un campeonato que Sarmiento siempre tuvo bajo control.

RIOCUA
la casona

RESERVADA

NUESTROS HORARIOS:
VIERNES Y SÁBADOS: DESDE LAS 20 HS
DOMINGOS: DESDE LAS 12 HS

CONTRATAPA

"De Dujovne para acá han hecho pedazos el deporte argentino. Hoy el Maligno Torres gana US\$ 800 por mes. Un descalabro. Y ahora tiraron para atrás una ley que no afectaba el déficit fiscal. Una guachada, porque después se suben a la foto".

Gonzalo Bonadeo, periodista



Leyenda, pionero y fenómeno del tenis argentino

Guillermo Vilas revolucionó el tenis, conquistó el mundo en 1977 y se convirtió en leyenda popular e ícono eterno del deporte argentino.

Nacido en Buenos Aires el 17 de agosto de 1952 pero criado en Mar del Plata, Guillermo Vilas construyó una identidad fuertemente ligada a la costa bonaerense. Su personalidad —definida por él mismo como una mezcla entre la calma y la furia del mar— moldeó un estilo de juego que transformó un deporte históricamente elitista y reservado para pocos en una verdadera pasión popular en Argentina.

A los 11 años comenzó a entrenarse con Felipe Locicero, quien detectó rápidamente su extraordinaria capacidad de sacrificio. Vilas adoptó entonces la meta de convertirse en una «máquina de jugar al tenis», impulsando una preparación integral inédita para la época que incluía un entrenamiento físico riguroso, nutrición, estudio analítico de rivales y fortaleza mental. Ese notable éxito en su etapa juvenil, siendo campeón sudamericano y del prestigioso Orange Bowl, anticipó de forma contundente su salto al circuito profesional.

Como un tenista incansable de fondo de cancha, fue pionero en el uso e impulsión del topspin, un golpe con efecto que cambió para siempre la dinámica y la altura del juego sobre polvo de ladrillo. Con este estilo innovador compitió de igual a igual contra las grandes leyendas mundiales de los años setenta, entre los que destacaban Björn Borg, Jimmy Connors, Ilie Nastase, John Newcombe y Rod Laver.

En 1977 firmó una de las campañas más impresionantes de la historia del deporte mundial al disputar 31 torneos, ganar 16 títulos (incluyendo



Roland Garros y el Abierto de Estados Unidos) y lograr 130 victorias con una racha invicta de 46 partidos consecutivos. Pese a este dominio indiscutido, la ATP nunca lo reconoció oficialmente como número uno del mundo, una polémica contable que aún persiste, aunque para el público y la crítica especializada fue sin dudas el mejor del planeta durante ese período.

Con su característica vincha, pelo largo y presencia magnética, Vilas trascendió las páginas deportivas para ocupar el mismo estatus de ídolo popular que los grandes referentes del fútbol, el automovilismo o el boxeo. Fuera de las canchas desarrolló una faceta artística muy marcada: escribió poesía, se interesó por la filosofía y forjó una estrecha amistad con Luis Alberto Spinetta, llegando a publicar tres discos de estudio: Mil nuevenue-

EN 1977, GUILLERMO VILAS LOGRÓ 16 TÍTULOS, 130 VICTORIAS Y 46 TRIUNFOS SEGUIDOS, UNA DE LAS TEMPORADAS MÁS IMPONENTES DE LA HISTORIA DEL DEPORTE QUE TRANSFORMÓ PARA SIEMPRE EL TENIS ARGENTINO.

ve (1990), Dr. Silva (1992) y Target (1998).

Defendió siempre con pasión la camiseta argentina y lideró al país junto a José Luis Clerc a su primera final de Copa Davis en 1981 frente a Estados Unidos. A pesar de que el no haber

sido designado capitán del equipo nacional representó una de las grandes frustraciones de su vida, en 2021 fue nombrado capitán honorario y embajador mundial del tenis argentino. Ingresó además al Salón de la Fama del Tenis Internacional y mantiene el récord nacional de 62 títulos ATP, superando con amplia ventaja a figuras como Gabriela Sabatini, José Luis Clerc y Juan Martín del Potro.

Desde hace una década padece una enfermedad neurodegenerativa con deterioro cognitivo progresivo. Actualmente reside en Montecarlo junto a su esposa, la tailandesa Phiangphathu Khumueang, y sus cuatro hijos (Andanin, Lalindao, Intila y Guillermo Jr.), mientras el público y el deporte mundial continúan recordando su impacto eterno como el gran pionero del tenis sudamericano.

GENOVESE

NEUMATICOS Y SERVICIOS

**ALINEACION - TREN DELANTERO
SUSPENSION - BALANCEO - RECAMBIOS**

**Neumáticos
2364 663908
Tren Delantero
2364 568619**

LA IMAGEN EN RED-ADA



El "ecorreclaje" del olvido

El municipio de Junín vuelve a sorprender con su singular capacidad para la reconversión urbana. Allí donde antes rugían los motores y la juventud local se reunía la mítica pista de motos, hoy se erige un vanguardista monumento al desinterés y la biodiversidad plástica. El espacio del viejo Nardi se convirtió en un flamante basural a cielo abierto, gestionado de manera colaborativa por el descarte clandestino y la proactiva inacción de las autoridades comunales.

Los vecinos del sector cometieron el error de insistir con viejos vicios democráticos. Munidos de paciencia, armaron expedientes, elevaron notas y llamaron de forma reiterada a los despachos municipales.

HORÓSCOPO - Prof. Heety Halva



ARIES:
Números de la suerte 80 - 380. Nacidos entre el 20 de marzo y el 19 de abril. una buena influencia planetaria lo que provocará que asumas tus responsabilidades familiares con menos a pesar de que lo harías habitualmente. En el terreno sentimental, el hombre de Aries tendrá una semana muy conflictiva.

TAURO:
Números de la suerte: 32 - 532. Nacidos entre el 20 de abril y el 20 de mayo. Diferentes circunstancias te demostrarán que por tus ocupaciones y por tu relación de pareja has dejado completamente de lado a tus buenos amigos. Organiza para este fin de semana una reunión en la que puedas demostrarles cuánto los aprecias.

GÉMINIS:
Números de la suerte: 51 - 451. Nacidos entre el 21 de mayo y el 20 de junio. Diferentes circunstancias te demostrarán que los prejuicios que tenías sobre ciertas personas eran injustificados y estaban completamente equivocados. Semana de mucha angustia. En el pasado has tenido muchos conflictos con uno de tus jefes, luego la situación mejoró y llegaron a un entendimiento.

CÁNCER:
Números de la suerte: 73 - 673. Nacidos entre el 21 de junio y el 21 de julio. Estarán muy indecisos y les costará mucho tomar decisiones. Además, se sentirán muy inseguros y desconfían de todo el mundo. En el ámbito laboral, llegarán nuevas personas a tu lugar de trabajo y esto te provocará mucho estrés porque sentirás que tendrás mucha más competencia que antes.

LEO:
Números de la suerte: 25 - 825. Nacidos entre el 22 de julio y el 22 de agosto. La clave será estar atento para no dejar pasar todas las oportunidades que se cruzarán por tu camino y aprovecharlas al máximo. Te estás esforzando mucho en tu lugar de trabajo para lograr destacarte. Conocerás a una persona que ocupa un cargo de jerarquía que desempeñará un papel fundamental en tu futuro.

VIRGO:
Números de la suerte: 67- 067. Nacidos entre el 23 de agosto y el 22 de septiembre. Muy importante en todo lo referido a las concreciones. Lo que has deseado por tanto tiempo comenzará a hacerse realidad. Tus proyectos, recibirán un impulso planetario muy importante. Aquellos planes que estaban estancados comenzarán de a poco a avanzar y lo que hasta hace unos meses te parecía imposible, sucederá.

LIBRA:
Números de la suerte: 28 - 128. Nacidos entre el 23 de septiembre y el 22 de octubre. En vez de intentar ocultarlo tu mejor opción será asumir, pedir disculpas a quien corresponda y poner tu mejor esfuerzo para evitar que vuelva a repetirse en el futuro cualquier dificultad. Un ex jefe te contactará y te ofrecerá trabajar nuevamente con él. No te apresures en dar una negativa.

ESCORPIO:
Números de la suerte: 94 - 794. Nacidos entre el 23 de octubre y el 21 de noviembre. No debes ser tan crítico y exigente con todos los que te rodean porque de lo contrario terminarás alejando a todas las personas que te aprecian. En el ámbito laboral, tienes muchas ideas para aportar a la compañía en donde trabajas pero tu jefe no te da la oportunidad de hacerlo.

SAGITARIO:
Números de la suerte: 68 -168. Nacidos entre el 22 de noviembre y el 20 de diciembre. La fuerza que proviene de la luna en tu elemento te ayudará a adaptarte a los cambios radicales que pueden producirse en tu vida. Podrás enfrentar todos los acontecimientos y salir triunfador si actúas según tu propio criterio sin dejarte influenciar por opiniones ajenas.

CAPRICORNIO:
Números de la suerte: 65 - 865. Nacidos entre el 21 de diciembre y el 19 de enero. Surgirán algunos inconvenientes para las personas de este signo, no obstante dependerá de ustedes resolverlos fácilmente o complicarse la vida sin necesidad. Es un buen momento para que aprendas a darle a los problemas su verdadero valor y a no angustiarse por insignificancias. Será indispensable para esta semana que te armes de paciencia.

ACUARIO:
Números de la suerte: 03 - 603. Nacidos entre el 20 de enero y el 21 de febrero. En todos tus asuntos debes dejarte llevar por tu voz interior, confía en ella y no tengas miedo porque te indicará cuál es el camino que más te conviene en todos los ámbitos de tu vida. Semana para reflexionar sobre los objetivos que deseas alcanzar. Sueles poseer mucha creatividad y eso te ha permitido hacer excelentes negocios e inversiones.

PISCIS:
Números de la suerte: 87 - 087. Nacidos entre el 22 de febrero y el 19 de marzo. Recibirá durante los próximos siete días una muy buena influencia por parte de la luna, dicha influencia les dará fuerzas para afrontar aquellos asuntos complejos referidos al ámbito emocional, que han evitado enfrentar durante mucho tiempo. Será una semana excelente en lo referido a temas económicos.

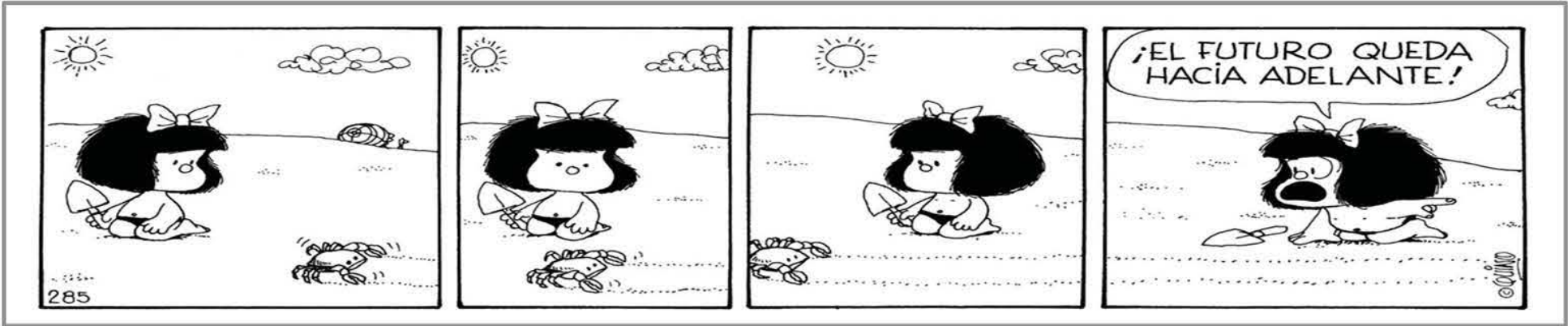


Una recorrida por la historia, atravesando siglos, continentes y civilizaciones en busca de los orígenes más remotos de las palabras que empleamos en nuestra vida cotidiana.

BIT. Unidad de medida de cantidad de información, equivalente a la elección entre dos posibilidades igualmente probables (0 o 1). Es la expresión mínima de los datos informáticos e ideada para constituir la base del código binario, usada de manera universal desde la segunda mitad del siglo XX. El sistema binario lo diferencia de los sistemas decimales tradicionales y se lo prefiere por su velocidad en el procesamiento lógico, puesto que un pulso electrónico directo exige menos tiempo de traducción que variables complejas.El vocablo está presente en nuestra lengua de manera oficial desde finales del siglo XX, aunque el concepto matemático moderno se remonta a un memorándum técnico datado en 1947, como en este fragmento de una obra sobre cibernética:[...] cada mensaje se transmite mediante impulsos eléctricos que se reducen en última instancia a la presencia o ausencia de un bit.El vocablo nos llegó desde el inglés bit, que a su vez se formó como un acrónimo de binary digit (dígito binario) creado por el científico John W. Tukey, quien tomó la primera sílaba de binary y la consonante final de digit como contraparte del dígito decimal.Un derivado es bitácora (en su acepción digital o blog), pero en el lenguaje técnico encontramos términos como bitrate, que significa 'tasa de bits o flujo de datos', fundamental para medir la velocidad de transmisión de audio y video. Veamos al respecto este ejemplo del uso de la raíz en la jerga informática:No necesitó configurar más, porque las caídas de señal, el retraso en la carga y el congelamiento de pantalla desaparecieron y en el lugar que ocupaban los errores había ahora solamente una transmisión fluida.

EL MEDIEVALISMO DE LA SEMANA“Rascañar”(De rascar, y este, del latín vulgar rasicare, derivado de radēre).tr. Herir con las uñas, rasguñar.Syn enojo é ssyn sisaña, ca la burla non rascaña. Canc. Baena, p. 422.

EL LATÍN DE LA SEMANA“Eripere telum, non dare irato decet”.Conviene arrebatar el arma, no dársela, al que está irritado (Publilio Syro).



Subite ahora Tasa 0%

EN HASTA 18 MESES



Alra sur



Ruta 7 km. 259, Junín

02364 71-4411

  alrasur.junin