

★
Junín

Semana del
12 al 18 de
Septiembre
de 2026

Precio \$16.990

Año 11
Número 531

Edición de
36 páginas

ANALISIS SEMANARIO

**Junín y la crisis:
¿cuál es la deuda
por pertenecer?**

Págs. 10/11



DAVID CONTRA GOLIAT

**Biocombustibles:
el proyecto
de Bullrich lo
sufriría Junín**



Págs. 12/13/14



SEMANARIO

PERIODISMO DE LARGO ALIENTO

DE VUELO
BAJO

EDITORIAL

**Los pibes
y los
desalmados**



Pág. 03

ALUMBRADO

**El costo de
la oscuridad:
por qué las
luces LED
se pagan
dos veces**

Págs. 18/19

ACTRIZ Y GUIONISTA

**Donna Tefa: la
juninense que
deja huella en la
cultura porteña**



Págs. 26/27



El negocio que nunca despegó

Como parte del "modelo Junín" que exalta Petrecca en sus relatos, el aeródromo pasó de la promesa de ponerlo en valor y la posibilidad de entregarlo a privados, al páramo que quedó después de millones de pesos invertidos que pudieron haber sido volcados en mejoras para los barrios abandonados del distrito.

Págs. 4,5,6 y 7



Subite ahora
Tasa 0%
EN HASTA 18 MESES

Alra sur 
Ruta 7 km. 259, Junín
02364 71-4411

Sumario

Año 11 - Número "531"



El negocio que nunca despegó

Como parte del "modelo Junín" que exalta Petrecca en sus relatos, el aeródromo pasó de la promesa de ponerlo en valor y la posibilidad de entregarlo a privados, al páramo que quedó después de millones de pesos invertidos que pudieron haber sido volcados en mejoras para los barrios abandonados del distrito.

Págs. 4,5,6 y 7

16/17

El costo de la oscuridad

Los contribuyentes de Junín pagan la tasa de alumbrado más cara de la región pese al millonario ahorro del sistema LED.

15

Un freno al odio

Diputados dio media sanción a una histórica ley antidiscriminación. La iniciativa viene a reemplazar una norma nacional de 1988 que dejó afuera colectivos, tecnologías y realidades que entonces no existían.

26/27

Donna Tefa

La actriz y guionista juninense forma parte de producciones que trascendieron rápidamente el circuito capitalino.



EDITORIAL

Los pibes y los desalmados



09

El Reino de Alexia, al mando del Capitán Escarlata

OJOS QUE VEN



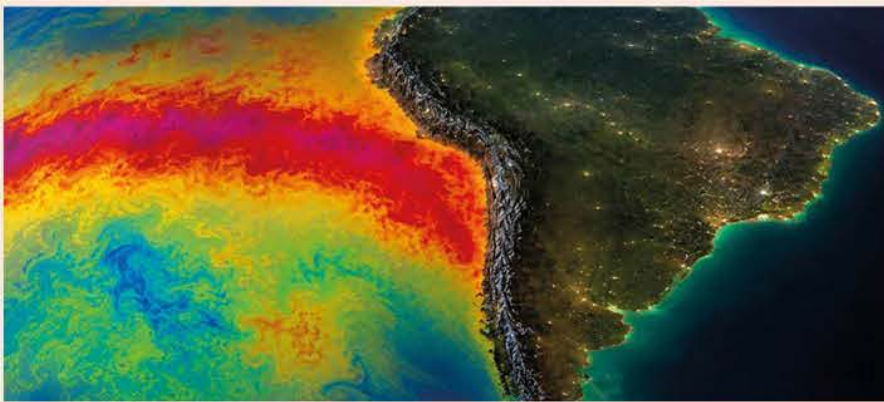
Generación precarizada Págs. 22-23



10/11

Junín y la crisis: ¿cuál es la deuda por pertenecer?

Una generación que creció con la promesa de que todo estaba al alcance de un clic puede terminar descubriendo que el crédito también es una forma de postergar el límite.



18/19

El "Niño" y la siembra

Para los productores, agrónomos y actores económicos del noroeste bonaerense, arrancar la siembra de los cultivos estivales con un perfil de humedad en los suelos que se ubica netamente por encima de los valores habituales representa una moneda de dos caras.

Deportivo

31

Liga Nacional de Básquet: El Turco rearma su ilusión.



32/33

SARMIENTO Permiso para soñar: El Verde enciende la ilusión



30

Deporte amateur: La importancia del apoyo del Estado.



SEMAMARIO

PERIODISMO DE LARGO ALIENTO

Año 11 - Número "531"

Semanario de Junín
Periodismo de Largo Aliento
R.N.P.I. "en trámite"

Director Propietario: Javier Orellano

Instituto Nacional de la Propiedad Intelectual (INPI)
Registro de la marca N° 3476514
Clase 16 - Revista de publicación semanal.

Dirección: Avenida Córdoba 1471 - PB
Ciudad Autónoma de Buenos Aires (C.A.B.A.)

www.semanariodejunin.com.ar

Tel. 054-9-0236-4647760

Servicios Fotográficos: Deborah Meraglia

Diagramación y Diseño: Estudios Break Gráfica
y Scorpiocolor Servicios Gráficos

Imprenta: Gráficas Molar

✉ info@semanariodejunin.com.ar



SEMAMARIO

PERIODISMO DE LARGO ALIENTO



www.semanariodejunin.com.ar



publicidad semanario de junin



grupo de ventas
cuarta sección



grupo de ventas
semanario de junin



facebook: semanario de junin



@semanariojuninok



X: @semanariotw



instagram: semanariojunin



Editorial

Los pibes y los desalmados

Esta semana, la polémica estuvo centrada en las críticas contra la magistrada Marta Pascual, titular del Juzgado de Responsabilidad Penal Juvenil N° 2 de Lomas de Zamora, quien suspendió preventivamente por 60 días la aplicación de la Ley 27.801 en territorio bonaerense, norma que establece desde los 14 años la responsabilidad penal juvenil.

La reacción política no tardó en llegar. Patricia Bullrich cuestionó la decisión y Mauricio Macri calificó de "inaceptable" que una jueza provincial suspendiera temporalmente la aplicación de una ley nacional. La resolución, además, fue apelada y su alcance jurídico deberá ser definido por la Justicia.

Pero mientras los adultos discuten competencias, cautelares y atribuciones, hay una cuestión bastante más sencilla que parece quedar olvidada y es acerca de qué hizo el Estado antes de que ese chico llegara a delinquir.

Hay leyes anteriores a la 27.801. La Ley de Educación Nacional N° 26.206, modificada por la 27.045, establece la obligatoriedad escolar desde los 4 años hasta la finalización de la educación secundaria y no es una elección, sino una obligación del Estado.

Existe entonces una contradicción que nadie debate.

Un chico que concurre regularmente a la escuela difícilmente queda librado al azar. Tiene docentes que lo ven, compañeros, equipos de orientación, controles de asistencia, adultos que pueden advertir cambios de conducta, problemas familiares, dificultades económicas o situaciones de violencia.

La escuela no es una garantía contra el delito, pero sí una de las principales instituciones de contención y segui-



miento con las que cuenta el Estado.

Por eso, cuando un adolescente desaparece progresivamente de ese ámbito, no nos preguntemos después que hace la policía que no reprime, sino dónde está el Estado que tenía la obligación de saber por qué dejó de ir.

No alcanza con descubrir al chico cuando ya cometió un delito. Hay que llegar antes. Eso supone políticas integrales: búsqueda activa de quienes abandonan la escuela, equipos de trabajadores sociales, psicopedagogos y educadores comunitarios que lleguen a los hogares, asistencia económica para transporte, útiles y vestimenta, comedores escolares de calidad, controles de salud y acompañamiento de las familias.

Y supone algo todavía más básico: que los organismos públicos compartan información para detectar tempranamente las situaciones de vulnerabilidad.

Si un alumno comienza a acumu-

lar faltas, baja abruptamente su rendimiento o desaparece de la escuela, alguien debería preguntarse qué está pasando.

CUANDO EL ESTADO ABANDONA A UN PIBE DURANTE AÑOS Y APARECE RECIÉN CUANDO TIENE UN EXPEDIENTE PENAL BAJO EL BRAZO, HAY ALGO MÁS QUE UNA FALLA ADMINISTRATIVA

No para perseguirlo, sino para encontrarlo.

Los agentes de Desarrollo Social locales no pueden limitar su tarea al escrutinio, al expediente y a la fotografía de ocasión. Si el Estado municipal dispone de recursos y profesionales para intervenir sobre las situaciones de vul-

nerabilidad, tiene que hacerlo en el territorio, articulando con las escuelas y con las familias.

Es más sencillo reclamar después una condena que construir antes una oportunidad. Y si finalmente un adolescente comete un delito, deberá responder por lo que hizo. Negarlo sería absurdo y tampoco ayuda a las víctimas. Pero una sociedad adulta tiene que decidir qué respuesta quiere dar: si solamente castiga al chico cuando el daño ya está hecho o si además intenta evitar que otro chico llegue hasta ese lugar.

La discusión sobre la Ley 27.801 no debería reducirse entonces a una consigna sobre la edad de imputabilidad. Tampoco a la cómoda simplificación de que todo se resuelve encerrando a los pibes.

La jueza Pascual dijo algo que debería formar parte de esta discusión: "Con esta ley no vamos a crear más seguridad".

Parece que algunos funcionarios descubrieron demasiado tarde que la seguridad también se construye con escuelas abiertas, familias acompañadas, chicos contenidos y un Estado que llegue antes.

Tan difícil es que entiendan que cuando el Estado abandona a un pibe durante años y aparece recién cuando tiene un expediente penal bajo el brazo, hay algo más que una falla administrativa y que se trata de una responsabilidad no asumida y no precisamente por los pibes, sino por el gobernante y el funcionario ineptos y los adultos que se hicieron los desentendidos.

Un peligroso combo de desalmados que intentan ganar una batalla cultural para seguir deshumanizando y salvar sus privilegios.

VIGILÁ EN TIEMPO REAL DESDE CUALQUIER LUGAR

ACTIVÁ Y DESACTIVÁ LA ALARMA DESDE TU DISPOSITIVO

MONITOREO LAS 24 HS.

ADMINISTRÁ Y CONTROLÁ VARIAS LOCACIONES A LA VEZ

CON LOS OJOS PUESTOS EN LO QUE MÁS QUERES

CABRERA 118 - JUNÍN

236-4455239 236-4424630 / 4631797

WWW.ALARMASNOROESTE.COM.AR

C. R. A. CENTRO DE RECEPCIÓN DE ALARMAS

GESTIÓN NEGLIGENTE

El negocio que nunca despegó

Como parte del “modelo Junín” que exalta Petrecca en sus relatos, el aeródromo pasó de la promesa de ponerlo en valor y la posibilidad de entregarlo a privados, al páramo que quedó después de millones de pesos invertidos que pudieron haber sido volcados en mejoras para los barrios abandonados del distrito.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

Durante años, la administración de Pablo Petrecca convirtió al aeródromo Junín en una promesa recurrente. Primero fue la recuperación de una pista que llevaba años clausurada; después, la posibilidad de transformarla en una terminal para vuelos sanitarios y aeronaves de mayor porte; más tarde, aparecieron interesados privados y, con la desregulación aerocomercial del gobierno de Javier Milei y Federico Sturzenegger, el proyecto pareció encontrar una nueva oportunidad. Hubo limpieza, pintura, refacciones, anuncios de vuelos comerciales, una confitería reconstruida y casi 80 millones de pesos para un balizamiento que terminó cuestionado.

Los supuestos inversores finalmente conocieron el lugar y la realidad pudo más que los anuncios. Desistieron. Desde entonces, el Ejecutivo dejó de hablar del asunto. El aeródromo sigue allí, vacío. Y nadie explicó todavía cuánto se gastó, para qué se invirtió y qué quedó de aquella supuesta oportunidad de negocios.

Hay una particularidad que atraviesa la historia reciente del aeródromo de Junín: cada vez que hubo elecciones o alguna oportunidad política para mostrar gestión, la pista volvió a despegar... pero solamente en los discursos.



En septiembre de 2023, durante la campaña por su reelección, Pablo Petrecca volvió a anunciar que trabajaba para rehabilitar la pista ubicada sobre la Ruta Nacional 188 y Circunvalación. La fotografía oficial mostraba cooperativistas limpiando y sopleteando una infraestructura que permanecía clausurada desde 2012.

El intendente hablaba entonces de una habilitación para aeronaves de hasta 3.500 kilos y de la posibilidad de avanzar posteriormente hacia aviones de mayor porte.

El problema era que la historia no comenzaba con Petrecca, sino que los archivos municipales muestran que en 2006 ya se habían ejecutado trabajos de recuperación de la

pista, señalización, balizamiento, drenajes, mejoras en la cabecera, edificio central y torre.

COMO PASA CON EL PERIODISMO Y LA DIRIGENCIA LOCAL, NADIE PIDE EXPLICACIONES AL PETREQUISMO Y AUNQUE LAS PIDAN NO LAS BRINDAN

También se habían realizado estudios vinculados con peligro aviario, planes de evacuación y otros requerimientos de los organismos aeronáuticos.

Incluso durante la gestión de Mario Meoni se habían llevado a cabo ciertos avances ante Provincia, Nación, ANAC y otros orga-

nismos para recuperar definitivamente la pista. La clausura de 2012 había sido consecuencia del estado de la carpeta asfáltica y los expedientes para resolver el problema se acumularon durante años.

Pero la gestión Petrecca encontró en el aeródromo una nueva oportunidad electoral, es decir, “vender” un proyecto a futuro que nunca se concretaría pero serviría para engañar a los electores. Un “modelo Junín” que al hoy senador provincial le ha dado rédito durante una década.

En marzo de 2024 llegó uno de los anuncios más importantes: después de doce años, la pista había sido habilitada para aeronaves de hasta 5.700 kilos. Petrecca celebró: “Junín levanta vuelo”, dijo. Sin embargo, la propia información publicada entonces dejaba claro que la habilitación era parcial: no había balizamiento y los vuelos sólo po-





Juan Ignacio Iudica
ABOGADO

Coronel Suárez 40 (236) 457-2227

TE ASESORAMOS

ABOGADO LABORAL

EN QUE CASOS PUEDO AYUDARTE

- ◆ Fuiste despedido injustamente de tu trabajo
- ◆ Estás siendo víctima de discriminación y acoso laboral por parte de algún compañero o jefe
- ◆ Debes iniciar una disputa sobre el salario u horas de trabajo
- ◆ Si sufriste un accidente laboral
- ◆ Si quieres solicitar tu licencia por maternidad o paternidad y tu empleador no lo respeta de forma adecuada

ATENCIÓN 100% ONLINE

dían realizarse durante el día.

Aquí aparece una de las primeras contradicciones que todavía no fueron aclaradas. La administración municipal sostuvo públicamente que la pista había quedado habilitada para aeronaves de hasta 5.700 kilos. Sin embargo, SEMANARIO consultó posteriormente a la ANAC y no obtuvo una confirmación oficial que respaldara en

pacitado para administrar nada y entonces los entrega a grupos allegados, mediante licitaciones realizadas a pedir de boca.

Juan Fiorini, por entonces presidente del Concejo Deliberante y cuñado de Petrecca, salió rápidamente a respaldar la posibilidad de nuevos vuelos comerciales. Desde el municipio se hablaba de empresas interesadas y de la posibilidad

mo y al autódromo, con la intención de tentar a una empresa con negocios en la Ciudad de Buenos Aires y vinculada, según aquella investigación, al entorno empresario del macrismo.

La misma nota señalaba que la refacción de la confitería formaba parte de las acciones destinadas a mostrar una infraestructura renovada. La secuencia resulta reve-

la gestión estaba abocada a una sustancial mejora.

Por eso mismo, mientras Pergamino destinaba recursos a la recuperación de su pista, en Junín se decidió invertir en otra cosa absolutamente banal: la confitería abandonada.

En febrero de 2025 SEMANARIO reveló que el municipio había dispuesto una inversión de alrededor de 16 millones de pesos (unos 25 millones actuales) para refaccionar la confitería del aeródromo, pese a que la pista seguía sin condiciones operativas comparables con las de otros aeródromos de la región.

Entonces, Pergamino avanzaba con una obra concreta sobre su pista y Junín gastaba millones en un edificio destinado a una actividad que no tenía detrás un flujo de pasajeros ni operaciones comerciales que justificaran semejante prioridad. De hecho, hoy sigue sin funcionar a pesar de la fuerte inversión.

¿Para quién se estaba preparando el aeródromo? La respuesta comenzó a insinuarse con la posibilidad de una explotación privada. Y mientras se discutía el futuro del predio, el municipio seguía utilizando recursos públicos para ponerlo en condiciones de ser presentado ante eventuales interesados.

El caso del balizamiento es todavía más sorprendente. A fines de 2025, Petrecca anunció que la obra estaba terminada y que las luces permitirían operar durante las 24 horas. La obra había sido adjudicada a Balizar SRL por \$79.286.726, siendo la única empresa oferente, con participación de fondos municipales y un subsidio provincial.

La puesta en escena fue contundente: video nocturno, luces encendidas, dron y el mensaje político de que finalmente Junín tendría un aeródromo operativo las 24

esos términos las afirmaciones del intendente.

En febrero de 2025 nuestro medio volvió a señalar que nunca se había conocido un requerimiento escrito de la ANAC que avalara las afirmaciones municipales.

La diferencia no es menor ya que una cosa es que una autoridad aeronáutica inspeccione una pista y se levante una clausura bajo determinadas condiciones. Otra muy distinta es utilizar ese hecho para presentar ante la opinión pública la infraestructura como preparada para una operación aerocomercial que requiere mucho más que una pista limpia y pintada.

• MILEI Y LOS CIELOS ABIERTOS

En julio de 2024, el Gobierno nacional lanzó su paquete de desregulación aerocomercial. El decreto 599/2024 habilitó el ingreso de nuevos operadores, redujo requisitos para el otorgamiento de rutas y desreguló distintos servicios vinculados con la actividad. El propio Gobierno presentó la reforma como una oportunidad para que ciudades intermedias del interior pudieran acceder a mayor conectividad aérea.

La noticia cayó en Junín como una lluvia después de la sequía y si hasta entonces el aeródromo era presentado como una infraestructura a recuperar, de repente podía convertirse en una oportunidad para el desembarco de empresas privadas, algo que es una marca en este Ejecutivo municipal que viene demostrando que no está ca-

de que Junín ingresara en nuevos corredores aéreos.

Incluso apareció Humming Airways, una empresa constituida de la noche a la mañana, ligada al PRO y que anunció rutas que incluían Junín, Tandil, Olavarría y Venado Tuerto, con base prevista

EL AERÓDROMO VOLVIÓ A SER UN PAISAJE Y UN ENORME PÁRAMO MUNICIPAL CON UNA PISTA, UNA CONFITERÍA ARREGLADA, LUCES CUESTIONADAS Y MILLONES DE PESOS DETRÁS

en Aeroparque.

SEMANARIO advirtió entonces que se trataba de un emprendimiento sin antecedentes operativos y con una estructura empresarial muy pequeña para las pretensiones anunciadas. La historia, finalmente, tampoco prosperó.

Pero mientras el discurso oficial hablaba de cielos abiertos, inversiones y nuevos vuelos, detrás de escena el aeródromo parecía formar parte de una discusión más amplia: qué hacer con un patrimonio municipal ubicado en un lugar estratégico y con potencial para ser explotado por privados.

En mayo de 2025, SEMANARIO publicó que el municipio negociaba con privados en torno al aeródromo

ladora: primero se limpia y pinta la pista; después se anuncia la habilitación; luego aparece la posibilidad de vuelos comerciales; con la desregulación nacional se acelera el entusiasmo; surgen interesados privados y, finalmente, se acondicionan sectores del predio. Todo ello con plata de los juninenses que, seguramente, debiera haber ido a otro tipo de obras de mayor cercanía con los vecinos.

Pero había un problema todavía mayor y era que el aeródromo real no se parecía demasiado al aeródromo de los anuncios y tampoco



MÁS DE 20 AÑOS DE TRAYECTORIA

Av. Rivadavia 1311 | 236 4563811

CALIDAD
QUE SE SIENTE

CORTES
SELECCIONADOS

ATENCIÓN
DE CONFIANZA

PASIÓN POR
LO QUE HACEMOS

★ CARNES ARGENTINAS ★

horas. Pero cuando llegó la luz del día, nos agarramos la cabeza.

SEMANARIO recorrió el lugar y documentó conexiones precarias, zanjas con agua, escombros y distintos aspectos de una instalación que, según fuentes vinculadas a la actividad aeronáutica consultadas por este medio, presentaba deficiencias que impedían considerarla una infraestructura terminada y operativa en los términos anunciados. También se cuestionó la ausencia de sensores de aproximación y de un grupo electrógeno contemplados en el presupuesto.

El costo: casi 80 millones de pesos que fueron lanzados al aire sin control.

Como también pasó con la entrega a un privado de la nueva terminal de ómnibus para que concrete su negocio en desmedro del habitante de Junín, el problema del aeródromo nunca fue aeronáutico, sino administrativo.

Se habían utilizado recursos de los contribuyentes para preparar una infraestructura que el municipio presentaba como estratégica. Se había reparado una confitería. Se había limpiado y pintado la pista. Se había instalado un sistema de balizamiento. Se habían hecho anuncios sobre vuelos comerciales. Pero los aviones no llegaron y los inversores tampoco.

Según la información reunida por SEMANARIO, durante 2025 quienes aparecían interesados en el desarrollo privado del predio terminaron visitando el lugar y se

encontraron con una realidad bastante diferente de la que habían sugerido los anuncios. Después de conocer las condiciones concretas de la infraestructura, la operación no avanzó.

Y ahí ocurrió algo conocido en la política local: cuando la promesa

saje y un enorme páramo municipal con una pista, una confitería arreglada, luces cuestionadas y millones de pesos detrás.

• OTRO NEGOCIO SILENCIADO

Pero hay otro capítulo que com-

para explotación agrícola.

En noviembre de 2024, mediante el decreto 2554, el Ejecutivo adjudicó la concesión de la fracción de tierra destinada a explotación agrícola por 728,098 quintales de soja anuales. SEMANARIO calculó entonces que, tomando las



dejó de ser útil y sin elecciones a la vista, desapareció del discurso. En este caso no hubo fotos ni videos para anunciar el fracaso, tampoco explicaciones sobre los recursos invertidos. No hubo balance, ni responsables. Simplemente se dejó de hablar ¿tal vez a la espera de la campaña del año próximo?

El aeródromo volvió a ser un pai-

pleta el cuadro y es que el aeródromo está acompañado por una importante superficie de tierras productivas. Unas 130 hectáreas que, en lugar de convertirse en una

PODEMOS RESUMIR LA SITUACIÓN EN UN PAR DE LÍNEAS DICIENDO QUE EL AERÓDROMO JUNÍN NO DESPEGÓ PERO LA PLATA DE LOS CONTRIBUYENTES SÍ QUE VOLÓ

fueron concesionadas

aproximadamente 130 hectáreas, el canon equivalía a unos 5,6 quintales por hectárea.

La comparación con valores de arrendamiento de campos de similares características permitía advertir una diferencia significativa.

Es decir: mientras el municipio gastaba millones para poner en condiciones el aeródromo, una superficie productiva anexada al mismo predio generaba recursos que, según la investigación publicada por este medio, estaban muy por debajo de los valores de mercado.

Entonces, si el aeródromo necesitaba dinero para mantenerse, ¿por qué no se utilizó esa renta para sostenerlo? Si la pista era estratégica para Junín, ¿por qué se permitió



ESTUDIO JURÍDICO

DR. MARIANO J. MALCUN

ABOGADO



PENAL



FAMILIA



LABORAL



CIVIL

ANALIZO LO IMPOSIBLE



236-154682769



yuritaylor2025@hotmail.com



ENFERMERÍA PROFESIONAL A DOMICILIO

CEL 2364327007



INYECTABLES



CURACIONES



CONTROL DE SIGNOS VITALES

MÁXIMO VALDES CABALLERO

M.P. 299548

que continuara deteriorándose?

Y si el objetivo final era convertirla en una infraestructura atractiva para inversores privados, ¿por qué el Estado municipal debía asumir los costos de ponerla presentable mientras el privado sólo debía aparecer cuando el escenario estuviera preparado?

Como pasa con el periodismo y la dirigencia local, nadie pide explicaciones al petrequismo y aunque las pidan no las brindan.

El problema no es que un municipio busque inversores privados si el negocio es un gana-gana. Tampoco que una infraestructura pública pueda ser administrada mediante algún mecanismo de concesión. El problema aparece cuando el Estado paga la puesta

en valor, asume los riesgos, entrega recursos, prepara el escenario y después espera que el privado llegue para quedarse con la parte rentable del negocio. La nueva ter-



minal convertida en paseo comercial es un claro ejemplo.

Y si el privado finalmente no llega, como con el aeródromo, queda el Estado con la factura, que

en realidad pagamos todos los juninenses.

La historia comenzó con una pista abandonada que había que recuperar. Continuó con anuncios



electorales. Siguió con una habilitación parcial, la llegada de los cielos abiertos, empresas interesadas, conversaciones con privados, una confitería remodelada, un baliza-

miento millonario y promesas de vuelos durante las 24 horas.

Terminó con los inversores mirando de cerca aquello que las fotografías oficiales no mostraban. Y después el silencio, mientras el aeródromo sigue allí, con la pista esperando aviones aunque sin la seguridad debida. Eso sí, con una confitería restaurada que nadie atiende.

Las luces, con la falta de una habilitación efectiva que permita saber para qué fueron colocadas.

Las 130 hectáreas continúan produciendo.

Podemos resumir la situación en un par de líneas diciendo que el aeródromo Junín no despegó pero la plata de los contribuyentes sí que voló.

AERÓDROMO JUNÍN: 20 AÑOS DE PROMESAS

2006 — Primeras obras de recuperación. Durante la gestión de Mario Meoni se realizan trabajos sobre la pista y distintas instalaciones del aeródromo. Se intervienen sectores de la carpeta asfáltica, señalización, balizamiento, drenajes, edificio central y torre, además de estudios vinculados con la seguridad operacional.

2012 — La pista queda clausurada El deterioro de la carpeta asfáltica obliga a suspender las operaciones. Comienza un largo período en el que el aeródromo permanece prácticamente fuera de servicio.

2015-2022 — Años de promesas y escasa actividad

Durante buena parte de las dos primeras gestiones de Pablo Petrecca, la recuperación integral del aeródromo no aparece entre las prioridades visibles de la administración.

2023 — El aeródromo vuelve a la campaña Con las elecciones municipales en el horizonte, el Gobierno de Petrecca retoma

la puesta en valor de la pista. Se realizan tareas de limpieza, pintura y acondicionamiento y el intendente presenta la recuperación como un logro de gestión.

2024 — La pista vuelve a operar Se anuncia la habilitación para aeronaves de mayor porte, aunque con restricciones y sin operación nocturna. Paralelamente, la desregulación aerocomercial impulsada por el Gobierno de Javier Milei abre expectativas sobre posibles vuelos comerciales desde Junín.

2024 — Aparecen los privados El municipio comienza a explorar alternativas para incorporar operadores privados y transformar el aeródromo en una infraestructura con actividad comercial. También se suceden anuncios sobre empresas interesadas en operar desde Junín.

2025 — Millones para ponerlo en condiciones

Mientras la actividad aérea comercial nunca termina de concretarse, el municipio invierte en la refacción de la confitería y

avanza con un sistema de balizamiento cuyo costo ronda los \$80 millones.

Los inversores conocen la realidad. Los privados que habían mostrado interés visitan finalmente las instalaciones. Después de observar las condiciones concretas del aeródromo, la operación no prospera. El proyecto de explotación privada desaparece del discurso oficial.

2025/2026 — Las luces se encienden, pero los aviones no llegan

El municipio anuncia terminado el balizamiento y presenta la obra como un nuevo salto para el aeródromo. Persisten cuestionamientos sobre su puesta en funcionamiento y sobre las condiciones efectivas de la infraestructura.

2026 — El páramo sigue ahí Después de años de anuncios e inversiones públicas, Junín continúa sin vuelos comerciales regulares. El aeródromo permanece prácticamente sin actividad y nadie explica de manera integral cuánto se gastó, qué se consiguió y quién asumió la responsabi-

Subite ahora Tasa 0%

EN HASTA 18 MESES



Alra sur



Ruta 7 km. 259, Junín
02364 71-4411

f @ alrasur.junin

EL FESTIVAL MÁS ESPERADO DEL AÑO

BANDA
XXI

Q'LOKURA

BOLIVAR
FEST
2026

JEAN
CARLOS

BANDA
JUÁREZ

DOMINGO 20 DE SEPTIEMBRE

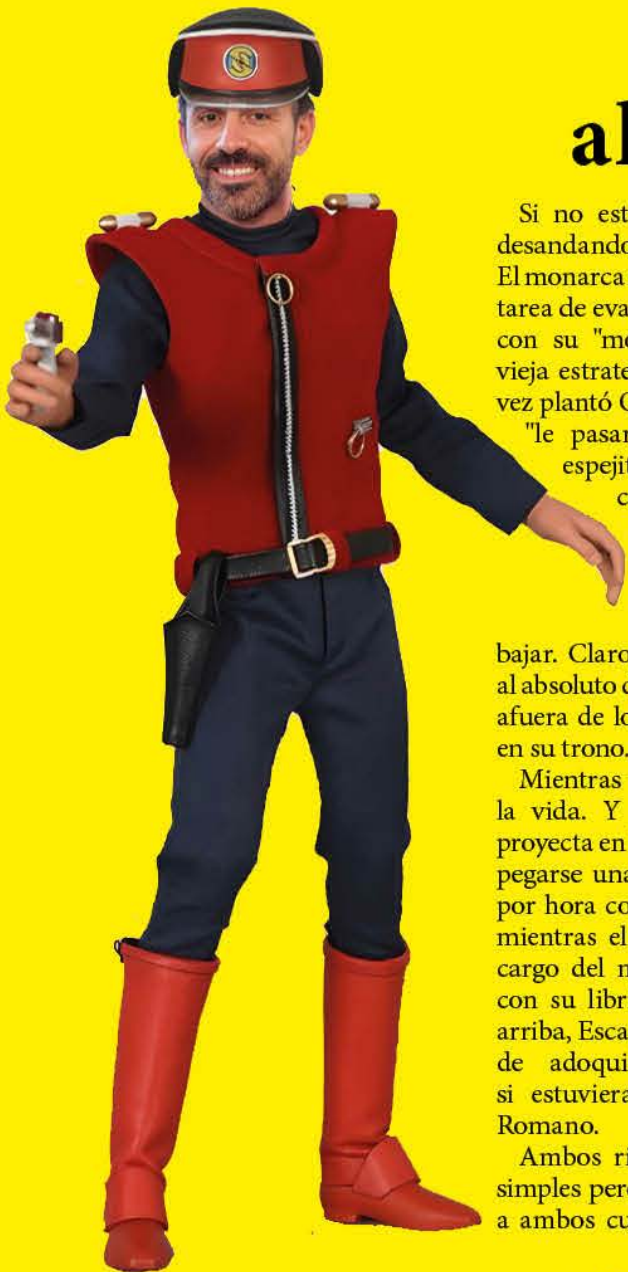


SOCIEDAD RURAL
DE BOLIVAR

ADQUIRÍ TUS TICKETS HOY MISMO / INGRESANDO A WWW.ENTRADAUNO.COM
O PERSONALMENTE EN EL LOCAL DE OXFORD (LEBENSohn 30, LA PERLA, JUNÍN)

PÁGINA AMARILLA

El Reino de Alexia, al mando del Capitán Escarlata



Si no está patinando, Alexia anda desandando caminos allende los mares. El monarca se ha propuesto la abnegada tarea de evangelizar a los de las afueras con su "modelo de gestión". Con la vieja estrategia de cotillón que alguna vez plantó Ojitos de Cielo (aquel al que "le pasaron cosas"), Alexia vende espejitos de colores e intenta convencer a otros reinos de que, si hacen exactamente lo mismo que él hizo en su pago, no habrá tormenta que los pueda bajar. Claro, el truco funciona gracias al absoluto desconocimiento que tienen afuera de lo que verdaderamente pasa en su trono.

Mientras tanto, no se priva de vivir la vida. Y al tiempo Alexia que se proyecta en las alturas, se da el gusto de pegarse una vueltita a 250 kilómetros por hora con el campeón de la ciudad mientras el Capitán Escarlata sigue a cargo del mostrador local. Cada uno con su librito. Mientras Alexia vuela arriba, Escarlata recorre abajo las obras de adoquinado, inflándolas como si estuviera inaugurando el Coliseo Romano.

Ambos riegan sus fórmulas vacías, simples pero efectivas, que les permite a ambos custodiar del trono y seguir

dibujando la nada misma en los senderos cercanos al poder.

Por otro lado, pasan cosas. Una de ellas fue la gran comidilla de la semana en el palacio real. Algo así como la versión remozada de buscando a Wally, o la desesperada búsqueda del traidor. Todo escaló luego de una reunión secreta entre los altos mandos del reino que terminó filtrada a los escribas independientes con trastes y culos que llegaron a todos los confines del reino.

Enterado Alexia, con el rostro desencajado por la furia, ordenó una verdadera caza de brujas para hallar al topo que se atrevió a ventilar las internas reales que más que planos y proyectos desnudaron otras intenciones.

Los cortesanos se miran de reojo, se revisan los teléfonos suenan en los pasillos y la desconfianza reina en el doble comando. "Acá el que no adula, entrega información", se escuchó decir a un atribulado bufón que teme perder

su porción de torta oficial.

La tensión política está tan alta que en la mesa de rosca ya no se sabe si el que se sienta al lado es un aliado leal o un espía encubierto al servicio de algún reino vecino.

Fiel a su librito, el Monarca interino pasó la semana cortando cintas invisibles y supervisando menudencias, con una pompa exagerada. Escarlata camina por el barro consolidado e infla el pecho frente a los retratadores amigos, y Alexia pregona que, si lo siguen, él no los va a defraudar.

Nada cambió en la última semana. Pasaron varios días de receta vacía pero efectiva para seguir dibujando la nada misma. Alexia y Escarlata sonríen para afuera, pero puertas adentro prenden velas para que la inseguridad no les explote en la cara antes del próximo fin de semana largo o el Niño no le arruine todos los planes, llenando todo el pago de agua.

Las aventuras de Gran Cuñado en Ciudad Fría

Ansioso por demostrar que no es un simple decorado mientras PetrEgo desanda caminos en el Senado, Gran Cuñado-interino se calzó los patines para la gran promo de la temporada: la pista de hielo artificial financiada para alegría de los amigos de siempre.

En un despliegue digno de Disney, pero con presupuesto vecinal, el dócil interino se deslizó entre firuletes mediáticos intentando convencer a los "fríos" de que la vida en Ciudad Fría es más linda que la 'M' que decora el nuevo lugar.

Detrás del cotillón de la pista de hielo, los sanguchitos fast-food y los pomposos desfiles sobre un par de cuerdas recién terminadas en esa periferia, Ciudad Fría atraviesa su proceso más perverso y meticuloso: el vaciamiento silencioso.

Una técnica de asfixia institucional donde las luces públicas se apagan despacio, sin anuncios ruidosos, para que pocos lo noten: El síntoma más alarmante de esta parálisis planificada golpea directo en las oficinas del palacio judicial.

De una enorme estructura destinada a atender a nueve partidos de la región, hoy apenas un puñado de fiscales se cargan al hombro las causas de miles de vecinos. Hay diez despachos completamente acéfalos por vacaciones crónicas o licencias eternas. El vaciamiento no solo es institucional, sino también geográfico.

A medida que los recursos se desvían para financiar los negocios "cool" de los amigos de la corte, la periferia de Ciudad Fría experimenta un abandono crónico.

Las unidades sanitarias de los barrios periféricos sufren la falta sistemática de insumos, horas médicas y mantenimiento básico, obligando a los "fríos" a peregrinar hacia el saturado hospital central.

No es lo único, mientras anuncian con brillos nuevas aperturas, alcanza con recorrer las arterias comerciales lejanas al centro, para ver la creciente cantidad de cartelitos con 'Se Vende' o 'Se alquila'.

La inseguridad y el robo hormiga no se detiene. Mientras tanto, se anuncian más cámaras, como si eso alcanzara.

Pero así funciona el doble comando. PetrEgo y Escarlata demuestran que el verdadero talento no es gobernar, sino hacer desaparecer el Estado mientras la tribuna aplaude el decorado de cartón.



Boletín comunal amarillo

TE CONTAMOS LA QUE NOS MANDAMOS ESTA SEMANA:

- *) Lo hicimos una vez más: Mostramos cómo la ciudad exporta alta costura mientras seguimos siendo expertos en maquillar las mismas viejas promesas.
- *) Dicen que hay crispación en el Conservatorio. Porque mientras los egresados tienen 100% de salida laboral, para estar a tono, logramos que el edificio municipal tenga también 100%... de promesas rotas.
- *) Pasó la Expo Educativa 2026, donde cientos de jóvenes buscan carreras para su futuro. Ya les dijimos, tenemos posgrados en "cómo acomodarse en una lista" o en cocinar hamburguesas. Bueh, peor es nada. ¿No?
- *) Cortamos cintas, patinamos, ganó Ponce el fin de semana, ¡Explotamos de felicidad!
- *) Más no podemos hacer. No nos pidan que encima les arreglemos los problemas. Para eso, ya saben, hay otros. Jiji.

Si.P.O.S.

Sindicato del Personal de Obras Sanitarias Junín

25 de Mayo 343
Tel.: (236) 463-8300

A.M.E.O.S.

Asociación Mutual de Empleados de Obras Sanitarias Junín

25 de Mayo 343 - Tel.: (236) 463-8300
E-mail: ameosjunin@hotmail.com.ar

ANÁLISIS SEMANARIO

Junín y la crisis: ¿cuál es la deuda por pertenecer?

En 1968, cuando buena parte del mundo todavía estaba muy lejos de imaginar el consumo masivo, Jean Baudrillard publicó su obra "El sistema de los objetos". Su planteo sigue teniendo una actualidad considerable más allá de los casi 60 años que pasaron. ¿Votamos para "vivir como otros"?



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

Según datos oficiales, a finales de agosto los habitantes de nuestro distrito tenían \$242.363 millones de deuda, lo que equivalía a casi 10.000 vecinos en mora.

Sin embargo, surgen interrogantes que no aparecen en las estadísticas y que todavía no podemos responder: ¿cuánto se adeuda para comer, pagar servicios o llegar a fin de mes y cuánto para comprar aquello que promete pertenencia, status o una vida que se parece a la de otros?



Jean Baudrillard lo advirtió en 1968. Junín (no en exclusividad) parece haber convertido aquella advertencia en una postal del presente.

Alguien dijo alguna vez que hay números que dejan de ser tan sólo eso cuando se los mira de cerca. Una concepción que no tienen los economistas faltos de empatía.

Junín acumula \$242.363,71 millones de deuda. Son 47.169 personas

con obligaciones registradas y 9.574 que ya se encuentran en mora. Es decir, casi uno de cada cinco deudores tiene atrasos superiores a los 90 días. La deuda en mora alcanza los \$33.826,47 millones.

El dato más preocupante aparece entre los menores de 25 años: 974 de los 2.725 jóvenes endeudados están

UNA GENERACIÓN QUE CRECIÓ CON LA PROMESA DE QUE TODO ESTABA AL ALCANCE DE UN CLIC PUEDE TERMINAR DESCUBRIENDO QUE EL CRÉDITO TAMBIÉN ES UNA FORMA DE POSTERGAR EL LÍMITE

en mora. La tasa llega al 39,07%.

Tal como indicábamos más arriba: no sabemos cuánto de esos \$242.000 millones se pidió para comprar alimentos, pagar la luz, el gas, el alquiler, medicamentos o sostener gastos indispensables cuando el ingreso dejó de alcanzar.

Tampoco cuánto corresponde a celulares, electrodomésticos, viajes, indumentaria, tecnología o cualquier otro objeto adquirido mediante crédito.

• ENTRE LA NECESIDAD Y

EL DESEO

En 1968, cuando buena parte del mundo todavía estaba muy lejos de imaginar el consumo masivo, Jean Baudrillard publicó su obra "El sistema de los objetos".

Su planteo sigue teniendo una actualidad considerable más allá de los casi 60 años que pasaron.

Nos interpela respecto a que los objetos no son solamente cosas que utilizamos. También son signos. Dicen quiénes somos, quiénes queremos ser y, sobre todo, dónde pretendemos ubicarnos dentro de la sociedad.

El objeto deja de valer únicamente por su utilidad. También vale por lo que representa.

Un automóvil puede llevarnos de un lugar a otro, pero también puede decir que progresamos. Un teléfono permite comunicarnos, pero además puede funcionar como una tarjeta de presentación. Una determinada ropa puede abrigar, pero también puede expresar pertenencia. Una marca puede vender una zapatilla, pero también vender la ilusión de pertenecer a determinado universo social.

Baudrillard sostenía que el consumo no se explica solamente por las necesidades prácticas. La posesión de los objetos incorpora una dimensión social: queremos aquello que nos diferencia y, paradójicamente, aquello que nos permite parecernos a quienes consideramos superiores. El consumo termina funcionando como mecanismo de integración.

La advertencia escrita hace casi seis décadas resulta particularmente reflexiva en una ciudad que hoy tiene a casi a la mitad de su población endeudada.

Hay una diferencia enorme entre endeudarse para sobrevivir y endeudarse para pertenecer.

El primero es el endeudamiento de una familia que utiliza la tarjeta para comprar comida porque el sueldo no llegó a fin de mes. El segundo puede ser el de quien compra aquello que no necesita porque necesita demostrar que puede comprarlo.

Y probablemente ambas realidades convivan en los \$242.000 millones.

El problema es que nadie puede decir cuánto representa cada una.

Ahí Baudrillard deja de ser un filósofo

Modulo Habitacional

TRANSPORTABLE
Listo para disfrutar!

ENTREGA + Financiación
en cuotas fijas en pesos!

Retirá con sólo \$ 6 millones.
Saldo en cuotas fijas desde \$ 450 mil.
ó consultá por SUPER PRECIO DE CONTADO

GrupoHoggar
SOLUCIONES INTEGRALES

OFICINAS:
V. Lopez y Planes 1 - Junin
Tel: 236 4 362325
www.grupohoggar.com.ar

sofo francés para convertirse en una herramienta para mirar a Junín.

La discusión sobre el consumo no termina en los hogares. También aparece en el modelo de ciudad que se propone desde la política.

Hace unos meses, el gobierno municipal celebró el proyecto de transformar parte de la Terminal de Ómnibus en un centro comercial con alrededor de 30 locales, patio gastronómico y la llegada anunciada de marcas nacionales e internacionales, incluida una nueva sucursal de McDonald's. La presentación fue acompañada por la promesa de inversión, empleo y desarrollo.

No nos pondremos a analizar en

EL DÓLAR Y LA MARCA INTERNACIONAL PUEDEN CONVERTIRSE EN UN OBJETO SIMBÓLICO AL IGUAL QUE EL CENTRO COMERCIAL MENCIONADO COMO "SHOPPING"

este caso, el problema que representa la entrega del patrimonio por parte del ejecutivo juninense a un grupo empresario privado.

Sino el problema que significa que la llegada de marcas internacionales sea presentada como un símbolo de progreso en una ciudad cuyos comerciantes locales están luchando para sobrevivir y en muchos casos no lo logran.

La marca se convierte en algo más que una empresa que vende un producto. Se transforma -falsamente- en una señal de modernidad.

Como si una ciudad fuera más importante porque consigue exhibir los mismos logos que aparecen en Buenos Aires, Miami o cualquier otro centro comercial.

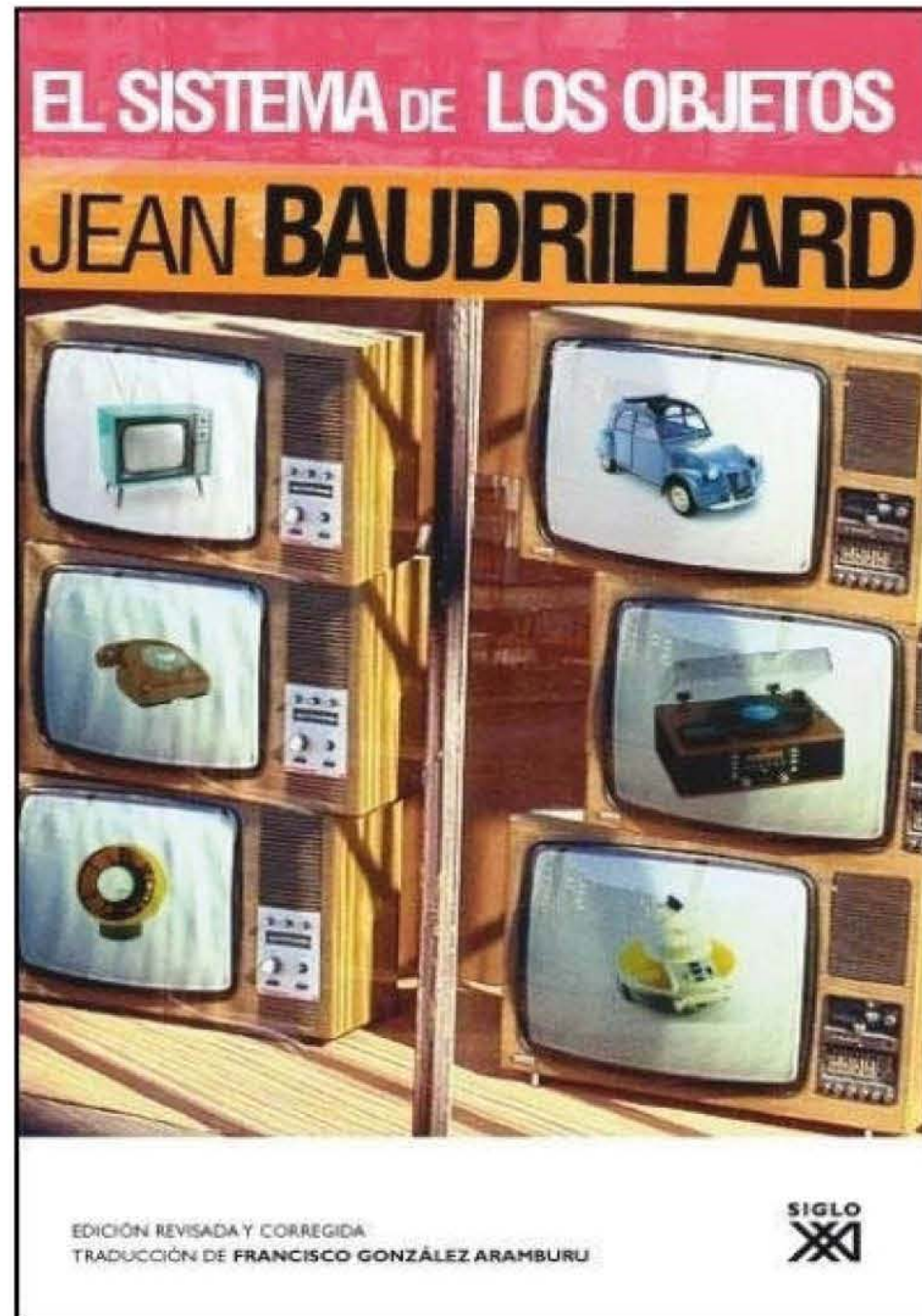
Y esta es la contradicción que merece ser discutida, ya que mientras el comerciante juninense afronta caída de ventas, costos crecientes, impuestos, tasas, alquileres y una economía que redujo el poder adquisitivo, las grandes cadenas cuentan con una espalda financiera que difícilmente pueda tener un negocio familiar y

como si eso fuera poco, la intendencia de Pablo Petrecca y Juan Fiorini les ofrecen facilidades que no les dan a los propios comerciantes e industriales juninenses.

El debate alrededor del proyecto

• EL VOTO COMO OBJETO

La cuestión alcanza incluso a la política ya que durante años, buena parte de la dirigencia construyó su discurso sobre la promesa de que



Baudrillard lo advirtió en 1968 y, casi sesenta años después, seguimos pagando la cuenta.

comercial de la Terminal ya puso sobre la mesa ese riesgo: qué ocurre cuando el capital externo llega con capacidad de inversión, publicidad y escala muy superiores a las del comercio local.

¿Cuál es en ese caso el modelo económico que se está construyendo?

Porque si para sentirse una ciudad moderna Junín necesita parecerse cada vez más a un shopping, quizá termine perdiendo aquello que la hacía una ciudad.

el futuro estaba en consumir como consumen los países desarrollados: ganar en dólares, acceder a productos importados, comprar marcas internacionales, tener aquello que antes parecía reservado para otros.

La política descubrió hace tiempo que el deseo también vota y allí la advertencia de Baudrillard adquiere una dimensión todavía más profunda: si los objetos funcionan como signos de pertenencia, también pueden hacerlo las promesas políticas.

El dólar y la marca internacional pueden convertirse en un objeto simbólico al igual que el centro comercial mencionado como "shopping", cuando no es tal.

La idea de "vivir como ellos", también. No necesariamente importa cuánto de eso puede concretarse. Importa que la promesa active un deseo.

Y mientras tanto, una familia puede estar utilizando la tarjeta para comprar alimentos. Las dos cosas pueden ocurrir al mismo tiempo.

Por eso sería un error mirar los \$242.000 millones de deuda exclusivamente desde la economía doméstica.

Para quienes pretendemos ahondar un poco más en lo que resulta la manipulación electoral y es qué hay detrás de una discusión cultural que nadie parece dispuesto a abordar. ¿Qué consume una sociedad cuando ya no puede sostener su consumo y, aun así, continúa siendo bombardeada con la idea de que consumir es progresar?

Junín tiene casi 10.000 personas en mora y más de \$33.800 millones de deuda vencida y seguramente no sea casualidad que los más jóvenes sean quienes muestran la tasa de mora más elevada.

Una generación que creció con la promesa de que todo estaba al alcance de un clic puede terminar descubriendo que el crédito también es una forma de postergar el límite y que el "comprar" se convierte en la única forma de sentir que se pertenece.

Entonces, mientras el Estado municipal se enfrasca en la venta de espejitos de colores, el debate necesario sería conocer cuántos juninenses están endeudados porque no tienen para comer y cuántos porque necesitan comprar aquello que les dijeron que debían tener para sentirse parte.

Hoy no tenemos la respuesta. Pero tenemos los números suficientes para empezar a buscarla ya que tal vez el verdadero dato escondido detrás de los \$242.000 millones no sea cuánto debe Junín, sino que necesitan los juninenses para sentirse parte de una sociedad que le prometió que consumir era sinónimo de progresar.

Baudrillard lo advirtió en 1968 y casi sesenta años después, seguimos pagando la cuenta.



DAVID CONTRA GOLIAT

Biocombustibles: el proyecto de Bullrich lo sufriría Junín

Pequeñas empresas del centro del país denuncian ventajas para grandes aceiteras. Si la reforma avanza tal como está redactada, la producción de la empresa radicada en Junín podría quedar sin lugar en el mercado que hoy abastece.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

Tras los cambios impulsados por el bloque de La Libertad Avanza, las comisiones de Minería, Energía y Combustibles y de Presupuesto y Hacienda del Senado firmaron este jueves el dictamen del proyecto que establece un nuevo marco regulatorio para los biocombustibles, y se espera que se trate en el recinto este mes.

Finalmente, el proyecto que avanzó y defendió el Gobierno fue el de Pa-

tricia Bullrich entre los 7 presentados por distintos senadores. Se trata



del Proyecto S-809/26, ingresado al Senado el 14 de mayo de 2026 por Bullrich y seis legisladores de La Libertad Avanza y propone derogar la Ley 27.640 —vigente hasta 2030— y reemplazarla por un régimen presentado como "desregulado y libre".

El texto anuncia una buena noticia, pero esconde una muy mala: Por un lado, introduce un aumento del corte obligatorio de biodiésel en el gasoil del 7,5% al 10%, pero incorpora una letra chica decisiva: el coprocesamiento, que permite a las petroleras fabricar el combustible renovable dentro de sus propias refinerías y computarlo como parte del corte, sin comprárselo a las pymes. Ese mecanismo escala hasta un tope de 3 puntos, de modo

que el mercado real para las elaboradoras independientes se reduce a cerca del 7%.

A esa poda se suma el artículo 38, que el oficialismo presenta como un "período de transición" para las empresas no integradas. Según los especialistas es un cronograma de extinción. La cuota asegurada a las pymes cae año a año hasta desaparecer por completo, y a partir del 1º de enero de 2031 todo el mercado queda sujeto a competencia abierta.

Con cuatro millones de toneladas de capacidad instalada para un mercado interno de apenas un millón, esa liberalización sin reglas no produce competencia sino concentración. La producción quedaría en manos de

Activá Tu Modo Eficiente con estos consejos

Conocé más

Eden ✨



GENOVESE

MECÁNICA Y ELECTRÓNICA

En JGenovese
realizamos los siguientes servicios

- 
Reparación y mantenimiento de motores
- 
servicios de filtros y aceites
- 
kit de distribución y correas de accesorios
- 
inyección electrónica nafta y Diésel
- 
tren delantero, suspensión y frenos
- 
electrónica automotriz, reparación de ecus, módulos, etc.



**TURNOS
DISPONIBLES**



**CONTACTANOS:
2364221156**



**JUNIN,
BS AS**

cinco o seis grandes aceiteras integradas del complejo agroexportador de Santa Fe.

• **QUIEN CONTROLA EL INSUMO, SE QUEDA CON EL NEGOCIO**

El punto central es que no se trata de competencia real. La materia prima —el aceite de soja— representa el 80% del costo del biodiésel, y las

Aires, La Pampa, Entre Ríos y San Luis—, producen cerca del 65% del biodiésel para la mezcla obligatoria, facturan alrededor de 1.000 millones de dólares al año y sostienen unos 9.500 empleos, en su mayoría calificados y radicados en pueblos del interior donde una sola planta puede ser el principal empleador formal.

En el tema bioetanol hay acuerdo absoluto; el proyecto oficial amplía la

cido a partir de la caña de los ingenios azucareros de sus provincias. Ese aceite tiene costos más altos de producción, por lo que resulta más caro que el bioetanol de maíz. Así se evita que las refinerías petroleras compren el más barato y estén obligadas a respetar a ambos sectores proveedores.

El proyecto gubernamental que impulsa Bullrich propone que las grandes cerealeras globales agrupadas en

Argentina perdió gran parte de los mercados externos en los que exportaba combustibles de origen vegetal. Durante el primer gobierno de Donald Trump, Estados Unidos impuso aranceles antidumping que clausuraron un negocio de u\$s 1200 millones y la Unión Europea también restringió las compras. Las grandes aceiteras quedaron con gran capacidad ociosa.

En ese contexto, el Gobierno busca desregular el mercado. El proyecto de Bullrich pretende llevar el corte obligatorio de biodiesel en el gasoil al 10%, punto en que las pymes están de acuerdo. También propone que las petroleras realicen el procesamiento de aceite vegetal en sus refinerías, pero solo después de cumplir con la compra del cupo del 10%.

• **LAS PYMES PRODUCTORAS DE BIODIESEL BAJO ATAQUE**

El debate quedó trabado por la redacción del capítulo que regula el tema biodiesel. En ese punto se enfrentan la posición de las 25 plantas pyme que ahora producen cerca del 65% de ese combustible destinado a la mezcla obligatoria con el gasoil contra la situación de las grandes aceiteras del polo de Santa Fe.

Las aceiteras están integradas y son propiedad de las cerealeras globales. Actualmente están casi paradas, porque se les recortaron los volúmenes de exportación y, en compensación, buscan ingresar con su producto al mercado interno, al que ahora están vedados por la ley vigente.

Las inversiones pymes surgieron de la ley 26.093 de 2007, que buscó federalizar la producción de biodiesel y les reservó el mercado del abastecimiento del cupo obligatorio. Son empresas que compran el aceite y lo transforman en combustible de origen vegetal. Detrás de cada planta de biodiesel opera una cadena de extrusoras de soja que proveen el aceite crudo utilizado como insumo principal.

Para los biocombustibles, la normativa actual establece que el gasoil que venden las petroleras en sus esta-



grandes aceiteras integradas son al mismo tiempo proveedoras y competidoras de las pymes. Un diferencial de apenas 10% en los costos alcanza para desplazar a una planta regional. "La propuesta de ley de Patricia Bullrich está hecha a medida de las aceiteras y contra las pymes, y afecta a toda la cadena de valor de la soja. Así como está no puede ser votada; hay que hacer una ley equilibrada en la que el corte crezca en serio y las pymes sigan produciendo", resumió Federico Martelli, director ejecutivo de CEPREB.

Lo que está en juego tiene escala nacional, pero se siente en cada localidad. 25 plantas pyme distribuidas en cinco provincias —Santa Fe, Buenos

participación de ese producto en las naftas del 12% al 15%. Además, delimita segmentos de proveedores, un 6% del cupo debe ser elaborado con aceite de caña de azúcar y el otro 6%

LAS PYMES PRODUCTORAS DE BIODIESEL GENERAN 8.000 EMPLEOS ENTRE DIRECTOS E INDIRECTOS

debe ser provisto por aceite de maíz. El 3% restante queda libre.

Quienes representan a Tucumán, Salta y Jujuy defendieron que se garantice el 6% para el bioetanol produ-

la Cámara de la Industria Aceitera de la República Argentina y el Centro Exportador de Cereales (CIA-RA-CEC) queden habilitadas para abastecer el mercado interno de biocombustibles.

Ese corte obligatorio lo compran las petroleras con refinería propia, como YPF, Pan American Energy (PAE), la refinería de Shell que quedó en manos del grupo suizo Mercuria Energy Group, en el que es socio José Luis Manzano, Trafigura y Refinería del Norte. Las petroleras apoyan el proyecto de Bullrich.

Un dato clave explica el interés de las grandes aceiteras. La iniciativa, de aprobarse, les permitirá acceder al mercado interno de biocombustibles:





LACOSTE

LA PERLA

~ JUNÍN ~

Lebensohn 30

OXFORD

POLO CLUB

TEMPORADA.OTOÑO/INVIERNO.2026

ciones de servicio debe tener un corte obligatorio del 7,5% de biodiesel, equivalente a un millón de toneladas por año, que debe ser abastecido exclusivamente por pequeñas y medianas empresas.

• **MÁS DE 8000 EMPLEOS EN PELIGRO**

Federico Martelli, director ejecutivo de la Cámara de Empresas Pymes Regionales Elaboradoras de Biocombustibles (Cepreb), aseguró a Letra P que “el proyecto de Bullrich le asigna el total del cupo del 10% a las aceiteras, que se quedan con el negocio y condenan a la quiebra al entramado pyme de productoras de biodiesel”.

“Solo deja un proceso de transición hasta 2030 en el que las pymes pueden abastecer un 5% del cupo y luego libre competencia con las aceiteras”, puntualizó.

Ese es el punto que trabó el debate en el Senado, a las pymes solo les otorga una participación decreciente año a año, que se agota por completo en 2031, luego se abre al libre comercio. Esa competencia, según sostienen pequeñas y medianas productoras, no tiene sentido porque las grandes aceiteras son las dueñas de la materia prima que utiliza el resto de la cadena.

Cepreb agrupa a las elaboradoras de biodiesel ubicadas en las provincias de Buenos Aires, La Pampa, Entre Ríos y San Luis. Martelli dijo que “el proyecto de Bullrich hace una diferencia y protege al bioetanol de caña para cuidar empleos y a las economías regionales de Tucumán, Jujuy y Salta, pero descuida al biodiesel que fabrican las pymes de Buenos Aires, Entre Ríos, Santa Fe, San Luis y La Pampa”.

Las pymes defienden 1500 empleos directos registrados, 8000 empleos indirectos en la cadena con salarios promedios de casi cuatro veces el costo del salario mínimo, vital y móvil.

El sector estima que para 2030 el corte obligatorio debería ubicarse en el 20%, eso implica un mercado en crecimiento en medio de la agenda de descarbonización de la economía mundial.

Argentina tiene una balanza comercial deficitaria en gasoil. Importa combustible para abastecer su

demanda, porque la capacidad de refinación local opera al máximo de su capacidad. El biodiesel producido en el país reemplaza directamente ese gasoil importado.

• **EL IMPACTO EN JUNÍN**

Biobin es una empresa instalada en el parque industrial de la ciudad, que elabora y comercializa biodiesel, genera empleo y contribuye de manera decisiva al desarrollo de la economía local. Según los datos de la Cámara de Empresas Pymes Regionales Elaboradoras de Biocombustibles (CEPREB), la firma produce 40.896 toneladas al



año y genera valor por 49.075.200 dólares anuales.

De concretarse el cierre de la planta, se perderían decenas de puestos de trabajo directos e indirectos, crecería la desocupación en la ciudad y el municipio vería reducida su recaudación de impuestos y tasas.

Mientras desde el oficialismo se mantiene un silencio que incomoda, la concejala que salió del espacio libertario para formar bloque propio, fue la única que al momento levantó la voz en la ciudad. Al portal Política y Medios, Belén Veronelli contó que “Resulta inentendible la dicotomía que existe al pretender aprobar un

proyecto de ley del gobierno nacional que destruye empresas, inversión y empleo en el interior bonaerense, mientras que sus mismos candidatos recorren la provincia hablando de inversión, trabajo y generación de riquezas”.

Veronelli profundizó sobre las asimetrías del proyecto: “Se necesita una mirada federal respetando estructuras productivas, localizaciones y realidades económicas diferentes que permitan a las PYMES competir en igualdad de condiciones. Al modificar la Ley 27.640 se impulsa una ‘falsa segmentación’ entre empresas

Frente al proyecto oficial, CEPREB no se planta solo en el rechazo: puso sobre la mesa una alternativa concreta. La propuesta que impulsa la cámara eleva el corte al 12,5% —punto medio entre el 10% del Ejecutivo y el 15% que reclaman los sectores productivos— y divide el mercado interno en tres segmentos con reglas propias: 5% para las pymes regionales (las plantas ubicadas a más de 80 kilómetros del Puerto General San Martín), 2,5% para las empresas no integradas del polo de Rosario y 5% de libre mercado, que absorberían las grandes integradas hoy ausentes del

‘integradas’ y ‘no integradas’ ignorando las verdaderas diferencias estructurales que determinan la capacidad de competir. Llama la atención

LA DISCUSIÓN NO ES ENTRE DESREGULAR O NO DESREGULAR, SINO CÓMO HACERLO SIN DESTRUIR UN ENTRAMADO PRODUCTIVO FEDERAL

el silencio de los Intendentes, siendo que, de aprobarse la Ley Bullrich, se concentraría el negocio, generaría el cierre de Pymes regionales y con ello mayor desocupación local”.

• **LA DISCUSIÓN NO ES EL QUÉ, SINO EL CÓMO**

Hay además una cuestión de seguridad jurídica que el sector remarca con insistencia. Estas empresas invirtieron a largo plazo confiando en la Ley 27.640, que el propio Estado sancionó en 2021 con vigencia hasta 2030. Sobre esas reglas contrataron personal, asumieron compromisos financieros y desarrollaron capacidad industrial. Alterar el marco seis años antes de lo previsto, dejando fuera a quienes invirtieron de buena fe, vulnera la previsibilidad indispensable para cualquier desarrollo productivo.

corte interno. En los tres segmentos rige la competencia por licitación: se terminan los cupos y precios fijados por el Estado, pero sin condenar a las pymes del interior.

La discusión, entonces, no es entre desregular o no desregular, sino sobre cómo hacerlo sin destruir un entramado productivo federal. Mientras Brasil, Estados Unidos, la Unión Europea e Indonesia protegen activamente su industria con aranceles, créditos fiscales, cupos regionales o subsidios, el proyecto argentino propone el camino inverso. Para Junín, el resultado de esa apuesta no es una abstracción de política energética: es la diferencia entre sostener una fuente de trabajo o verla apagarse. La pregunta que queda abierta es por qué el oficialismo insiste con un texto que amenaza a las pymes del interior, en lugar de dar tiempo a una salida que no deje a nadie afuera.

El acuerdo no se cerró sin fisuras. El senador Fernando Salino (PJ-San Luis) presentó un dictamen de minoría en representación de los productores industriales de biodiesel de Buenos Aires, Entre Ríos, La Pampa y San Luis que vienen reclamando una mirada más federal en el reparto del corte. Salino coincidió con el fondo de la reforma —“cualquier voluntad que haya en elevar el corte nos parece adecuada”, dijo— pero insistió en que el esquema de cupos todavía no refleja del todo la diversidad regional del sector.

LA IMPORTANCIA DE TENER UN SINDICATO DE APOYO

JUNTOS SOMOS MÁS FUERTES, UNIDOS LOGRAMOS MÁS.

¿POR QUÉ ES IMPORTANTE?	¿QUÉ LOGRAMOS JUNTOS?
DEFENSA DE DERECHOS El sindicato protege tus derechos laborales y garantiza su cumplimiento.	✓ Negociamos mejores condiciones laborales, salarios justos y beneficios para todos.
APOYO Y ACOMPAÑAMIENTO No estás solo/a. El sindicato te brinda contención y respaldo en todo momento.	✓ Te acompañamos en situaciones difíciles, conflictos o injusticias laborales.
CAPACITACIÓN Y CRECIMIENTO Fomentamos tu desarrollo profesional y personal a través de capacitaciones y herramientas.	✓ Brindamos formación continua para que sigas creciendo y tengas más oportunidades.
REPRESENTACIÓN Y VOZ El sindicato es tu voz colectiva ante las autoridades y empleadores.	✓ Tenemos representación en mesas de diálogo para defender los intereses de todos los afiliados.
UNIDAD Y SOLIDARIDAD La fuerza del sindicato está en la unión de sus miembros.	✓ Juntos enfrentamos los desafíos y construimos un ambiente de trabajo más justo y digno.

SUPPAJ JUNÍN

¡Sumate, tu participación hace la diferencia!

SUPPAJ

ROSANA G. FARIAS

CONDUCCIÓN

FRENO AL ODIO EN BUENOS AIRES

Diputados dio media sanción a una histórica ley antidiscriminación

La iniciativa viene a reemplazar una norma nacional de 1988 que dejó afuera colectivos, tecnologías y realidades que entonces no existían.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

La Cámara de Diputados bonaerense aprobó el proyecto impulsado por Alexis Guerrero, vicepresidente primero del cuerpo y referente del Frente Renovador, destinado a reforzar las herramientas contra los actos de discriminación, agilizar la respuesta judicial ante ese tipo de denuncias y ampliar las políticas públicas de prevención.

La iniciativa, que ahora deberá ser tratada por el Senado bonaerense para completar su trámite legislativo, contó con el respaldo de organizaciones de derechos humanos y del activismo LGBTIQ+, entre ellas la Federación Argentina LGBTQ (FALGBT).

En el recinto, Guerrero sostuvo que la iniciativa responde al contexto político y social del país y cuestionó la naturalización de expresiones y conductas discriminatorias. Además, señaló que existe “un sector de la política argentina que viene militando fuerte para poner al racismo o la discriminación de moda”.

La propuesta amplía las categorías contempladas para determinar la existencia de discriminación e incorpora, entre otras, el color de piel o etnia, origen nacional y social, situación migratoria, lengua o idioma, edad, estado civil, situación o responsabilidad familiar, discapacidad, condiciones de salud, perfil genético, situación o antecedentes



penales y hábitos personales, sociales o culturales.

Uno de sus cambios más significativos es procesal: invierte parcialmente la carga de la prueba. La

LA NORMA LLEGA TRAS EL DESGUACE DEL INADI Y EL RECORTE NACIONAL DE POLITICAS DE DIVERSIDAD Y EN MEDIO DEL DISCURSO DE ODIO

persona denunciante deberá acreditar los hechos que considera discriminatorios, mientras que la parte demandada tendrá que aportar una justificación objetiva, razonable y suficientemente probada sobre su conducta. Una vez acreditado el hecho y cuando quien demanda pertenece a un grupo históricamente discriminado, podrá presumirse la

existencia de discriminación. Hoy, en cambio, probar lo que muchas veces ocurre en silencio recae casi enteramente sobre quien fue discriminado.

• POR QUÉ IMPORTA

La ley nacional antidiscriminación vigente tiene 38 años. No contempla los discursos de odio en redes sociales, no nombra a las identidades travesti-trans como categoría protegida, no prevé nada sobre el entorno digital. El mundo que regula es otro.

María Rachid, referente histórico del activismo LGBTIQ+ y funcionaria de la Defensoría del Pueblo porteña, fue directa: “Esta media sanción es una excelente noticia, especialmente en un momento en el que desde los lugares de mayor responsabilidad institucional del país se habilitan, legitiman y promueven discursos discriminatorios que creíamos superados. La discriminación no es una opinión: vulnera derechos, restringe oportunidades y muchas veces se traduce en violen-

cia y exclusión concreta.”

Esteban Paulón, diputado nacional y ex presidente de la FALGBT, señaló la dimensión política del avance bonaerense: “La aprobación de la ley antidiscriminatoria en la provincia de Buenos Aires es un paso muy importante, sobre todo porque sienta las bases y las condiciones para que, en algún momento, en el Congreso Nacional podamos discutirla. No se consideran cuestiones como los discursos de odio o lo que está ocurriendo a partir de las nuevas tecnologías. Contar con una herramienta

que tenga solidez, que sea moderna y que contemple más ampliamente la temática de la discriminación es fundamental.”

Paulón también marcó la grieta: “Lamentablemente, hasta ahora los diputados y diputadas del oficialismo se han negado a dar ese debate.”

La norma llega en un momento en que el gobierno nacional desguazó el INADI, recortó políticas de diversidad y habilitó desde el Estado una retórica que muchos organismos de derechos humanos calificaron como discurso de odio institucionalizado. En ese contexto, que la provincia más grande del país avance en dirección opuesta no es un dato menor.

“Frente a quienes pretenden naturalizar nuevamente el odio y la discriminación”, dijo Rachid, “la respuesta de la democracia tiene que ser más igualdad, más derechos y más herramientas para hacerlos efectivos.” Ahora falta que el Senado bonaerense acompañe. Y que el Congreso nacional, algún día, decida que desde 1988 ya fue suficiente tiempo de silencio.

RHP

Recursos Humanos Previsionales
Estudio Jurídico Previsional e Integral

Dra. Julieta Caldiroli Tec. Prev. Pablo Colli
Asistente: Mirta Perini
Dra. Mariana Ostrovsky de Bolo (Derecho Integral)
Dra. María Clara Lapadula (Derecho Integral)

Avellaneda 43
6000 Junín (B)

Whatsapp (236) 469-0616
Tel. 463-0187

91.9
FM CIUDAD
La radio de la gente

fmciedad91.9@gmail.com
Cte. Escribano 875 Tel. 236 442-6384

TASA DE ALUMBRADO

El costo de la oscuridad: por qué las luces de Petrecca se pagan dos veces

Los contribuyentes de Junín pagan la tasa de alumbrado más cara de la región pese al millonario ahorro del sistema LED. Con un recargo del 25% sobre el consumo eléctrico de cada hogar, la alícuota local supera ampliamente a los distritos vecinos y congela el alivio tarifario.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

Cuando aún resuena el escándalo y duro revés judicial y administrativo por el fallo del Tribunal de Cuentas de la Provincia de Buenos Aires (Expediente N° 3-059.0-2024), que desaprobó las cuentas públicas y aplicó multas y cargos solidarios al ex intendente y actual senador provincial Pablo Petrecca, junto a otros exfuncionarios de su gestión, por más de 16,8 millones de pesos, confirmando la existencia de graves irregularidades y sobrepagos en la compra de luminarias LED, se sumó un nuevo capítulo de tensión política y creciente malestar, con el fuerte incremento que pagan los vecinos en la Tasa de Alumbrado Público.

El foco del debate actual radica en el descontento de los contribuyentes ante las boletas de electricidad que no paran de subir, potenciadas por un recargo impositivo municipal del 25% calculado directamente sobre el consumo



neto residencial. Distintos sectores de la oposición y vecinos de la ciudad cuestionan la falta de proporcionalidad de este esquema, señalando que se ha convertido en una de las cargas tributarias locales más elevadas de la provincia de Buenos Aires.

El cuestionamiento de fondo apunta a una profunda distorsión: al aplicarse como un porcentaje directo sobre el consumo particular puertos adentro, el sistema castiga a quien más energía consume en su hogar. De este modo, un vecino que gasta más electricidad de forma privada termina pagando un monto

mucho más alto por el alumbrado de su cuadra, aunque la cantidad de focos públicos

¿POR QUÉ EL AHORRO EN LAS NUEVAS LUCES LED SE DILUYE EN LAS ARCAS MUNICIPALES EN LUGAR DE TRANSFORMARSE EN UNA REDUCCIÓN REAL A LOS VECINOS?

frente a su vivienda y la prestación recibida sean exactamente las mismas que las de un contribuyente de menor consumo.

• UN AHORRO DESIGUAL

A esta contradicción se añade la falta de respuestas sobre el destino del ahorro fiscal. El propio Petrecca, en sus tiempos de Intendente, reconoció públicamente que la reconversión masiva del parque lumínico —con la incorporación de más de 17.000 luminarias LED— reduce drásticamente el consumo eléctrico de la red general y abarata significativamente los costos de mantenimiento técnico.

Ante este escenario, la pregunta que se replica en los barrios y en un sector del



CONSTRUYENDO EL FUTURO UOCRA

Unión Obrera de la Construcción de la República Argentina
Seccional Junín

Secretario General: **Eduardo Diotti**

Belgrano 92 - Tel. (236)444-2270 - E-mail: sinb070@uocra.org



Concejo Deliberante es inevitable: si el servicio ahora es mucho más barato y eficiente de producir, ¿por qué ese beneficio económico se diluye en las arcas municipales en lugar de transformarse en una reducción real de la alícuota para quienes lo financian mensualmente? ¿Qué

otros que circulen por las rutas de la ciudad y tengan que cargar combustible en Junín; el actual intendente interino Juan Fiorini, defiende la continuidad del "Modelo Junín" manteniendo en este caso la alícuota en el 25% para la tasa de alumbrado mientras las comunas de la zona operan

prácticamente impagable para muchas familias.

• EL HISTORIAL DE LA TASA EN JUNÍN

El porcentaje que hoy pagan los juninenses no siempre fue tan asfixiante; la tasa fue escalando a lo largo de las últimas gestiones municipales:

dificación de relevancia, elevándose para consolidarse en el 18%.

Gestión de Pablo Petrecca: Bajo este mandato se dio el salto más drástico, incrementando la alícuota al 25% actual para los usuarios residenciales (T1), un porcentaje que se mantiene inalterable en la administración de Juan Fiorini a pesar del nuevo contexto tecnológico.

La ecuación es tan simple como indignante: el municipio gasta mal, contrata caro y puenta los controles, y cuando las cuentas no cierran, la solución oficial siempre es la misma: aumentar los impuestos locales.

Los juninenses están pagando las luces LED dos veces. La primera, a través de los millonarios sobrepagos que hoy condena la provincia; la segunda, cada vez que abren la boleta de servicios y descubren una suba asfixiante en las tasas que financian ese mismo alumbrado defectuoso.

La modernización tecnológica de la ciudad no puede ser la pantalla para el beneficio de unos pocos y el ahogo financiero de la mayoría. El fallo es un baño de realidad: para que haya luz en la gestión, primero hay que terminar con las zonas oscuras de la corrupción administrativa.



sentido tiene el ahorro para el bolsillo del contribuyente, si el mismo no regresa en forma de reducción en el precio que paga en sus tarifas?

Atendiendo esta situación, el interbloque de concejales de la oposición presentó un proyecto de ordenanza para retrotraer de manera inmediata la alícuota de la Tasa de Alumbrado del 25% al 15% para los usuarios residenciales, argumentando que las subas exponenciales en la boleta de luz asfixian las economías familiares. Por su parte, el argumento oficial defendió la vigencia de la estructura impositiva al sostener que los fondos recaudados se reinvierten directamente en seguridad urbana e infraestructura para financiar proyectos clave.

• UNA BRECHA INJUSTIFICABLE

La comparación con los distritos vecinos deja a Junín en una posición de extrema presión fiscal. Como ocurre también con la Tasa de Combustibles, donde cada vez que se llena un tanque, alrededor de 500 pesos van para el municipio, sean autos de Junín o de

con esquemas notablemente inferiores.

En la mayoría de los partidos de la región, las tasas de alumbrado público se ubican entre el 15% y el 18% sobre el consumo. Ciudades con configuraciones urbanas similares no cargan de forma tan agresiva las boletas domiciliarias, lo que ha llevado a legisladores locales a presen-

TASA DE ALUMBRADO: ES EL "IMPUESTO OCULTO" DE JUNÍN QUE EL OFICIALISMO DEFIENDE PARA TAPAR QUE GASTA MAL Y CONTRATA CARO

tar proyectos de ordenanza urgentes para retrotraer el cobro en Junín al 15%."

Hoy tenemos una tecnología mucho más eficiente y, sin embargo, los vecinos pagan el porcentaje más alto de la provincia", reclaman desde la oposición, advirtiendo que la energía eléctrica residencial acumuló subas superiores al 600% desde finales de 2023, volviendo la tasa municipal

Gestión de Abel Miguel: El cobro del servicio se implementó inicialmente integrado a las facturas de luz con una alícuota moderada del 15%.

Gestión de Mario Meoni: El tributo sufrió su primera mo-



MERCADITO

de Germán

TU MERCADITO DE SIEMPRE

**Visitenos y compare precios y calidad...
...se sorprenderá**



Lebensohn 238

SemanAgro

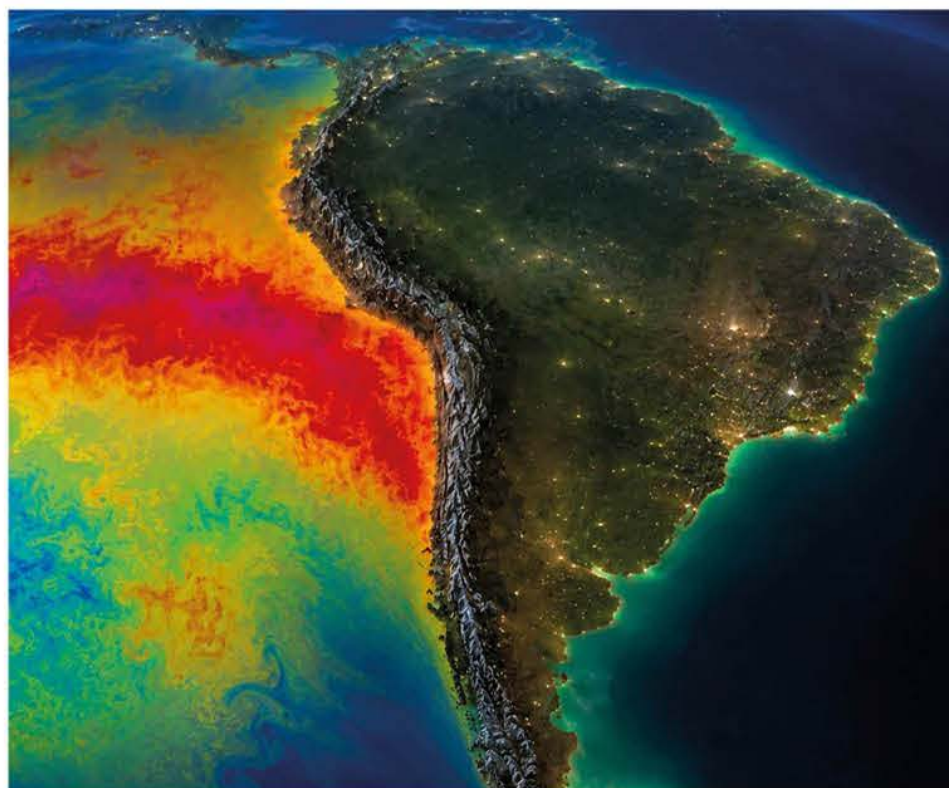
El “Niño” y la siembra, esa es la cuestión

Para los productores, agrónomos y actores económicos del noroeste bonaerense, arrancar la siembra de los cultivos estivales con un perfil de humedad en los suelos que se ubica netamente por encima de los valores habituales representa una moneda de dos caras.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

La campaña agrícola de verano 2026/2027 pone en marcha sus motores bajo un escenario climático tan imponente como desafiante para los productores de la pampa húmeda. Según los informes técnicos elaborados por el Centro de Información Agroclimática y Ambiental de la Facultad de Agronomía de la Universidad de Buenos Aires (CIAg-FAUBA), el ciclo productivo se inicia condicionado por la consolidación de un fenómeno de El Niño de fuerte intensidad, el cual no solo se encuentra plenamente activo en el Pacífico ecuatorial, sino que exhibe anomalías térmicas su-



mamente elevadas que replican y superan los registros de los grandes eventos históricos del sector.

Este panorama general, marcado por oscilaciones térmicas globales y temporales severos que ya se hicieron sentir con fuerza durante el mes de agosto en distintos puntos del país —desde nevadas históricas en la cordillera hasta crecidas de ríos en el Litoral y ráfagas destructivas

en la Mesopotamia—, adquiere matices muy particulares al bajar la lupa sobre el noroeste de la provincia de Buenos Aires y, de manera muy especial, sobre el partido de Junín y su tradicional cuenca lagunar.

EL “HIPER-NIÑO” YA DESPLIEGA SU INFLUENCIA SOBRE EL PACÍFICO Y MARCA EL COMPÁS DE UNA GRUESA QUE PROMETE ABUNDANCIA HÍDRICA

Para los productores, agrónomos y actores económicos del noroeste bonaerense, arrancar la siembra de los cultivos estivales con un perfil de humedad en los suelos que se ubica netamente por encima de los valores habituales representa una moneda de dos caras.

De acuerdo con las advertencias técnicas difundidas desde la FAUBA, este arranque hídrico holgado encuentra un antecedente directo en la campaña 2015/2016, otro ciclo atravesado por un Niño de características fuertes que dejó importantes excesos de agua en el oeste bonaerense, la Mesopotamia y el norte del territorio nacional.

Sin embargo, la gran diferencia estructural radica en que el área afectada por estos excesos

hídricos iniciales es hoy notablemente mayor, extendiéndose con fuerza hacia el centro-norte, el norte cordobés, La Pampa y franjas patagónicas, lo que dibuja un mapa regional donde la sed de los perfiles productivos ha quedado totalmente saciada antes de colocar la primera semilla de soja o maíz.

En el partido de Junín y sus inmediaciones, situadas estratégicamente en el corazón de esta llanura interconectada por sistemas hídricos complejos, la abundancia de agua en los suelos es una noticia que genera tanto alivio agronómico como una prudente alerta hidrológica.

La región, caracterizada por su fuerte impronta agrícola y también en parte ganadera, depende de una adecuada recarga de los perfiles para garantizar el éxito germinativo y el posterior desarrollo vegetativo de la gruesa.

No obstante, las proyecciones climáticas analizadas por los especialistas de la cátedra de Climatología y Fenología Agrícolas de la FAUBA advierten que la probabilidad de que este evento cálido mantenga su vigor durante toda la primavera y el verano ronda el 90% y el 70% respectivamente, lo que implica la recurrencia casi segura de precipitaciones acumuladas mensuales que superarán los promedios históricos en una porción considerable de la franja central del país.

Este contexto adquiere una dimensión crítica si se observa el comportamiento del sistema lacustre y los bajos naturales que circundan a Junín.

Las famosas lagunas del partido —como el complejo Mar Chiquita y Gómez— actúan como sensibles termómetros y reguladores del excedente hídrico regional. Con napas freáticas que ya se posicionan en niveles elevados debido a las recurrentes lluvias de invierno y a los frentes de tormenta desatados en las últimas semanas, la llegada de una primavera con pronósticos de precipitaciones superiores a lo normal en el este de la Región Pampeana enciende luces amarillas respecto al riesgo

TRANSPORTE JATIP

40 AÑOS AL SERVICIO DEL TRANSPORTE



Logística: Cristian JATIP
Tel. (236)467-8968
Tel. (11)2646-5190

Administración:
(11)2646-5196
(236)433-2812

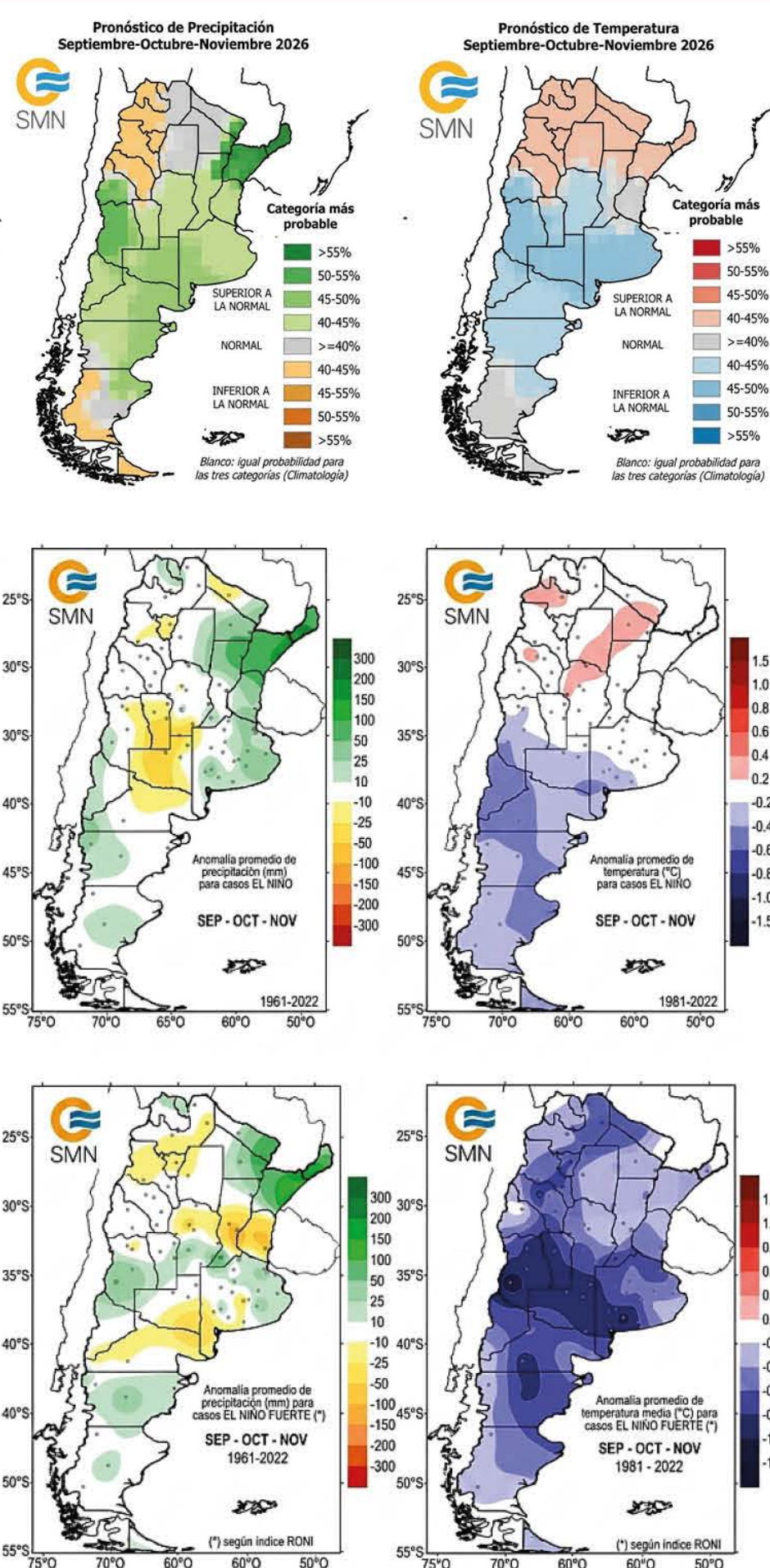
Ruta 65 entre Ruta 7 y Ruta 188

de anegamientos temporarios en los bajos agronómicos y caminos rurales de la red terciaria. Si bien históricamente los eventos de Niños muy fuertes han presentado comportamientos dispares o primaveras relativamente moderadas en algunos sectores específicos del este provincial, el combo actual de un suelo ya cargado al límite desde el vamos limita drásticamente la capacidad de absorción y almacenamiento ante cualquier evento de lluvias intensas concentradas en cortos períodos de tiempo, un patrón meteorológico que se ha vuelto moneda corriente debido al cambio cli-

LAS FAMOSAS LAGUNAS DEL PARTIDO -COMO EL COMPLEJO MAR CHIQUITA Y GÓMEZ- ACTÚAN COMO SENSIBLES TERMÓMETROS Y REGULADORES DEL EXCEDENTE HÍDRICO REGIONAL

mático global. A nivel térmico, el pronóstico trimestral elaborado por el Servicio Meteorológico Nacional (SMN) y analizado por la academia agrega otra variable de peso para los productores juninenses. Contrariamente a lo que ocurre en el norte argentino, donde se anticipan temperaturas superiores a los registros habituales, la franja central del país -en la cual se inserta de lleno el noroeste de Buenos Aires- transitará una primavera con chances de registrar valores térmicos ligeramente más frescos que lo nor-

mal. Este comportamiento, típico de la profundización de los efectos dinámicos de los Niños intensos en el Cono Sur, puede incidir en la dinámica de desarrollo inicial de los cultivos de verano, retrasando levemente las tasas de crecimiento temprano de los maíces tempranos o exigiendo un monitoreo exhaustivo de sanidad vegetal frente a la posible proliferación de patógenos fúngicos favorecidos por un microclima húmedo y templado-fresco en superficie. Para el productor agropecuario de Junín y la zona de influencia, el desafío técnico de esta campaña no pasa por la falta de agua, un fantasma que castigó duramente en ciclos anteriores, sino por el manejo eficiente de los excesos y la gestión precisa del riesgo climático. La decisión sobre las fechas de siembra, la elección de los híbridos o variedades con mejor comportamiento sanitario frente a excesos hídricos y la revisión constante de los sistemas de drenaje predial se convierten en herramientas fundamentales para blindar el margen de rentabilidad en un año donde la naturaleza operará con el acelerador a fondo. Desde la perspectiva científica aportada por la FAUBA, el escenario está planteado: el "hiper-niño" ya despliega su influencia sobre el Pacífico y marca el compás de una gruesa que promete abundancia hídrica, pero que exigirá máxima cintura agronómica para evitar que la bonanza del agua acumulada en los perfiles se transforme en un dolor de cabeza por saturación y anegamientos en los campos del noroeste bonaerense.



Fruteria y Verduleria

Gaby

de Ferrari

Gabriel-Alberto

Tel. (0236) 469-9599

Belgrano 50 - 6000 Junín (B)

ENTREVISTA SEMANARIO

“Lo único que me importaría ahora es que mi hija apareciera de vuelta”

Ana, la mamá de Mercedes Errapán, asesinada por el padrino de su hija a quien incluso secuestró, habló a dos meses de la tragedia con la sola esperanza de hallar justicia.

REDACCION
VIAMONTE INFORMA

El femicidio de Mercedes Errapán ocurrió el 8 de julio de 2026 en su vivienda de Junín, y el principal sospechoso, Sebastián Bonafé, fue detenido horas más tarde en la ciudad de Pergamino cuando estaba con la hija de la víctima a quien había secuestrado luego del asesinato. El hecho no fue uno más dentro de la ola de violencia de género que azota al país, sino que por sus características causó una profunda conmoción en la zona.

Dos meses después, Ana, la mamá de Mercedes, recuerda a su



Mercedes Errapán, de 32 años, fue asesinada el 8 de julio de 2026 por Sebastián Bonafé.

PROMO

COMBO REVOQUE

2 BOLSON ARENA

10 CAL HIDRAT

5 CEMENTO

1 CERECITA X4

45299

4442920

\$195.000

HC MATERIALES

hija como una mujer aventurera, alegre y solidaria, que soñaba con tener a su bebé (estaba embarazada de unos seis meses). Habla de las señales de violencia que atravesaba, de la denuncia que realizó antes del crimen y de las preguntas que aún esperan respuestas de la Justicia.

Todavía escucha los audios de su hija. Los conserva como un tesoro y reconoce que, de vez en cuando, se pone a llorar al volver a escuchar su voz.

-¿Cómo era Mercedes?

-Mercedes era medio nómade. Le gustaba estar dos meses acá, tres meses allá. Nosotros hubiésemos preferido que estuviera más

con nosotros, pero a ella le gustaba cambiar de vida continuamente.

Era aventurera, alegre. Tenía mucha alegría de vivir. Todos los audios que tengo los escucho a cada rato porque todavía los conservo. Muchas veces decía que estaba bien aunque yo sabía que las cosas no estaban bien.

-¿Vos y su entorno sabían que atravesaba algún problema?

-Sí. Ella se arreglaba como podía. La pareja que tenía era una persona que la golpeaba. Ella nunca me lo dijo directamente, pero se lo contó a mi otra hija, con quien eran muy cómplices. También me lo contó una amiga de ella.

III

JUAN IGNACIO TELLERIA

ABOGADO

SAAVEDRA 197

236 462-5061

Yo sabía que no estaba pasando buenos momentos. Pero Mercedes era así, no le gustaba molestar a los demás ni contar sus cosas.

-¿Y cómo era Mercedes con su hija?

-Era de irse de acá para allá, pero siempre con su nena. Siempre. Con el padre de la nena tenía buena relación. Él le pagaba el alquiler de la casa donde vivían.

Mercedes estaba trabajando en una empresa que se dedicaba a la

iban a llamar y me iban a decir que estaba internada, golpeada, pero por su pareja. Eso era lo máximo que imaginaba. Nunca pensé que iba a pasar lo que pasó.

-¿Cuál era el proyecto de vida que tenía Mercedes?

-El único proyecto de ella era tener a la bebé. Estaba muy ilusionada con esa nena.

Yo le había dicho que le regalaba el conjuntito para cuando naciera, ya lo tenía preparado. Había veni-

era una persona de confianza. Pero cuando se enteró de una situación relacionada con fotografías de su hija desnuda y fue que lo denunció. No sé exactamente cómo fue ese momento porque nunca me enteré bien de los detalles.

-¿Qué creés que falló entre aquella denuncia y lo que finalmente ocurrió?

-Eso es lo que yo no entiendo. A él lo allanaron, le encontraron pornografía infantil y no pasó nada. Lo

ran por qué no la protegieron ¿Por qué no hay leyes que protejan a mujeres así? Todos los días están asesinando a una mujer.

-¿Cómo está hoy la causa? ¿Tuviste contacto con el fiscal o con los investigadores?

-Nada. No tuve contacto con nadie. Mi hijo es el que estuvo más involucrado con todo, porque es policía. Él fue quien participó en el momento en que encontraron a la nena y, gracias a eso, se activó automáticamente el Alerta Sofía.

-¿Cómo está tu nieta?

-No quiero entrar en detalles. La vi por última vez en el hospital de Junín la noche que la encontraron. Actualmente tengo contacto con el papá y él me va diciendo cómo se siente. Ella es chiquita todavía. Me dicen que extraña a mamá, y es lógico.

-¿Cómo recordás a Mercedes en este tiempo?

-Ella tenía mucha alegría de vivir. La adoraban todos porque era de reírse con todo el mundo. Era muy solidaria. No tenía nada, pero de lo poco que tuviera te iba a dar un pedacito para que vos fueras feliz.

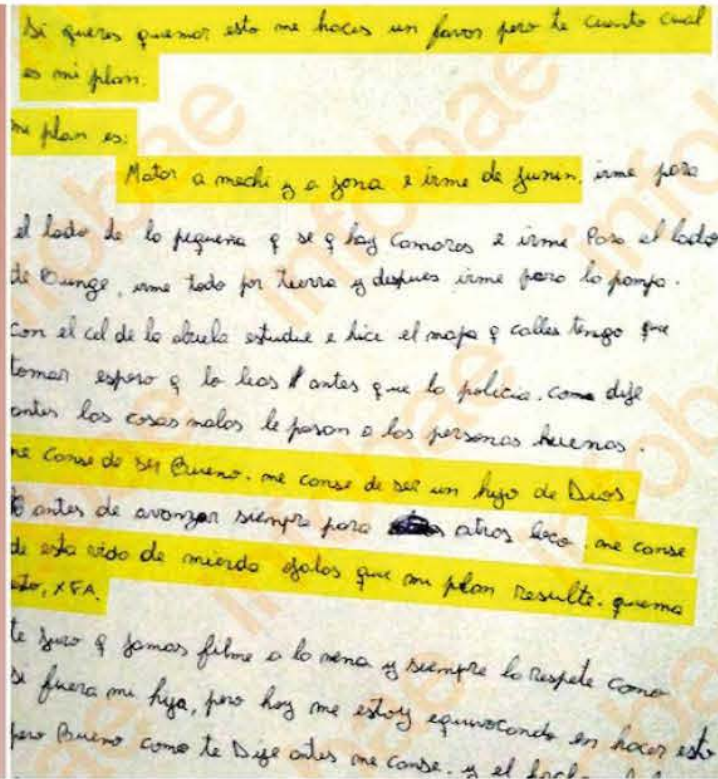
-¿Cómo llevás esta situación?

-A mí, a las once y media de la mañana de ese día, cuando llegó mi hija con la noticia, se me paró el mundo. De vez en cuando me pongo a llorar escuchándola porque tengo todos sus audios que me mandaba por whatsapp. El otro día le pedí a una amiga que me acompañara al cementerio porque no me animo a entrar sola. Estuvimos ahí un ratito. Todavía me parece mentira. Lo único que ruego es que no haya sufrido.

-¿Tenés esperanza de que algún día haya justicia?

-Sí. Yo sé que justicia voy a tener. Sé que la voy a tener porque sé que él (por Bonafe, el femicida) no va a salir más de ahí. Igual no me va a valer de nada, porque a mi hija no me la va a devolver nadie. A mí lo único que me importaría ahora es que mi hija apareciera de vuelta. Y eso es imposible.

Fuente: Viamonte Informa



Bonafe dejó escritas cuatro cartas donde detallaba su plan de matar a Mercedes Errapan.

limpieza.

-¿Cuándo te enteraste de que estaba embarazada?

Me llamó y me dijo: "Mami, vas a ser abuela otra vez". Por un lado me puse contenta y por otro tuve miedo, porque no me gustaba la pareja que tenía. Ya sabíamos que las cosas no venían bien.

-¿Conocías al hombre acusado por el crimen?

-Sí, ellos se conocían de antes, porque eran amigos de la primera pareja de Mercedes, el papá de la nena. Era una persona buenísima, aparentemente. Incluso era padrino de la nena. Por eso fue todavía más difícil entender esto.

-¿Imaginaste que podía terminar de esta manera?

No. Yo pensaba que algún día me

do para el Día del Padre y se llevó cosas de bebé de casa: una bañera y un montón de otras cosas.

-¿Hablaban todos los días ustedes?

-Sí, hablábamos y nos mandábamos mensajes. Y lo que yo no me perdono es que ella me llamó la tarde anterior y me dijo: "Mami, pasame urgente la receta de la pasta frola". Le dije: "Dejame que llegue al trabajo y te la paso después tranquila". Nunca llegué a hacerlo.

-¿Qué pasó con la denuncia que le realizó Mercedes a Bonafe y que podría haber sido la causa por la cual la matara?

-Me contó que lo había denunciado. Le tenía confianza a Sebastián. Me decía: "Mami, me la cuida (a la hija) Sebastián". Era el padrino y

dejaron suelto. No entiendo cómo, encontrándole tantas pruebas, incluida la situación de mi nieta, cómo no hizo nada nadie. Si no hubiera sido por la denuncia de mi hija, ni siquiera lo hubieran allanado.

-¿Mercedes tenía alguna medida de protección respecto a Bonafe?

-No. No habían hecho nada, nada, nada. Yo siento como que la abandonaron. Lo que denunció no era joda. La hizo antes del Día del Padre y murió el 8 de julio. Pasaron más de quince días. Y la Justicia no hizo absolutamente nada.

-¿Qué le dirías a quienes tenían que investigar y actuar y no lo hicieron?

-Yo no soy de andar peleando con nadie. Nunca me peleé con nadie. Pero me gustaría que me explica-



INSTITUTO
de cardiología y cirugía
CARDIOVASCULAR

IMPLANTE DE MITRAL CLIP



Almafuerte 68 - Junín - ☎ 2364 53 3363 - 🌐 www.icccardiovascular.com.ar

LA ARGENTINA DE MILEI

Contrastes de una generación precarizada

Casi la mitad de los jóvenes están en una situación vulnerable, la adultez se demora por motivos económicos y la relación con el mercado de trabajo es difícil e inestable. Vivienda, salud mental y desempleo, en la mira.

Por **Luciana Rosende**

Casi la mitad (el 48,9%) de la población de entre 18 y 29 años se encuentra en situación de vulnerabilidad. Así lo revela un informe elaborado por el Proyecto de Investigación y Desarrollo en Áreas Estratégicas (PIDAE) del Ciclo Básico Común (CBC) de la UBA. El trabajo expuso la consolidación del segmento llamado «ni-ni», que no estudia ni trabaja, y advirtió que un tercio de ese grupo suma un tercer «ni», ya que tampoco busca empleo.

«Esta “desconexión” refleja una ruptura de las expectativas de progreso: el mercado laboral ya no es percibido como un espacio de inclusión accesible», define Juan Cruz Esquivel, director de



la investigación. Ese relevamiento reflejó, además, que casi el 70% tiene trabajo, pero solo en el 18,9% se trata de un empleo registrado.

La salud mental también fue incluida como variable de análisis: más del 70% dijo tener problemas frecuentes de nervios o ansiedad. Pese a todo, el 85,7% considera que estudiar le permitiría mejorar su calidad de vida.

Con días de diferencia, el Centro de Investigaciones Sociales (CIS) de la Universidad Argentina de la Empresa (UADE) expuso que el 44% de las y los jóvenes vive con su familia. La «canasta de

\$900.000. Las cuentas no dan.

La escuela se termina, pero la plata no alcanza, la independencia no llega y no está claro el camino a elegir para seguir, mientras la salud mental apremia. El combo no parece alentador.

• FUTURO CON OBSTÁCULOS

«Cuando se piensan las expectativas de los jóvenes en relación con el futuro, tiene que ver con el pasaje a la adultez y a través de qué modalidades, procesos y temporalidades se logra el alcance de ciertos soportes que históricamente marcaron ese acceso, como la obtención de un empleo estable que permita ingresos para la construcción de autonomía. Esos soportes dependen de determinadas

LA FUNDACIÓN SES, JUNTO CON EL CENTRO DE ECONOMÍA POLÍTICA ARGENTINA (CEPA), DESARROLLA DESDE HACE UNOS AÑOS EL MONITOR DE JUVENTUDES

emancipación», que calcula lo necesario para alquilar y solventar gastos cotidianos básicos, asciende \$1.321.651 mensuales. El salario promedio de una persona joven, en tanto, se ubica en alrededor de

ATSA
FILIAL JUNÍN

HÉROES
DE LA PANDEMIA
COVID-19

Atsa Filial Junín
atsafilialjunin
juninatsa

OnLine

f Contacto directo
contactodirect5
contactodirect

Contacto DIRECTO

HACETE FAN VOS TAMBIEN...!!

Junín

Somos la Radio del Sindicato de Trabajadores Municipales de Junín, la única donde TODAS las voces de Junín son escuchadas...!!!

condiciones sociales. Cuando las condiciones cambian, se trastocan las temporalidades, tanto las biográficas como las colectivas», explica la socióloga Florencia Gentile, de la Universidad Nacional de General Sarmiento.

vínculo con el mercado de trabajo es en general precario. La inserción relacionada con estabilidad y autonomía no termina de concretarse. Hay miradas sociológicas que interpretan que se da una prolongación coercitiva

laboral en jóvenes de 18 a 24 años alcanzó el 63,9%. Esto representa un retroceso severo de 6,4 puntos porcentuales frente al primer trimestre de 2025». En un año, hubo 94.000 empleos registrados menos en este grupo.

que el desempleo juvenil sea más alto que el de adultos. En los últimos años –más de 10– se sumó la creciente precarización. Hace 20 años hablábamos de una precariedad que tenía que ver con la alta rotación o empleos como Mc Donald's. Ahora vemos una intensificación de circuitos precarios y el empleo de plataformas como el emergente más claro. Eso se agudizó», resume Daniela Devoto, coordinadora de Proyectos y Redes en SES.

Si bien los porcentajes de finalización de la secundaria mejoran, el después se ensombrece. «Ese pasaje requiere mucho acompañamiento en sectores vulnerables. La ausencia de políticas públicas hace que sea más desafiante ese acompañamiento», apunta Yos Mendoza, coordinadora de Producción de Conocimiento de SES.

Gentile cuestiona la categoría del «triple ni» para describir a un sector de la juventud que no estudia, no trabaja ni busca empleo. «Estigmatiza y oculta más de lo que muestra». Por caso, no da cuenta de la gran cantidad de jóvenes –chicas, sobre todo– que están transcurriendo estos años cuidando a otras personas.

Tampoco muestra a quienes están «en entornos virtuales, a la expectativa de formas nuevas y azarosas de obtención de ingresos. Con una lógica de cazadores».

Como ejemplo, basta observar la cantidad de jóvenes que ofician de cajeros en casinos online. «Son formas riesgosas –concluye Gentile– que no logran resolver la posibilidad de acceder a una posición estable y de autonomía. Entonces se generan vidas, biografías y futuros precarios y desiguales».



Por un lado, vemos jóvenes de clases medias y altas, para quienes «la futura adultez se demora cada vez más porque tienen acceso al sistema educativo y cada vez se prolongan más los títulos habilitantes para el acceso a un buen trabajo. Secundaria, universidad, quizás posgrado hasta lograr el título habilitante para alcanzar estabilidad y autonomía. Pibes que se embarcan en proyectos de largo plazo».

Por otro lado, «chicos de sectores populares, que muy tempranamente tuvieron que ingresar en el mercado de trabajo. El futuro llega muy rápidamente y las temporalidades se acortan». Pero, advierte Gentile, «ese

de la condición juvenil en los sectores populares».

Con la vivienda como indicador de pasaje a la adultez pasa algo similar. La casa propia se desvanece hasta como sueño: el estudio de la UBA sobre juventudes vulnerables expuso que solo un 29,8% apuntó al techo propio como objetivo para su próximo lustro.

• CUENTAPROPISMO DE REFUGIO

La Fundación SES, junto con el Centro de Economía Política Argentina (CEPA), desarrolla desde hace unos años el Monitor de Juventudes. Los datos reunidos en agosto alarman: «En el primer trimestre de 2026, la informalidad

Hablan de «cuentapropismo de refugio» para explicar que «el autoempleo no refleja un dinamismo emprendedor

EL INFORME QUE ENCENDIÓ TODAS LAS ALARMAS: MILLONES DE JÓVENES NO ESTUDIAN, NO TRABAJAN Y YA NI BUSCAN EMPLEO

autónomo, sino una estrategia de subsistencia ante la pérdida de empleo formal». Entre jóvenes de 18 a 24 años, subió de 15,1% a 17,4% en 12 meses.

«Es una tendencia histórica



MARTÍNEZ

MÁS EMBALADOS QUE NUNCA

**BOLSAS DE POLIETILENO OXODEGRADABLES
BOLSAS REUTILIZABLES * BOLSAS DE CARTON
HOT STAMPING * BOLSAS DE VACÍO**

📍 **Fábrica: R. VÁZQUEZ 580** ☎ **0236 4430030**

📞 **236 462-7454**

📍 **Paraguay 255** ☎ **0236 4420728**

www.industriasmartinez.com.ar



LUNES 21 DE SEPTIEMBRE

Primavera en el Borchex

Habrá bandas musicales, más de 18 food trucks y emprendedores, para que participen de la jornada no solo jóvenes sino también las familias.

En el marco de la organización de la Fiesta de la Primavera en el Parque, el Gobierno de Junín invita a todos los jóvenes, vecinos y familias de la comunidad y de toda la región a disfrutar de una nueva edición de este evento con entrada libre y gratuita, que tendrá como epicentro el Parque Borchex, el lunes 21 de septiembre a partir de las 14 y hasta las 23.

En el Parque Borchex (Circunvalación y Lartigau) se montar  un escenario principal por el que pasarán 11 artistas y bandas locales con el cierre especial a cargo de "El Laut ".

Además, habrá actividades y juegos para todas las edades, más un amplio servicio gastronómico con más de 18 food trucks y feria de emprendedores para que todos los asistentes puedan disfrutar.

Cabe destacar que muchos de los jóvenes talentos y artistas locales que formarán parte de esta Primavera 2026 fueron seleccionados en los distintos eventos del "Festival Talent" organizados por la Dirección de Juventud de Junín, en distintos espacios públicos de la ciudad y con una muy buena convocatoria de gente.

Acerca de los preparativos fi-



nales para el festival abierto y gratuito, Selena Fernández, directora de Juventud del Municipio, indicó que "los festejos se van a desarrollar en el Parque Borchex a partir de las 14 y se extenderá aproximadamente hasta las 23, con servicio gastronómico, feria de emprendedores, juegos infantiles y demás actividades impulsadas por otras áreas del Municipio.

Por su parte, Melina Fiel, secretaria de Desarrollo Humano, declaró que "tratamos de ser lo más amplios posibles desde la organización de los festejos de este Día de la Primavera", ampliando a la invitación a

todas las familias de Junín y la región que quieran sumarse.

Acotó que una de las bandas que va a participar de los festejos es 'Los Gurises' conformada por niños de 11 y 12 años que interpretan folclore, y también este año se incorporar  la participación de algunos DJ's y varios artistas más que aportarán una variedad musical amplia y para todos los gustos.

Respecto a la articulación con la Cámara Empresaria Hotelera Gastronómica para la organización conjunta de estos festejos por el Día de la Primavera, apuntó que habrá 18 carros de food trucks con variedad de

productos y aproximadamente unos 20 emprendedores que también serán parte de la jornada festiva.

• LA GRILLA

- 14.00 Los cuernos de Jupiter.
- 14.40 Los gurises.
- 15.20 DJ Milanesa.
- 15.50 El visto.
- 16.30 Cuerda floja.
- 17.10 Pulpa.
- 17.50 El Golpe Kuartetero.
- 18.30 DJ Ale Olalde.
- 19.00 El desorden.
- 19.50 Mutus.
- 20.40 Vago-Electro Set.
- 21.30 Soy Laut .

Fortunata
Panadería ~ Pastelería ~ Café

Av. Padre Respuela 259. Tel. 236 443 2752 ~ Cabrera 249 Tel 236 444101 ~ Lavalle 166. MIA CASA. 236 471 1448/ 236 453 8083

FORTUNATA EXQUISITECES
FORTUNATA.CAFÉ

HIPHOP

Cuando el rap y el neo soul se mezclan de más

Desde sus orígenes, el rap encontró en otros géneros musicales una forma de expandir sus posibilidades. En Argentina, el rock y el tango fueron algunas de las fusiones más características, mientras que en Estados Unidos el soul, el jazz, el blues y el funk forman parte de las propias raíces del HipHop. Erykah Badu representa una de las figuras más interesantes de ese cruce entre el neo-soul y la cultura HipHop.

Escribe Raglia

Entre las fusiones más vanagloriadas que posee el género del rap, algunas han sabido destacar más que otras. Estas combinaciones se deben a la incorporación de sonidos incluso más antiguos, con los que se busca congeniar y experimentar hasta qué punto algo sigue siendo rap. Acá, en Argentina, a los comienzos del género era muy típica la mezcla con el rock, un género ya asentado en el país en aquella época. Muchos recordarán el tema "Mil Horas", de el Sindicato Argentino del HipHop, básicamente una versión rapeada del famoso tema de "Los Abuelos de la Nada". También se conocen versiones de tango con rap y demás fusiones que llaman la atención del oyente.

En Argentina, la semilla del HipHop cayó y creó estas fusiones, ya que se relacionan directamente con lo autóctono, con aquello con lo que se criaron la mayoría de los raperos de época. Por ende, es lógico que, utilizando la



Erykah Badu y The Alchemist en las fotos promocionales del disco

idea del sampleo como norte, sea este el tipo de música a utilizar. En Estados Unidos, claramente sucedió de distinta manera: el HipHop encuentra esa mezcla en sus propias raíces, en su origen, en las comunidades negras. Ritmos como los del jazz, soul, blues o funk empapan el rap desde sus comienzos.

En esa corriente, en los 90 aparecieron raperos que se encargaban de portar estas referencias como bandera. Uno de los colectivos musicales con más importancia en estos años sería "Soulquarians", que portaba en sus filas a artistas como el gran D'Angelo, J Dilla, Common, Questlove o Erykah Badu.

Y vamos a frenar en esta última en específico: Erykah Badu, una de las artistas más increíbles e interesantes de la historia de la música. Una cantante que creció con el ritmo del soul y, al tiempo,

se volcó al HipHop para poder mezclarlo y crear obras que, a día de hoy, siguen en el recuerdo de la gente.

Apareciendo a finales de los 90 con discos como "Baduizm" (1997), "Mama's Gun" (2000) y demás obras, se hizo un hueco en este nuevo género llamado neo-soul. Una cantante que sabe deleitar con sus letras y que, en cuanto a los ritmos musicales, no se queda corta.

Este año había anunciado su disco "Before The World Blows" junto al histórico productor de rap The Alchemist, artista que viene de lanzar colaboraciones con Larry June, Curren\$, Conway The Machine, Boldy James y demás. En este álbum, donde su producción es íntegra, aparecen otros artistas más cercanos a él, con los cuales ha trabajado bastante. Entre esas filas aparece Westside Gunn, que ade-

más de rapear aporta sus magníficos ad libs de armas, haciendo que se genere una vibra distinta a la que te esperás de una obra de Erykah Badu.

Otro sería el integrante de "Odd Future", Earl Sweatshirt, haciendo que el neo-soul sea un puente directo de conexiones con la cultura HipHop, en esta ocasión, más explícito que nunca.

Erykah es una artista que no para de sorprender. En el disco se encuentran matices y colores parecidos a los de obras anteriores, ritmos lentos y disfrutables junto a un carisma espectacular que solo ella sabe tener.

Después de 16 años sin tener un LP de ella, "Before The World Blows" es una bocanada de aire fresco y un disco que promete perdurar en el tiempo, como todo aquello que ha hecho la legendaria Erykah Badu.



IMPRESIÓN UV

tenemos la impresión de que

TODO ES POSIBLE



IMPRESIÓN UV

graficasmolar.com.ar

impresiones@graficasmolar.com.ar



molar
INDUSTRIA GRAFICA

Bto. de Miguel 280 - Junín (B)

(0236) 444 0768 236 4319069

ACTRIZ Y GUIONISTA

Donna Tefa: la juninense que deja huella en la cultura porteña

La actriz y guionista forma parte de producciones que trascendieron rápidamente el circuito capitalino. Trabajó en el guion de "Barreda", la película sobre el cuádruple femicidio cometido por Ricardo Barreda, y en la serie "Moria", donde además interpretó a otro artista nacido en nuestra ciudad: Batato Barea. Una coincidencia que, para ella, tuvo algo de místico.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

Hay ciudades que producen artistas. Y hay ciudades cuyos artistas, de alguna manera, terminan llevando el nombre de ese lugar allí donde desarrollan su obra. Junín tiene en su historia cultural algunos ejemplos que trascendieron largamente sus límites. Batato Barea es, probablemente, uno de los más singulares.

Ahora aparece otro nombre que empieza a ocupar un lugar propio en la escena cultural porteña: Donna Tefa Sanguinetti.

Actriz y guionista, nacida en Junín en 1994, Donna Tefa participa actualmente de dos producciones audiovisuales que generaron repercusión nacional: "Barreda", película estrenada en Prime Video, y "Moria", la serie de Netflix sobre la vida de Moria Casán. En esta última no solo intervino como guionista: también tuvo a su cargo la interpretación de Batato Barea.

La historia tiene una de esas coincidencias que parecen escritas por un guionista.

De Junín a Buenos Aires

Donna Tefa tenía 18 años cuando terminó el secundario y se fue a Buenos Aires con una valija y una idea bastante clara: construir allí su propio camino.



Según contó en una entrevista realizada por Emmanuel Franco para el suplemento Soy de Página/12, publicada esta semana, en Buenos Aires comenzó a descubrir buena parte de las preguntas personales y artísticas que terminarían definiendo su trayectoria. Estudió Artes Dramáticas en la Universidad Nacional de las Artes, tomó clases de teatro, escribió y comenzó a vincularse con grupos de jóvenes que producían sus propias obras.

Primero apareció la llamada Selección Sub-23, un grupo de jóvenes vinculados al teatro que escribían, producían y actuaban sus propios espectáculos. Después llegaría Estudio QP —Estudio Quién Paga—, una mesa de guionistas de la que forma parte y cuya característica, según explica, es que todos escriben.

"Escribir teatro y montar espectácu-

PARTICIPÓ COMO GUIONISTA EN DOS PROYECTOS AUDIOVISUALES QUE GENERAN TONELADAS DE DEBATE Y CONVERSACIÓN EN LA ESFERA PÚBLICA: MORIA, LA SERIE DE NETFLIX, Y BARREDA, LA PELÍCULA

los fue mi gran escuela de escritura", relató.

Antes de llegar a las grandes plataformas, entonces, hubo escenarios pequeños, funciones únicas, grupos de artistas y una práctica sostenida de escribir y poner textos en escena.

También hubo un recorrido personal. A los 25 años comenzó su transición y, paralelamente, fue consolidando una carrera artística que no quedó circunscripta a las cuestiones vinculadas con su identidad. Su trabajo empezó a abrirse camino en distintos formatos y espacios de la cultura porteña.

Pero hay un detalle no menor y es que Donna Tefa no llegó a las grandes producciones solamente para actuar. Llegó también para escribir.

• **DE BARREDA A MORIA**

En 2024 comenzó a trabajar en el proyecto de "Barreda", junto a Juan Cavoti y Tamara Talesnik, en un equipo que también integraron Daniela Goggi y Josefina Licitra.

La película, dirigida por Goggi, reconstruye la historia de Ricardo Barreda y, sobre todo, intenta desplazar



EN DEFENSA DEL TRABAJO ARGENTINO Y LA INDUSTRIA NACIONAL

UNION OBRERA METALURGICA - Seccional Junín - Guido Spano 86 - Tel. (236) 4443831

el foco de la fascinación que durante décadas produjo la figura del asesino para recuperar la dimensión humana de las cuatro mujeres asesinadas.

La propia Tefa explicó que las investigaciones de Soledad Vallejos y Florencia Etcheves fueron fundamentales para el desarrollo del guion. Parte del trabajo consistió en reconstruir a esas mujeres a partir de testimonios que permitieran discutir la imagen que Barrera había construido sobre ellas.

No es un dato menor. En una producción sobre uno de los crímenes más recordados de la Argentina, la tarea de los guionistas consistió también en decidir desde dónde contar la historia.

Después llegaría Moria. En junio de 2025, Javier Van de Couter la convocó para incorporarse al equipo de guionistas de la serie. Primero trabajó sobre el arco protagonizado por Sofía Gala y luego sobre la Moria interpretada por Griselda Siciliani. La serie tiene entre sus guionistas a Donna Tefa Sanguinetti.

Pero el vínculo con la producción terminaría siendo mucho más particular. Porque en una de las escenas de "Moria" aparece Batato Barea. Y quien lo interpreta es Donna Tefa. Una coincidencia demasiado juninense.

Batato Barea, cuyo nombre real era Salvador Walter Barea, nació en Junín en 1961. Fue actor, performer, poeta y una de las figuras fundamentales de la cultura under porteña de los años 80. Junto con Alejandro Urdapilleta y Humberto Tortonese integró uno de los tríos más recordados de aquella es-

cena artística que desafió las convenciones y dejó una marca profunda en la cultura argentina.

En la serie, Batato aparece durante



el período de "A la cama con Moria", y protagoniza junto a la conductora uno de los momentos más particulares de la ficción.

La elección de Donna Tefa para interpretarlo produjo una coincidencia difícil de pasar por alto: dos artistas nacidos en Junín, pertenecientes a generaciones diferentes, vuelven a encontrarse en una producción nacional que reconstruye la vida de Moria Casán.

Pero para Tefa la coincidencia fue todavía mayor. Según relató al periodista

Emmanuel Franco, cuando el director Javier Van de Couter le propuso presentarse al casting para interpretar a Batato, aceptó inmediatamente. Des-

tato se encuentra con Moria y, en esos mismos días, ella atravesaba una intervención personal relacionada con su cuerpo. También había visitado la tumba de Barea como gesto simbólico. Ella misma lo definió como una serie de "coincidencias místicas".

Tal vez sea simplemente una casualidad. O tal vez algunas historias encuentran la manera de volver a cruzarse.

Lo cierto es que Donna Tefa terminó interpretando a un artista juninense que, décadas atrás, había llegado a Buenos Aires para romper moldes y construir una obra propia desde los márgenes de la cultura. Ahora es ella quien desarrolla su carrera en esa misma ciudad.

Claro que lo hace desde otro lugar, con otras herramientas y en otro tiempo: escribiendo guiones, actuando y participando de producciones que llegan a millones de espectadores.

Donna Tefa todavía está construyendo ese camino. Pero ya hay algo que parece indiscutible: su nombre empieza a ser reconocido por aquello que hace y no solamente por el lugar de donde viene.

Quizás la coincidencia sea solamente eso, pero es una muy buena historia para contar.

HERRERÍA ACERO RODA

FAB. Y REP. DE:

- ✓ PUERTAS,
- ✓ VENTANAS,
- ✓ REJAS,
- ✓ PORTONES,
- ✓ ESCALERAS,
- ✓ TOLDOS,
- ✓ TINGLADOS,
- ✓ GALPONES, ETC.

CALIDAD, RESISTENCIA Y DISEÑO EN CADA TRABAJO

2364 369853

EXPERIENCIA ★ COMPROMISO ★ GARANTÍA

PROMO

COMBO PARED

- 1 BOLSON ARENA
- 6 CAL HIDRAT
- 4 CEMENTO
- 2 PALET HUECOS DE 12

\$327.200

HC MATERIALES

PEHUAJÓ

**ENTREGAS DE KITS
SENSORIALES**



El pasado miércoles vivimos un momento muy importante para la educación de nuestro distrito con la entrega de Kits Sensoriales a establecimientos educativos de Pehuajó. Estos kits son una herramienta concreta que permitirá acompañar el trabajo diario de las instituciones, generando espacios más inclu-



sivos, accesibles y respetuosos de las necesidades de cada estudiante. Favorecen la regulación sensorial, el bienestar, la participación y mejores condiciones para aprender.

Este es el resultado del trabajo conjunto entre el Municipio de Pehuajó, el Consejo Escolar



y la Modalidad de Educación Especial, convencidos de que garantizar derechos también es brindar recursos y oportunidades para que cada niña, niño y joven pueda desarrollar su trayectoria educativa con el acompañamiento que necesita. Seguimos construyendo un Pehuajó donde la inclusión no sea un discurso, sino una política pública presente en cada escuela y en cada comunidad. Más inclusión. Más igualdad de oportunidades. Más derechos para todos y todas y más herramientas para una educación que incluye y garantiza derechos.

**FRANCISCO
MADERO CELEBRA
SUS 132 AÑOS**

Este lunes 14 de septiembre nos encontramos para celebrar un nuevo aniversario de Francisco Madero, honrando su historia, sus raíces y, fundamentalmente, a cada vecina y vecino que día a día construye el presente de esta querida localidad. A las 11:00 hs, en la Plaza Principal, realizaremos el acto protocolar por el 132.º aniversario. Y desde las 14:30 hs, los festejos continúan frente a la Delegación con una tarde para disfrutar en comunidad: música, canto, folklore, danza, artistas locales y Paseo de Emprendedores. Participarán los alumnos del Taller de Canto del Prof. Germán Vizcay, el Taller de Folklore de la Prof. Sonia Irigaray, Claudia Sánchez, Ballet Alma de Tradición, Horacio Vitale y Los del Campo. Traé el mate, la reposera y vení a festejar con nosotros. Porque celebrar un aniversario también es encontrarnos, compartir y mantener viva la identidad de nuestros pueblos. ¡Felices 132 años, Francisco Madero!

14 de septiembre
Aniversario
de
**FRANCISCO
MADERO**

- 11 hs - Plaza Principal
ACTO PROTOCOLAR

- Desde las 14:30 hs
ACTIVIDADES CULTURALES (frente a la delegación)
Alumnos del taller de canto a cargo del Prof. Germán Vizcay
Taller de folklore a cargo de la Prof. Sonia Irigaray
Claudia Sánchez
Ballet Alma de Tradición
Horacio Vitale
Los del Campo

Paseo de emprendedores

ZURRO
INTENDENTE



PEHUAJÓ AVANZA
en la conectividad de las localidades

Durante la Gestión de Pablo Javier Zurro
se pavimentaron más de 400 cuadras.





Deporte amateur:
La importancia
del apoyo del
Estado.

SEMANA DEL 12 AL 18 DE SEPTIEMBRE DE 2026



SEMANARIO DEPORTIVO



**Liga Nacional de
Básquet: El Turco
rearma su ilusión.**

SARMIENTO

CIFRAS

11.727.280

Además de la pole de Gasly y los puestos finales en la carrera, Monza fue, en términos económicos, una gran carrera para Alpine. Los seis puntos que se llevó Gasly equivalen a U\$D8.795.460, mientras que las dos unidades de Franco suman U\$D2.931.820. En total, generaron U\$D11.727.280 solo por lo hecho en el GP de Italia. Si, casi 12 millones de dólares por los 8 puntos que consiguieron. Con esta suma de puntos, Gasly llegó a los 41 en todo el campeonato y Colapinto a 21. Ninguno de los dos escaló posiciones: se mantienen 10° y 12° respectivamente.

Teniendo en cuenta que se distribuyen 101 puntos por Gran Premio y 36 por Sprint, y a eso hay que multiplicarlo por los 24 GP de la temporada y las seis mini carreras. Por ende, en total se disputan 2.640 puntos por año entre los pilotos.

Aplicando las matemáticas a la cuestión, cada punto que se obtiene en la F1, partiendo de la base del pozo de 2025 (3.870 millones de dólares), simboliza U\$D1.465.910. Es decir, una sola unidad en la Fórmula 1 es casi un millón y medio de dólares.

Los valores para 2026 pueden variar, ya que la F1 tiende a modificar sus premios año tras año y se revelan a fin de cada temporada. Además, esta temporada habrá 22 carreras y no 24, ya que se suspendieron los GP de Arabia Saudita y Bahrein por el conflicto de Medio Oriente. Sin embargo, los montos repartidos el año anterior sirven como panorama para cada escudería.



Permiso para soñar: El Verde enciende la ilusión

Los últimos torneos han instalado la tradición de lo imprevisto, de la repetición de la sorpresa, que se da desde hace varios campeonatos. Una de esas gratas sorpresas, es Sarmiento, que apunta alto.

Págs. 32/33



LIGA DEPORTIVA DEL OESTE



Alberdi 237, Junín, Bs. As, Argentina Tel. 0236 442-1554 | 463-1554 • contacto@ligadeloeste.com.ar

ENFOQUE

La importancia del apoyo del Estado

Los italianos tienen una población de 58 millones de habitantes, que viven en un territorio algo más pequeño que el de la provincia de Buenos Aires.

Ellos tienen un biotipo similar al argentino en el deporte amateur y también grandes diferencias. La más importante, es que posee desde hace más de 50 años un programa deportivo con fondos provenientes del Estado y del Totocalcio (tipo de apuesta basado en un modelo colectivo, donde los premios provienen de una bolsa común formada por todos los participantes), que nació en 1946, fue regulado en 1974, y ha estado creciendo con más fondos que se transforman en más becas para deportistas.

Además, incluye contratos a los mejores entrenadores, mejores instalaciones, más ciencia y tecnología aplicadas al deporte y, por supuesto, cada vez mejores resultados deportivos como consecuencia de esa inversión.

Esos fondos de cientos de millones de euros están hoy gestionados



por la empresa estatal Deporte y Salud, y por el Comité Olímpico Nacional Italiano (CONI).

Durante todos estos años, Italia y su deporte han pasado por distintos gobiernos de izquierda y derecha, sin que eso afectara la continuidad del programa que se

mantiene, e incluso se ha incrementado en su presupuesto total para el deporte.

El actual es de 344 millones de euros para la empresa estatal Deporte y Salud, que cubre lo concerniente al desarrollo deportivo en la niñez y adolescencia, y 110 millones de euros para el CONI, que son invertidos en el alto rendimiento.

EN LOS ÚLTIMOS DIEZ AÑOS LA INVERSIÓN DE ARGENTINA DESTINADA AL DEPORTE HA SIDO MUY BAJA, LICUADA POR UNA INFLACIÓN CASI CONTINUA QUE ACENTUÓ TODAVÍA MÁS LAS CARENCIAS.

Todo eso sin contar la inversión que puede alcanzar miles de millones en nueva infraestructura deportiva. Es decir, que sumando ambas percepciones el presupuesto italiano es 25 veces mayor que el actual de Argentina, sin llegar a contar esos formidables recursos invertidos continuamente para mejorar la infraestructura.

Ese trabajo redunda en los resultados desde hace muchos años, tanto en el medallero de los Juegos Olímpicos como en los Campeonatos Regionales Multideportivos.

Italia acaba de ganar hace pocos días los Campeonatos Europeos de natación y de atletismo en París y Birmingham, superando a

grandes potencias deportivas de primer nivel como Inglaterra, Alemania y Francia en dos deportes básicos y, además, los que mayor cantidad de medallas distribuyen en los Juegos Olímpicos.

Cada uno de estos deportes tienen en 2026 una disponibilidad anual de 18 y 15 millones de euros respectivamente, que es superior a la de todo nuestro deporte para este corriente año.

Mientras nos golpeamos el pecho por la coronación de Las Leonas y Los Leones, conviene recordar que en los últimos diez años la inversión de Argentina destinada al deporte ha sido muy baja, licuada por una inflación casi continua que acentuó todavía más las carencias.

La ejecución del presupuesto deportivo cayó un 4%, en términos reales e interanuales, durante el primer semestre de 2026 y si la comparación se realiza con 2023, último presupuesto aprobado previo al actual, la reducción es del 68%.

Según se desprende de un análisis realizado por Táctica, laboratorio del deporte argentino, las partidas destinadas al Ente Nacional de Alto Rendimiento Deportivo (ENARD) tuvieron una baja del 13,4% en comparación con el primer semestre de 2025, mientras que las correspondientes al deporte comunitario, una reducción interanual del 5,3%.

El análisis de las partidas específicas por programa muestra un importante ajuste en comparación con el primer semestre de 2023, en términos reales: -82,8% para el deporte comunitario, -75% para el ENARD, -30,8% para la infraestructura deportiva, -98,8% para los clubes de barrio y -99,7% para las competencias nacionales.

Según consignó el ex Director Nacional de Deportes Osvaldo Arsenio, "esta realidad habla por sí sola de las enormes diferencias entre ambos países, en cuanto a la importancia que la política y sus funcionarios le han dado al deporte. Algún tonto dirá pretendiendo ser inteligente, que los italianos no se clasificaron a varios mundiales en fútbol, a lo que se puede responder que hay otros deportes y otras cosas además de ese deporte, aunque aún muchos estén lejos de enterarse".

MANGRULLO DE MADERA

hamacas + mesa con bancos +
trepadores + tobogán



stock limitado



Reserva el tuyo!

HC MATERIALES

LIGA NACIONAL DE BÁSQUET

El Turco rearma su ilusión

Bajo la conducción técnica de Adrián Capelli, el conjunto de Junín cerró su plantilla y se pone a punto en las Morochas.

Con la mística intacta y la firme intención de consolidarse firmemente en la máxima categoría del básquetbol argentino, el Club Atlético Argentino de Junín acelera a fondo sus trabajos de pretemporada. Luego de superar meses de pura tensión con la permanencia que definió ante Atenas, la dirigencia encabezada por Germán Lambrisca se movió rápido en el mercado de pases para estructurar un plantel competitivo de cara a la temporada 2026/27 de la Liga Nacional de Básquetbol.

Los entrenamientos formales iniciaron en agosto dentro del emblemático Fortín de las Morochas. Allí, el entrenador Adrián Capelli tomó las riendas con un claro mensaje de identidad colectiva: "Sabemos el enorme compromiso que representa defender esta camiseta y lo exigente que es la competencia. El objetivo inmediato es acoplar rápido las piezas, consolidar una defensa muy dura que nos permita hacernos fuertes de local y darle una alegría a nuestra gente, que siempre nos acompaña", expresó el DT tras las primeras semanas de exigentes trabajos físicos y tácticos.

El gran golpe del mercado de pases se dio con el cierre definitivo del plantel profesional mediante la flamante contratación del pívot estadounidense Seth Elliott Pinkney. El imponente gigante de 2,16 metros de estatura promete aportar una necesaria presencia intimidatoria en la pintura, destacándose por su gran movilidad, capacidad de rebote y bloqueo defensivo cerca de los tableros.

La estructura total de la plantilla quedó configurada con los bases Jeremías Sandrini,



Joaquín Fernández y Piero Di Prinzio; las escoltas Santiago Pérez Douthat, Dylan Smith y el juvenil U21 Santiago Bilbao; los aleros Cristian Cardo, Martino Caporaletti y el norteamericano Zyon Patterson; complementándose en la zona pintada con el brasileño Rómulo Gusmao Costa, Leandro Cerminato y el mencionado Pinkney.

El debut oficial de Argentino quedó estipulado para el próximo miércoles 30 de octubre de 2026 en su estadio de calle Almirante Brown, recibiendo la visita de Ferro Carril Oeste. Posteriormente, la agenda en su fortaleza continuará con los cruces ante San Martín de Corrientes el 10 de noviembre y Gimnasia de Comodoro Rivadavia el 12 del mismo mes.

Paralelamente a la preparación deportiva, la institución mantiene activa la venta de sus abonos de plateas y populares para socios, buscando colmar las tribunas en una localía que promete volver a ser un factor fundamental para la suerte del equipo.

La torre que promete revolucionar el juego de Argentino



Seth Elliott Pinkney, un imponente pívot estadounidense de 26 años y 2,16 metros de estatura llega a Las Morochas para convertirse en el nuevo guardián de la pintura juninense. El entrenador Adrián Capelli buscaba un salto de calidad en el juego interior y encontró en el nacido en Pensilvania las características ideales. La principal virtud de Pinkney radica en su capacidad de intimidación y protección del aro. Gracias a su enorme envergadura, el ex pívot de la NCAA estadounidense alterará por completo los tiros de los perimetrales rivales que intenten penetrar en la zona pintada de Argentino.

Sin embargo, lo que más entusiasmo al cuerpo técnico es su sorprendente agilidad. A pesar de sus 216 centímetros, Pinkney posee una gran movilidad para correr la cancha en transiciones rápidas y una notable versatilidad para defender situaciones de pick and roll lejos del canasto. Ofensivamente, se perfila como un finalizador letal en el juego aéreo y un especialista en capturar rebotes ofensivos para generar segundas oportunidades de gol.

Con pasado reciente en ligas de Europa (Chipre y Kosovo) y México, la llegada del estadounidense abre un abanico de variantes para Capelli. El DT podrá dosificar los minutos con el brasileño Rómulo Gusmao (2,08m) para mantener siempre un gigante fresco en cancha, o bien apostar por una alineación ultra alta que promete mística e intensidad en El Fortín.

soeaja

JUNIN

Sindicato de Obreros y Empleados Aceiteros de Junín

Francia 396

soeajunin@gmail.com

SARMIENTO

Permiso para soñar: El Verde enciende la ilusión

Los últimos torneos han instalado la tradición de lo imprevisto, de la repetición de la sorpresa, que se da desde hace varios campeonatos. Una de esas gratas sorpresas, es Sarmiento, que apunta alto.

En estos campeonatos cortos, con tanta cantidad de partidos entre semana que hacen perder la cuenta si son de la fecha anterior o la que viene, no es novedad lo que pasa y no deja de sorprender lo que no pasa. **Cualquier equipo puede ir primero, cualquiera puede clasificar entre los 8 mejores y, sobre todo, cualquiera puede salir campeón.**

Para demostrar que este Clausura no es la excepción, jugadas ocho fechas, el grupo A está liderado por Gimnasia de Mendoza, Instituto y Vélez mientras que en el grupo B, el primero es Argentinos Juniors, y segundo aparece Sarmiento, confirmando la sorpresa.

Si bien cada torneo que se pone en marcha se lleva el foco en la actuación de los grandes, cada vez es más difícil prever cuáles equipos estarán en el lote de los ocho. Este Clausura confirma una vez más esa idea y si bien pocos imaginaban a quienes hoy están arriba, también sorprende lo que pasa con 'los favoritos de siempre' que están en otro lugar, mucho más abajo de donde se creía debían estar.

Por caso, recién la fecha pasa-



da, ingresaron al lote de Play off Boca e Independiente, y todavía están fuera de los ocho clasifica-

**AFIANZAR LA
REGULARIDAD
EN EL TRAMO
FINAL RESULTARÁ
DETERMINANTE
PARA QUE EL VERDE
SIGA PRENDIDO EN
LOS PUESTOS DE
PRIVILEGIO.**

dos, San Lorenzo, Racing y River (que estuvo varias fechas anteúltimo). Y afuera, al día de hoy,

también están algunos equipos que siempre dan pelea, como Estudiantes de la Plata y Lanús.

Esta imprevisibilidad del campeonato argentino, ¿es el resultado de un aumento del nivel de juego del fútbol argentino o, al contrario, una muestra de su chatura? La dificultad de un equipo para marcar la época expresa lo impredecible y la falta de un alto nivel de juego. Por supuesto que la principal responsabilidad la tienen los equipos grandes, en especial, River y Boca: Que ambos no vayan primero, con mucha ventaja, con los jugadores

que tienen y el dineral que gastaron, es sintomático de la falta de jerarquía del campeonato. Pero a la inversa, este emparejamiento hacia abajo vuelve todo más apasionante, y la definición mucho más atrapante.

En este contexto, no hay hinchas Verde que no alimente su ilusión de pelear 'cosas importantes' aunque el cuerpo técnico, los jugadores y los dirigentes tienen muy claro que el primer objetivo sigue siendo la permanencia y levantar el promedio, el gran lastre que arrastra desde hace varios torneos. Y para eso, además

**37 AUTO
MULTIMARCA**

Alvear 1596

Alvear 1596

2364 561214

ALVEAR 1596 **236 456-1214** **6000 Junín (B)**

de sumar, también ayuda el recorrido ajeno. Y en ese camino, Sarmiento viene dando grandes pasos.

No obstante, corresponde ponderar que el primer aporte valioso es el propio. Las cuatro victorias en fila, levantaron no solo una cosecha de puntos impensada, sino un mejoramiento importante en la tabla de los promedios, la gran preocupación del equipo orientado por Facundo Sava. Pero a ese sprint, le ayudó la sequía ajena.

Mientras Sarmiento cosechó 12 puntos de 15 posibles en estas últimas 5 fechas, Banfield, uno de sus rivales en los promedios, sumó 3; Estudiantes (RC) sólo 2 y Aldosivi, 4.

Cabe recordar que descienden dos equipos al finalizar el Torneo Clausura: el último de la Tabla de Promedios y el último de la Tabla Anual (si es el mismo, corre al siguiente peor de la Anual).

Sarmiento tomó un tremendo respiro en la tabla de medias tras ganarle la fecha pasada a Estudiantes (RC) un rival directo, estirando la ventaja sobre Banfield, mientras que El León del Imperio se hunde en el fondo debido a que divide por una sola temporada y cada derrota le cuesta el doble

• -La Tabla de abajo-

Para quedar a salvo matemáticamente por sus propios medios en la tabla de promedios, Sarmiento no tiene un número fijo de puntos exacto, ya que el corte lo van marcando las campañas de sus rivales directos y el promedio varía fecha a fecha.

Sin embargo, antes del arranque de la fecha 9 y considerando que quedan 7 fechas por jugar (21 puntos en juego) en la fase regular del Torneo Clausura, la situación del Verde proyecta los siguientes escenarios:

1. Estar 100% a salvo

Si Sarmiento logra sumar entre 10 y 12 puntos de los 21 restantes, obligará a Banfield a hacer una campaña casi perfecta para alcanzarlo. Además, con esa cantidad de unidades mantendría una distancia inalcanzable para Aldosivi y Estudiantes (RC), garantizándose la permanencia sin importar otros resultados.

2. La influencia de sus rivales directos

La gran ventaja de Sarmiento es que depende de sí mismo debido a la enorme brecha matemática que hay con los últimos dos de la tabla:

Con respecto a Estudiantes (RC): El conjunto cordobés tiene un promedio de 0.458. Como divide por una sola temporada,



"Me gustaría ser campeón con Sarmiento. Hoy lo dijo el Chaco antes del partido: 'No importa quién esté adelante' - ¿Y por qué no soñar? Soñar es lindo. Salir campeón no es fácil, es muy difícil. Creo que se necesita estabilidad en el club, sentido de pertenencia de los jugadores, un grupo consolidado y buenos líderes. Y todas esas cosas acá están."

si Estudiantes pierde un par de partidos más, quedará matemáticamente descendido. Si eso ocurre, Sarmiento se salva de forma automática del descenso por promedios (independientemente de cuántos puntos sume).

SARMIENTO ARRANCÓ PENANDO ABAJO Y SE AFIRMÓ ARRIBA. JUGADORES, CUERPO TÉCNICO E HINCHAS, TODOS ILUSIONADOS.

Con respecto a Aldosivi: El Tiburón divide por dos temporadas y arrastra un promedio muy bajo de 0.821. Para que Aldosivi alcance la línea actual de Sarmiento (104 puntos), tendría que ganar prácticamente todos sus partidos restantes, algo estadísticamente improbable

3. El primer objetivo

El verdadero foco de Sarmiento en estas fechas finales no está tanto en los promedios (donde está muy holgado gracias al colchón sobre Aldosivi y Estudiantes), sino en la Tabla Anual. En la acumulada, el Verde le lleva 9 puntos de ventaja a Banfield y está fuera de peligro, pero no puede relajarse para evitar que se le acerquen en el tramo final del campeonato.

• -La tabla de arriba-

Arriba, el panorama de Sarmiento dio un giro espectacular. Gracias a su racha de victorias, el Verde pasó de mirar exclusiva-

En la sumatoria total del año (Apertura + Clausura), el gran sprint que metió el equipo de Junín en este segundo semestre le permitió escalar hasta los 34 puntos en 24 partidos. Aunque arrancó el año en el fondo, hoy quedó a tiro de la zona de Copa Sudamericana 2027, donde el último clasificado actual (9° puesto) es su rival de este fin de semana en Junín, Belgrano de Córdoba con 38 puntos.

Sarmiento ocupa el 13° puesto, con 34 puntos. Quedó a solo 4 unidades de meterse en puestos continentales. De mantener este nivel en las 6 fechas restantes de la fase regular, tiene chances matemáticas reales de sellar un boleto histórico para un torneo internacional.

Este panorama es apenas una foto previa al arranque de la novena fecha. Es decir que, para un torneo pactado a 16 jornadas, consumido más del 50% del mismo ya confirmó pasada la primera mitad que el fútbol argentino sigue siendo una caja de sorpresas y una vez más, la billetera no mata galán.

Envuelto en la discusión de la cantidad y la calidad del juego, las sorpresas siguen siendo la novedad de cada fecha y los chicos ya no se amilanan y siguen dando mucho para hablar.

Afianzar la regularidad necesaria en este tramo final del torneo resultará determinante para no quedar marginado de los puestos de privilegio, donde se otorgan los ocho pasajes por zona para la fase eliminatoria que coronará al nuevo campeón del fútbol argentino. Sí, Sarmiento tiene motivos para seguir alimentando su ilusión.

RIO/CA
la casona

RESERVADA

NUESTROS HORARIOS:
VIERNES Y SÁBADOS: DESDE LAS 20 HS
DOMINGOS: DESDE LAS 12 HS

CONTRATAPA

“Lo lindo del fútbol argentino es que cuando entras al estadio hay recibimiento y plaqueta, pero cuando arranca el partido se terminó todo; soy el ‘HDP’”

Ángel Di María, futbolista de Rosario Central



Sin Enduro y con discusión



Las motos dejaron la playa de Pinamar y el circuito comenzó a ser desmontado, pero la discusión ambiental que rodeó al evento está lejos de cerrarse. Ahora el interrogante es qué intervención quedó sobre la costa después de una carrera que requirió modificar el terreno. La preocupación planteada por organizaciones ambientalistas y vecinos está puesta en la alteración de un sistema costero que funciona con una dinámica propia y que, en algunos sectores, había alcanzado condiciones naturales de estabilización.

Si bien el circuito fue desmontado una de las principales preguntas que deja el Enduro es ¿cómo se comprueba que una playa intervenida volvió realmente a su estado anterior?

La controversia también vuelve a poner bajo la lupa los controles ambientales. Antes del evento, el Ministerio de Ambiente bonaerense había informado que no tenía registrado un estudio de impacto ambiental presentado específicamente para el Enduro, mientras que desde el municipio se había sostenido que la organización había presentado documentación ambiental.

También queda pendiente determinar cómo se aplicaron las normas municipales que protegen los médanos y regulan el movimiento de arena. Pinamar cuenta con ordenanzas que establecen restricciones para modificar la altimetría y extraer o trasladar arena de sectores de la costa. La existencia de esas normas plantea una cuestión concreta: no alcanza con que una intervención tenga autorización política si las condiciones establecidas por la legislación ambiental no fueron evaluadas y controladas de manera adecuada.

Un 8% pensando en los JJOO

El Gobierno nacional aumentó un 8% las becas deportivas destinadas a atletas de alto rendimiento, entrenadores nacionales, profesionales de las ciencias aplicadas al deporte, responsables técnicos administrativos y beneficiarios de los Juegos Deportivos Nacionales Evita.

La actualización rige desde el 1° de septiembre de 2026 hasta el 31 de marzo de 2027 y modifica los montos establecidos previamente para las distintas categorías de becas. La medida fue dispuesta por la Secretaría de Turismo, Ambiente y Deportes y alcanza tanto a las becas destinadas a deportistas y beneficiarios de los Juegos Deportivos Nacionales Evita como a las correspondientes a entrenadores, profesionales de las ciencias aplicadas al deporte y personal técnico administrativo.

En paralelo, la resolución aprobó la nómina de beneficiarios correspondiente al mes de septiembre. En total, el Estado nacional destinará \$525.764.976 al pago de las becas contempladas en el programa.

Entre los fundamentos de la decisión, el Gobierno señaló que desde la finalización de los Juegos Olímpicos de París 2024 comenzó un nuevo ciclo olímpico, cuyo objetivo final serán los Juegos Olímpicos de Los Ángeles 2028.

Durante este período, los deportistas argentinos deberán afrontar distintas instancias de preparación, clasificación y competencia. Entre ellas se encuentran los XIII Juegos Suramericanos Santa Fe 2026, los Juegos Panamericanos y Parapanamericanos Lima 2027 y los Juegos Suramericanos de Playa 2027, además de competencias nacionales, continentales y mundiales.



Efemérides



Un 12 de septiembre, pero de 2003, la judoca argentina Daniela Krukower se coronó, campeona del mundo. En el Mundial de Judo celebrado en Osaka, Japón, la argentina hizo historia al consagrarse campeona mundial en la categoría de hasta 63 kilos tras vencer en la final a la cubana Driulis González.

GENOVESE

NEUMATICOS Y SERVICIOS

ALINEACION - TREN DELANTERO
SUSPENSION - BALANCEO - RECAMBIOS

Neumáticos
2364 663908
Tren Delantero
2364 568619

LA IMAGEN EN RED-ADA



El cordoncito invisible

Una motociclista sufrió una seria caída en la rotonda de avenida de Circunvalación y acceso a la terminal. No es la primera vez que ocurre un hecho así y tras el incidente vial las miradas se posaron en un detalle que el lugar presenta: un pequeño cordón interno, que para un auto es imperceptible, pero para una moto es un riesgo mayor.

La línea amarilla que advierte su presencia está despintada o borroneada en varios lugares y no advierte correctamente el peligro que significa transitar por el lugar. Si bien las normas viales indican que la circulación debe hacerse por el carril derecho si se va a salir en las primeras salidas (derecha o de frente) el problema aparece cuando se usa el carril interior para realizar un giro completo o cambio de sentido para ingresar a la terminal.

HORÓSCOPO - Prof. Heety Halva



ARIES:
Números de la suerte: 71 - 471. Nacidos entre el 20 de marzo y el 19 de abril. Se producirán los cambios que desde hace mucho tiempo estabas esperando. Habrá un traslado que te beneficiará ampliamente. En el ámbito de las finanzas y los negocios será una excelente semana.

TAURO:
Números de la suerte: 55 - 855. Nacidos entre el 20 de abril y el 20 de mayo. Has pasado una época muy tensa en las que te has sentido triste. Las circunstancias eran muy adversas y has sentido frustración al no poder resolver los problemas. Esta semana las cosas comenzarán de a poco a distenderse y entrarás en un periodo de estabilidad.

GÉMINIS:
Números de la suerte: 41 - 441. Nacidos entre el 21 de mayo y el 20 de junio. Aparecerá una persona muy enérgica que querrá deslumbrarte con ideas, aparentemente muy novedosas, mediante las cuales él te asegurará que vas a ganar mucho dinero. Sin embargo, esta propuesta esconde malas intenciones.

CÁNCER:
Números de la suerte: 76 - 976. Nacidos entre el 21 de junio y el 21 de julio. Desde hace un tiempo estás sumergido en una especie de letargo y no estás prestando mucha atención a tus emprendimientos comerciales. Sin embargo, alguien te dará una noticia que te obligará a despertar y darte cuenta del lugar en donde estás parado.

LEO:
Números de la suerte: 32 - 532. Nacidos entre el 22 de julio y el 22 de agosto. Comenzará esta semana con mucha energía. Las personas de este signo estarán muy bien auspiciadas durante los próximos días referido a cuestiones económicas. Recibirás un gran impulso, mediante el cual te sentirás fuerte y con ganas de asumir desafíos.

VIRGO:
Números de la suerte: 56 - 956. Nacidos entre el 23 de agosto y el 22 de septiembre. Tu emprendimiento está enfrentando una crisis económica y eso ha afectado mucho tu estado anímico. Te sentías sin ganas de luchar para salvar tu negocio. Durante los próximos días se producirá una alineación que te influirá muy positivamente.

LIBRA:
Números de la suerte: 31 - 431. Nacidos entre el 23 de septiembre y el 22 de octubre. Comenzará un periodo en donde la espiritualidad ocupará un lugar muy importante en sus vidas. Sentirás la necesidad de focalizar tu atención en tu interior para descubrir qué es lo que deseas para el futuro.

ESCORPIO:
Números de la suerte: 23 - 623. Nacidos entre el 23 de octubre y el 21 de noviembre. Les traerá muy buena suerte e impulsará el crecimiento de sus emprendimientos comerciales. Es el momento indicado para asumir riesgos e ir en la búsqueda de esos proyectos que siempre soñaste emprender pero que nunca te habías animado a intentar.

SAGITARIO:
Números de la suerte: 44 - 744. Nacidos entre el 22 de noviembre y el 20 de diciembre. Surgirán oportunidades para asistir a cursos de perfeccionamiento y será el momento ideal para que aquellos que no hayan concluido una carrera universitaria retomen los estudios.

CAPRICORNIO:
Números de la suerte: 67 - 067. Nacidos entre el 21 de diciembre y el 19 de enero. Está atravesando un periodo que durará algunas semanas y durante el cual le será muy difícil mantener la fidelidad a su pareja actual. Parece que el destino se empeñará en poner a prueba la gran capacidad de resistir la tentación que suelen tener.

ACUARIO:
Números de la suerte: 05- 805. Nacidos entre el 20 de enero y el 21 de febrero. Hay heridas psicológicas de tu infancia que a pesar del tiempo transcurrido no has logrado superar. Una persona cercana a ti te convencerá de realizar una terapia que te ayudará a sobreponerte a tu pasado sino que además lograrás mejorar tu presente.

PISCIS:
Números de la suerte: 63 - 663. Nacidos entre el 22 de febrero y el 19 de marzo. Estás disconforme con tu trabajo actual, sientes que subestiman constantemente tu preparación y tus capacidades y además, el sueldo no te permite satisfacer tus necesidades económicas con tranquilidad.

Geranio

semanariodejunin.com.ar

Una recorrida por la historia, atravesando siglos, continentes y civilizaciones en busca de los orígenes más remotos de las palabras que empleamos en nuestra vida cotidiana.

GERANIO. Los geranios conforman un género de plantas perennes (Geranium), muy usadas en jardinería por sus hermosas flores perfumadas. Se trata de un género de clima templado, que se encuentra en las zonas de ese clima todo el planeta y abunda especialmente en el Mediterráneo.

Algunos estudios atribuyen al aceite esencial de geranio múltiples beneficios para la salud -principalmente la de nuestro cuerpo y nuestra piel- que se pueden atribuir -dicen- a sus excelentes propiedades como limpiador, astringente, tónico, y para la prevención y tratamiento de arrugas.

El nombre de la flor proviene del francés géranion, vocablo empleado por primera vez en esa lengua en 1545 por el médico francés Guillaume Guérault en la traducción de un libro del botánico alemán Leonhard Fuchs, en cuyo homenaje —dígase de paso— tomó su nombre el color fucsia, también llamado magenta.

Fuchs había creado el término geranion en el latín botánico, tomándolo del latín clásico geranium, que, a su vez, procedía del griego γεράνος (geranos) 'grulla' porque el fruto de la planta guarda semejanza con el pico de una grulla. Del nombre de esta ave procede también el vocablo de origen inglés pedigri.

EL MEDIEVALISMO DE LA SEMANA
"Polla"

Derivado de "por + la".

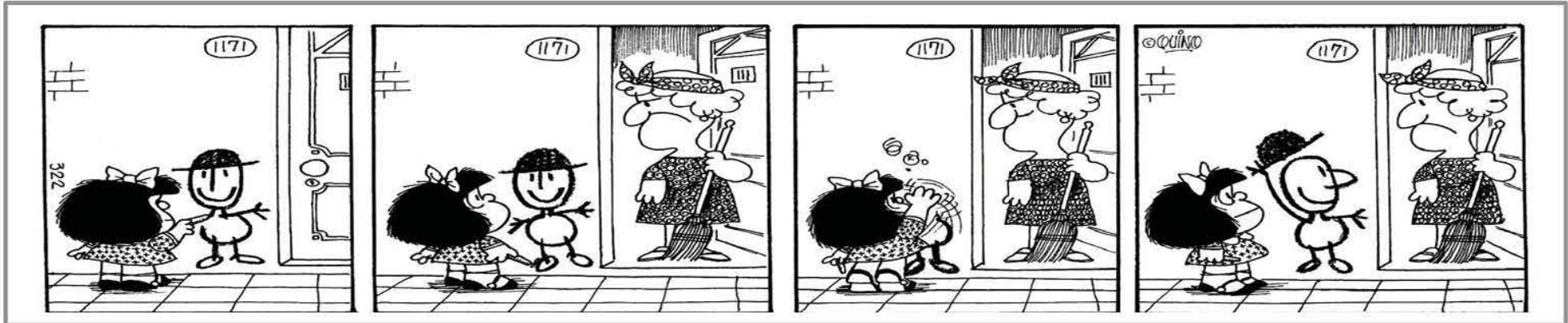
1. contracc. de prep. y art. Por la. Se pronunciaba /pol la/

[...] E por maor firmედუმne pusiemos en elas nuestro seyello e roguemos a nuestro sennor don Martino, polla gracia de Dios, bispo de Leon, que fiziesse poner en ellas so seyello. León (1260). Corde.

EL LATÍN DE LA SEMANA

"Pars beneficii est quod petitur si belle neges".

Una parte del favor es negar con gracia lo que se pide. Publilio Syro. Sententiae, 88.



Subite ahora Tasa 0%

EN HASTA 18 MESES



Alra sur



Ruta 7 km. 259, Junín
02364 71-4411

  alrasur.junin