Junín
Semana del 7 al 13 de Noviembre de 2026
Precio $16.990
Año 11
Número 539
Edición de 36 páginas

CANTAR O COMER

Un debate necesario: qué hacer con los recursos públicos

Págs. 10/11



LA PAMPA DESPOBLADA

Cómo la matriz granaria extinguió la chacra e inventó la tapera



Págs. 18/19



SEMANARIO
PERIODISMO DE LARGO ALIENTO

EDITORIAL

La metáfora de los paraguas



Pág. 03

INTA-FAO

Ganadería verde: el plan para producir carne sin talar bosques nativos

Págs. 16/17

TURISMO RELIGIOSO

Visita papal: una bendición económica para varios



Págs. 24/25

GESTIÓN DEL MIEDO



El Halloween de la inseguridad

Junín tuvo un fin de semana de terror: una serie de robos terminó desencadenando episodios de violencia barrial. Mientras las autoridades municipales no encuentran soluciones, incorporan neófitos al área de Seguridad y mandan a los fomentistas a cumplir el papel de punteros políticos. Un panorama que se agrava, tal como venimos advirtiendo desde estas páginas

Págs. 4 a 7

Sumario

Año 11 - Número "539"



El Halloween de la inseguridad

Junín tuvo un fin de semana de terror: una serie de robos terminó desencadenando episodios de violencia barrial. Mientras las autoridades municipales no encuentran soluciones, incorporan neófitos al área de Seguridad y mandan a los fomentistas a cumplir el papel de punteros políticos. Un panorama que se agrava, tal como venimos advirtiendo desde estas páginas.

Págs. 4 a 7

24/25
Turismo religioso
Con hoteles al límite en Buenos Aires, Córdoba y Luján, los alquileres temporarios se dispararon a precios astronómicos y una masiva movilización de visitantes low cost para ver al papa.

26/27
Enséñame a vivir
El coaching ontológico, disciplina difícil de catalogar, florece al ritmo de la crisis, prometiendo sentido en tiempos de incertidumbre y un manual de uso para la salvación individual.

23
Del noroeste bonaerense al mundo
La UNNOBA impulsa la ciencia regional. Siete de los dieciocho proyectos presentados en Porto Alegre por la institución obtuvieron reconocimientos oficiales.



EDITORIAL

La metáfora de los paraguas



09
El Reino de Alexia, al mando del Capitán Escarlata

OJOS QUE VEN



Gigantes de harina y cemento



10/11
Un debate necesario: qué hacer con los recursos públicos
La Municipalidad mantiene silencio sobre una factura de $36,3 millones por la contratación de la banda "Los Pericos", cuya presentación todavía no fue anunciada en Junín.



18/19
La pampa despoblada
Sin líneas de crédito de largo plazo, sin infraestructura vial secundaria garantizada y expuestos a mercados internos pauperizados o cadenas de comercialización fuertemente cartelizadas, la alternativa de intensificar la tierra se convirtió en una trampa de alto riesgo.

Deportiv



30
La declaración fallida que costó 100 millones de euros.



32/33
FÚTBOL: Adiós a las zonas y regreso a todos contra todos con playoffs intermedios



31
Platense y el espejo para Sarmiento.

SEMANARIO
PERIODISMO DE LARGO ALIENTO
Año 11 - Número "539"

Semanario de Junín
Periodismo de Largo Aliento
R.N.P.I. "en trámite"

Director Propietario: Javier Orellano

Instituto Nacional de la Propiedad Intelectual (INPI)
Registro de la marca Nº 3476514
Clase 16 - Revista de publicación semanal.

Dirección: *Avenida Córdoba 1471 - PB*
Ciudad Autónoma de Buenos Aires (C.A.B.A.)

www.semanariodejunin.com.ar
Tel. 054-9-0236-4647760
Servicios Fotográficos: *Deborah Meraglia*
Diagramación y Diseño: *Estudios Break Gráfica y Scorpiocolor Servicios Gráficos*
Imprenta: *Gráficas Molar*
info@semanariodejunin.com.ar

SEMANARIO DEPORTIVO
facebook: semanario de junin
@semanariojuninok
SemanAgro
X: @semanariotw
instagram: semanariojunin

SEMANARIO
www.semanariodejunin.com.ar
publicidad semanario de junin
grupo de ventas cuarta sección
grupo de ventas semanario de junin

Editorial

La metáfora de los paraguas



El "cielo de paraguas" que promovió la gestión dual Fiorini-Petrecca a cargo del municipio sirve para trazar un paralelismo con una administración que cumplirá 11 años y que, en sus intervenciones, se ha preocupado más por los colores de los espejitos (en este caso, paraguas) que por medidas que permitan el desarrollo integral de un distrito con ventajas comparativas frente a otros de la provincia de Buenos Aires.

Por falta de ideas y profesionalismo, estas ventajas no han sido aprovechadas en beneficio claro de una comunidad como la que habitamos, donde cada uno, desde su lugar, debiera trabajar para hacerla crecer.

Este "plan integral de remodelación y puesta en valor del tradicional corredor comercial" no es más que un golpe de efecto para la zona céntrica. Es el lugar adonde este gobierno ha llevado a cabo la mayoría de las mejoras -ya sea en repavimentación, recolección de residuos, limpieza de calles o renovación de nomencladores y luces LED- en desmedro de las demás barriadas, por no hablar de los suburbios ubicados allende las rutas.

La metáfora se construye por sí sola al ver que llevan a cabo una idea copiada y repetida, nacida en 2012 (un jardín de infantes local la había mostrado esa misma semana en el frente del establecimiento). Lo mismo ocurrió con las grandes letras con la palabra JUNIN en el Parque Natural y, ahora, frente a la terminal, con la particularidad de que este último cartel ni siquiera mira hacia la carretera nacional, motivo por el cual debieron agregar otros vinílicos orientados hacia quienes llegan desde la RN7.

Se trata de un gobierno que apela a los colores para llamar la atención y cuyos funcionarios no poseen aptitud para crear algo propio, teniendo en cuenta la idiosincrasia y la cultura de un distrito que ha dado artistas consagrados, quienes podrían buscar una salida distinta que implique otorgar un valor agregado.

Una gestión que privilegia a unos pocos, por lo general amigos, en desmedro del resto de los vecinos, a los cuales busca complicarles la vida al incumplir con los servicios básicos que debiera ofrecer y al no administrar los gastos de manera equitativa y transparente.

Los paraguas del paseo y su reestructuración no son más que un paliativo insuficiente para todo el comercio de Junín (y de gran parte del país), que está siendo asfixiado por un plan económico que la propia intendencia local avala a través del partido político que representa.

> LOS PARAGUAS DEL PASEO Y SU REESTRUCTURACIÓN NO SON MÁS QUE UN PALIATIVO INSUFICIENTE PARA TODO EL COMERCIO DE JUNÍN

Por eso también resulta una respuesta -por cierto insuficiente y culposa- ante la situación de abandono que padece la actividad económica de la ciudad. Una crisis que el propio gobierno de Petrecca-Fiorini ayudó a resentir al movilizar público hacia el centro comercial que promovieron en la terminal de ómnibus, otorgando amplios beneficios a inversores foráneos, lo cual acrecentó todavía más la caída del consumo y la agonía de los comerciantes.

Los paraguas debieran ser un símbolo del municipio a la hora de entender que deben proteger a los vecinos de las inclemencias, y no una iniciativa pensada para terminar en una foto, fruto del capricho y de la improvisación con que se maneja el Ejecutivo municipal, y que termina siempre de la peor manera, como ocurrió finalmente con los paraguas: temerariamente castigados por el viento ante la primera tormenta.



GESTION DEL MIEDO

El Halloween de la inseguridad

Junín tuvo un fin de semana de terror: una serie de robos terminó desencadenando episodios de violencia barrial. Mientras las autoridades municipales no encuentran soluciones, incorporan neófitos al área de Seguridad y mandan a los fomentistas a cumplir el papel de punteros políticos. Un panorama que se agrava, tal como venimos advirtiendo desde estas páginas.

REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar



Robos de motos y combustible el último fin de semana.

El fin de semana pasado dejó al descubierto la inseguridad que se vive en Junín. Sin respuestas de las autoridades, el problema escala y deriva en conflictos que terminan enfrentando a los propios vecinos en los barrios.

El robo de una decena de motos en el barrio Foetra expuso un problema de larga data que, lejos de estar bajo control, se desborda.

Los delincuentes actuaron con tanta impunidad que uno de ellos, después de robar una moto y quedarse sin nafta, volvió al lugar para sustraer combustible de otros vehículos. Una situación insólita que, si no fuera tan grave, resultaría hasta tragicómica.

La libertad con la que se movieron los ladrones —que son de la zona— terminó por colmar la paciencia de los afectados. Se trata de gente de trabajo que utiliza las motos para cumplir con sus tareas habituales y que quedó consternada por lo ocurrido.

De hecho, si finalmente no hubieran aparecido un par de las motos sustraídas, existía el riesgo de que alguno de los afectados tomara medidas por su cuenta contra los delincuentes. Eso podría haber terminado todavía peor. La situación está desmadrada, tal como lo señaló SEMANARIO en la nota de tapa de su edición del 17 de octubre pasado.

MIENTRAS FIORINI CORRE DETRÁS DE CADA INAUGURACIÓN PRIVADA PARA FILMAR UN VIDEO, LOS RESPONSABLES DE SEGURIDAD SIGUEN HACIENDO AGUA

En aquella oportunidad advertimos sobre la crisis delictiva y la degradación institucional que atraviesa la ciudad. También cuestionamos duramente la gestión del intendente interino Juan Fiorini, respaldada por el ahora senador Pablo Petrecca, y el enfoque reactivo del Centro de Operaciones y Monitoreo. La falta de un proyecto estratégico de largo plazo y el manejo presupuestario configuran un escenario de descontrol en materia de seguridad, similar al registrado en 2013. Los hechos cotidianos lo confirman.

- **SIN RESPUESTAS**

Mientras Fiorini corre detrás de cada inauguración privada para sacarse una foto y filmar un video, los responsables de Seguridad siguen haciendo agua.

Mario Olmedo nunca tuvo pergaminos para exhibir en esta materia y menos tener a su cargo la seguridad y al mismo tiempo el control ciudadano de una ciudad de más de 100 mil habitantes, más allá de su condición de comisario inspector retirado. Tampoco los tiene el director Miguel Reisenauer, quien debería implementar los mecanismos de prevención. Sin embargo, las cámaras registran los hechos, en el mejor de los casos, después de que se cometieron. Como ocurre en buena parte de las áreas municipales, el gobierno local llega tarde a todos lados, producto de la improvisación y de la falta de experiencia específica en sectores donde debe prestar servicios de manera responsable.

Como si lo que ya hay no alcanzara, se supo que incorporaron a "Seguridad" a otro "amigo de la casa": el exconcejal cambiemita Juan Carlos Tolosa Rossini, abogado especializado en temas ambientales. Por lo que se conoce, no tendría experiencia en la prevención ni en el combate del delito.



Se lo recuerda por haber estado a cargo de la OMIC tras la llegada de Petrecca al municipio y, más tarde, por ocupar una banca en el Concejo Deliberante. En 2018 fue noticia por percibir, supuestamente de manera ilegal, la dieta de concejal además de un sueldo del Ministerio de Desarrollo Social durante el gobierno macrista.

Mientras tanto, Fiorini y Petrecca se quedaron sin argumentos para responsabilizar a la Provincia por el desastre que ellos mismos generaron.

El gobierno de Axel Kicillof colaboró de manera casi permanente con la entrega de patrulleros y recursos para su mantenimiento. Sin embargo, la deficiente gestión municipal terminó reduciendo la flota hasta dejarla sin capacidad para cubrir eficientemente los recorridos en todos los barrios.

La falta de control sobre las unidades hizo que, de los 25 móviles que llegaron mediante entregas directas o fondos para adquirirlos, más de la mitad quedaran fuera de servicio, de manera parcial o total.

El propio Olmedo señaló que los móviles recorren 300 kilómetros diarios. Sin embargo, después no se cumple con los servicios de mantenimiento correspondientes: ni el mensual, previsto para unidades que acumulan casi 10.000 kilómetros de recorrido, ni el anual. Resulta inaudito que camionetas con apenas cuatro años terminen descartadas.

LOS JUNINENSES ATRAVIESAN MOMENTOS DE INCERTIDUMBRE FRENTE A UN GOBIERNO LOCAL QUE PERDIÓ EL CONTROL DE LA CALLE

El taller de reparaciones también presenta serias deficiencias de funcionamiento. Así lo reconocen desde la propia fuerza, donde resumen la situación con una frase elocuente: "lo que cae ahí dentro, si sale, sale mal".



El puntero Julio Chávez (versión TV) y el puntero del dúo Fiorini/Petrecca, el suegro Julio Miguenz. (imagen IA)

- **¿DÓNDE ESTÁ LA PLATA?**

Más allá del aporte del gobierno provincial, el municipio recauda mensualmente una suma importante a través de la tasa de seguridad. Ese ingreso debería darle solvencia para garantizar el mantenimiento adecuado de las unidades.

El problema del patrullaje es grave y repercute directamente en los niveles de inseguridad.

Cuando Petrecca llegó al gobierno, en 2015, se habían establecido 14 cuadrículas para organizar el patrullaje de Junín. Once años después, y con el crecimiento de la población, se calcula que deberían ser 18. Sin embargo, no hay móviles suficientes ni siquiera para cubrir ocho. Así, los controles en la calle se limitan a lo que en la jerga llaman "pintar cuadrículas": patrulleros que pasan a 60 kilómetros por hora por determinados lugares, sin garantizar una vigilancia efectiva. Los resultados están a la vista.

Además, con una administración adecuada de los recursos de la tasa de seguridad, podrían adquirirse entre una y dos camionetas por mes para destinarlas al patrullaje. De ese modo sería posible mejorar la cobertura de las distintas cuadrículas e incluso ampliar su cantidad.





Pero la falta de transparencia de la gestión Petrecca impide conocer en qué se gasta la recaudación de la tasa de seguridad, cuyos fondos deberían destinarse exclusivamente al área. Lamentablemente, eso no estaría ocurriendo.

No se trata, por lo tanto, de un único problema, sino de una acumulación de fallas cuyos costos paga la comunidad. Los vecinos padecen, en primer lugar, los robos de motos; en segundo término, los escruches y, cada vez con mayor frecuencia, los robos en comercios.

A esto se suma que, según los datos de las Investigaciones Penales Preparatorias (IPP) del Ministerio Público Fiscal, Junín registra una tendencia ascendente en los delitos patrimoniales, en particular hurtos y estafas. Las causas por hurtos aumentaron sensiblemente y también se produjo una suba notable de las estafas, principalmente electrónicas o económicas.

Con una tasa promedio de 371,5 robos cada 100.000 habitantes, Junín se ubica por encima de otros distritos del noroeste bonaerense.

También preocupa el uso de nuevas tecnologías por parte de los delincuentes. La DDI Junín ya concretó detenciones relevantes vinculadas con modalidades sofisticadas, como los hurtos cometidos mediante inhibidores de señal que bloquean el cierre centralizado de vehículos estacionados en la vía pública.

Los propios vecinos advierten que el delito dejó de concentrarse en cuatro o cinco "zonas calientes" de la periferia. Actualmente, los reclamos por robos en comercios y viviendas se extienden a barrios céntricos y tradicionales, donde antes estos hechos eran menos frecuentes.



- **LOS FOMENTISTAS COMO PUNTEROS**

Con el Concejo Deliberante en silencio —tanto la oposición más dura de Unión por la Patria como la más blanda de La Libertad Avanza— y sin posibilidad de responsabilizar a la Gobernación, el dúo de cuñados optó por culpar a la Justicia de la situación de inseguridad. Para eso recurrió a otra de sus marionetas, también del círculo familiar.

Esta semana, Julio Miguenz, suegro de Fiorini, se puso el traje de puntero político y salió a expresar la preocupación de los vecinos por la inseguridad y la reincidencia delictiva, conocida también como "puerta giratoria".

La estrategia consiste en mandar a las instituciones vecinales a recla-

JUAN IGNACIO TELLERIA
ABOGADO
SAAVEDRA 197 236 462-5061

OnLine
Contacto directo
contactodirect5
contactodirec
Contacto DIRECTO Junín
HACETE FAN VOS TAMBIEN...!
Somos la Radio del Sindicato de Trabajadores Municipales de Junín, la única donde TODAS las voces de Junín son escuchadas...!!!

CONSTRUCCIONES PACI SRL
IDEAL PARA TU OBRA
HORMIGÓN ELABORADO
PLATEAS · PISOS Y ENTRADAS VEHICULARES · VEREDAS · COLUMNAS Y ENCADENADOS · GALPONES
DOSIFICACIÓN PRECISA · ENTREGA EN OBRA · MAYOR RESISTENCIA · AHORRÁS TIEMPO
Entregas en Bragado y localidades cercanas. Pedí tu presupuesto. Soluciones para cada etapa de tu proyecto.
Compromiso en cada entrega. Dardo Rocha 450 - 2342 483020

reclamar soluciones y después sacarse la foto como si el resultado fuera un éxito de la gestión municipal. Es la misma fórmula que utilizaron para lograr que se reiniciara la obra del paso bajo nivel, después de la lucha encabezada por el dirigente radical César "Chari" Dárdano.

Tras reunirse con autoridades y con el juez Marcos Cornaglia, Miguenz señaló que existe una distancia entre el discurso técnico de la Justicia y "la realidad del barrio". También remarcó que los delitos menores siguen sin resolverse, pese a los aportes que los vecinos realizan a través de la tasa de seguridad.

Aunque el saldo de los encuentros fue parcial, Miguenz anunció que insistirán con los reclamos y buscarán reuniones con las juezas Marisa Muñoz Saggese y María Laura Durante, y con el fiscal general Juan Manuel Mastrorilli.

De ese modo, el presidente de la Federación de Sociedades de Fomento fue quien pudo "patear la pelota afuera", en términos futbolísticos, y enfriar el partido a favor del Ejecutivo comunal. El gobierno viene recibiendo cachetazos uno tras otro, pero no encuentra a nadie capaz de resolver un problema grave que comenzó a escalar hace más de cinco años, después de la renuncia de Luis Chami. Lo reemplazó Andrés Rosa, quien también terminaría alejándose del cargo.



Miguel Reisenauer, el sheriff Luis Chami y Mario Olmedo. (imagen IA)

Los juninenses atraviesan momentos de incertidumbre frente a un gobierno local que perdió el control de la calle. Ya no consigue contener siquiera a una docena de motociclistas que protagonizan hechos vandálicos, y mucho menos parece estar en condiciones de enfrentar el avance de una delincuencia que desde hace años se ramifica, con vínculos tanto en el conurbano como en Rosario. Todo esto altera la paz social en medio de una crisis económica cada vez más aguda.

Desde estas páginas venimos señalando la debilidad de un gobierno condicionado por la falta de profesionalismo a la hora de diseñar políticas de seguridad. Hay una máxima que lo resume: "si no hay quien mande, no hay quien obedezca".

La respuesta del dúo de intendentes se reduce a discursos grandilocuentes y videos en las redes sociales con los que venden una ciudad de fantasía. Todo parece pensado para conseguir la foto en los medios amigos, conservar el poder y aprovechar el hipnotismo de una oposición que no reacciona. Sin embargo, olvidan que la inseguridad también hace perder elecciones. Por lo visto, todavía no tomaron debida nota.





POLÍTICA

Amigos son los amigos

Como antes pasó con el NIDO y el RIL, ahora el Anubis puso a Junín arriba de varios. Y Petrecca sacó pecho: "los datos matan al relato". ¿Será otra mentira?

REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar



El senador provincial e intendente con licencia de Junín, Pablo Petrecca, difundió recientemente en sus redes sociales los resultados del Índice Anubis de Desempeño Fiscal Municipal 2026, donde el distrito se ubicó en el segundo lugar entre 41 municipios evaluados. Al destacar estos números, el dirigente afirmó con énfasis que los datos desmienten cualquier crítica a su administración. No obstante, la procedencia del informe generó cuestionamientos acerca de la neutralidad de los indicadores seleccionados.

"Cuando asumimos en Junín teníamos muy claro que administrar los recursos públicos con responsabilidad era una condición indispensable para transformar la ciudad. Durante diez años trabajamos para ordenar las cuentas, planificar las inversiones y construir un municipio que pudiera sostener sus servicios y acompañar el desarrollo de nuestros vecinos. Estos resultados demuestran la importancia de tener un rumbo y sostenerlo en el tiempo", destacó Petrecca.

El relevamiento, elaborado por Anubis Intelligence & Strategy, analiza cuatro dimensiones fundamentales de la administración municipal: carga tributaria, solvencia fiscal, dinamismo del empleo e institucionalidad. En ese marco, el informe identifica una evolución favorable de las cuentas públicas de Junín durante los últimos años de la gestión de Petrecca, quien estuvo al frente del municipio entre 2015 y 2025.

"EL MODELO JUNÍN SE CONSTRUYE CON RESULTADOS" DIJO PETRECCA, OBVIANDO QUE ESOS RESULTADOS SON APORTADOS POR VARIAS MANOS AMIGAS

Uno de los datos más relevantes del estudio es la recuperación del equilibrio financiero municipal. Mientras que en 2023 Junín registraba un resultado negativo equivalente al 7% de sus ingresos, en 2024 alcanzó un superávit del 9,9% y en 2025 volvió a cerrar con un resultado positivo del 7,3%. Esta evolución estuvo acompañada por una reducción del peso del gasto en personal, que pasó de representar el 40,1% de los ingresos municipales en 2023 al 35,9% en 2025.

Ahora bien, lo que el Senador omitió contar es quiénes están detrás de la firma que elabora el Índice Anubis. Esta data es elaborada por Anubis Intelligence & Strategy, una firma privada ligada a corrientes económicas liberales. Opositores y analistas advierten que la elección de esta metodología busca validar políticamente la gestión previa y posicionar al referente del PRO de cara al armado provincial rumbo a 2027.

La utilización de sellos externos para certificar la supuesta eficiencia fiscal no es una novedad en el distrito, recordando herramientas previas como el Índice NIDO o las certificaciones de la Red de Innovación Local (RIL). Si bien estos reportes otorgan altos puntajes en transparencia, diversos sectores señalan que soslayan los problemas estructurales cotidianos que enfrentan los vecinos.

Como antes ocurrió con el índice NIDO, ligado a la Fundación Bunge y Born, ligada al macrismo y luego el RIL, con gente afín al espacio amarillo, ahora (y como no hay dos sin tres) apareció otro estudio que pone el Modelo Junín como uno de los grandes ganadores entre muchos otros.

Otro estudio, conveniente para alimentar el relato, aunque el Senador haya dicho lo contrario. "El Modelo Junín se construye con resultados" dijo Petrecca, obviando que esos resultados son aportados por varias manos amigas que buscan visibilizar a un candidato que no logra despegar.





PÁGINA AMARILLA

El Reino de Alexia

Crónicas del feudo donde el derrame derrama para los monarcas y a los posadeños les queda el barro.



Obcecado en su puja real gubernamental, Alexia ponderó una nueva encuesta que lo puso en una posición verdaderamente celestial. El monarca, rápido para las portadas de los medios cortesanos y lento para los baches de los senderos de la periferia, no tardó en salir a balconear la buena nueva con su frase de cabecera: "Los datos matan al relato" y "donde gobierna el modelo amarillo, se vive mejor".

Según Alexia, el "Modelo Real" ha alcanzado ribetes de ciencia ficción. La encuesta amical puso al Reino en el olimpo del "Desempeño Fiscal" y aunque el monarca buscó capitalizarlo, otra encuesta le borró la sonrisa de un plumazo, al contar que siete de cada diez lugareños de reinos vecinos afirman que no lo conocen, y los que lo conocen, prefieren mirar para otro lado.

Pero como le gusta jugar a la mancha con las liebres, insiste que el Modelo Real se consolida, y que la gestión emprendida es impecable, tanto que prescinde del apoyo de la gente, a quien dice representar.

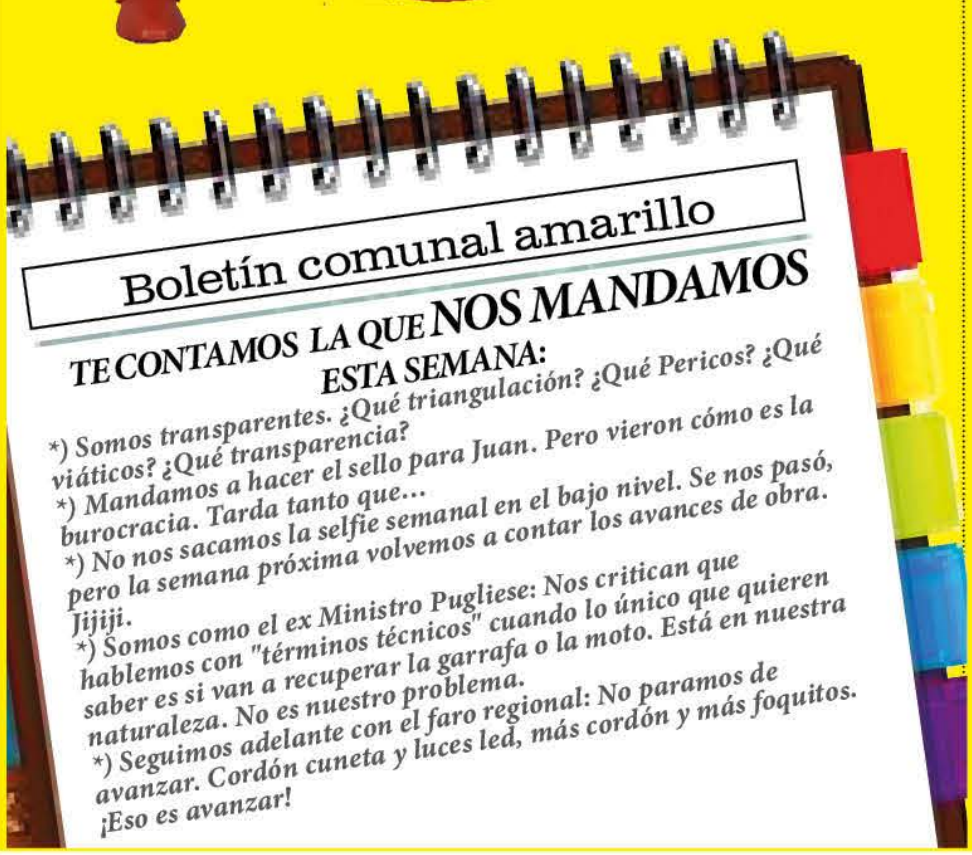
Mientras tanto, el Reino al mando del interino Capitán Escarlata que firma como si fuera titular, sumó un nuevo hito al frondoso prontuario de "Transparencia Tributaria". En los pasillos del palacio Real —donde las órdenes de pago fluyen con la velocidad del agua cuando no hay sequía— apareció una misteriosa facturación emitida por una banda musical. Bajo el rótulo "Servicios artísticos y animación de la alegría pública", la leyenda tuvo el único y minúsculo inconveniente que la banda jamás subió al escenario del reino ni tocó una sola nota en el pago.

Mientras los de las afueras se las ven en figurillas para seguir pagando el 25% de recargo por alumbrado público en sus boletas de energía, el Reino se da el lujo de financiar espectáculos invisibles. La oposición en el Concejo Deliberante Real comenzó a pedir explicaciones. Mientras tanto, Alexia y Escarlata sonríen: lograron que el Reino pague por música lo mismo que ofrece en soluciones de fondo: absolutamente nada.

Como si todo fuera una maravilla, la vida cotidiana siguió como siempre, donde la periferia conserva el encanto intacto de la Edad Media. Aquí no hacen falta encuestas para saber cómo se vive; alcanza con que caigan cuatro gotas de lluvia para que las calles de tierra se conviertan en un lodazal intransitable pero democrático: atrapa a todos por igual.

Ni Alexia ni Escarlata se acordaron de los montículos de basura crónica que adornan las esquinas como monumentos a la desidia. O del descontrol nocturno donde las madrugadas son tierra de nadie. O de los robos diarios de biciclos en la vereda, o de posadas mientras los moradores van a buscar el pan, o alguna cartera a plena luz del día.

Ante esto, la respuesta del palacio es inmutable: más cámaras que nadie mira y más promesas que nadie cree. Mientras todo esto pasa, Alexia a busca posicionarse arriba y Escarlata abajo. Al fin y al cabo, en el Reino de las apariencias, el barro es solo una percepción y la seguridad, un relato que los datos de palacio ya han logrado matar.



Las aventuras de Gran Cuñado en Ciudad Fría



La semana en Ciudad Fría arrancó con olor a naftalina y misterio burocrático: Mientras PetrEgo se pavoneaba por otra encuesta 'que no es relato' pero que no logran posicionarlo en el electorado pese a números y títulos rimbombantes, Gran Cuñado-interino firmaba como Intendente pleno y no como el Interino tal como dictan las normas.

Se nota que las formas no importan en Ciudad Fría, donde lo que cuenta es la queja conveniente y la mentira oportuna, sin importar quien caiga mientras beneficie a los mismos de siempre.

Así funciona el relato oficial, los paladines del cordón cuneta y las luces led, como proyecto suficiente de desarrollo del faro regional.

Mientras que el León preparaba las valijas para otro tour por la Madre Patria y en el Congreso los aliados del PRO y la UCR le plantaban bandera roja al Presupuesto 2027 y al juego de las PASO, en Ciudad Fría, los libertarios recién llegados al Concejo miran de reojo al oficialismo local y se hacen los distraídos con educación financiera para las escuelas, fingiendo que la inflación y el hambre en los barrios periféricos son solo efectos especiales de una serie que nadie votó ver dos veces.

En el Modelo hace rato pasan cosas. Ya lo dijo Mauricio, que de eso la sabe lunga y PetrEgo también, aunque ahora se haga el distraído. Hay dos realidades, solo que cuentan la que les conviene, y por eso para ellos todo es una maravilla.

El problema es que los brillos se los llevan los poquitos de siempre, mientras que la mayoría sigue tapada por el barro y las sombras, pero de ese modelo, en Ciudad Fría, ni PetrEgo ni Gran Cuñado interino prefieren hablar. Por eso las encuestas, y por eso el descontento. En el Modelo, conviven dos y muestran uno. Y no de ahora.

Si.P.O.S.
Sindicato del Personal de Obras Sanitarias Junín
25 de Mayo 343
Tel.: (236) 463-8300

A.M.E.O.S.
Asociación Mutual de Empleados de Obras Sanitarias Junín
25 de Mayo 343 - Tel.: (236) 463-8300
E-mail: ameosjunin@hotmail.com.ar

PABLO MOLINS
GESTIÓN INMOBILIARIA
MAT.: TOMO IX FOLIO 993
CONTACTO
(0236) 464 5181

CANTAR O COMER

Un debate necesario: qué hacer con los recursos públicos

La Municipalidad mantiene silencio sobre una factura de $36,3 millones por la contratación de la banda "Los Pericos", cuya presentación todavía no fue anunciada en Junín. Mientras el expediente avanza por los escritorios administrativos, una cuenta permite dimensionar qué podría hacerse con ese dinero frente a la emergencia alimentaria que atraviesan numerosos chicos del distrito.



REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

Hay silencios que terminan haciendo más ruido que cualquier espectáculo. En Junín, uno de ellos tiene como protagonistas a la Municipalidad, una contratación artística por $36,3 millones y una banda que, hasta el momento, no apareció por ningún escenario de la ciudad.

El expediente administrativo tiene número y recorrido. Se trata de la Orden de Compra N.º 9158, emitida a principios de septiembre por la Subsecretaría de Turismo a favor de SOCIREP SOL S.R.L., la sociedad comercial que pertenece a los integrantes de Los Pericos y que canaliza la facturación de sus presentaciones. El nombre de la firma, leído al revés, deja al descubierto su particular origen.

La contratación directa encuentra sustento legal en el artículo 156 de la Ley Orgánica de las Municipalidades bonaerense, que contempla la exclusividad como causal para prescindir de una licitación pública. En este caso, la sociedad representa jurídicamente a la agrupación y, por lo tanto, el mecanismo administrativo no constituye por sí mismo una irregularidad.

- **FACTURA REGISTRADA**

De acuerdo con la información publicada en el portal de Gobierno Abierto municipal, el trámite figura como «Registrado». Esto significa que la factura correspondiente ya fue presentada por la firma, a través de su apoderada administrativa, Mariana García, y que el expediente se encuentra en Contaduría, bajo la órbita de Carina Andrea Amione, atravesando los controles previos a la liberación de la orden de pago.

Mientras tanto, no hubo información oficial sobre la fecha en que se realizaría el espectáculo, ni anuncios que permitan conocer cuándo y dónde actuaría la banda. La Subsecretaría de Turismo tampoco brindó respuestas a los pedidos de información.

Así, los $36,3 millones tienen un recorrido administrativo bastante más concreto que el propio show. La contratación está documentada, la



factura fue presentada y el expediente avanza, pero la comunidad sigue sin saber cuándo se concretará la presentación que deberá financiar.

La cuestión merece una explicación y no se trata de cuestionar la contratación de artistas ni de discutir la conveniencia de organizar espectáculos públicos. Se trata de conocer qué se contrata, cuándo se realiza, qué contraprestación recibe la comunidad y por qué la administración municipal parece tener más facilidad para tramitar una factura que para informar sobre el evento que la justifica.

- **LA PLATA SOBRE LA MESA**

Pero hay otra dimensión de este asunto que merece ponerse sobre la mesa. Porque los $36,3 millones no representan solamente el costo de un espectáculo musical. También constituyen una decisión presupuestaria que puede compararse con otras necesidades mucho más urgentes de una parte de la población.

En distintos barrios de Junín, comedores y merenderos sostienen su tarea con recursos limitados, mientras la demanda alimentaria crece al ritmo de una crisis económica que golpea especialmente a las familias con menos posibilidades de defenderse. Allí, cada compra de mercadería, cada plato de comida y cada merienda representan un esfuerzo cotidiano para que los chicos no se queden sin comer.

Hagamos entonces un ejercicio con el mismo dinero que la Municipalidad comprometió para Los Pericos.

Si los $36,3 millones se destinaran a abastecer un comedor comunitario que atiende a 50 chicos, podrían financiar una cantidad considerable de prestaciones alimentarias. El cálculo



presentado como referencia contempla almuerzos o cenas con un costo aproximado de $1.800 por porción y meriendas de unos $800, mediante compras mayoristas y elaboración propia.

EL EXPEDIENTE CONTINÚA SU RECORRIDO Y LA INFORMACIÓN SOBRE EL ESPECTÁCULO NO APARECE; EN LOS BARRIOS, EN CAMBIO, LA NECESIDAD NO ESPERA

Tomando esos valores, cada chico necesitaría alrededor de $2.600 diarios para recibir ambas prestaciones. Para un grupo de 50 niños, el gasto sería de aproximadamente $130.000 por día. Con los $36,3 millones se podrían cubrir más de un año de alimentación diaria para ese grupo, siempre que se mantengan los costos estimados y sin incorporar otros gastos de funcionamiento.

La cifra es suficientemente elocuente sin necesidad de exagerarla. Estamos hablando de miles de comidas y meriendas que podrían llegar a chicos que hoy dependen de la solidaridad de organizaciones barriales para cubrir necesidades básicas.

No se pretende establecer una falsa oposición entre cultura y asistencia social. Ambas son responsabilidades que un Estado debe atender. La cultura también es un derecho y los espectáculos públicos pueden tener un valor comunitario. Pero cuando los recursos son limitados, las decisiones presupuestarias expresan prioridades y esas prioridades deben poder explicarse ante los ciudadanos.

La pregunta, entonces, no pasa solamente por saber cuándo tocarán Los Pericos en Junín. También corresponde preguntarse qué criterios utiliza el municipio para decidir que $36,3 millones deben destinarse a una contratación artística mientras las organizaciones sociales deben multiplicar esfuerzos para conseguir alimentos.

Por ahora, la administración comunal sigue sin ofrecer explicaciones. El expediente continúa su recorrido y la información sobre el espectáculo no aparece. En los barrios, en cambio, la necesidad no espera trámites ni fechas de presentación.

Seguimos esperando que el municipio informe cuándo está previsto el show, por qué la factura ya fue presentada y si existe alguna posibilidad de revisar las prioridades de ese gasto en función de la emergencia social que atraviesa el distrito.

Porque, finalmente, también se trata de elegir qué queremos hacer con los recursos públicos: pagar una presentación musical o garantizar que los chicos de Junín tengan un plato de comida. Y aunque no deberían ser objetivos incompatibles, cuando el dinero no alcanza para todo, las decisiones de quienes gobiernan dicen mucho más que sus discursos, que en este caso siguen vacíos de contenido.



POLITICAS QUE CUIDAN

Botones antipánico para adultos mayores, un acierto en Arenales

En una región donde la población envejece y los jóvenes emigran a las grandes ciudades, el cuidado de nuestros mayores se convierte en un desafío diario. Entre el alto costo de las alternativas privadas y los mitos sobre la brecha digital, el programa municipal "Acompañarte" en General Arenales redefine cómo el Estado local puede garantizar la autonomía en la vejez y llevar alivio al entorno familiar de manera 100% gratuita.

REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar



¿Qué pasa si mi papá se cae y no puede llegar al teléfono? ¿Cómo sé si mi mamá está bien mientras trabajo? Estas preguntas, que quitan el sueño a miles de hijos y familiares aquí y allá, forman parte de una realidad silenciosa pero urgente: el cuidado a la distancia de nuestros adultos mayores. En un contexto donde la expectativa de vida aumenta y las familias se dispersan por razones laborales o de estudio, la tecnología aparece como una promesa de solución y no sólo para estar pendientes de una pantallita.

Sin embargo, cuando esa tecnología choca contra una jubilación mínima o contra la falta de costumbre de un abuelo de 80 años para usar una pantalla táctil, la promesa podría convertirse en frustración.

Frente a este escenario, los dispositivos de teleasistencia —popularmente conocidos como botones antipánico— se han consolidado como la herramienta más eficiente para mediar entre la emergencia y la respuesta médica. Pero el acceso a ellos plantea un debate profundo sobre la democratización de la seguridad y la salud.

- **CUIDAR CUESTA CARO**

Hasta hace muy poco, contar con un sistema de asistencia las 24 horas era un privilegio reservado para quienes podían afrontar la estructura de costos del mercado privado. Para una familia promedio del interior de la provincia de Buenos Aires, los números de la seguridad comercial son altos, máxime en estos tiempos de vacas flacas.

EXISTE EL PREJUICIO GENERALIZADO DE QUE LOS ADULTOS MAYORES RECHAZAN O NO COMPRENDEN LA TECNOLOGÍA MODERNA

Comprar un equipo de teleasistencia móvil avanzado con tecnología GPS en el mercado nacional ronda los $300.000. A ese desembolso inicial hay que sumarle un abono de monitoreo mensual que oscila entre los $20.000 y $35.000.

Para un adulto mayor que percibe el haber mínimo, estos montos transforman un derecho humano básico, como lo es la preservación de la salud y la seguridad, en un artículo de lujo inalcanzable.

Sin embargo, hay gobiernos que siguen apostando al estado de bienestar y así lo demuestra el reciente lanzamiento del programa "Acompañarte" en el municipio de General Arenales.

Al asumir el Estado local el costo de la compra de los equipos y la infraestructura de monitoreo continuo, el servicio se transforma en una política pública de cuidado.

La gratuidad en Arenales no es solo un alivio para el bolsillo de los hijos; es, fundamentalmente, un acto de justicia social que nivela las oportunidades de protección de las personas más vulnerables del partido.

- **¿ES FACIL DE USAR?**

Uno de los principales temores de las familias al considerar estos dispositivos es la llamada "brecha digital".

Existe el prejuicio generalizado de



que los adultos mayores rechazan o no comprenden la tecnología moderna. Y en parte es cierto: obligar a una persona de 85 años a desbloquear un teléfono inteligente, abrir una aplicación táctil y buscar un botón virtual en medio de una crisis de pánico o un dolor de pecho podría ser un tema complicado.

Pero la paradoja tecnológica de los botones antipánico físicos es que su éxito radica en su extrema simplicidad analógica. No tienen pantallas, no tienen menús y no requieren conexión a internet por parte del usuario.

Consisten en un solo botón, grande y de textura rugosa, diseñado para ser accionado bajo el principio de "acción única".

En una situación de emergencia, el adulto mayor solo debe presionar ese botón físico. El dispositivo se encarga de todo lo demás.

Para garantizar la accesibilidad de quienes tienen nula relación con las nuevas tecnologías, los aparatos incorporan mecanismos de "retorno".

Al ser presionados, emiten una vibración o un sonido fuerte. Este detalle, que parece menor, es un pilar psicológico fundamental: le confirma inmediatamente al abuelo que su pedido de ayuda ha sido enviado con éxito, disminuyendo la angustia y el desespero mientras espera la asistencia.

Otro obstáculo invisible que suelen detectar los especialistas es el psicológico. Muchos adultos mayores se resisten a pulsar el botón por miedo a "molestar" a las autoridades o a sus hijos por lo que ellos consideran "una pavada".

En los programas de cercanía local, los operadores del centro de monitoreo están específicamente entrenados para contener estas situaciones, entendiendo que las falsas alarmas forman parte de la rutina y que es preferible atender diez llamadas accidentales antes que perder un minuto crucial en una emergencia real.

Por otra parte, si bien el uso es simple, el mantenimiento técnico del equipo requiere una logística aceitada entre la familia y el centro de comando.

Los dispositivos móviles más completos, dotados de GPS y sistemas de comunicación bidireccional (que permiten hablar y escuchar a través del colgante), consumen energía de forma constante y sus baterías duran entre uno y cinco días.

Para solucionar lo que en gerontología se llama la "fatiga de carga" -el olvido sistemático del usuario de enchufar el aparato- la tecnología actual utiliza cunas de carga magnéticas, donde sólo debe apoyar el dispositivo sobre una base y este se imanta de manera automática, eliminando la necesidad de renegar con cables o conectores pequeños.

Para perfiles con deterioros cognitivos más severos u olvidos frecuentes, se suelen priorizar los botones fijos residenciales (instalados en el baño o en la mesa de luz) cuyas pilas internas duran entre uno y cinco años, desentendiendo por completo al usuario del factor energético.

¿Y cómo sabemos si el botón sigue funcionando después de meses sin usarse? Aquí interviene el software de monitoreo. De forma silenciosa y automática, los sistemas realizan un "testeo de vida" (heartbeat o latido de corazón) cada ciertas horas. Si el dispositivo no emite su señal de rutina hacia la central porque se apagó, se dañó o se quedó sin batería, el sistema dispara una alerta inmediata para que los operadores o los familiares se comuniquen con el hogar y verifiquen qué ocurrió.



• **EL MODELO ARENALES**

Lo que destaca al programa "Acompañarte" de General Arenales frente a los fríos protocolos de las corporaciones privadas de seguridad es su enfoque de red comunitaria e interárea. El proyecto no se limita a colocar un policía frente a una pantalla a despachar patrulleros.

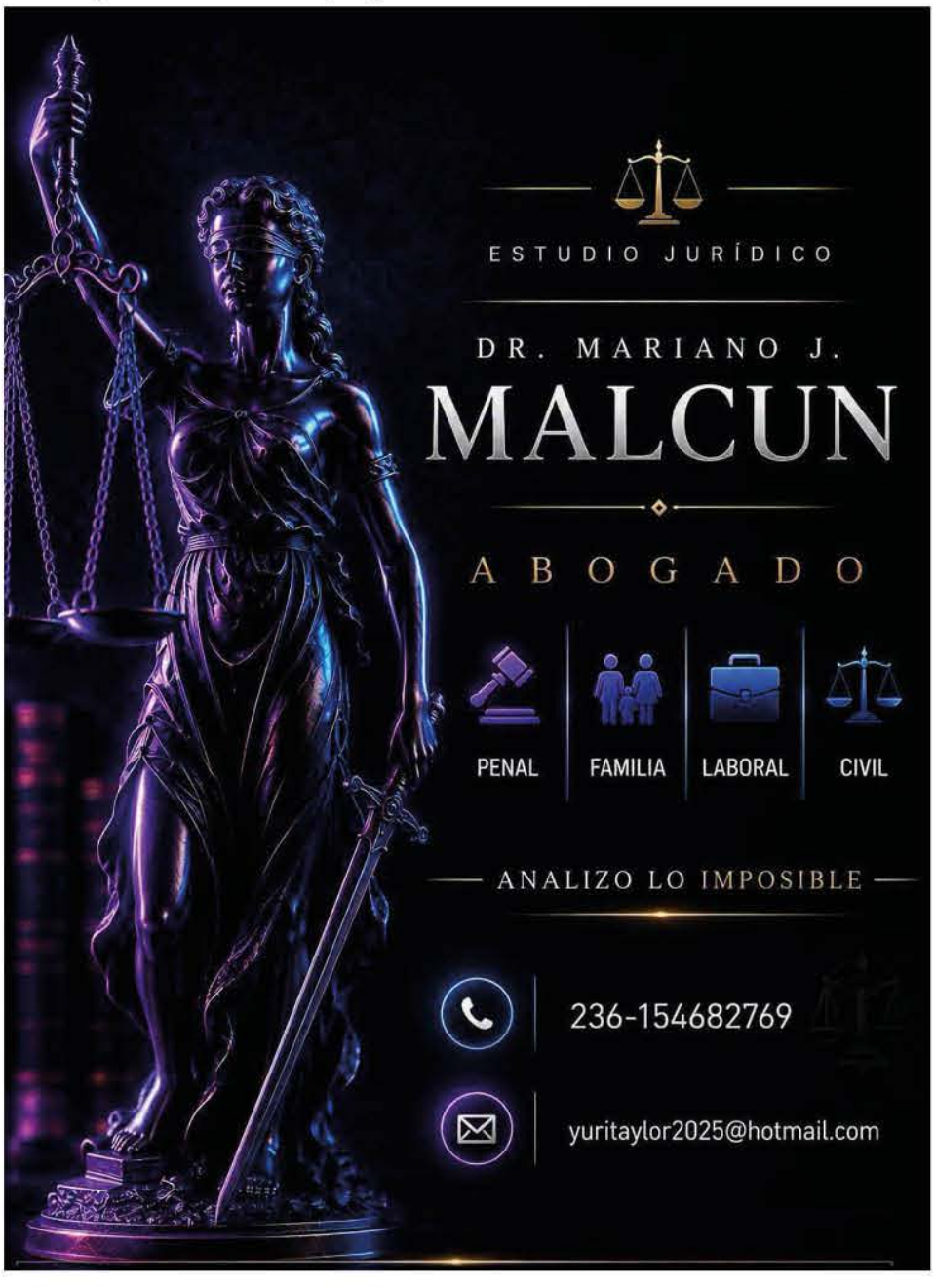
El trabajo coordinado entre la Dirección de Adultos Mayores -que realiza el diagnóstico social de vulnerabilidad y el mapa de salud de cada beneficiario- y la Dirección de Seguridad y Defensa Civil, encargada del soporte técnico y el despacho del recurso de emergencia las 24 horas.

Cuando un adulto mayor de Arenales, Arribeños, Ferré o Ascensión presiona su botón, el operador que recibe la alerta no ve un número de abonado anónimo. En su pantalla aparecen sus antecedentes médicos, qué medicamentos toma, si tiene problemas de movilidad y quién es el vecino o familiar más cercano que tiene una copia de la llave de la casa.

Esa personalización humaniza la respuesta y optimiza los recursos públicos en salud, permitiendo que una ambulancia llegue sabiendo exactamente a qué se enfrenta.

Por eso queda demostrado que en estos casos, la tecnología no tiene por qué ser una barrera exclusivista de consumo privado. Cuando el Estado asume la gestión y financiamiento de estas herramientas, los botones antipánico dejan de ser simples aparatos electrónicos para convertirse en un puente invisible de cuidado que devuelve la autonomía a los mayores y la paz mental a sus familias.





CUMBRE EN EL PJ BONAERENSE

Un acuerdo entre diferencias

En el Consejo, Kicillof y MaximoK defendieron las PASO y evitaron abrir la discusión por candidaturas y reelecciones. El 21 de noviembre, el Congreso partidario.

REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar

Después de varios días con la interna peronista en un pico de tensión, la reunión del consejo del PJ bonaerense celebrada este miércoles en La Plata se desarrolló sin sobresaltos y con una definición conceptual: atenuar los matices entre las tribus para impedir que Javier Milei gobierne Buenos Aires.

Con la antesala de la cumbre que mantuvieron el martes Máximo Kirchner y Axel Kicillof, en el encuentro de esta tarde se aprobó la fecha para la realización del Congreso partidario que presidirá el hijo de Cristina Fernández de Kirchner: será el sábado 21 de noviembre en formato mixto -presencial y virtual- en la sede del PJ de La Plata. El día anterior habrá un acto por el Día de la Soberanía.



Además, los presentes acordaron un documento donde se incorpora el pedido de Cristina Libre, una propuesta que llegó de parte de La Cámpora cuando tuvo la palabra el intendente de Carmen de Areco, Iván Villagrán, con acuerdo del kicillofismo.

- **PJ BONAERENSE EN PAZ**

Desde las cinco de la tarde comenzó a llegar la dirigencia que forma parte del Consejo partidario. Todos destacaron el encuentro entre el gobernador y el diputado del día anterior como algo positivo, que iba a derivar en un encuentro en paz, donde no debían haber mayores sobresaltos.

"Si la reunión de ayer salió bien, la de hoy sale mejor", dijo ante la consulta de alguien que tuvo la palabra durante el encuentro. En la previa, tanto Villagrán como la diputada Victoria Tolosa Paz destacaron que "el diálogo entre compañeros y compañeras de nuestro espacio político es sumamente necesario, tenemos distintas miradas pero nos une la necesidad de construir un proyecto de país diferentes", dijo la platense y calificó el encuentro entre Kirchner y Kicillof como "una muestra de madurez por parte de los dos".

Durante su intervención en la reunión del Consejo, la intendenta de Moreno, Mariel Fernández, destacó la importancia de que se abran diferentes espacios de diálogo en el peronismo. Además, pidió que en el documento final se incluya un repudio al ataque a mujeres trans en Palermo y que, en ese contexto, se conforme una mesa de pacto social donde la dirigencia del peronismo se siente con todos los sectores.

- **AXEL SOBRE EL ENCUENTRO CON MÁXIMO**

Consultado sobre si el encuentro abría una nueva etapa de diálogo Kicillof afirmó: "Sé que tenemos todos los sectores una vocación, ante una situación tan comprometida como tiene nuestro pueblo, los trabajadores, los industriales, las pymes; no hay nadie que esté bien con este modelo, cuatro años más de Milei es imposible para la Argentina".

"Creo que ahí hay una claridad de todos los sectores, más allá de la diferencias, de que lo que hay que dar es una respuesta a nuestro pueblo, a la provincia y a la nación para generar una alternativa", sostuvo el mandatario y agregó que "el objetivo es que haya, después del gobierno de Milei, un gobierno que se ocupe de las necesidades del desarrollo, de la soberanía, del pueblo".

PASO SÍ, REELECCIONES EN VEREMOS

Durante la reunión también se ratificó la intención del peronismo de que se sostengan las PASO y seguir trabajando para eso. Kicillof habló del tema durante el encuentro y contó sobre el diálogo que se viene tejiendo con diferentes sectores con representación en el Congreso. "El peronismo lo que está tratando de hacer es defender los derechos electorales de las personas que no pueden amoldarse a los intereses del Gobierno", dijo Kicillof y agregó que la fecha límite que había fijado Diego Santilli era el 31 de octubre "y eso ya pasó".

Todas las fuentes consultadas manifestaron que el tema de las reelecciones indefinidas de los intendentes no fue parte del temario del día. No obstante, en diálogo con la prensa, el gobernador volvió a defender su postura. Un dirigente de peso no enrolado en el MDF, pero que está a favor de las re re, aseguró que "si hay voluntad las matemáticas dan".





MINISTERIO DE DESARROLLO AGRARIO

En defensa del biodiesel y la productividad agropecuaria

Javier Rodríguez selló un nuevo paso en la estrategia de la Provincia de sostener una fuerte presencia territorial en las localidades agroindustriales, contraponiendo la inversión y el acompañamiento estatal bonaerense frente a lo que definieron como el "ajuste e indiferencia" del gobierno nacional.



En el marco de una intensa agenda de trabajo en el interior bonaerense, el ministro de Desarrollo Agrario de la provincia de Buenos Aires, Javier Rodríguez, desembarcó en la ciudad de Junín para mantener una serie de encuentros institucionales y políticos, mostrando músculo político para acompañar a Axel Kicillof en la campaña electoral con vistas al próximo año.

Durante su estadía, el funcionario bonaerense recorrió empresas de la región, se reunió con la dirigencia peronista local y dejó en claro el fuerte compromiso de la gestión del gobernador Axel Kicillof con el entramado productivo de la provincia, en un escenario que calificó como "altamente complejo" debido a las políticas de la administración central.

La jornada comenzó con una recorrida por un importante establecimiento productivo de la zona. El titular de la cartera agraria dialogó con los responsables de la firma Biobin una pyme dedicada a la producción de biodiesel que se encuentra asentada en el parque industrial de Junín, para analizar el impacto real de la actual coyuntura económica en las pequeñas y medianas empresas.

"Vinimos a escuchar a quienes producen, porque es la única manera de diseñar herramientas provinciales eficientes que mitiguen el daño que están sufriendo nuestras industrias y nuestro sector agropecuario", señaló Rodríguez durante la visita, alertando además sobre la delicada situación que atraviesan las plantas de biodiésel debido a las recientes desregulaciones y modificaciones normativas a nivel nacional.

Posteriormente, el plano político cobró protagonismo con un encuentro en la sede local del Movimiento Derecho al Futuro (MDF).

Allí, el ministro fue recibido por un nutrido grupo de concejales, consejeros escolares, funcionarios provinciales y militantes alineados con el proyecto de Kicillof. En ese marco, Rodríguez llamó a fortalecer el debate interno de cara al año electoral y a consolidar una alternativa de cara a 2027. "Es fundamental que el peronismo dialogue de cara a la sociedad, mostrando que hay otro modelo posible, uno que defiende el trabajo, la industria nacional y la soberanía alimentaria", enfatizó.

En términos de gestión e infraestructura, se destacó la articulación de la Provincia con los municipios para el mantenimiento y mejora de la red vial.

En el caso de Junín, se ponderó la importancia de las obras en los caminos rurales y los avances en la reparación del puente Saavedra, una vía clave para el sector agropecuario local ubicada en la localidad de La Oriental.

Hacia el cierre de la jornada, el ministro ratificó una noticia de gran relevancia para el desarrollo sustentable de la región: la confirmación de que Junín se convertirá oficialmente en la sede del próximo Congreso de Agroecología. Este evento promete reunir a especialistas, productores y académicos de toda la provincia para debatir el futuro de la producción sostenible. (ver recuadro)

Con esta visita, Rodríguez selló un nuevo paso en la estrategia de la Provincia de sostener una fuerte presencia territorial en las localidades agroindustriales, contraponiendo la inversión y el acompañamiento estatal bonaerense frente a lo que definieron como el "ajuste e indiferencia" del gobierno nacional.

Una cita de dos días en Junín con la agroecología

El Ministerio de Desarrollo Agrario de la provincia de Buenos Aires realizará el 2° Congreso Provincial de Agroecología Buenos Aires 2026, un espacio de intercambio y construcción colectiva que reunirá a productores, investigadores, docentes, estudiantes, organizaciones y representantes de instituciones públicas para debatir sobre los desafíos y las oportunidades de la producción agroecológica.

El encuentro tendrá lugar los días 20 y 21 de noviembre en la Universidad Nacional del Noroeste de la Provincia de Buenos Aires (UNNOBA), en Junín, y contará con cuatro paneles de especialistas, diez mesas de experiencias y cuatro talleres temáticos, con la participación de más de 90 expositores provinciales, nacionales e internacionales.

La iniciativa busca fortalecer las redes de trabajo, visibilizar experiencias productivas y promover el desarrollo de sistemas agroecológicos, con especial atención a la producción local de alimentos, la generación de empleo rural, el cuidado del ambiente y el impulso a las economías regionales.

Al mismo tiempo servirá para que la municipalidad de Junín se integre a este tipo de saberes y difunda las bondades y oportunidades que la agroecología propone a favor de la productividad sin castigar al ambiente.

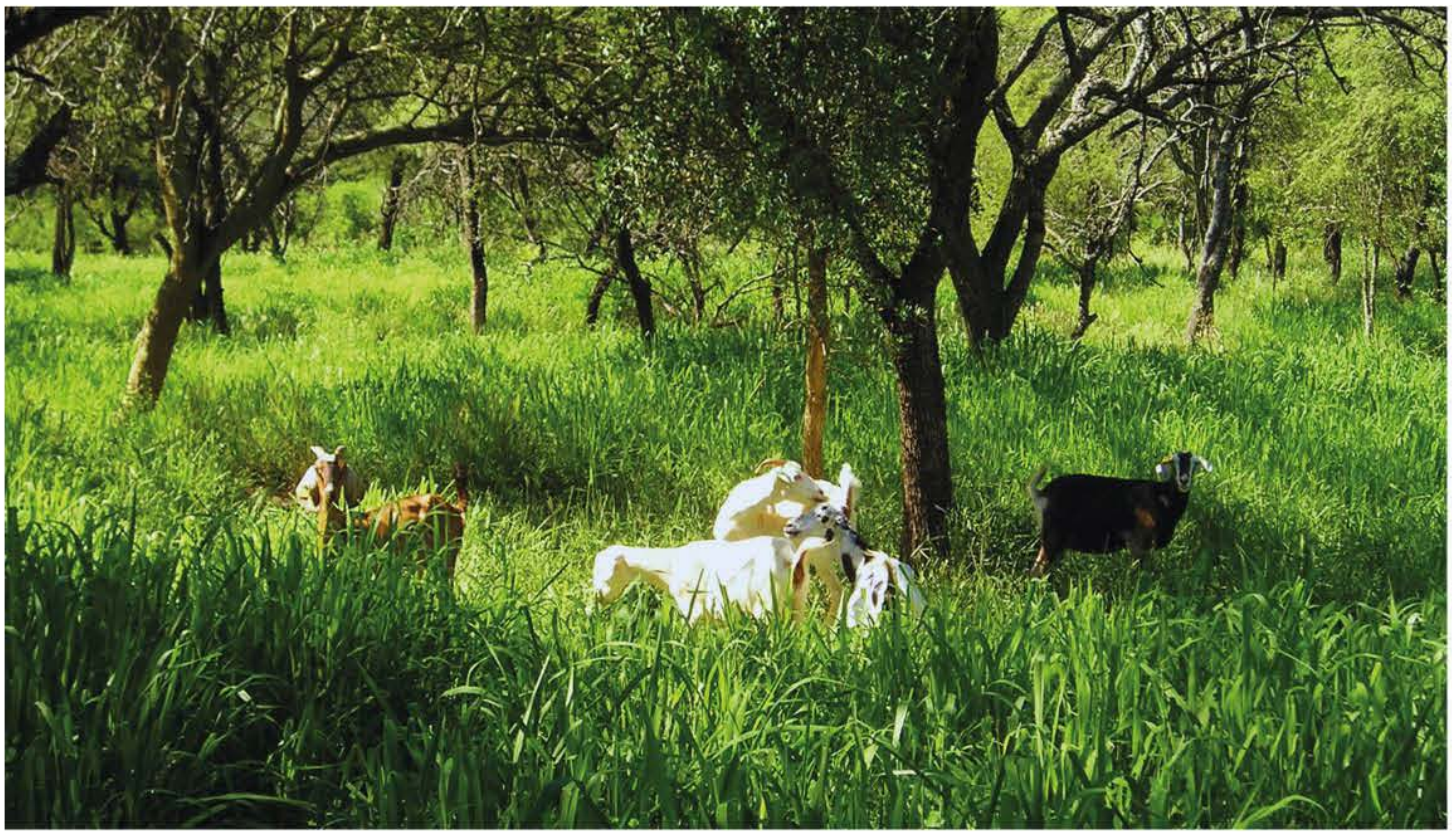


ALIANZA INTA-FAO

Ganadería verde: el millonario plan para producir carne sin talar los bosques nativos

El INTA y la FAO impulsan 40 planes de manejo ganadero en bosques nativos de Buenos Aires y el país con un fondo millonario para frenar la deforestación.

REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar



El Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA) y la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO) firmaron a mediados de agosto de este año una histórica Carta Acuerdo de asistencia técnica para formular 40 Planes de Manejo de Bosques con Ganadería Integrada (MBGI) a escala predial en el territorio argentino.

Esta iniciativa forma parte del Proyecto Pagos por Resultados de REDD+ de la Argentina, ejecutado de manera conjunta por la FAO y la Subsecretaría de Ambiente de la Nación.

El financiamiento total de la estrategia proviene del Fondo Verde del Clima y asciende a un monto global de 82 millones de dólares. De este presupuesto general, 4,4 millones de dólares se destinarán de forma directa a los 40 planes coordinados por el INTA, aplicándose el capital a la formulación técnica de los planes de gestión y a inversiones en infraestructura, tecnología y manejo en los establecimientos productivos seleccionados.

- **UN PARADIGMA PRODUCTIVO FRENTE AL DESMONTE TRADICIONAL**

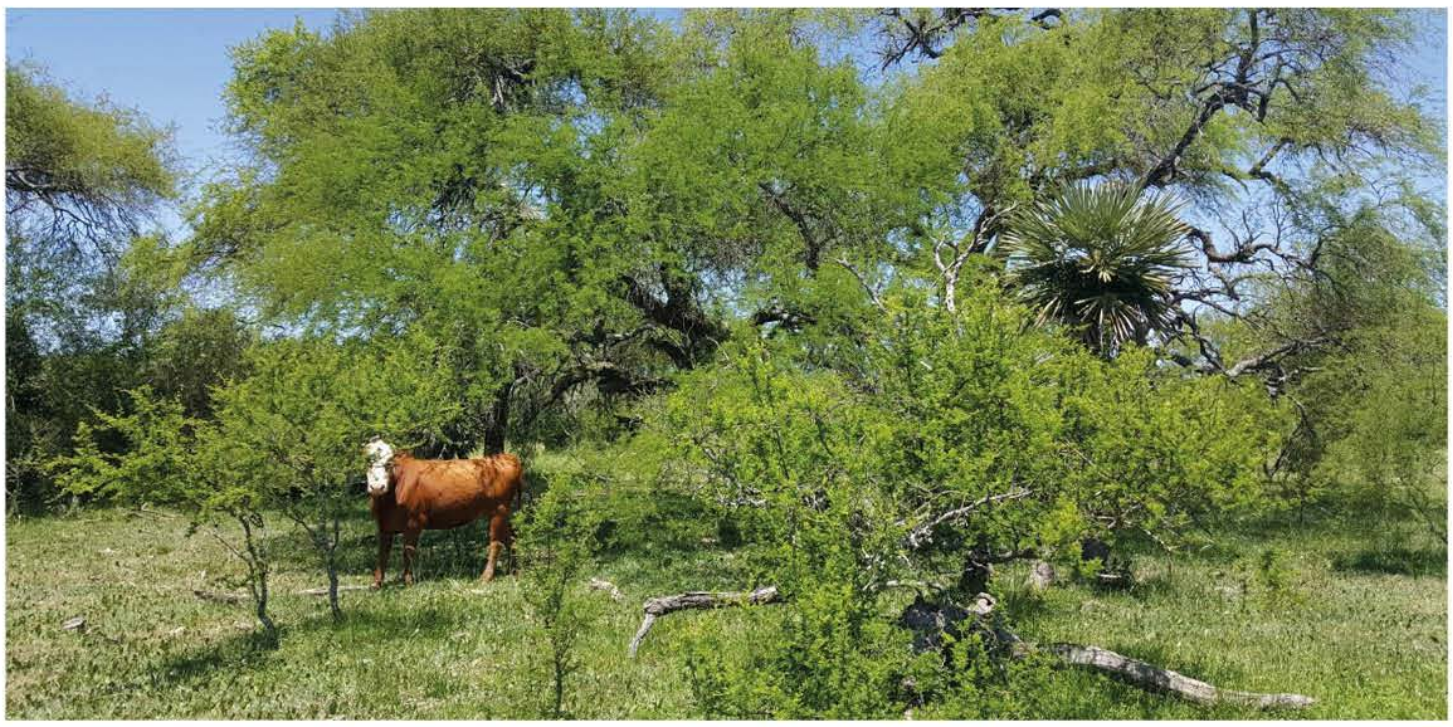
El sistema MBGI plantea un modelo de base agroecológica donde la cría de ganado bovino y el ecosistema de monte nativo coexisten mediante una planificación pautada. A diferencia de las prácticas agropecuarias tradicionales basadas en el desmonte o la sustitución completa de la cobertura forestal por pasturas exóticas, este lineamiento establece que el ciclo pecuario y el mantenimiento de los servicios ecosistémicos deben operar en perfecta armonía sobre una misma superficie.

El despliegue territorial de los planes abarca unidades productivas situadas en 12 jurisdicciones clave: Buenos Aires, Chubut, Córdoba, Corrientes, Jujuy, La Rioja, Neuquén, Río Negro, Salta, Santa Fe, Santiago del Estero y Tucumán. De forma complementaria, los equipos técnicos del INTA asisten en el seguimiento de otros cuatro predios estratégicos ubicados en la provincia de San Luis.





A través de un comunicado oficial, Pablo Peri, coordinador del Programa Forestal Nacional del INTA, indicó que esta intervención permite trasladar a los establecimientos agropecuarios privados los datos empíricos obtenidos durante



más de 20 años de investigación en parcelas experimentales. La metodología oficial exige planificar de manera conjunta el componente forestal y el ganadero para detener la degradación estructural de los recursos naturales sin interrumpir la actividad económica.

- **PROYECCIÓN EN LA PBA**

Si bien la Carta Acuerdo no detalla ciudades específicas, el programa se implementa a escala de establecimientos privados rurales dentro de las regiones con bosques nativos bonaerenses. De acuerdo con el Plan Estratégico de Bosques Nativos de la Provincia de Buenos Aires y las estaciones experimentales del INTA intervinientes, las zonas prioritarias aptas para formular estos planes abarcan tres grandes ecorregiones:

Región del Caldenal y Monte (Sur bonaerense): Concentra acciones e infraestructura en campos de Patagones, Villarino y Puán, sumando de forma complementaria a Adolfo Alsina, Tornquist y Bahía Blanca.

Región de los Talares del Este (Costa del Río de la Plata y Atlántica): Abarca predios ubicados en distritos como Magdalena, Punta Indio, Chascomús y General Lavalle.

Región de los Talares de Barranca (Norte bonaerense): Comprende zonas rurales correspondientes a San Nicolás, Ramallo, San Pedro, Baradero, Zárate y Campana.

- **IMPACTO Y VALORIZACIÓN PARA JUNÍN Y EL NOROESTE BONAERENSE**

Aunque el partido de Junín se asienta sobre la ecorregión de la Pampa Húmeda —caracterizada por sus pastizales, sistemas lagunares y una matriz agrícola-ganadera intensiva— la implementación del programa MBGI en la provincia posee una relevancia estratégica indirecta pero crucial para Junín y su región de influencia.

En primer lugar, Junín consolida su rol como polo científico, tecnológico y educativo regional. Al albergar la Universidad Nacional del Noroeste de la Provincia de Buenos Aires (UNNOBA) y contar con una fuerte influencia de la Estación Experimental Agropecuaria (EEA) INTA Pergamino y sus agencias de extensión locales, la transferencia de conocimiento de estos 40 planes piloto nutre de forma directa a los profesionales, agrónomos y veterinarios en formación de la región.

Los datos recolectados sobre retención de carbono y resiliencia hídrica se transforman en herramientas de consulta obligada para los asesores técnicos que operan en los campos de Junín, Chacabuco, Vedia, Lincoln y General Arenales.

En segundo lugar, la conservación de las cuencas forestales nativas en los Talares de Barranca (en el norte provincial, sobre el corredor del Río Paraná) funciona como un estabilizador climático y ambiental para todo el noroeste de Buenos Aires.

EL PROGRAMA CUENTA CON UN PRESUPUESTO DIRECTO DE 4,4 MILLONES DE DÓLARES DEL FONDO VERDE DEL CLIMA PARA SUBSIDIAR INVERSIONES EN INFRAESTRUCTURA Y TECNOLOGÍA SUSTENTABLE

La preservación de corredores biológicos arbóreos mitiga los efectos de los extremos climáticos y colabora en la regulación del ciclo hidrológico en una provincia fuertemente interconectada por cuencas superficiales y subterráneas.

Finalmente, el aspecto comercial redefine el futuro de la producción en Junín. El tejido productivo local cuenta con destacados establecimientos ganaderos de cría y feedlots, además de una industria frigorífica orientada al consumo interno y la exportación.

La adopción de estándares internacionales libre de deforestación es una exigencia global creciente. Las lecciones operativas del MBGI sientan las bases normativas y de certificación que los productores de Junín deberán adoptar a mediano plazo para garantizar que la carne procesada en la región mantenga el acceso fluido a los mercados de la Unión Europea y de otros destinos internacionales con estrictas barreras arancelarias de carácter ambiental

- **CERTIFICACIÓN INTERNACIONAL Y MITIGACIÓN DEL CAMBIO CLIMÁTICO**

Los registros técnicos del INTA determinan que la adopción institucionalizada del esquema MBGI genera resultados ambientales completamente medibles. Entre los indicadores más destacados se encuentran el aumento sostenido en las tasas de retención de carbono en el suelo y en la biomasa aérea, el sostenimiento de la biodiversidad botánica y zoológica local, y un incremento comprobado de la resiliencia de los campos frente a períodos de sequía extrema o estrés hídrico prolongado. El programa incorpora, además, modernos sistemas de monitoreo digital y satelital para auditar en tiempo real la evolución de estas variables agroecológicas.

En términos estrictamente comerciales, la adecuación gradual de las unidades productivas a esquemas de ganadería sustentable libre de deforestación constituye hoy un requerimiento técnico insoslayable. Los mercados internacionales incrementaron drásticamente sus exigencias aduaneras; por lo tanto, certificar la aplicación de estos planes favorece la continuidad y competitividad de las exportaciones de carne vacuna y subproductos forestales de la Argentina hacia el resto del mundo.



SemanAgro

Cómo la matriz granaria extinguió la chacra e inventó la tapera

Sin líneas de crédito de largo plazo, sin infraestructura vial secundaria garantizada y expuestos a mercados internos pauperizados o cadenas de comercialización fuertemente cartelizadas, la alternativa de intensificar la tierra se convirtió en una trampa de alto riesgo.

REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar



El paisaje actual de la pampa húmeda exhibe una paradoja de dimensiones históricas: los niveles de productividad granaria alcanzan registros extraordinarios, mientras que el entramado social que le dio origen se encuentra virtualmente desmantelado. La llanura más fértil del continente produce millones de toneladas de granos sobre un territorio demográficamente vaciado. Aquel viejo anhelo del desarrollo basado en una producción intensiva, diversificada y con arraigo local no fracasó por razones climáticas ni por impericia biológica; naufragó debido a las restricciones físicas de la escala, la inviabilidad financiera del pequeño productor ante el monocultivo y una matriz económica de carácter marcadamente extractivo.

- **ENTRE LA ESCALA Y EL MITO**

Para comprender por qué la producción intensiva tradicional -la granja mixta, la horticultura a gran escala, la ganadería menor tecnificada- nunca llegó a consolidarse como el eje identitario de la región pampeana, es necesario analizar la estructura de la rentabilidad agraria.

Históricamente, el modelo agroexportador argentino se estructuró sobre ventajas comparativas de carácter extensivo. La producción de commodities granarios requiere, por definición, grandes extensiones para diluir los costos fijos y justificar la amortización de la maquinaria moderna.

En este esquema, una porción mayoritaria de los pequeños y medianos propietarios rurales se topó con un límite físico insalvable: sus unidades productivas eran demasiado chicas en superficie para sostener la rentabilidad mínima familiar dentro de la matriz puramente agrícola-ganadera tradicional, pero al mismo tiempo carecían de los resortes financieros, logísticos y de mercado para reconvertirse hacia economías intensivas de alto valor agregado.

Sin líneas de crédito de largo plazo, sin infraestructura vial secundaria garantizada y expuestos a mercados internos pauperizados o cadenas de comercialización fuertemente cartelizadas, la alternativa de intensificar la tierra se convirtió en una trampa de alto riesgo. Al mismo tiempo la falta de acompañamiento técnico en producciones alternativas fue un factor negativo. De ese modo, la matriz granaria fagocitó cualquier intento de diversificación.

- **LA ERA DEL CONTRATISTA**

Ante la imposibilidad de competir en escala, sobrevino un quiebre estructural en la tenencia y gestión de la tierra.

EL ÉXODO RURAL NO FUE UNA LIBRE ELECCIÓN RESIDENCIAL, SINO LA CONSECUENCIA DEMOGRÁFICA DIRECTA DE UN MODELO QUE PRESCINDIÓ DEL SUJETO AGRARIO

El pequeño chacarero se enfrentó a un dilema de supervivencia: endeudarse para intentar sostener una explotación deficitaria o transferir el riesgo productivo.

La respuesta masiva configuró el escenario contemporáneo: el arrendamiento de los campos a favor de los contratistas de maquinaria y grandes pools de siembra.

Este fenómeno provocó la fractura definitiva de la "sociedad rural" en su concepción histórica y comunitaria, no como una relación dirigencial sino como un conglomerado humano.

De esa forma, el tejido social que unía al propietario con su entorno geográfico se disolvió.

Al delegar la explotación a un tercero, la figura del productor-residente se extinguió, siendo reemplazada por la del rentista.

Las antiguas chacras, que supieron ser núcleos de vida familiar, arraigo cultural y dinamismo económico regional, sufrieron un proceso de abandono sistémico. La transformación material fue drástica: los caminos internos se poblaron de malezas, las viviendas rurales se deterioraron hasta transformarse en taperas y los molinos dejaron de girar.

Al recorrer cualquier sector más allá del centro de Junín, pasando las rutas 7



y 188 o la Circunvalación, su puede dar fe de lo descripto.

El éxodo rural no fue una libre elección residencial, sino la consecuencia demográfica directa de un modelo que prescindió del sujeto agrario en el territorio.



- **COLAPSO DE LA INFRAESTRUCTURA**

Una de las ramificaciones más severas de esta migración forzada hacia las ciudades satélites y centros urbanos es la pérdida de representación y capacidad de reclamo. Cuando el propietario deja de habitar el territorio que le da el sustento, el vínculo con el espacio público rural se desvanece.

El colapso de la infraestructura pampeana -caminos rurales intransitables ante la menor contingencia climática, redes eléctricas deficientes, escuelas rurales cerradas por falta de matrícula- encuentra su explicación en este ausentismo estructural.

Al convertirse en residentes urbanos, los dueños de la tierra perdieron el incentivo inmediato y la fuerza política colectiva para exigir mejoras estructurales al Estado. No se reclama por aquello que no se transita a diario; no se invierte en el entorno de una vivienda que ya está deshabitada.

Las comunidades rurales acallaron sus voces de alerta, dejando el mantenimiento de lo público en un estado de postración, más aún cuando los gobiernos municipales por lo general no valoran (por ignorancia en la mayoría de los casos) el potencial del producto bruto geográfico que podría aportar un campo realmente productivo.

LA HISTORIA DEL CAMPO ARGENTINO EN LAS ÚLTIMAS DÉCADAS ES LA HISTORIA DE UNA SUSTITUCIÓN: SE CAMBIÓ EL CAPITAL SOCIAL POR EL VOLUMEN DE EXPORTACIÓN

En las ciudades, mientras tanto, los antiguos productores se incorporaron a una dinámica urbana con escasas oportunidades de reconversión profesional, limitándose, en el mejor de los casos, a vivir de una renta agraria sujeta a los vaivenes del clima y las retenciones fiscales.

- **UN DATO TODAVÍA PEOR**

El vaciamiento humano de la pampa húmeda facilitó la consolidación de una matriz netamente extractivista y cortoplacista. El contratista o el pool de siembra que arrienda un campo por una o dos temporadas opera bajo una lógica estrictamente financiera: maximizar el rendimiento por hectárea en el menor tiempo posible para amortizar el costo del alquiler y la logística. Al no poseer un lazo patrimonial ni afectivo con la tierra, el incentivo para la conservación del recurso suelo se reduce al mínimo indispensable.

La consecuencia directa de esta dinámica es el alarmante balance negativo de nutrientes y la degradación física y biológica de los suelos agrícolas más ricos del país. La falta de rotaciones de cultivos genuinas, la escasa reposición de materia orgánica y la dependencia absoluta de paquetes tecnológicos cerrados ponen en riesgo severo la aptitud productiva de la tierra a mediano y largo plazo. El suelo ha dejado de ser considerado un organismo vivo que requiere cuidado y capitalización biológica para ser tratado como un mero sustrato industrial receptivo de insumos químicos. Insumos químicos que dañan el ecosistema y a los escasos pobladores que han quedado en el sector rural o a los numerosos a merced de la deriva de las fumigaciones que todo lo alcanza.

La historia del campo argentino en las últimas décadas es la historia de una sustitución: se cambió el capital social por el volumen de exportación. La desaparición de la pequeña explotación intensiva y el consecuente éxodo rural demuestran que la eficiencia macroeconómica del modelo granario actual se sostiene sobre un pasivo social y ambiental alarmante.

Si la tierra continúa vaciándose de habitantes y llenándose de taperas, la pampa húmeda corre el riesgo de transformarse en un desierto verde: un espacio de altísima riqueza contable, pero de una profunda y preocupante pobreza estructural.





INVESTIGACION

Gigantes de harina y cemento

Por Ana Sagastume



La planta más antigua de Molinos Tassara se ubica en barrio "El Molino", contiguo a la zona céntrica de Junín.

Hay quienes ven en esos "gigantes" urbanos una irrupción incómoda, una mole sin gracia que desentona con el gusto estético contemporáneo. Para quienes circulan por la calle pueden ser causa de trastorno y fuente de peligro, por el desfile constante de camiones que ocasionan. Para los más cercanos, los vecinos, son un padecimiento cotidiano, por el polvillo diario que dificulta la limpieza y hasta ocasiona alergias. En cambio, cuesta más apreciarlos como las huellas de un pasado industrial que dio forma a nuestras comunidades pampeanas.

Los molinos harineros ocultan los vestigios de la expansión agroexportadora argentina de fines del siglo XIX e inicios del XX, ya sea a partir del abandono de sus enormes construcciones o por la actividad industrial que continuó y, capa tras capa, fue solapando esos orígenes. La tarea en la que se ha embarcado Melina Yuln —investigadora del CONICET e integrante del Laboratorio de Investigación en Ambiente y Sostenibilidad (UNNOBA)— es la de ponerlos en valor, entendiendo que son parte de un patrimonio industrial singular asociado a la migración europea, la consolidación del sistema ferroviario y la modernización tecnológica del modelo agroexportador. Pero sus indagaciones no se limitan al pasado, sino que esta doctora en Arquitectura y Urbanismo pretende exponer las tensiones actuales entre preservación patrimonial y desarrollo productivo.

Para estudiar a estos edificios emblemáticos que se presentan como "espacios de memoria viva" en la región, esta arquitecta investiga cinco casos-testigo:

-Industrias activas como Tassara (Junín), Chacabuco y Cánepa (Chivilcoy).

-Molinos transformados en museos, como Vaccarezza (Alberti).

-Molinos abandonados, como San Ignacio (Junín).

- **LEGADO Y ESPACIOS DE MEMORIA VIVA**

Los molinos harineros en la región surgieron para responder a una necesidad básica: alimentar a la población local. "Hasta 1870 —cuenta Yuln— Argentina tenía que importar trigo, ya que no podía abastecer al mercado local. Esta situación cambiaría sustancialmente tan solo dos décadas después, para fines del siglo XIX. En aquel momento, cada pueblo de la región del noroeste de Buenos Aires ya contaba con un molino y con una manufactura asociada, por ejemplo, una fábrica de fideos o una panadería".

Con el correr de los años, los molinos modernizaron sus tecnologías de producción y pasaron de abastecer





al consumo local a exportar sus productos al mundo, convirtiéndose en verdaderos pioneros industriales, ligados al modelo agroexportador de la Argentina moderna. "La aparición del ferrocarril en nuestras comunidades, a finales del siglo XIX, fue fundamental para trasladar estos productos a los puertos de Buenos Aires y Rosario, y de ahí al mundo", agrega Yuln.

—Se suele entender al patrimonio como algo estático y que es necesario preservar. Por ejemplo, un edificio histórico, objetos en un museo. Pero vos afirmás que "los molinos son espacios activos de memoria viva". ¿Qué significa esto?

—Los molinos que estudiamos son centenarios y, en la mayoría de los casos, a lo largo del tiempo han mantenido su actividad original, salvo el Vaccarezza, de Alberti, hoy convertido en museo, y el exmolino San Ignacio, que entró en un proceso de quiebra y no está en actividad. Pero en líneas generales estos molinos que elegimos como casos-testigo son industrias que permanecen activas hasta hoy. Por lo tanto, uno no puede hablar de un legado estático, inamovible. Constituyen un elemento urbano que hoy convive con el resto de la población.

- **VIVIR AL LADO DE UNA INDUSTRIA**

Nacieron alejados de los primeros caseríos, en los incipientes pueblos pampeanos. Pero las ciudades crecieron a su alrededor y, poco a poco, los fueron cercando. Las que antes eran plantas industriales en las afueras comenzaron a convivir con casas de familia, generando un choque entre vida fabril y vida residencial. "Esto dio lugar a tensiones lógicas con la comunidad", explicó Yuln.

De acuerdo a la arquitecta y docente en las carreras de Ingeniería de la UNNOBA, este tipo de conflictos estuvo ocasionado, en parte, por la falta de planificación territorial. "Es decir, las ciudades crecieron sin demasiadas previsiones. Entonces, tenemos a estos grandes aparatos industriales en el medio de la urbe, conviviendo con otros usos del suelo", explicó Yuln.

Para evitar conflictos con la población local, ciertas empresas optaron por trasladar sus plantas a Parques Industriales pero, algunas de ellas, hallaron nuevas dificultades: "En determinados casos, tuvieron que abandonar la idea por encontrar ciertas restricciones para su desarrollo. Por ejemplo, no contar con el suministro necesario de gas en el Parque Industrial de su ciudad".

Aunque las nuevas dificultades también se explican por una falta de planificación gubernamental, Yuln matiza: "En una planificación no hay un solo actor interviniente, hay muchos actores en distintos estratos jurisdiccionales. No se trata solo de lo local, sino que también está lo provincial y lo nacional, instituciones públicas, empresas privadas. Es decir, es un entramado muy complejo".

En ese marco, Yuln llamó a considerar al conflicto como algo constructivo: "Somos una sociedad que está en movimiento, en constante transformación. Los edificios se modifican, las construcciones cambian… la ciudad en sí es un organismo generador de conflicto, y a veces eso no significa algo malo, sino la posibilidad de pensar nuevas soluciones para el futuro. En todas las sociedades hay tensiones y, desde esta perspectiva, pretendemos aportar para construir espacios patrimoniales sostenibles".



Molino San Ignacio fue una próspera industria de Junín en el siglo pasado. Entró en proceso de quiebra en 2022.

- **LA ALTERNATIVA DE LA PRESERVACIÓN PATRIMONIAL**

Andrés Vaccarezza fundó el molino en 1871, en Alberti, y ubicó su residencia familiar en el mismo predio. Gentileza de la imagen: Museo casa Andrés Vaccarezza "El molino".

Los cinco molinos estudiados expresan una tensión entre preservación y modernización; desde Molino Vaccarezza, hoy convertido en museo, hasta Molino Chacabuco y Molinos Tassara, que demuestran la capacidad de reconversión productiva basada en las nuevas demandas del mercado.

El de Alberti, construido en 1871, fue también una residencia familiar donde funcionaban antiguamente otras actividades comunitarias, como una escuela y un espacio de asistencia a los primeros pobladores. "Era la casa original de Don Andrés Vaccarezza, fundador del molino —cuenta Yuln—. Es decir que el casco de la estancia y el molino que le dieron vida al pueblo se convirtieron, con el paso del tiempo, en el centro del poblado. Esa construcción, que perteneció a la familia fundadora hasta hace poco, ya no podía ser mantenida por ellos. Entonces, se llegó a un acuerdo con el municipio, para que la gestione. Se hicieron muchos trabajos de restauración y de puesta en valor. Es decir, la solución que se encontró para este caso, fue de características culturales y con apoyo estatal".

- **INDUSTRIAS VIGENTES Y TENSIONES COMUNITARIAS**

Los molinos Cánepa (Chivilcoy), Tassara (Junín) y Chacabuco representan otro camino posible para la pregunta qué hacer con los molinos históricos. Los tres apuntaron a mantener su productividad, a partir de la adaptación tecnológica y la gestión patrimonial. Probablemente, el caso más paradigmático es Molino Chacabuco —fundado en 1918 y liderado por la tercera generación de la misma familia— por el uso de energías renovables y la oferta de productos orgánicos, para responder a las demandas actuales de una industria sostenible y amigable con el medioambiente. "A lo largo del tiempo, los molinos centenarios han ido sorteando distintas dificultades políticas, económicas, etcétera. Más recientemente se suma esta mirada ambiental que es importante para pensar cómo seguimos a futuro. Me parece que esta reconversión que hacen al incorporar, por ejemplo, harinas orgánicas o alimentar sus plantas a través de energía solar y eólica, es una forma de adaptarse a los cambios", señala Yuln.

Sin embargo, es también cuando esas industrias centenarias continúan operativas que ocurren las principales tensiones con la población. Se las acusa de generar polvillo, ruidos, olores y tránsito pesado en los lugares



residenciales. A estos reclamos basados en la convivencia cotidiana, se les suman otros sobre acontecimientos puntuales de mayor gravedad, como incendios o colapso de silos.

"Los municipios —plantea Yuln— deben incrementar los controles y aplicar las reglamentaciones necesarias para que estos edificios, que todavía están en funcionamiento, puedan convivir con otros usos del suelo, por ejemplo, residenciales". Al mismo tiempo, según la investigadora, deben brindar las condiciones adecuadas para que, al ampliarse, puedan hacerlo en zonas alejadas de las viviendas familiares.

"La problemática se agudiza cuando los molinos introducen nuevas unidades productivas, sin relocalizarse en parques industriales", añade Yuln y asegura: "Lo que no puede permitirse es que los molinos sigan creciendo en el ejido urbano. Deberían hacerlo en otros espacios industriales específicos". En definitiva, es necesario revisar las políticas de ordenamiento territorial y gestión ambiental, evaluando el impacto que los molinos tienen y, fundamentalmente, "incorporando la participación de la comunidad en la toma de decisiones".

- **VIEJO Y ABANDONADO**

La contracara de los dos caminos que podrían tomar los molinos (uso cultural o productivo) lo representa Molino San Ignacio que, al no poder ser sustentable económicamente, entró en un proceso de quiebra en 2022 y hoy es un edificio abandonado de la ciudad de Junín. Al mismo tiempo, tampoco encontró una salida en la preservación patrimonial, como fue el caso de Vaccarezza.



Molino Muscariello se impone y sobresale en el barrio de viviendas de Junín en la foto tomada por Alberto Hayilli.

"Se trata de un edificio privado, inserto en una zona bastante céntrica, que quedó desafectado de su actividad original. Al principio, algunos vecinos habrán estado satisfechos por no tener más vibraciones, polvillo o ruido de camiones. A la larga, la comunidad comienza a inquietarse por tener ese edificio abandonado en el medio de la trama urbana", describe la arquitecta.

Si pensamos en posibilidades de solución, la doctora Yuln subraya la búsqueda colectiva de alternativas: "Es un tema para analizar desde el Estado municipal y los vecinos, así como articular con los privados en la búsqueda de una solución. No hay una receta única. Las posibilidades van desde los usos culturales de los antiguos edificios hasta la reactivación productiva".

En este punto, Yuln introduce una nueva problemática que, de acuerdo a su opinión, puede dificultar hallar soluciones: la tensión entre lo público y lo privado: "Cuando hablamos de patrimonio estamos pensando en el valor histórico que tienen estos edificios para la comunidad. Pero, al mismo tiempo, no nos podemos olvidar que también son edificios privados. Entonces, esta tensión también lleva a dilatar la resolución de estos dilemas".

- **MOLINOS E IDENTIDAD REGIONAL**

En el artículo "Molinos del pasado, desafíos del presente", Yuln aclara que los molinos no deberían considerarse "meras reliquias", sino "nodos claves para entender la identidad pampeana, al entrelazar historia industrial, memoria local y desafíos contemporáneos". Porque, según ella, la historia de los molinos centenarios "nos atraviesa a los que somos de esta región": "Nos toca de una manera particular porque muchos venimos de familias de inmigrantes, de la misma manera que los fundadores de estas industrias".

Por eso, tal como sostiene, la investigación histórica nunca se limita a "describir el pasado", sino que tiene que servirnos para "proyectarnos hacia el futuro". "Ese pasado que parece tan remoto nos está tocando a la puerta hoy mismo", expresa la investigadora.

Colaboraron en la investigación a cargo de Melina Yuln, mediante visitas de campo, aportes fotográficos y búsqueda documental: la arquitecta Andrea Vicher y los estudiantes de la Escuela de Tecnología Stefano Bettini, Carolina Herrera y Karina Gil.





DEL NOROESTE BONAERENSE AL MUNDO

La UNNOBA impulsa la ciencia regional

Siete de los dieciocho proyectos presentados en Porto Alegre por la institución obtuvieron reconocimientos oficiales.

REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar



La premiación de jóvenes científicos en certámenes internacionales ya no es una excepción para el interior bonaerense y la Universidad Nacional del Noroeste de la Provincia de Buenos Aires (UNNOBA) está en ese sitial, consolidando su rol como el motor científico y tecnológico de la región, transformando a ciudades como Junín y Pergamino en verdaderos polos de conocimiento con proyección global.

El reciente hito alcanzado por Salomé Magallanes Elek, una estudiante de la Licenciatura en Genética distinguida en las prestigiosas 33° Jornadas de Jóvenes Investigadores de la Asociación de Universidades del Grupo Montevideo (AUGM) en Porto Alegre, Brasil, pone de manifiesto el impacto real de una política universitaria orientada al desarrollo local y la excelencia internacional.

El caso de Salomé visibiliza una realidad mayor: las respuestas a los grandes dilemas de la biotecnología aplicada al agro y la salud ya no se buscan exclusivamente en las grandes ciudades o capitales, sino que se generan en los laboratorios del noroeste de la provincia de Buenos Aires. Con más de 220 docentes investigadores y una fuerte articulación regional, la UNNOBA demuestra que el federalismo educativo es la llave para el crecimiento productivo.

- **EL TRIUNFO COLECTIVO**

El camino hacia la distinción internacional comenzó en la propia región, durante el Congreso Multidisciplinario de la UNNOBA, donde el trabajo de Salomé fue seleccionado para representar a la institución en Porto Alegre. Semanas después, una beca integral de traslado y alojamiento otorgada por la universidad hizo posible el viaje científico.

"El viaje fue una experiencia increíble. Participaron universidades de todo el continente y se presentaron alrededor de 900 trabajos", contó, entusiasmada.

El balance final dejó en claro el excelente nivel de la investigación nacida en el interior bonaerense: de 18 proyectos presentados por el contingente de la UNNOBA, siete obtuvieron distinciones oficiales, incluyendo a tres estudiantes de Genética.

Para Salomé, recibir la mención fue un hito inesperado. "Fue una sorpresa enorme, nunca había recibido una mención por un trabajo de investigación. Que alguien se interese por tu trabajo y considere que merece ser destacado es hermoso", valora, sin dejar de subrayar el rol de las áreas de Relaciones Internacionales e Investigación de la universidad en la contención y logística del viaje.

> "LA FORMACIÓN DE LA UNNOBA ME PERMITIÓ PROYECTAR UN FUTURO PROFESIONAL AMPLIO TANTO EN EL ÁMBITO HUMANO COMO EN EL ANIMAL O VEGETAL". SALOMÉ MAGALLANES

El éxito de proyectos como el de Salomé no es un hecho aislado, sino la consecuencia de una infraestructura científica consolidada que tiene en Junín uno de sus epicentros fundamentales. Desde la creación del Centro de Investigaciones Básicas y Aplicadas (CIBA) en Junín —que ya superó su primera década de trayectoria transformadora— y el Centro de Investigaciones y Transferencia del Noroeste (CIT NOBA), en una alianza estratégica de triple dependencia con el CONICET y la UNSADA, la universidad no ha parado de expandir sus fronteras de desarrollo.

En Junín, la universidad lidera hoy iniciativas de vanguardia mundial, como el impulso de una „fábrica de aprendizaje" con apoyo de la Unión Europea enfocada en la innovación educativa y la robótica para la industria, así como el Centro de Investigación y Prevención de Riesgos en Entornos Digitales (CIPRED). Estos hitos demuestran que la UNNOBA no solo forma profesionales locales, sino que retiene el talento en la región mediante el agregado de valor en origen, energías alternativas y biotecnología aplicada.

Con una fuerte inserción territorial que abarca convenios en más de 15 localidades, la UNNOBA cumple con creces el lema de su fundación: constituirse en una herramienta de ciencia y educación para el desarrollo social y el crecimiento económico del noroeste bonaerense. La distinción recibida por Salomé Magallanes Elek ratifica que, desde las aulas de Junín y Pergamino, el futuro de la ciencia ya se está escribiendo.



TURISMO RELIGIOSO

La visita de León XIV, una bendición económica para varios

La gira papal espera 7 millones de visitantes y se presenta como un alivio para un sector turístico fuertemente castigado. Con hoteles al límite en Buenos Aires, Córdoba y Luján, los alquileres temporarios se dispararon a precios astronómicos y una masiva movilización de visitantes low cost.

REDACCION SEMANARIO
info@semanariodejunin.com.ar



La llegada de León XIV a la Argentina —tras su exitosa recuperación de una cirugía pulmonar— desató un movimiento turístico sin precedentes. Se estima que la visita movilizará a más de siete millones de peregrinos. La altísima demanda pulverizó la capacidad hotelera tradicional, obligando a los organizadores a desviar reservas hacia localidades vecinas y provocando que en Luján se lleguen a pedir hasta u$s 10.000 por una noche en casas particulares.

El fenómeno llega justo en el inicio de la temporada alta del turismo internacional, que ya acumulaba una suba interanual del 7,7% entre enero y agosto de 2026. Según explicó Gregorio Werchow, secretario de Turismo de la Confederación Argentina de la Mediana Empresa (CAME): "Las tres ramas del turismo están golpeadas: el transportista, el hotelero y los agentes de viajes. La visita del Papa va a potenciar la actividad; es un gran aliciente".

- TURISTAS VS. PEREGRINOS

Los expertos del sector diferencian claramente el comportamiento de los asistentes:

El perfil peregrino (Low Cost): Movilizados principalmente de forma interna a través de micros de larga distancia contratados por comunidades parroquiales y diócesis del Norte y Cuyo. Muchos viajarán toda la noche, asistirán al evento y regresarán el mismo día sin gastar en hospedaje.

Paquetes regionales: Agencias de viajes ofrecen traslados en colectivo y una noche de hotel en ciudades satélites (como Villa Carlos Paz) por unos $500.000.

Turismo internacional: Contingentes de Brasil, Paraguay, Bolivia, Chile y Ecuador adquirieron paquetes de pasaje aéreo y dos noches de hotel por un valor de entre u$s 500 y u$s 600.





- **EL CRONOGRAMA**

El Sumo Pontífice llegará al país este domingo 8 de noviembre y cumplirá una agenda intensiva de tres días:

Lunes 9 de noviembre (Buenos Aires): Por la mañana visitará el Pequeño Cottolengo Don Orione en Claypole (Almirante Brown). Por la tarde, oficiará una misa multitudinaria en el Monumento de los Españoles, en el barrio porteño de Palermo.

Martes 10 de noviembre (Córdoba): Encabezará una misa a las 10:00 de la mañana en el predio de la Fábrica Argentina de Aviones (FADEA), donde se esperan 1,2 millones de personas, para luego realizar un recorrido en el centro de la ciudad alrededor del Arzobispado.

Miércoles 11 de noviembre (Luján): Cerrará su gira histórica frente a la emblemática Basílica de Luján, emulando la histórica convocatoria de Juan Pablo II en 1987.

- **HOSPEDAJES INSÓLITOS Y FUROR INMOBILIARIO**

- Luján: Precios récord y camping en patios

Con una oferta tradicional de apenas 1.800 camas totalmente colapsadas, el Municipio lanzó una convocatoria oficial para registrar alojamientos particulares, sumando más de 530 viviendas.

Alquileres VIP: Se registró el alquiler de una propiedad cercana a la basílica por cuatro noches a un valor de u$s 16.000 (u$s 4.000 la noche), y el mercado informal pide hasta u$s 10.000 por jornada.

Alojamientos sin precio: Hoteles boutique dentro de la zona de exclusión, cuyas tarifas normales no superan los $150.000, cancelaron sus tarifas al público y negocian directamente con las agencias organizadoras para albergar a personal de logística y voluntarios. Otros reciben ofertas espontáneas de $1.000.000 por la noche previa.

Opción low cost: Se habilitaron 40 terrenos baldíos y patios particulares donde se cobra hasta $100.000 la noche por el derecho a armar una carpa.

- Ciudad de Buenos Aires: Ocupación al 95%

La robusta infraestructura de la Capital Federal se encamina a un lleno casi total. Para estar cerca de la misa de Palermo, las habitaciones de hotel estándar cotizan en u$s 240 la noche, mientras que las plataformas digitales fijaron un precio base de u$s 200 por día para departamentos temporarios.

- Córdoba: Desborde hacia los valles

Ante la previsión de más de un millón de asistentes en el predio de FADEA, la capital provincial ya derivó su excedente de reservas a plazas turísticas cercanas de las sierras, principalmente a Villa Carlos Paz.

LA RECIENTE VISITA DE SEIS DÍAS DE LEÓN XIV A ESPAÑA EN JUNIO PASADO GENERÓ 139,48 MILLONES DE EUROS. EN CABA, CÓRDOBA Y LUJÁN, SE FROTAN LAS MANOS.

- **DE LA FE AL BOLSILLO**

Más allá del fervor espiritual, la llegada de León XIV funciona como un respirador artificial para una economía turística asfixiada por la contracción del consumo interno. La clave del éxito de la gira no residirá en la masividad de los peregrinos locales —cuyo gasto per cápita es marginal debido a la modalidad low cost de ida y vuelta—, sino en la capacidad de retención del turismo internacional receptivo.

El verdadero impacto dependerá de los contingentes provenientes del resto de Sudamérica. El desafío para el sector privado y los municipios será estirar la estadía de estos visitantes extranjeros, que ingresan divisas genuinas (dólares y euros), para que el fenómeno no se diluya en un pico de consumo de apenas 72 horas, sino que traccione un efecto multiplicador real en toda la cadena de valor hotelera, gastronómica y de servicios del país.

Si en el plano de la fe Dios multiplicó los panes, en el terreno de la economía el sector privado espera que la llegada de León alivie los bolsillos de cientos de miles en este presente.

LA ECONOMÍA, POR ENCIMA DEL MENSAJE PAPAL



Casi siete de cada diez personas consideran que la llegada del pontífice tendrá poco o ningún efecto en ese terreno. Así lo revela una encuesta de Management & Fit, que muestra una distancia entre la valoración de la figura papal y las expectativas concretas sobre el impacto de su presencia en el país.

Según los datos del relevamiento, el 67,9% de los consultados cree que la visita contribuirá poco o nada a mejorar el clima social argentino. En sentido contrario, el 27% considera que tendrá mucho o algún efecto positivo.

El Papa cuenta con un diferencial de imagen positivo, aunque esa valoración no necesariamente se traduce en la expectativa de una mejora del humor social. La distinción resulta central para interpretar los números: una cosa es el reconocimiento hacia el líder de la Iglesia Católica y otra, muy distinta, la confianza en que su visita pueda modificar las condiciones que atraviesan la vida cotidiana.

El contexto en el que llegará León XIV ayuda a entender esa distancia. La misma medición de Management & Fit detectó un deterioro en las percepciones económicas y sociales. La desocupación se convirtió en la principal preocupación de los argentinos, con casi el 20% de las menciones, un indicador que creció más de dos puntos respecto del mes anterior y que no ocupaba ese lugar desde 2012.

La situación económica personal también refleja ese malestar: el 39,3% la evalúa negativamente, mientras que la percepción sobre la situación general del país es todavía más desfavorable y alcanza al 56%. A eso se suman las dificultades para llegar a fin de mes, el endeudamiento y la necesidad de recurrir a los ahorros para afrontar los gastos cotidianos.

En ese escenario, la visita papal puede concentrar atención y reconocimiento, pero encuentra un límite en las expectativas sociales. La posibilidad de que una figura con autoridad moral y proyección internacional contribuya a mejorar la convivencia no alcanza para desplazar las preocupaciones materiales que dominan la agenda pública.



TENDENCIAS

Coaching ontológico: enséñame a vivir

Una disciplina difícil de catalogar florece al ritmo de la crisis, prometiendo sentido en tiempos de incertidumbre y un manual de uso para la salvación individual. El rentable negocio de entrenar al ser.

POR ALEJANDRO CARAVARIO



Tal vez porque campea la incertidumbre, uno de los servicios más requeridos es la asesoría. Tanto empresas como individuos recurren a una voz especializada para avanzar en sus decisiones. Las consultoras proliferan y sus informes son la hoja de ruta indispensable de los negocios y las campañas políticas. Aun cuando buena parte de estos consejeros carga en su legajo con una larga serie de pálpitos fallidos.

Otra ocupación estelar es el coaching, una frondosa especialidad con ramas para todos los gustos y necesidades: coaching sistémico, coercitivo, con inteligencia emocional y así. Aunque este entrenamiento para la vida y el trabajo –por decirlo rapidito– tiene algunas décadas de vigencia, hasta hace unos días era terra incognita para el oído del lego. Pero entró escandalosamente en escena Bettina Angeletti, la esposa del jefe de Gabinete y propietario serial Manuel Adorni, y esta profesión saltó a las noticias de todos los días. Hoy cualquier ama de casa se ha familiarizado con el término coaching ontológico, tal es la disciplina que practica y al parecer con mucho éxito la pareja del funcionario.

¿Qué es el coaching ontológico? Menudo interrogante. No solo por lo rimbombante de la expresión (sería algo así como el «entrenamiento del ser»), sino por las múltiples fuentes en las que abreva y los distintos acentos que le da cada coach. El entrenamiento puede estar destinado a una persona con deseos de obtener mejores resultados en sus relaciones y emprendimientos, así como a organizaciones empresariales, siempre perfectibles, siempre permeables a los discursos donde resuenan la creatividad, la innovación, la proactividad y ese tipo de méritos.

Entre la biología del conocimiento, la lingüística, la filosofía de Heidegger, el management y el pensamiento sistémico, entre otras áreas igualmente densas, se extienden las raíces de esta disciplina. Pero sus objetivos no son especulativos, sino que apuntan a la transformación de las personas y los grupos. En pocas palabras, lo que el entrenamiento ontológico busca es romper con ciertos patrones de conducta para generar nuevas competencias emocionales, del pensamiento, la acción y la comunicación. El hombre y la mujer nuevos, la revolución ontológica.

EL SOCIÓLOGO Y PERIODISTA PABLO DE BIASE AFIRMA QUE EL COACHING ONTOLÓGICO «PUEDE LEERSE COMO UN LENGUAJE DE LA SALVACIÓN DEL CAPITALISMO TARDÍO

Subjetivista al mango, este modelo plantea que la realidad no existe por fuera del que la observa; es una construcción individual subordinada a los valores, la historia y los sentimientos de cada quien. Por lo tanto, no hay que cambiar las cosas, sino la percepción que la gente tiene de las cosas. El mundo es un pañuelo, sí, pero está en nuestro cerebro. El coaching ontológico plantea una integración coherente de cuerpo, emoción y palabra. Y se diferencia de la autoayuda porque, según rezan sus fundamentos, no predica soluciones prefabricadas. No reparte consejos sobre qué hacer, sino que alienta la interrogación

MARTÍNEZ
MÁS EMBALADOS QUE NUNCA
BOLSAS DE POLIETILENO OXODEGRADABLES
BOLSAS REUTILIZABLES * BOLSAS DE CARTON
HOT STAMPING * BOLSAS DE VACÍO
Fábrica: R. VÁZQUEZ 580 0236 4430030
236 462-7454
Paraguay 255 0236 4420728
www.industriasmartinez.com.ar

sobre quién soy.

¿Cómo funciona en la práctica? Ciñéndose a la bibliografía, el licenciado Luciano M. Giordano, uno de los directores ejecutivos de la Fundación Escuela Latinoamericana de Coaching (ELAC), señala que, en un «contexto basado en la confianza y la aceptación del cliente (una persona, grupo o equipo)», se desarrollan «procesos de aprendizaje con diseño ontológico, lo que implica un cambio en la manera de estar siendo en la vida para hacer diferente». Agrega que «es el cliente quien define lo que quiere que pase en términos de resultados»; el coach se limita a hacer preguntas «que invitan constantemente a la reflexión de la persona para distinguir y elegir». Sobre la eficacia del proceso, dice: «En el ámbito de las sesiones, el principal beneficio que ofrece es mejorar el bienestar y la calidad de vida a partir de la generación de nuevas formas de pensar, que inciden directamente en la comunicación, estados emocionales y relaciones».

La ELAC dicta cursos de dos años para conseguir una certificación internacional como coach ontológico profesional. Económicas de la UBA y la Universidad Torcuato Di Tella incluyen una diplomatura en sus programas. Pero hay cursos breves y de modalidad virtual para quienes pretendan asomarse sin tanto compromiso académico a esta especialidad en auge. Por caso, la Universidad Tecnológica Nacional promociona un taller de apenas seis semanas (dos horas semanales de clase), por 350.000 pesos. La consigna es: «¡Optimizá tus habilidades de líder!».



El coaching ontológico fue creado por el chileno Fernando Flores, ingeniero y político que llegó a ser ministro del Gobierno de la Unidad Popular presidido por Salvador Allende. Tras el golpe de Augusto Pinochet, estuvo en prisión y luego emigró a los Estados Unidos, donde, influido por autores diversos (Heidegger, el biólogo Humberto Maturana, el filósofo John Austin) le dio forma a su aparato teórico. Otros dos chilenos, colaboradores de Flores en los comienzos de su conversión profesional, también son referentes internacionales: el abogado Julio Olalla, fundador y presidente de Newfield Network, una de las escuelas de formación de coaches más prestigiosas del mundo; y Rafael Echeverría, doctor en filosofía y autor del libro Ontología del lenguaje (1994).

Hay quienes observan en la evolución de Fernando Flores el desencanto por la derrota de la Unidad Popular y sus aspiraciones de un socialismo democrático. Consideran que el coaching ontológico, un discurso orientado a las transformaciones individuales, supone una renuncia a luchar, como había hecho Flores en el pasado desde un lugar protagónico, por un cambio general de la sociedad.

El sociólogo y periodista Pablo de Biase afirma que el coaching ontológico «puede leerse como un lenguaje de la salvación del capitalismo tardío, que se muestra como una promesa veloz de reinvención personal; algo así como cambiarse la vida cambiando la narrativa, la manera de hablarse a uno mismo. Allí donde antes había partidos, sindicatos, parroquias o incluso psicoterapias más largas y menos marketineras, hoy solo queda esta tabla de salvación. Su atractivo no es difícil de entender: ofrece sentido en épocas de incertidumbre, una comunidad de pertenencia, una épica del cambio y una espiritualidad laica apta para oficinas, emprendedores y sujetos que lidian todo el tiempo con la frustración».

De Biase concede que «mucha gente encuentra allí escucha, impulso y una fe mínima para seguir, pero esto no lo convalida como ciencia». Seguramente los cultores de este oficio heterodoxo no pretenden semejante estatus.





HIPHOP

Otro manchón para la cultura

La visita de Ayax y Prok a Argentina reavivó el debate sobre las denuncias públicas contra ambos artistas y el lugar que ocupan dentro de la escena. Frente a su presentación en el país, voces del HipHop local cuestionaron que se los siga promocionando y convocaron a reflexionar sobre la responsabilidad colectiva y la construcción de espacios seguros.

Escribe Raglia

En el marco de una cultura con más de 50 años de historia y en un mundo cambiante, muchas cosas han variado con el paso del tiempo. Sin embargo, en la sociedad machista que vivimos hoy, todavía se encubre a artistas que no deberían ser defendidos ni avalados por nadie.

En el último tiempo, muchos artistas internacionales han visitado y visitarán nuestro país por razones lógicas: el HipHop se ha expandido de una manera increíble en Argentina, al punto de que la escena actual repercute en el exterior de forma sorprendente. A esto se suman las colaboraciones con raperos de otros países que se interesan por el estilo nacional.

Entre tantos shows, se coló uno en la fecha de Halloween, el 31 de octubre. En el marco de una gira, dos artistas españoles que llevan varios años haciendo rap y que han sido señalados públicamente en redes sociales llegaron al Complejo Art Media. Los gemelos Ayax y Prok presentaron un repertorio de temas y tienen previstas otras dos fechas: una en Córdoba y otra en Monte Grande. ¿Cómo es posible que dos raperos acusados públicamente de abuso sexual puedan seguir vendiendo entradas para sus recitales?



Flyer del show de Ayax y Prok

Ante situaciones así, es importante adoptar una posición. Hay más de 80 acusaciones públicas contra ambos artistas, en las que se los vincula con presuntos hechos de abuso sexual, maltrato físico y otros actos violentos. A esto se sumaron algunos comentarios en redes sociales que expresaron decepción porque Fianru teloneara a estos artistas.

Dentro de nuestra escena, por suerte, hubo artistas que hicieron valer su voz y se expresaron en contra de que estos músicos se manejen con tanta impunidad, sean aceptados por la cultura y reciban el encubrimiento de otras personas. Algunos ejemplos fueron La Prima y Kido Beats, quienes se manifestaron a través de Instagram.

La rapera publicó una imagen de una de las declaraciones sobre presuntos abusos atribuidos a estos artistas, acompañada del texto: "dejen de comprarle entradas a estos abusadores q manchan la cultura y empiecen a crear los espacios más seguros para las pibas".

Por su parte, el productor Kido compartió un texto más extenso, en el que hizo hincapié en que no se puede seguir promocionando a estas personas y mirar para otro lado cuando —volvamos a decirlo— acumulan más de 80 acusaciones públicas. Entre sus palabras, planteó: "¿que pensaría tu abuela o tu madre al verte ser tan cagon? ¿No te preocupa más ese pensamiento que el que van a pensar tus seguidores por alzar la voz?".

Y acá, en Argentina, también hay casos que no pasan desapercibidos. Cada cierto tiempo sale a la luz alguna situación en la que artistas cometen estas mismas aberraciones y son encubiertos por sus amigos. Me parece que es momento de reflexionar como sociedad y ver de qué lado nos ponemos cuando queremos ser "HipHop", pero al mismo tiempo avalamos valores que no son afines a la cultura. De todos modos, ya no estamos hablando de algo que deba ser afín o no al HipHop, sino de una cuestión humana y de no ser machistas.





La declaración fallida que costó 100 millones de euros.

SEMANA DEL 7 AL 13 DE NOVIEMBRE DE 2026

SEMANARIO
DEPORTIVO



Platense y el espejo para Sarmiento. PAG. 31

FÚTBOL



Adiós a las zonas y regreso a todos contra todos con playoffs intermedios

La AFA y la Liga Profesional confirmaron las modificaciones en el formato de disputa de la Primera División. Después de la reunión del Comité Ejecutivo se hizo oficial que desde 2027 todos los equipos se verán las caras al menos una vez.

Págs. 32/33

CIFRAS

150.000.000

La renovación del Autódromo Oscar y Juan Gálvez avanza con una inversión de 150 millones de dólares para albergar el MotoGP en 2027 y proyectar el regreso de la Fórmula 1. Las obras superan el 60% de progreso global, destacándose la aplicación de 43.000 toneladas de asfalto de alta tecnología y la construcción de cinco nuevas tribunas de hormigón.

La repavimentación del circuito avanza con 3 capas estructurales: El material se despliega en una base de 8 cm de espesor, una capa intermedia de 5 cm y la rodadura final de 4 cm con tecnología HIMA de alta resistencia.

La reforma ya modificó los accesos, sumó un túnel en la curva 1 y demolió viejas estructuras para montar 5 nuevas tribunas de hormigón. 12 equipos de gran porte, entre camiones térmicos y pavimentadoras trabajan en simultáneo aplicando el material a una temperatura óptima de 150 a 160°C.





ENFOQUE

Un meme que costó 100 millones de euros



En el fútbol moderno, un gol en el último minuto puede cambiar el destino de una temporada, pero en el fútbol globalizado, un comentario desafortunado fuera del campo puede dinamitar un imperio financiero en cuestión de horas. Kylian Mbappé, la rutilante estrella del Real Madrid, acaba de aprender que el humor digital tiene un precio muy alto cuando choca de frente con la geopolítica de Pekín: exactamente 100 millones de euros al año.

Todo comenzó como una interacción aparentemente inofensiva en el programa The Bridge. Al ser preguntado por los memes que inundan las redes sociales sobre su persona, el delantero francés admitió entre risas que su favorito era uno en el que lo comparaban con Mao Zedong, el líder que gobernó China con mano de hierro entre 1949 y 1976.

Lo que Kylian desconoció es que aquella 'broma' para el ecosistema digital de Occidente, no fue una broma más para el Gobierno chino, sino una afrenta intolerable a la memoria de su fundador.

La maquinaria de respuesta de la superpotencia asiática no tardó en activarse. En un parpadeo, la televisión pública nacional (CCTV) suspendió las emisiones en abierto de LaLiga, congelando de facto el lucrativo acuerdo de 400 millones de euros que la patronal española firmó en 2024 con China Media Group.

El impacto no se quedó en las pantallas. Gigantes comerciales del gigante asiático como Dongpeng, Mengniu y Milkground rompieron fulminantemente sus contratos de patrocinio con el futbolista. Las botellas de bebida energética con el rostro del '10' blanco, habituales en los supermercados de Beijing,

EL COSTO DEL 'ME GUSTA' DE MBAPPÉ NO SOLO QUEDÓ EN LAS PANTALLAS: GIGANTES COMERCIALES COMO DONGPENG Y MENGNIU ROMPIERON AL INSTANTE SUS CONTRATOS CON EL FUTBOLISTA.

se convirtieron de la noche a la mañana en mercancía prohibida.

El pánico se instaló en los despachos de la sede de LaLiga en Madrid. Javier Tebas, presidente de la patronal, optó por la diplomacia del arrepentimiento absoluto, emitiendo un comunicado donde pedía disculpas públicas a China. "No podemos permitir que una actuación individual empañe esa relación", afirmó Tebas, consciente de que perder el mercado chino significa restar entre un 5% y un 7% de los ingresos anuales que se reparten de forma centralizada entre todos los clubes de la competición.

Sin embargo, esta reverencia corporativa ha encendido el debate ético. Expertos en economía del deporte, como el doctor Benito Pérez, no han tardado en criticar la rapidez con la que el fútbol español ha decidido "ponerse de rodillas ante una dictadura", cuestionando el sacrificio de la libertad de expresión en el altar de los derechos de televisión.

Mientras Mbappé ya ha emitido una obligada disculpa tripartita —en francés, inglés y mandarín— asegurando sentir un "profundo respeto por el pueblo chino", el Real Madrid que primero guardó un hermético silencio también pidió perdón al pueblo chino por el malestar generado tras las declaraciones del delantero francés. El club difundió un comunicado en el que asegura mantener "un profundo respeto" por China, su historia, su cultura y sus ciudadanos. El club blanco tiembla de solo pensar que de China proviene entre el 10% y el 15% de su merchandising internacional, y la elástica con el número 9 de Mbappé es su producto estrella.

Por ahora, la señal digital de la plataforma Mobile Migu resiste y sigue transmitiendo los partidos en China, lo que hace albergar esperanzas de que esto sea solo un "calentón" pasajero y no pase lo del fantasma de la NBA en 2019 — que tardó seis años en recuperar la confianza de Pekín tras un tuit de un directivo apoyando las protestas de Hong Kong.

En el tablero del capitalismo del siglo XXI, el balón rueda al ritmo que imponen los contratos de patrocinio, y una mala frase puede costar más cara que el peor de los goles en contra.



SARMIENTO

Entre el sueño copero y la implacable realidad de los promedios

Luego de una gran campaña, Sarmiento sabe que tiene que seguir focalizado en sumar. Solo así, podrá apuntalar su sueño copero sin sufrir por el descenso.



La reciente clasificación de Platense a la final de la Copa Argentina en Salta vuelve a encender la ilusión del hincha con levantar un trofeo y regresar a la máxima competencia de la CONMEBOL, emulando su histórica e inolvidable participación en la Copa Libertadores 2026, donde llegó a cuartos de final como la gran revelación.

Sin embargo, este presente copero no muestra que en el ámbito local estuvo lejos de las expectativas. Con 33 puntos a falta de una fecha, se ubica en el puesto 24 de la tabla anual y arrancará el 2027 comprometido con el descenso, ocupando la posición 27 de los promedios, solo por encima de Atlético Tucumán y los recién ascendidos.

Sirva esta encrucijada del "Marrón" como un espejo invertido y una advertencia para la actualidad de Sarmiento de Junín. El "Verde, disputando puestos de playoffs y cerca de de Copa Sudamericana, comparte ese mismo ADN de peligro: el brillo del éxito no debe encandilar la mirada a largo plazo ni hacer perder el foco del objetivo principal. Para los clubes de presupuestos más acotados, la regularidad local es la vida y los torneos coperos, el postre.

Al sumergirse en los números fríos, la urgencia de no descuidar el torneo doméstico se vuelve evidente. Sarmiento sabe que pese a la dulzura de este 2026 (y pese al bajón de los últimos partidos, donde cosechó apenas 5 puntos de 15) camina sobre el filo de la navaja en la tabla de los promedios, ubicándose 26° con 110 puntos en 104 partidos jugados, lo que arroja un coeficiente de 1.058, marca que lo deja peleando cabeza a cabeza con Central Córdoba de Santiago del Estero y a solo dos puntos de Banfield.

Platense que, hoy respira un poco más aliviado con 122 puntos (1.184) en la tabla general, pagará muy caro su floja campaña actual en el inicio del próximo año, demostrando lo rápido que se puede desmoronar un colchón de puntos si se desatiende la Liga Profesional.

La hazaña actual de Sarmiento adquiere dimensiones de epopeya por dos aspectos: Primero, porque levantó un arranque complicado desde puestos de descenso y segundo por la enorme brecha presupuestaria que sostiene su camino. Solo con Platense la diferencia es abismal: El Calamar maneja un presupuesto mensual estimado entre 600 y 700 millones de pesos y un plantel valuado en 27 millones de dólares.

PLATENSE ES UN EJEMPLO DE CÓMO UN CLUB CHICO PUEDE DISFRUTAR EN GRANDE, PERO TAMBIÉN DE FRAZADA CORTA, YA QUE MIENTRAS FESTEJA AHORA, SE PREOCUPA A FUTURO.

La realidad económica del "Verde" es de pura subsistencia, manejándose con los mínimos de la AFA. Las limitaciones financieras son estructurales: el propio presidente Chiófalo graficó que abrir el estadio dos veces al mes genera unos 15 millones de pérdida, remarcando que se asemeja a lo que River recauda por venta de entradas en un solo partido.

Estar peleando arriba en el torneo local y husmeando el ingreso a las copas internacionales con uno de los tres presupuestos más bajos de la categoría es un mérito doble para Sarmiento.

Sin embargo, la analogía con Platense sigue siendo vital: el margen de error es mínimo, y un bache futbolístico o un plantel corto ante la doble competencia pueden dinamitar el promedio. Competir arriba es un orgullo legítimo, pero la prioridad absoluta, innegociable y constante debe seguir siendo engrosar los números para evitar tener que sufrir con los fantasmas del descenso en las temporadas venideras.

soea
JUNIN
Sindicato de Obreros y Empleados Aceiteros de Junín
Francia 396 soeajunin@gmail.com

FUTBOL

Adiós a las zonas y regreso a todos contra todos con playoffs intermedios

La AFA confirmó que habrá cambios en el próximo torneo de Primera División. Se eliminarán las dos zonas actuales y será un formato de "todos contra todos".



El mapa del fútbol argentino se prepara para sufrir otra profunda metamorfosis estructural en sus torneos de élite. Por sexta vez en la última década, cambiará drásticamente la dinámica de la competencia. Impulsado por varios presidentes de clubes de Primera División —con el titular de Gimnasia y Esgrima La Plata, Carlos Anacleto, a la cabeza— y respaldado de manera decisiva por Claudio "Chiqui" Tapia, el proyecto plantea sepultar la actual división por zonas (A y B) para regresar al histórico sistema de todos contra todos. Sin embargo, la propuesta no significa un retorno nostálgico al pasado liso y llano, sino una mixtura inédita que combina una tabla unificada de 30 equipos con fases de eliminación directa (playoffs) en momentos clave del año.

El argumento principal de los directivos que defienden esta reforma se sostiene en la necesidad de corregir las marcadas asimetrías que produce el formato vigente.

Bajo el régimen actual, la conformación de los grupos suele propiciar desbalances matemáticos y deportivos evidentes. En no pocas ocasiones, un equipo con menor puntaje en una zona logra clasificar a los cuartos de final, mientras que otro con una mejor campaña queda eliminado en el grupo opuesto por la paridad de sus rivales.

Asimismo, las distorsiones del calendario hacen que algunos clubes queden emparejados consecutivamente con los rivales más débiles o comprometidos con el descenso, mientras que otros esquivan los cruces ante los denominados "cinco grandes" por varias temporadas. Por ejemplo, en la presente temporada 2026, River Plate e Independiente no se vieron las caras en la fase regular por no compartir zona, una rareza difícil de explicar en una liga de campeones del mundo. Al centralizar todo en una sola tabla, cada institución de la máxima categoría tendrá la garantía de medirse ante los otros 29 participantes al menos una vez en el año.

FALTA DEFINIR SI SE MANTENDRÁN LOS DOS DESCENSOS PAUTADOS (UNO POR PROMEDIO Y OTRO POR TABLA ANUAL) O SI LA UNIFICACIÓN DE LA TABLA ALTERARÁ LOS CRITERIOS DE PERMANENCIA.

- **30 fechas y clásicos**

El esqueleto de la temporada regular se diseñará sobre la base de un fixture de 30 fechas. Esto comprenderá 29 jornadas de enfrentamientos directos entre todos los integrantes de la división y una fecha especial destinada de manera exclusiva a los clásicos de toda la vida o emparejamientos asignados por cercanía geográfica. De esta manera, el clásico no solo mantendrá su lugar de privilegio en el folclore local, sino que se jugará por duplicado a lo largo de la temporada completa: una vez en cada estadio, garantizando equidad en las localías y en las recaudaciones.

La gran particularidad de la ingeniería propuesta radica en cómo convivirán los torneos cortos (Apertura y Clausura) dentro de este gran marco unificado. El año futbolístico se dividirá en dos etapas bien marcadas por el receso invernal. Al cumplirse la fecha 15, la competencia sufrirá un corte tajante. En ese preciso instante, los 16 equipos que se ubiquen en la parte alta de la tabla de posiciones clasificarán a una ronda de playoffs de eliminación directa. De esos cruces a todo o nada surgirá el flamante campeón del Torneo Apertura. Los 14 equipos restantes que no logren meterse en la disputa por la estrella tendrán un período de descanso adelantado y preparación antes de la reanudación del campeonato.

Una vez finalizado el receso de invierno y completada la primera tanda de series eliminatorias, los planteles iniciarán la segunda mitad del año. La acción se reanudará formalmente desde la fecha 16 y continuará el fixture preestablecido hasta alcanzar la fecha 30. Al término de esta segunda fase de 15 jornadas, se aplicará idéntico criterio de selección matemática. Los 16 mejores equipos del tramo comprendido entre las fechas 16 y 30 conformarán el nuevo cuadro de playoffs para dirimir el título del Torneo Clausura.

Con esto, la AFA pretende sostener el nivel de tensión dramática y de interés televisivo que generan los "mata-mata", un formato emparentado con el fútbol mexicano que rinde buenos dividendos económicos.

- **Ocho títulos anuales**

A diferencia de los viejos torneos Apertura y Clausura de las décadas de



1990 y 2000, los puntos obtenidos en la primera mitad del año no se borrarán al comenzar el segundo semestre. Las unidades se seguirán acumulando fielmente en la Tabla Anual, la cual cobrará un valor de campeonato. El equipo que logre finalizar en la primera posición absoluta tras las 30 jornadas regulares será coronado oficialmente con el título de Campeón de la Liga Profesional. Esto significa que, solo en el plano de la Primera División regular, habrá tres campeones por año: el del Apertura (por playoffs), el del Clausura (por playoffs) y el de la Liga (por regularidad en la tabla general).

Esta acumulación de estrellas ensancha el abanico de vueltas olímpicas a niveles nunca antes vistos en el continente. En total, el fútbol argentino pondrá en juego ocho títulos oficiales por temporada si sumamos las copas y supercopas nacionales e internacionales ya instituidas por la conducción de Claudio Tapia. La lista completa de trofeos a disputar quedará conformada de la siguiente manera:

•Torneo Apertura (definido por playoffs de 16 equipos)
•Torneo Clausura (definido por playoffs de 16 equipos)
•Liga Profesional (otorgado al líder de la tabla anual de 30 fechas)
•Copa Argentina (el tradicional torneo ecuménico que nuclea a todas las categorías)
•Trofeo de Campeones (el duelo directo entre los ganadores del Apertura y Clausura)
Supercopa Argentina (el enfrentamiento entre el campeón de la Copa Argentina y el del Trofeo de Campeones)
•Supercopa Internacional (que mide al mejor de la Tabla Anual contra el dueño del Trofeo de Campeones)
•Recopa de Campeones (la flamante incorporación reglamentaria de la AFA que cruzará a los ganadores del Trofeo de Campeones, la Supercopa Argentina y la Supercopa Internacional)

EL TORNEO UNIFICADO DE 30 EQUIPOS CON FORMATO "TODOS CONTRA TODOS", ELIMINARÁ LAS ZONAS, PERO MANTENDRÁ LOS PLAYOFFS EN LAS FECHAS 15 Y 30 PARA CORONAR MÚLTIPLES CAMPEONES ANUALES.

En lo que respecta al acceso a las competencias continentales de la Conmebol, la estructura de distribución de plazas no sufrirá grandes alteraciones en su matriz. Mantendrán su pasaje directo a la Copa Libertadores los campeones del Apertura, del Clausura, de la Liga Profesional y de la Copa Argentina.

Los cupos restantes, así como las clasificaciones a la Copa Sudamericana, se otorgarán de forma estricta según el ordenamiento final de los clubes en la tabla acumulada de los 30 partidos. De este modo, la regularidad premiará a los planteles más estables a lo largo de los doce meses de competencia.





- **Dudas por descensos**

La viabilidad material de este ambicioso proyecto comenzará a desandarse de manera formal este jueves. Los principales dirigentes de los clubes de Primera División se darán cita en una cumbre extraordinaria del Comité Ejecutivo de la Liga Profesional en las oficinas de Puerto Madero. Si bien el borrador cuenta con consensos mayoritarios en los pasillos de la AFA, todavía restan pulir rispideces y letras chicas operativas antes de someterlo a la votación definitiva.

Uno de los interrogantes centrales gira en torno al régimen de descensos. Aunque la intención de la cúpula dirigencial es férrea en cuanto a mantener estancada la cifra de 30 equipos en la máxima categoría para blindar el peso político de las instituciones aliadas, falta definir con precisión milimétrica si se mantendrán los dos descensos pautados (uno por promedio y otro por Tabla Anual) o si la unificación de la tabla alterará los criterios de permanencia. El debate promete ser arduo, especialmente entre aquellos clubes que se encuentran habitualmente en la delgada línea roja de la zona baja de los promedios.

La otra gran encrucijada a dilucidar es el factor temporal de su aplicación. El ala más optimista de la dirigencia pretende que el nuevo formato de todos contra todos entre en vigencia inmediatamente a partir de la temporada 2027. Sin embargo, existen voces de peso que aconsejan mesura y sugieren postergar la aplicación formal para el año 2028. La reducción global de partidos oficiales de la fase regular de la temporada (que pasará de los 32 encuentros pautados para el calendario 2026 a solo 30 cotejos bajo este formato) impactará directamente en los contratos de derechos de televisión, la planificación de las pretemporadas y los compromisos comerciales de los clubes.

El fútbol argentino abre otra página de su interminable manual de reestructuraciones; algo habitual en los últimos años.



CONTRATAPA

"Se está arruinando el fútbol argentino... el próximo torneo que designen al próximo campeón y directamente no competimos"

Nicolás Otamendi, futbolista de River, tras la derrota ante Boca en La Bombonera.

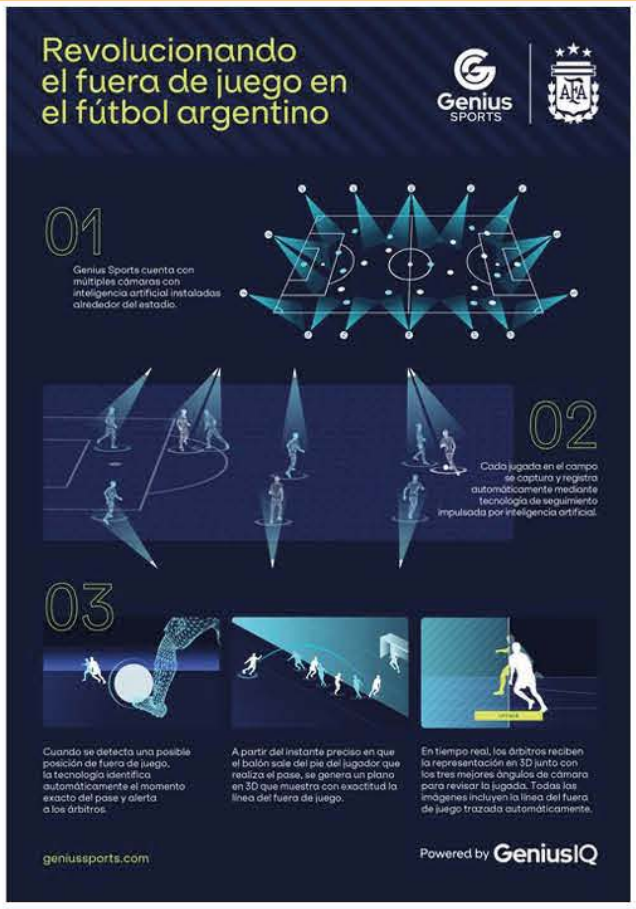


Llega otro VAR

La Liga Profesional transita las fechas finales de la temporada 2026 y ya apunta al 2027. Este jueves, los dirigentes del Comité Ejecutivo de la AFA se reunieron en Puerto Madero y definieron el modelo de competencias para el año entrante, a la vez que anticiparon una novedad importante: la llegada del VAR semiautomático.

La introducción del nuevo sistema fue ratificada por el presidente de Argentinos Juniors y secretario general, Cristian Malaspina. Este viernes, mediante un comunicado oficial, la Liga Profesional anunció la mencionada medida y confirmó que se utilizará en la final del actual Torneo Clausura, que se disputará en el estadio Diego Armando Maradona de La Plata, el 12 de diciembre próximo.

El sistema estará a cargo de Genius Sports y será impulsado por GeniusIQ —su plataforma de vanguardia basada en inteligencia artificial y datos deportivos—. El SAOT permite la creación de una réplica digital del partido en tiempo real. Esto garantiza un análisis de cada jugada de fuera de juego con precisión milimétrica, optimiza los tiempos de revisión y respalda la toma de decisiones arbitrales.



Cabe destacar que el sistema utiliza cámaras de ultimísima generación como hardware de captura de imágenes, mientras que el núcleo tecnológico reside en su avanzado software de procesamiento de datos.

De esta forma, el fútbol argentino se suma a estándares internacionales de primer nivel y comparte la misma tecnología que ya implementan competencias de prestigio mundial como la Premier League, UEFA, CONMEBOL, Ligue 1, Brasileirão, Série A, Liga MX y Pro League, entre otras.

El modelo, que ya estuvo activo en las últimas dos Copas del Mundo, en Qatar y Norteamérica, consta de la instalación de una docena de cámaras de seguimiento encargadas de captar la posición de la pelota y hasta 29 puntos de datos de cada futbolista. Con este sistema, se conecta el sensor de la pelota con un sistema de inteligencia artificial que detecta y alerta a los árbitros del VAR de un fuera de juego al instante.

Efemérides

Un 8 de noviembre, pero de 1970 en el Palazzo dello Sport de Roma, el boxeo argentino cambió para siempre. Carlos Monzón, un santafesino de origen humilde y mirada fría, noqueó a la leyenda italiana Nino Benvenuti en el duodécimo asalto, coronándose campeón mundial de peso mediano de la AMB y el CMB.

Aquel combate no fue solo una victoria deportiva; fue un choque cultural y un mito de origen. Benvenuti era el monarca refinado, el favorito de la alta sociedad europea y el dueño estético del ring. Monzón, en cambio, subió como el retador silencioso, subestimado por la cátedra internacional que vaticinaba una noche fácil para el local.



Sin embargo, el argentino desplegó una demolición implacable basada en una distancia perfecta, un jab izquierdo demoledor y una estampa de hierro indomable. El desenlace llegó con una derecha cruzada, un golpe quirúrgico y fulminante que envió a Benvenuti a la lona, inmortalizando una de las imágenes más icónicas del deporte latinoamericano.

El significado de esta hazaña caló hondo en la identidad popular argentina. Monzón demostró que el rigor y el hambre podían vencer al linaje y los pronósticos. Ese triunfo inauguró un reinado sin precedentes de 14 defensas exitosas, transformándolo en un héroe nacional indiscutido de los años 70 y elevando al boxeo a una era dorada de fervor popular, donde el país entero se paralizaba cada vez que "Escopeta" subía al ring.

GENOVESE
NEUMATICOS Y SERVICIOS
ALINEACION - TREN DELANTERO
SUSPENSION - BALANCEO - RECAMBIOS
Neumáticos
2364 663908
Tren Delantero
2364 568619

LA IMAGEN EN RED-ADA



Sonría, lo estamos filmando

Junín sigue consolidando su vanguardista programa de "descentralización de residuos de libre interpretación". El último grito de la moda en desidia comunitaria se mudó al camino que une el Aeródromo local con el surtidor abandonado, exactamente entre los kilómetros 154 y 155 de la RN188.

Allí, algún vecino ejemplar, apurado por alivianar la carga de su baúl, decidió que el asfalto nacional era el depósito ideal para tirar sus bolsas de basura. Aprovechando que el pastizal todo lo oculta y sin importarle que el viento todo lo desparrama, arrojó sin culpas lo suyo y se marchó del lugar.

"Si no vuelve a juntarla, lo escrachamos".

HORÓSCOPO - *Prof. Heety Halva*

ARIES:
Números de la suerte 01 - 201. Nacidos entre el 20 de marzo y el 19 de abril. En el terreno laboral, te seleccionarán para viajar a un lugar bastante inhóspito para resolver una situación crítica. Esto no será de tu agrado, pensarás que tus superiores podrían haber escogido a cualquiera de tus colegas para realizar este viaje tan incómodo.

TAURO:
Números de la suerte: 53 - 453. Nacidos entre el 20 de abril y el 20 de mayo. En el ámbito de la salud, te sientes agotado, has vivido y vives un período de mucho estrés laboral y de muchas demandas a nivel familiar. Los astros indican que debes dejar de pensar tanto en los demás y comenzar a cuidar un poco más de ti.

GÉMINIS:
Números de la suerte: 76 - 776. Nacidos entre el 21 de mayo y el 20 de junio. A grandes rasgos en esta semana, tu salud y sistema inmunológico estará muy protegido. Eso es el resultado de modificaciones en tus hábitos que has venido realizando desde hace un tiempo. Mantente firme en tu resolución y no permitas que personas envidiosas te tienten y te hagan retomar hábitos nocivos para tu salud.

CÁNCER:
Números de la suerte: 94 - 594. Nacidos entre el 21 de junio y el 21 de julio. Esta semana, evita las reuniones familiares porque no te hará bien escuchar los reclamos y comentarios pesimistas de tus parientes. En el terreno laboral, esta semana tendrás la oportunidad de trabajar con personas con las que habías tenido algunas desavenencias en el pasado.

LEO:
Números de la suerte: 50 - 150. Nacidos entre el 22 de julio y el 22 de agosto. Esta semana no será favorable ni para los estudios ni para las actividades intelectuales debido a que tu concentración no estará a tope. En el ámbito laboral, estás muy cansado del trabajo que tienes en la actualidad y deseas cambiar de empleo.

VIRGO:
Números de la suerte: 84 - 584. Nacidos entre el 23 de agosto y el 22 de septiembre. En el ámbito laboral, esta semana será un período de muchos cambios, la mayoría de los cuales no serán de tu agrado. No obstante, lo mejor que puedes hacer es adaptarte lo más rápido posible a ellos. Si alguna vez has pensado en emprender un negocio a través de Internet, esta jornada será la ideal para que te decidas a concretarlo.

LIBRA:
Números de la suerte: 41 - 241. Nacidos entre el 23 de septiembre y el 22 de octubre. Estás atravesando un buen momento económico, estos días familiares cercanos o amigos íntimos requerirán tu ayuda monetaria. Estás en condiciones de ayudarlos, no mires para otro lado porque de lo contrario toda tu prosperidad económica se verá perjudicada. En el hogar, será un día de muchas discusiones, sobre todo con los hijos.

ESCORPIO:
Números de la suerte: 27 - 827. Nacidos entre el 23 de octubre y el 21 de noviembre. Los proyectos que llevas años planteando, tendrán más posibilidades de comenzar a concretarse durante la presente semana debido a la onda astral que favorecerá a tu signo. A pesar de que llevas bastante tiempo en tu lugar de trabajo, nunca quisiste participar de la vida social con tus compañeros de trabajo ni intimar con ellos.

SAGITARIO:
Números de la suerte: 12 - 312. Nacidos entre el 22 de noviembre y el 20 de diciembre. Esta semana comienza para las personas de Sagitario un período de mucha curiosidad, en donde sentirán la necesidad de aprender cosas nuevas. Por ello, te anotarás para empezar cursos que involucran actividades tanto intelectuales como físicas. En el ámbito laboral, no te dejes llevar por la mediocridad de tu entorno de trabajo ni tampoco por sus prejuicios.

CAPRICORNIO:
Números de la suerte: 86 - 786. Nacidos entre el 21 de diciembre y el 19 de enero. Confía en tus instintos porque has ido acumulando experiencias espirituales de forma inconsciente pero diferentes acontecimientos que ocurrirán en el transcurso de la semana, harán que tomes consciencia de ese nuevo poder que has adquirido. En el ámbito laboral, desde hace tiempo tienes deseos de cambiar de trabajo.

ACUARIO:
Números de la suerte: 03 - 403. Nacidos entre el 20 de enero y el 21 de febrero. Esta semana será de mucha introspección para toda la gente de Acuario. Es un muy buen momento para que analices tus temores más profundos y la forma de enfrentarlos. No dejes que tus prejuicios se interpongan en tu camino, si no puedes enfrentar tus miedos solo, no dudes en pedir ayuda a un terapeuta.

PISCIS:
Números de la suerte: 32 - 332. Nacidos entre el 22 de febrero y el 19 de marzo. Es un día muy propicio para las reconciliaciones a nivel familiar. Si tienes problemas o te has distanciado de algún pariente cercano, no dejes pasar más tiempo para arreglar las cosas. Los astros te advierten que no te demores porque por diferentes circunstancias, podrías lamentar luego el haber sido tan orgulloso.



Una recorrida por la historia, atravesando siglos, continentes y civilizaciones en busca de los orígenes más remotos de las palabras que empleamos en nuestra vida cotidiana.

CABALA. Conjunto de doctrinas místicas, desarrolladas inicialmente en el judaísmo, sobre todo entre los siglos XII y XVII. En la actualidad denota también cierto tipo de cálculo supersticioso para adivinar alguna cosa.

Los aficionados a juegos de azar (la ruleta, por ejemplo) eligen cuidadosamente los números por los que apuestan, basados en sueños o en sucesos de la vida cotidiana en los que tales números aparecen, o en la mera inspiración del momento, y llaman cábala a los motivos de su elección, pero raramente conocen el origen de esta palabra.

El vocablo llegó al español proveniente del latín medieval cabala, palabra derivada del hebreo qabbalá, que tuvo origen, a su vez, en la raíz semítica qbl 'recibir'.

Qabbalah se usó para designar toda la tradición no contenida en el Pentateuco (los cinco primeros libros de la Biblia). El primer texto relacionado con la cábala, Séfer Yesira (Libro de la Creación), fue escrito en Palestina entre los siglos III y IV. En él se intenta explicar la relación de la Divinidad con la Creación, fundamentándola en los séfirot (diez números básicos) y en la combinación de las veintidós letras del alfabeto hebreo. La obra clásica de la cábala es el Zohar (Resplandor), escrito en arameo por Simeón ben Yohay, aunque está más divulgada la traducción y versión del español Mosé ben-Sem-Tob de León (1250-1305).

La cábala fue vinculada desde muy antiguo con la magia, la astrología, la nigromancia y la quiromancia, y justificaba sus teorías con tres métodos: la gematría (atribución de valores numéricos a las letras y palabras, recurriendo incluso a multiplicaciones y divisiones), la temurá (combinación de las letras de una palabra con otras, que alteran su valor y significado) y el notarikon (arte de los signos; cada palabra es como un acróstico, y cada letra es el comienzo de una nueva palabra), por medio de los cuales se interpretaban los textos. Como doctrina vinculada a la religión, la cábala adquirió esplendor en la comunidad hebrea tras la expulsión de los judíos de Castilla y Aragón en 1492. Al final, la cábala estaba vinculada únicamente a la magia y al ocultismo, y su decadencia ocurrió en el siglo XVIII.

Cábula es una variante de cábala, contaminada por fábula, que se usa en algunas zonas de Argentina y de Colombia con el significado de 'treta'. En Chile y Honduras, cábula se transformó en caula y también en cabla.

EL MEDIEVALISMO DE LA SEMANA
"Pistolero/epistolero"
De epístola, del latín epistŏla, y este del griego ἐπιστολή (epistolé) 'carta'.
m. Segundo grado de la carrera de sacerdote, era el que en la misa leía las epístolas.

EL LATÍN DE LA SEMANA
"Prudentia est rerum expetendarum fugiendarumque scientia".
La prudencia consiste em distinguir lo que se debe desear y lo que se debe rechazar (Cicerón)



Subite ahora

Tasa 0%

EN HASTA 18 MESES



Alra sur

Ruta 7 km. 259, Junín
02364 71-4411
alrasur.junin